



中国第一部
全面深入研究病态人格的
纪实文学、医学、社会学、
心理学、精神病学专著

BINGTAIRENGE

病态人格 忧思录

魏雅华 著

YOUSILU

广东经济出版社

BINGTAIRENGE

病态人格忧思录

魏雅华 著

YOUSILU

中国第一部全面深入研究病态人格的纪实文学、医学、社会学、心理学、精神病学专著。

广东
经济出版社

责任编辑：杨 戈

封面设计：郭 炜

责任技编：陆俊帆

病态人格忧思录

魏雅华 著

出版	广东经济出版社(广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼)
发行	新华书店
经销	新华书店
印刷	广东省佛山市粤中印刷公司(佛山市普澜公路石头乡)
开本	850 × 1168 毫米 1/32
印张	13
插页	2
字数	268 千字
版次	1998 年 6 月第 1 版
印次	1998 年 6 月第 1 次
印数	1 - 21,000 册
书号	ISBN7 - 80632 - 254 - X/R · 17
定价	19.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

读者热线:[发行部](020)83794694

序

魏雅华

我早就想写这样一本书。这种愿望在我的脑中翻涌奔腾已有多年了。

我亲眼看到各种心理病态和人格缺陷在折磨着许多人：我认识的和我不认识的人，我的亲人和朋友，许许多多我所敬爱的人。这种可怕的心理疾病在到处作祟，许多人在流泪、流血，在呻吟、在哭泣，在受尽折磨之后含恨死去……

然而最可悲的是这种精神疾病并不为很多人所认识。

人类行进在这样一条奇怪的路上；人类的物质文明越是高度发达，人类的精神变态问题便越加尖锐。

1980年至1984年，我国第一次大规模对国内12个地区进行抽样调查，调查表明，在成年人中，各种精神障碍的发病率竟高达12.72%！据估计，我国至少有1000万精神病患者！

而本书所讨论的，还并非不能辩认自己行为的精神分裂症患者。而是介于正常人与精神病患者之间的病态人格。这个群落的人数更数倍于那支精神患者的大军。其危害也更甚于精神分裂症。因为人们并不觉察到它的存在。

例如：被称之为19世纪的三个伟大的犹太人：马克思、爱因斯坦、弗洛伊德中的精神分析学奠基人西格蒙德·弗洛伊德（1856—1939）在他的经典著作《爱情心理学》中，有

F-22-5613

这样一个精采的片断：

“……十分有趣的是，精神分析学家还常常遇到这样的女人：在她们心中同时持有两种态度——臣服和敌视。这两种态度常互相扭结，有时同时出现，有时同时消失。不少这种女人对自己的丈夫冷若冰箱，但无论如何又离不开他，每一次当她试图去爱别人时，眼前便闪出丈夫的影子。但她们实际上一点也不爱其丈夫。分析中还发现，这种女人对其丈夫的热情虽已消失，但其臣服的态度仍然照旧。她们不愿脱出这种束缚，因为她们的报复尚未完成。当然即使在那些此种情绪十分明显和强烈的案例中，女人也从不了解自己内心深处有这样一种报复的欲望。”

一个西方的心理学家却以极传神的笔墨，三笔两笔，便活脱脱地勾勒出了许多东方妇女的悲剧形象。这样的妇女，这样的妻子，不是遍拾皆是吗？可有谁意识到这是病态心理和病态人格呢？

当然，这是一种极其温和的病态心理和病态人格，然而病态人格并不都是温和的，更多的时候，它是凶残的。

……

有天，我去外地采访，正碰上开公开审判大会，一支警察车队浩浩荡荡而来。前导是十几部全部武装的公安摩托。紧随其后的，是部宣传车，高音喇叭在宣读犯人罪状。再后面，便是押解人犯的刑车，街道两旁挤满了围观的人。

车队停下来了，好让群众看个清楚。本来就是游街示众

么。

我一辆辆看过去，在最后一辆车上，看到一个十七八岁的罪犯，年纪本来就不大，又剃了个光头，越发像个孩子。脖子下面挂了个牌子，上书：

“偷看他人青春逼死人命犯×××”

一群人在哧笑。

这牌子不那么容易看懂。

我忙问：“怎么回事？”

有人解释说，这家伙爬厕所墙头，偷看姑娘娃解手。那女孩子被人看了，羞愧难当，自杀了。

车开走了。

出了人命，这男孩儿不免要被抓起来的，不抓他，女孩子家的人肯定是不答应的。可我在想：这个罪名能成立么？

如果说，这个女孩子多少还受了一点不法侵害，受了点儿惊吓；那么，还有一个条件（如果这也能称之为案件），受案人连惊吓也不曾受到。而罪名更离奇了：“梦奸罪”。

这是公安局治安科一位同志讲给我的。

他说，有人来报案，要求公安局逮捕一名“梦奸犯”。

事情是这样的：

有个男青年偷偷地爱上了本单位刚刚招聘来的一位姑娘。有天晚上作梦，梦见了他和这姑娘有情人终成眷属，花也好，月也圆。酒过三巡，客人散尽，他俩亲亲热热入了洞房，极尽人间之乐事。

第二天，他和本单位一位相好对斟，酒后失言，便将此

梦说了出去。却又再三叮嘱，切莫外传，慎之！

他若不叮嘱这一句，此事可能也就此罢了，谁知他此话一说，那哥儿们反而如馋虫在肚里蠕动，不吐不快，便讲给了在同一单位工作的爱妻。

下面的事，无需冗述，女人的嘴，电台一般，只半天功夫，单位上人人掩口而笑。

这女孩儿听了，羞愤难当，竟服了氰化钾，赴黄泉路去也！

无独有偶了。

两个罪名，一个比一个稀奇。

这罪名是否能够成立，检察院是否立案，法院是否受理，本文姑且不去讨论。这是个法律上的问题。而我想的，是事情的另一个方面，另一个问题：

这女孩儿的心理健全吗？正常吗？

如果，这女孩尚未成年，她不会有如此强烈的青春期女性的羞惭，如果她已经成年，怎么会如此视自己的生命如草芥？

蝼蚁尚知贪生。

她的生命不只属于她自己。死者是生者的不幸！即使她不珍惜属于一个人只有一次的生命权，难道说，她也不想成千辛万苦抚育她成人的双亲？

我在沉思：

这种自杀究竟是一种轻率的非理性冲动，还是一种人格上的解体、扭曲、裂变或病态？



魏雅华，男，西安市人。

1979年开始发表作品，

以科幻小说经典之作《温柔之乡的梦》震动文坛。

其作品《神奇的瞳孔》、《丢失的梦》《晶种》、

《美神之囚》、《裸城》、《饥饿》等作品，

都曾在文坛上引起过激烈的争论，

并被《作品与争鸣》转载。

曾荣获“西安文学奖”、“青春文学奖”、

“中国通俗小说冰熊奖”、“中国科幻小说首届、2届银河奖”、

“中国海洋文学奖”、“中华人民共和国公安部公安月刊优秀作品奖”

等14项文学大奖。

其作品并被译成英、德、日多种文字，

在美国、日本、德国、马来西亚及港台地区出版。

著述甚丰，已出版作品1000余万字，

现为中国作家协会会员、陕西省专业作家。



目 录

序	(1)
第一章 黑暗的时间隧道	(2)
——恐惧型神经症 (广场恐惧症)	
第二章 长恨歌	(8)
——偏执型·冲动型人格障碍	
一、豆腐巷的修女	(8)
二、处女与处男	(9)
三、“耶稣蒙难日”的婚礼	(14)
四、愤怒的母狮	(17)
五、人狱	(20)
六、十七号女监	(21)
七、“号头儿”	(23)
八、女杀人犯	(26)
九、恶梦成真	(38)
十、女律师	(40)
十一、长恨歌	(41)
十二、别了	(58)
十三、结尾	(60)

第三章 混沌阴阴 (68)

——易性癖

一、易性癖 A (68)

二、易性癖 B (77)

1. 验明正身 (77)

2. 手术台上 (83)

3. 小小伴侣 (84)

4. 人生立交桥 (92)

5. 较量 (95)

6. 一帘冷梦 (98)

7. 自泪情仇 (112)

8. “水泥未干” (124)

9. 路漫漫 (127)

10. 中性人 (129)

11. 索命 (130)

12. 不速之客 (136)

13. 花好，月不圆 (140)

14. 畏途 (143)

第四章 一匹来自北方的狼..... (147)

——无情型，悖德型，反社会型病态人格

一、有客来访 (148)

二、“洁癖” (149)

三、公安简报 (151)

四、狱中探望	(154)
第五章 如履薄冰	(159)
——焦虑·忧郁·强迫性神经症	
第六章 地狱入口处的独白	(179)
——双相情感性（心境）障碍	
一、暴风雨之夜	(179)
1. 风雨满城	(179)
2. 大爆炸	(181)
二、独白	(183)
1. 结发之妻	(183)
2. 路边野花	(194)
3. 愤怒的儿子	(202)
4. 叛逆	(205)
5. 兴师问罪	(208)
6. 以死相拚	(212)
7. 离婚	(214)
8. 抢救	(217)
9. 如释重负	(218)
三、大梦初醒	(220)
1. 出走	(220)
2. 风云突变	(223)
3. 追寻	(225)
4. 破灭	(232)

5. 凶手已死	(234)
6. 结束语	(235)
第七章 火神	(238)
——纵火狂	
第八章 冷面杀手	(249)
——冲动控制障碍	
第九章 柔弱的水仙花	(255)
——表演型人格障碍	
第十章 悲伤的黑牡丹	(265)
——多疑癖·施虐与孱弱型人格障碍	
第十一章 偷嘴的小麻雀	(273)
——偷窃癖	
第十二章 疯狂的寻梦者	(280)
——偏执狂	
一、来者不善	(282)
二、野欢	(291)
三、恶斗	(304)
四、雪夜	(307)
五、满城风雨	(310)
六、针锋相对	(315)
七、釜底抽薪	(321)
八、锲而不舍	(323)

九、律师手中有快刀	(326)
第十三章 迷路的小猫	(332)
——恐怖型神经症 (社交恐怖症)	
第十四章 血夜杀人狂	(340)
一、疯狂的杀戮	(340)
1. 热点新闻	(340)
2. 凶杀、发生在子夜	(341)
3. 疯狂的杀戮	(343)
4. 第六个蒙难者	(349)
5. 第七个蒙难者	(350)
6. 第八、第九个蒙难者	(352)
7. 杀人狂来到公安科刑侦股	(354)
8. 第十、第十一个蒙难者	(355)
9. 困兽	(358)
10. 凶手向公安科求援	(359)
二、枪声、震动咸阳古城!	(361)
1. 泼皮高跃	(361)
2. 七厂公安科大闹火车站	(365)
3. 克制! 车站派出所	(368)
4. 紧急呼救	(369)
三、高跃之死	(370)
1. 潜逃	(370)
2. 是火车撞人, 还是人撞火车?	(373)

3. 自杀现场	(377)
4. 恶贯满盈	(378)
5. 杀人狂·病态人格	(382)
6. 在凶手的死尸前	(383)
7. 辨认遗物	(386)
四、本案尚未结束	(387)
1. 张宏君大闹卡拉 OK 舞厅	(387)
2. 正义的审判	(391)
五、春雨·新绿	(395)
后 记	(398)

郁结不发的悲哀正像闷塞了
的火炉一样，会把一颗心烧成灰
烬。

——莎士比亚《泰特斯·安德洛尼
克斯》

第一章 黑暗的时间隧道

——恐惧型神经症（广场恐惧症） (Pnobia)

我住的这条街上，有个老头儿，提起他的名字，无人不知，无人不晓。上至耄耋之年的老人，下至呀呀学语的孩提。

他出名不是因为别的，而是因为骂街。天天骂、年年骂，骂了一二十年了，当年听他骂街的孩子如今都抱上孩子了，还听他骂，他总在一个地方骂，骂的老是翻来复去的那一番话。

听老人们讲，二十多年前，“文革”初，这个地方有个大院，黑大门。那黑大门里也不知是个什么机关，那年头，群众专政，乱着呢。黑大门里的人抓了他进去，不知为什么，打得他死去活来，等放他出来，人不人鬼不鬼了。是发现弄错了，放出来的。从此他伤了心，一走到这儿就叫骂，扯开嗓子骂街。那里的人，早作鸟兽散了。他对着那黑大门、老房子继续骂，再后来，那几幢老房子也拆了，那地方盖起了一幢六层宿舍大楼，他走到那儿，老地方一站，对着那幢大楼，还骂。骂的词儿也不改口，20年一贯制。

别以为他患有精神分裂症，他可不是个疯子。

他是个菜农，在渭河的河滩里种了一亩菜地。菜长成

了，他便提了筐子、篮子到城里来卖。菜总是洗得干干净净，而且价格出奇的便宜。那菜还特别的鲜嫩，质优价廉。

若不是那个怪癖，他是个挺可爱的好老头儿呢。

我还发现，他在骂街的时候，他的眼神对周围的一切是视而不见的，完全回到了二十多年前的那场可怕的梦境里，那眼神是激怒而疯狂的。可如果你走到他面前，开口询问一声他的菜地、菜园，他种的菜长势如何，老头儿的目光会立刻变了，变得和善、友好、快活，说起菜来头头是道。说完了，他还问，你要不要？要，我给你送到家里去。

街上的人听惯了，他无论如何叫骂，无论骂的是何等的粗野污秽，也充耳不闻。由他去骂，虽说他的嗓子尖厉刺耳。一叫骂，几条街都清晰可闻，超级噪音。

几乎所有的人都表示了对他的宽容大度和异乎寻常的理解同情。他天天在那座居民楼下骂上几个小时，居民楼里的住户、门户、保卫人员，也都习以为常，从不干涉。连大年初一他也来骂，人家娶媳妇，迎新娘他并不因此而住口，照骂不误，大家也充耳不闻。

老头七十多岁了，身子骨硬朗结实，面色潮红，从不头疼脑热。这大约与他的天天叫骂有关。那叫骂原是很费力气的，每天叫骂几个小时，怒火中烧，热血沸腾，血液自然流畅。叫骂时，丹田运气，气贯通腹腔、胸腔、口腔、鼻腔、脑腔，比练武功还来劲儿。叫骂时，肌肉隆起，握拳似钢，四肢发力，目光如电。这叫骂不但可以活血舒脉，通气化痰，还能延年益寿呢。

可我知道，老头儿心里有块溃疡。二十多年了，总不愈合，一走到这儿就会流血，一离开呢，就凝结了。