

金钥匙丛书

时事出版社
汪徐和著



世界战争史话

难灭的硝烟



金钥匙丛书

难灭的硝烟

——世界战争史话

汪徐和 著

时事出版社

(京)新登字 153 号

图书在版编目(CIP)数据

难灭的硝烟:世界战争史话/汪徐和著—北京:时事出版社,
1996

(金钥匙丛书/郭传玲主编)

ISBN 7-80009-329-8

I. 难… II. 汪… III. 战争史-世界 IV. E19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 09962 号

时事出版社出版发行

(北京市海淀区万寿寺甲 2 号 邮编:100081)

新华书店经销

北京市昌平东旭印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:8 字数:180 千字

1996 年 7 月第 1 版 1996 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—7000 册 定价:14.00 元

主 编

郭传玲

副主编

任超

编 委

宁勇

武 祝

何桂全

吴祚来

出版者的话

生长在世纪之交的一代青少年，肩负着光荣的历史使命，21世纪中国的命运将掌握在他们手里。未来的政治家、军事家、哲学家、科学家、文学家、艺术家、探险家……将在他们当中产生。因而，时代需要他们拥有广博的知识与无穷的智慧。然而，一方面，目前的应试压力使绝大多数青少年被沉重的课业负担所困扰；另一方面，出版界一窝蜂地出版学习辅导材料，却很少组织出版适合青少年口味，的能够陶冶情操、培养兴趣、增长知识的书籍。不久前《文汇读书周报》曾在青少年中进行过一次读书普查，结果表明，铺天盖地的辅导材料与考试习题令他们感到窒息与厌倦，他们渴望打开窗子，呼吸新鲜的空气，开拓自己的视野，滋養干渴的心灵。虽然他们认识到博览群书的必要性，却又寻找不到为他们喜闻乐见的书籍，这不仅仅是他们的悲哀，更是出版界的悲哀。面对这种局面，我们在不长的时间里策划并推出这一套《金钥匙丛书》，就是试图填补这一出版空白，为培养跨世纪接班人尽

一份绵薄之力。

《金钥匙丛书》以丰富翔实的资料，深入浅出的笔触，生动活泼的语言，引领广大青少年走入各学科的神奇领地。从某种意义上说，这套丛书只是“入门”书，如果能引发青少年的兴趣，使他们对于各学科的基本知识有所了解，我们的目的也就达到了。或者说，这套丛书只是赋予他们一把打开知识宝库的金钥匙，如果他们认定了道路，相信他们会不畏艰辛，勇敢地探索下去的。

《金钥匙丛书》首批推出 7 种，它们是：《难灭的硝烟——世界战争史话》、《智慧的闪电——世界发明史话》、《缪斯的琴弦——世界音乐史话》、《梦幻的乐园——世界电影史话》、《名著的诞生——世界文学史话》、《不败的破冰船——世界探险史话》和《彩色的传奇——世界美术史话》。这套丛书今后还要继续出版下去，希望得到社会各界及青少年朋友们的支持，同时也希望广大读者，尤其是青少年读者多提宝贵意见。

时事出版社

1996 年 7 月

前　　言

战争作为一种特殊的社会历史现象，是人类社会发展到一定阶段的产物，并随着人类社会的发展而不断演进。自从战争这个怪物降生以后，它从未在人类生活中长时间停顿过。据估计，在大约5000年有文字记载的历史上，发生战争1.4万次以上，其间只有200多年是和平的。尽管这种估计的准确性有待继续考证，但从一个侧面说明，世界历史上真正的和平岁月是极其罕见的。

西方一位历史学家指出：“战争曾深刻地影响人类的历史。”美国历史学博士小戴维·佐克和罗宾·海厄姆在合著的《简明战争史》中也提出：“战争既创造文明，又受文明的影响。”如果没有战争的作用，人类还很难脱离蒙昧时代，很难敲开国家的大门。希波战争使希腊诸城邦赢得了独立和自由，获得了加速发展的大好机会，从而使全希腊的奴隶制政治和经济走上全盛时期；马其顿国王亚历山大十年血战万里行，他取得的辉煌胜利促进了东西方经济和文化的交流，刺激了社会生产的发展，“为西方人打开了东方的大门，也为东方人敲开了西方的大门”；十字军东征是一场浩劫，但刺激了西方商业的复兴；一代“军事巨匠”拿破仑通过战争，把他的思想向全欧

传播，使欧洲大陆发生了深刻变化；俄国十月革命的胜利，创建了世界上第一个社会主义国家，开创了人类历史新纪元，给世界各国无产阶级革命、殖民地半殖民地民族解放运动以巨大鼓舞；空前规模的第二次世界大战的胜利推动了人类历史发展的进程，改变了世界的面貌，给战后世界带来广泛而深远的影响……

历史上，一切反抗统治阶级压迫、抵御外来侵略、推动人类进步的正义战争，在维护人类生存与发展、促进社会进步方面都起着特殊的不可低估的重大作用。马克思曾指出：“暴力是每个孕育着新社会的旧社会的助产婆”，旧社会在战争中死亡，新社会在战争中诞生，推动着历史的车轮向前奔驰。非正义战争一般在历史上起反动作用，但是某些非正义战争也可以产生一些具有一定意义的积极作用，但其积极作用并不是战争发动者的主观意愿，而完全是一种客观效果，因而不能因为有某种积极作用而否定其非正义性。当然，一切战争，无论其性质如何，都给人类带来了巨大的灾难和痛苦，吞噬着许多人的生命，摧毁着人类自己创造的的财富，从这个意义上说，战争又是对文明的毁灭。

在数以万计的战争中，有一些战争对人类社会产生了深刻的影响，或者在军事学术发展史中上占有重要地位，有一定的代表性，因而引起了广泛的重视。本书试图以“史话”的形式介绍世界战争史上的重要战争（不包括中国历代的战争），勾画出战争发展的基本脉络，使读者能从中增长知识，增加智慧，受到启发和教育。

中国古代军事家孙子有一句名言：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”世界战争史反复证明，在战争

威胁存在的条件下，加强军事力量建设与战争准备对于国家兴亡、民族盛衰以及人民安危关系重大。在如何对待战争的问题上，历史给我们留下了宝贵的借鉴。

穷兵黩武，好战必亡。历史上许多辉煌一时的大帝国，从盛极一时到土崩瓦解，穷兵黩武是一个重要的原因。中世纪地跨欧亚非三大洲的奥斯曼帝国，近代主宰欧洲大陆的拿破仑帝国，现代法西斯德国建立的欧洲“新秩序”，无不迷信武力征服，但都没有逃脱覆灭的命运。

偃兵息武，忘战必危。战争狂人希特勒在短时期内灭亡波兰，横扫西欧，这与英法等国“和平主义”思想严重，战备不足有很大关系。有些国家和民族不重视军队建设和战争准备，国民安于和平生活，以致在外敌入侵时一筹莫展，直到败军亡国，陷入长期被人宰割和奴役的地步。

而居安思危、有备无患则是爱好和平的国家和人民从世界战争史中获得的最宝贵的教益。人类经历了血与火的长期厮杀，遭受了两次世界大战的空前浩劫，“达摩克利斯之剑”始终悬在人们的头上。当人类即将告别 20 世纪而跨入 21 世纪之际，尽管和平与发展成为世界性的潮流，但天下并不太平，战争的恶魔并没有从地球上消失，“化剑为犁”的时代远未到来。因此，为了人类自身的安全，善良的人们不得不保持高度的警惕，不得不铸造无敌的宝剑！

**选题策划 祝 勇
责任编辑 王俊彦
封面设计 颜菲菲**

目 录

| | |
|----------------------------|------|
| 剑与盾的撞击 | (1) |
| 人类早期的战争 | (2) |
| 银板和约 | (4) |
| 军事强国亚述 | (11) |
| 马拉松会战 | (15) |
| 古希腊两大同盟的争斗 | (23) |
| 亚历山大东征 | (28) |
| “乌鸦式”战舰显威风 | (33) |
| 角斗奴的呐喊 | (40) |
| 罗马共和制的解体 | (47) |
| 两败俱伤的拜占庭—波斯战争 | (55) |
| “沙漠之子”的圣战 | (58) |
| 热兵器的较量 | (65) |
| 十字军“拯救圣地” | (67) |
| 弓箭大战与贞德抗英 | (73) |

| | |
|-----------------|-------|
| “无敌舰队”的覆灭 | (80) |
| 欧洲历史上第一次大规模国际战争 | (85) |
| 势不两立的议会军和保王军 | (91) |
| “海上马车夫”易主 | (96) |
| “彼得大帝的战争” | (100) |
| 美国独立与“解放黑奴” | (105) |
| “军事巨匠”拿破仑 | (113) |
| “铁血首相”统一德意志 | (120) |
| 争夺殖民地的帝国主义战争 | (125) |
| 飞机首次参战 | (139) |
| 协约国与同盟国的对抗 | (143) |
| 世界反法西斯战争的胜利 | (148) |
| 核恐怖和“冷战”背景下的争夺 | (158) |
| 投向广岛和长崎的“炸弹” | (159) |
| 阿以之间的持续冲突 | (162) |
| “美国不可战胜”神话的破灭 | (168) |
| 深不可测的越战“泥潭” | (175) |
| “新沙皇”的铁蹄 | (180) |
| 祸起“蒙巴顿方案” | (186) |
| 高技术战争悄然兴起 | (191) |
| 用现代化武器打“低水平战争” | (193) |
| “飞鱼”导弹威震马岛 | (198) |
| “电子战的胜利” | (207) |
| “杀鸡用牛刀” | (213) |

| | |
|---------------------|--------------|
| “外科手术式”战争 | (218) |
| 从“沙漠盾牌”到“沙漠风暴”..... | (225) |
| 冷战后的低强度冲突..... | (234) |
| 主要参考资料..... | (241) |

剑与盾的撞击

剑与盾的撞击，奏响了冷兵器时代战争的主旋律。

冷兵器是指用石块、木棍、青铜器、钢铁、弓箭等不使用火药的武器的统称。冷兵器时代大约从原始社会晚期到公元前10世纪，经历了石器兵器时代、青铜兵器时代和铁器兵器时代。最初，人们用石块和棍棒进行格斗，后来逐步发展为矛、剑和盾的拼杀。

早期战争中主要使用石质兵器，决定战争胜负的主要士兵的士气、武艺和体力，基本上无战略战术可言。战争非常残酷，初期有人吃人的现象，后来，变为把俘虏杀掉，直到野蛮时代后期，生产的增长带来了对劳动力的需要，才使用俘虏劳动。原始社会部落之间频繁的掠夺战争，加速了私有财产和奴隶剥削的发展，敲响了原始社会覆灭的丧钟，推动了阶级、国家的形成。

从原始社会到奴隶社会的转变是历史上的一个巨大进步。奴隶和奴隶主阶级以及国家形成后，常常发生压迫与反压迫、侵略与反侵略的战争。奴隶主之间争夺奴隶、财富和兼并土地的斗争也很激烈，奴隶制国家就是经过残酷的战争而逐渐巩固的。这个时期的战争大体上有：新兴奴隶主推翻腐朽奴

奴隶主统治的战争，如罗马内战；奴隶制国家间的兼并与争霸战争，如古代埃及与赫梯的争霸战争、伯罗奔尼撒战争等；新兴的封建势力推翻奴隶主统治的战争，如“蛮族”灭亡罗马帝国的战争；反对外来侵略的战争，如埃及反喜克索斯的战争；奴隶反对奴隶主统治的战争，如斯巴达克起义。

进入中世纪后，军队的构成以封建骑士为核心，当时使用的兵器主要是长矛、剑和盾牌。随同骑兵的步兵装备简陋，缺乏防护的铠甲，也缺乏战斗力，因此当时的战争主要依靠骑士的搏斗来决定胜负。阿拉伯人正是依靠优势的骑兵及宗教狂热统一了阿拉伯半岛，并向外扩张。这个时期由于封建割据，经济发展缓慢，加上受神学和经院哲学的桎梏，军事学术发展受到很大限制，正如恩格斯所说：“整个中世纪在战术发展方面，也像在其他科学方面一样，是一个毫无收获的时代。”

当火药由中国传入西方，最后在战场上表明其威力的时候，封建骑士的铠甲才无法防御，从而退出了战争舞台。

人类早期的战争

尼罗河畔的古埃及，幼发拉底河和底格里斯河流域的苏美尔和巴比伦，印度河和恒河流域的古印度，黄河和长江之滨的中国，是世界文明的四大摇篮。五六千年来，它们孕育着亿万人民的智慧和创造，为人类文明作出了卓越的贡献。人类有文字记载的最早的战争就发生在古代苏美尔。

苏美尔地区有许多城邦国家，均以灌溉农业经济为主，因而经常为夺取土地、奴隶和水源而进行战争。公元前30世纪前期，苏路帕克、乌鲁克、乌尔和基什先后称霸。当时实行的是公民兵制，只要有战争，老百姓便纷纷放弃生产从事战争。据苏美尔史诗《吉尔伽美什与阿伽》记载，有一次基什的国王阿伽遣使向埃勒克（乌鲁克）国王吉尔伽美什提出强硬要求。吉尔伽美什召开城市长老会议商讨，长老会议居然选择投降，吉尔伽美什又召集全城民众会议，而民众则答复吉尔伽美什：

“不要向基什家族投降，我们要用武器打。”

于是，吉尔伽美什告诉他的仆人恩奇都：“为了猛烈的战斗，且把苏卡拉（一种农具——作者注）放在一边，让战斗的武器回到你们的身旁……”

然而此时，基什国王阿伽的队伍已经包围了埃勒克。吉尔伽美什告诉他的勇士们：“我的愁眉苦脸的英雄们，谁有心，就请他站起来，我将派他去见阿伽。”

一位名叫比尔胡尔图里的勇士站出来，去见阿伽。

于是，吉尔伽美什登上城墙指挥作战，最后取得了胜利。他和阿伽会晤，双方又言归于好。

公元前30世纪中期，拉格什国兴起。国王安那吐姆在位时摆脱了基什的统治，并征服了乌尔。安那吐姆的扩张引起北邻国家温马的不安。公元前2470年，温马国王乌什联合基什和阿克沙克进攻拉格什。安那吐姆率军迎战，打败了温马的联军。战后，他把这场战争的胜利记在一块大石碑上，这块石碑上刻有鹫形，号为“鹫碑”，其遗迹现藏于法国巴黎卢浮宫博物院。

约在公元前25世纪末，温马国王乌尔鲁马率军越过边

界，打坏“鹫碑”，侵入拉格什境内。拉格什国王安那吐姆一世和恩铁美那先后率军迎战，温马再次战败。公元前 2377 年至公元前 2371 年，温马国王卢伽尔扎吉西率军进攻拉格什，初期受挫，后与乌鲁克组成联军，攻陷拉格什城，在苏美尔暂时取得霸权。

这是人类有文字记载的最早的战争。尽管人类最初的几千年历史一直没有文字记录，但武装冲突和战争早已是长期存在的事实。

当时，兵器和生产工具没有严格的区分，人们使用石块、棍棒等作为寻找食物、配偶和栖身之所的工具，或者用来征服他人，从而认识了石块和棍棒作为“武器”的价值。后来，人类又发现，边缘锋利的石块或者削尖的棍棒要比圆石或钝棒威力更大，所以战争中主要使用石质的冷兵器，即所谓“以石为兵”、“以玉为兵”。

银板和约

公元前 1280 年的一天，在埃及法老拉美西斯二世的王宫里，来了赫梯国王派来的一个使团，使团带来了用银板制成的和约，银板上刻着双方结束战争、缔结和约的条文，拉美西斯二世在条文基础上拟定了自己的草案，再派人送给赫梯国王。双方国王确定了永久的和平，答应永不交战，并在一国与他国作战时相互支援。