

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一〇〇三・子部・醫家類

- 成方切用十二卷首一卷末一卷（卷六至卷十二）〔清〕吳儀洛撰……………一
- 串雅八卷（內編四卷外編四卷）〔清〕趙學敏撰……………一八三
- 醫方論四卷〔清〕費伯雄撰……………三四五
- 潛齋簡效方不分卷〔清〕王士雄撰……………四二五
- 瘡瘍指南二卷〔明〕鄭全望撰……………四六一
- 重刻張鳳逵傷暑全書二卷〔明〕張鶴騰撰〔明〕彭期生輯……………四九九
- 瘟疫明辨四卷方一卷〔清〕鄭奠一撰……………五四七
- 廣瘟疫論四卷末一卷〔清〕戴天章撰……………六〇九
- 痧脹玉衡書三卷後一卷〔清〕郭志邃撰……………六六三

成方切用二

〔清〕吳儀洛撰

據上海圖書館藏清乾隆二十六年硃川利濟堂刻本影印原書版
框高一八九毫米寬二八二毫米

卷六上

祛風門

附正
方方
一七
十二

方 桂枝芍藥知母湯 烏頭湯 礬石湯 朮

附湯 越婢加朮湯 小續命湯 麻黃續命湯 桂枝續命湯

白虎續命湯 葛根續命湯 附子續命湯 桂
續命湯 羌活連翹續命湯 錄驗續命湯

千金大
續命湯
大秦朮湯
地黃飲子
天麻丸
豨薟

丸
活絡丹
三生飲
牽正散晚容
蠲痺湯

成方切用

胃風湯 風湯 解風散 愈風丹 清空膏 消

風散 轉舌膏 正舌散 二丹丸 掛風湯

涼膈散
清心散
滌痰湯
痰門
稀涎散
竹

瀝湯 貝母瓜蒌散 青州白丸子 星附散

治風六合湯血力門見理三聖散
加味六君子湯

薏苡仁湯 人參補氣湯 烏頭粥 桂枝五物

湯散方見表
十味坐散
通痺散
史國公藥酒方

三因白散子 獨活湯 防風通聖散

祛風至寶丹方見 獨活寄生湯方見 資壽解

成方切用 卷六上

語湯 不換金丹 搜風順氣丸 順風勻氣散

攝生飲調蘇合丸 烏藥順氣散 八味順氣

散
通頂散
溫青丸
舒筋保安散
加味羚

羊角散 如聖飲 上中下通用痛風方 三化

湯下方門見血痺湯 三痺湯 千金地黃湯 烏

梅擦牙關方
許胤宗方
王克明方
清震湯

1. The first step in the process of identifying a problem is to recognize that a problem exists. This involves gathering information about the situation and identifying the specific issue that needs to be addressed.

(The page contains faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.)

卷之六

殷方切月
卷下
目錄
二

100

100

Number of iterations	Proposed method (%)	MCMC (%)	EM algorithm (%)
0	0	0	0
10,000	95	10	5
20,000	98	20	8
30,000	99	30	10
40,000	100	40	10
50,000	100	50	10
60,000	100	60	10
70,000	100	70	10
80,000	100	75	10
90,000	100	78	10
100,000	100	80	10

100

10

10

10

吳氏醫學述第四種

武原吳儀洛遵程輯

門人周蘭九生庭

男

有榆蒼培同較

有杜雋望

成方切用

成方切用

卷全

祛風門 六氣風淫為首。故風病最多。其淺而節則為痺。痺其最重而入於腑。則為中風。內經風痺痿厥四證各有專論。獨風論中泛及雜風。至論中風。惟曰風中五臟六腑之俞。亦為風。而論其各入其門。戶所中則為偏風。不過兩述其名而已。後論五臟并胃腑之風。亦但各述其狀而已。賴仲景金匱書表章先聖語。語金針。大有端緒之可求矣。仲景以後。英賢輩出。方書充棟。何反漫無取裁。坐令中風一證。鮮盡一之。法治之百無一效。如劉河間則主火為訓。是火召風入。火為本而風為標矣。李東垣則主氣為訓。是氣召風入。氣為本而風為標矣。朱丹溪則主痰為訓。是痰召風入。痰為本而風為標矣。張景岳則以風二字。易中風二字。其見雖超然。豈無外邪乘虛而入。以致卒倒者乎。喻嘉言曰。此證陽虛。邪害空竅。為本。而風從外入者。必挾身中素有之邪。或氣或痰。或火而為標也。蓋風為陽邪。人身氣血外之陽。不固。陽邪乘虛而入。即如偏枯。不仁。要皆陽氣虛。不能充灌所致。中風卒倒。其陽虛更審。設非陽虛其人必輕。燭使操何得卒倒耶。要知風性善走空。竅陽虛則風居空竅。漸入臟腑。此惟離照常空。邪始得畢。故若胸中之陽不治。風必不出矣。中風門

侯氏黑散

治大風四肢煩重心中惡寒不足

者外臺用

菊花四十

白朮

防風

桔梗

黃芩

人參

茯苓

當歸

川芎

乾薑

桂枝

細辛

成方切用

卷全

侯氏黑散

牡蠣

礬石

十四味

枳實為散用溫酒調

方寸七日三服二十日再冷食服四十日禁一

切魚肉大蒜共六十日止即藥積腹中不下熱

食即下矣冷食自能助藥力

此為中風家挾寒而未變熱者治法之準則也

謂風從外入挾寒作熱此為大風證見四肢煩

重豈非四肢為諸陽之本為邪所痺而陽氣不

運乎然但見於四肢不猶愈體重不勝乎證又

見心中惡寒不足豈非漸欲陵心乎然燥熱猶

三

風引
肝經
便治
厥不專治
風也

成方切用

卷六上 防已地黃湯

五

程雲來金匱直解又云侯氏黑散風引湯防已
地黃湯頭風摩散礬石湯所主皆非中風歷節
之證是宋人較正開入唐人之方遂盡刪之又
云仲景方書之祖復取侯氏方爲法耶亦不遇
賈仲常乎

防已地黃湯金匱

治病如狂狀妄行獨語不休無

寒熱其脈浮

桂枝
防風分三防已

甘草
以酒
杯漬

之二宿綬取汁生地黄一觔咬咀蒸之如斗米

飯久以銅器盛其汁更絞地黃汁和分再服

此亦風之迎入於心者也風升必氣湧氣湧必

四

滯涎涎滯則流溼溼陷壅火邪聚於心故以二
防桂甘去其邪而以生地最多清心火涼血熱
謂如狂妄行獨語不休皆心火熾盛之證也况
無寒熱則知病不在表不在表而脈浮其爲火
盛血虛無疑爾後人地黃飲子犀角地黃湯等
實祖於此

頭風摩散方

大附子炮鹽等分爲散沐了以方寸七以摩

疾上令藥力行

成方切用

更風刀偏養之病故以附子劫之鹽漬其牙

相材共知民湯

照應女朋豆用短氣溫溫谷店

白才
 矢母
 防屋
 雨大
 意南

附子 麻黃 甘草 兩
力味以水七升煮取

二月廿七日 三月
七頁 卷一 四 風 卷 下

此勞歷節痛且屈溼夕牙下兼肘臂俱盛之

七言言月會非滄海也因而以博魚牙
所葬則匪議從下受亦或自土主之息是壘

喜歸下。故腳腫如脫。腎虛挾風。故頭眩。衛氣起於下焦。腎元既虧。三焦無主。致太陽與陽明相牽制。為病故胃氣欲下行。而太陽掣其氣在上。太陽欲上行。而胃溼相搏。不利。故短氣溫溫。欲吐。用桂枝湯去棗加麻黃。以助其通陽。加白朮防風。以伸脾氣。加知母附子。以調其陰陽。謂欲制其寒。則上之鬱熱已甚。欲治其熱。則下之腎陽已痺。故竝加之爾。

烏頭湯全 治病歷節不可屈伸疼痛亦治腳氣

成方切用風

卷六上

烏頭湯 磐石湯

七

疼痛不可屈伸

烏頭五枚 咀以蜜二升 甘草炙 黃耆 芍藥

麻黃三兩 將後四味咀咀以水三升煮取一

升去滓內蜜煎中更煎之服七合不知盡服之歷節病即行痺之屬也乃滋從下受挾風流注故或足腫而必發熱且更不可屈伸而疼痛故以甘芍和陰麻黃黃耆通肌肉之陽氣而藉川烏之迅發以行其痺著

磐石湯金 治腳氣衝心此亦因風而自下而

磐石二兩 以漿水一斗五升煎三五沸浸腳良磐石收溼解毒故以之為外治然至衝心亦能治之蓋腳氣而至衝心皆由腎水挾腳氣以陵心得磐石之卻水而勢自不能相陵所以有護心之功也

朮附湯近 治風虛頭重眩苦極不知食味煖肌

補中益精氣

附子一枚半 甘草炙 白朮一兩 三味剉每五錢

煨薑五片棗一枚水盞半煎七分去滓溫服

成方切用風

卷六上

朮附湯

八

腎氣空虛風邪乘之漫無出路風挾腎中濁陰之氣厥逆上攻故頭重眩苦至極兼以胃氣亦虛不知食味此非輕揚風劑可愈故用附子煖其水臟白朮甘草煖其土臟水土一煖猶之冬月井中水土既煖陽和之氣可以立復而濁陰之氣不驅自下矣

越婢加木湯金 治內熱極則身體津脫腠理開

汗大泄厲風氣下焦腳弱

石膏半斤 麻黃六兩 白朮四兩 甘草 生薑二兩 大棗十五

枝 六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥
煮取三升分溫三服 惡風加附子一枚

此治風極變熱之方也謂風勝則熱勝以致內
熱極而汗多將必津脫津脫而表愈虛則腠理
不能復固汗泄不已將必大泄風入營為厲內
經曰厲者有營氣熱肝今風入營為熱即是厲
風氣矣蓋風勝氣浮下焦本虛至厥陽獨行而
濁陰不降無以養陰而陰愈虛則下焦腳弱故
以麻黃通痺氣石膏清氣分之熱薑棗以和營

成方切用 風 卷上 越婢加木湯 九

衛甘草白木以理脾家之正氣汗多而用麻黃
賴白木之扶正石膏之養陰以制之故曰越婢
加木湯所謂用人之勇去其暴也汗大泄而加
惡風即須防其凶陽故加附子 方內麻黃用根
薑用炮薑為足

小續命湯 治中風不省人事神氣憤亂半身

不遂 丹溪曰左半身不遂屬血虛與氣血以四
屬氣虛與痰以四君 筋急拘攣口眼喎斜語言
子湯加竹瀝薑汁 寒濕風溼腰痛痰火併多六經中風及剛柔二
痿瘓者頭背強直手足反張也傷風有汗為柔
瘓以風能散氣也傷寒無汗為剛瘓以寒能

成方切用 風 卷上 小續命湯 十

泉穴在舌下竅通於
腎津液之所出也

防風 一錢 桂枝 麻黃 杏仁 去皮尖 芎藭 酒洗

白芍 酒炒 人參 甘草 炙 黃芩 酒炒 防己 八分 附子 四分

每服三錢加薑棗煎 筋急語遲脈弦者倍

人參加薏仁當歸去芍藥以避中寒煩躁不大

便去桂附倍芍藥加竹瀝日久不大便胸中不

快加大黃枳殼臍臑寒下痢去防己黃芩倍附子

加白木嘔逆加半夏諸言寒濕手足戰掉加石

菖蒲竹瀝身痛發搐加羌活口渴加麥冬花粉

澀血也亦有血虛筋脈無所榮養而成瘓者凡
中風口開為心絕手撒為脾絕眼合為肝絕遺
尿為腎絕鼻衄為肺絕吐沫重視髮直頭搖面
赤如桃汗緩如珠皆不治或只見一二證尚有
得生者全視中風篇曰寸口脈浮而緊緊則
為寒浮則為虛虛寒相搏邪在皮膚浮者血虛
絡脈空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣
即急正氣引邪邪僻不遂邪在於絡肌膚不仁
邪在於經即重邪不勝邪入於腑即不識人邪入
於臟舌即難言口吐涎得日中絡者邪方入衛
尚在經絡之外故但肌膚不仁中經則入營脈
之中骨肉皆失所養故身體重著至中腑中臟
則離外而內邪入深矣中腑必歸於胃胃為
六腑之總司也中臟必歸於心心為神明之
主也風入胃中胃熱必盛蒸其津液結為痰涎
胃之大絡入心痰涎壅盛其出入之竅故中
腑則不識人也諸臟受邪進入於心則神明無
主故中臟者舌縱難言廉泉開而流涎沫也廉

煩渴多驚加犀角羚羊角汗多去麻黃杏仁加白朮口燥去桂附加石膏

此六經中風之通劑也鶴臯曰麻黃杏仁麻黃湯也治太陽傷寒桂枝芍藥桂枝湯也治太陽中風此中風寒有表證者所必用也人參甘草補氣川芎芍藥補血此中風寒氣血虛者所必用也風淫故主以防風挾溼佐以防已挾寒佐以附子挾熱佐以黃芩病來難擾故藥亦兼該也

成方切用

卷全

小續命湯

主

風

中風

浮清兼火則盛大兼陽虛則脈微兼陰虛則脈數或細如絲虛滑為痰濕發遲為營衛衰然虛浮遲數正氣不足尚可補救急大數疾邪不受制必死無疑然數大未至急疾尚有不死者又曰世傳中風之人每遇外風一發宜速續命湯以禦之殊為不然風勢既定更用續命湯重引風入是添蛇足也惟用其寒藥頻頻熱服俾內不召風外無從入之路且其寒一可息風二可補虛三可久服何樂不用耶保命集曰麻黃湯病不止脈沉遲手足厥逆血稠結此為難治宜麻黃湯小續命湯并之謂有表邪縮於內當散表邪則臟腑自安矣又曰厥陰風濕以風治風小續命清風散主之

易老六經加減法倍麻黃杏仁防風名麻黃續命湯治太陽中風無汗惡寒倍桂枝芍藥杏仁

名桂枝續命湯治太陽中風有汗惡風去附子加石膏知母名白虎續命湯治陽明中風無汗身熱不惡寒加葛根倍桂枝黃芩名葛根續命湯治陽明中風身熱有汗不惡風倍附子加乾薑甘草名附子續命湯治太陰中風無汗身涼倍桂附甘草名桂附續命湯治少陰中風有汗無熱加羌活連翹名羌活連翹續命湯治中風六經混淆驚少陽厥陰或肢節攣急或麻木不仁

成方切用

卷全

小續命湯

主

風

中風

去防風防已附子白芍加當歸石膏即古今錄驗續命湯治中風癱身不能自收持或拘急不得轉側內之營衛痺而口不能言冒昧不知痛處或言日非即痺之別名也風入而痺其營痛處或拘急不得轉側也然營衛有虛有實虛者自內傷得之實者自外感得之此方則治外感之痺其營衛者故以得小汗為貴然已變越婢之制而加芍藥養血人參益氣矣其內傷而致營衛之痺者於補氣血藥中錄驗方去人參略加散風藥為制更可知矣錄驗方去人參加乾薑黃芩竹瀝即千金大續命湯通治五臟偏枯賊風

大秦堯湯機要 治中風手足不能運掉舌強不能言語風邪散見不拘一經者

秦朮 石膏三兩 當歸洗酒 白芍炒酒 川芎 生地洗酒

熟地 白朮炒土 茯苓 甘草炙 黃芩炒酒 防風

羌活 獨活 白芷一兩 細辛五錢 每服一兩

雨溼加生薑春夏加知母心下痞加枳殼

此亦六經中風之通劑也中風虛邪也留而不去其病則實故用驅風養血之劑兼而治之以秦朮為君者以其主宰一身之風石膏所以去

成方切用 風 卷全 大秦堯湯

主

胃中總司之火羌活去太陽百節之風疼防風為諸風藥中之軍卒三陽數變之風邪責之細辛三陰內淫之風溼責之芎朮去厥陰經之風則有川芎去陽明經之風則有白芷風熱干乎氣清以黃芩風熱干乎血涼以生地獨活療風溼在足少陰甘草緩風邪上干於肺用當歸熟地芍藥者所以養血於疏風之內以濟風藥之燥也嘉言曰此方既云養血而筋自柔何得多動之是言與方皆矣倘論三化湯愈風湯大秦

帝梁太過積熱內壅者為脾土病實少陰以開其運食少體羸怠惰嗜臥者為脾土虛衰宜補其運

地黃飲子河間 治中風舌瘖不能言足廢不能行

此少陰氣厥不至名曰風痲急當溫之

熟地 巴戟去心 黃肉 菴蓉洗酒 附子炮 官桂

石斛 茯苓 石菖蒲 遠志 麥冬 五味

等分每服五錢入薄荷少許薑棗煎

熟地以滋根本之陰巴戟菴蓉官桂附子以返真元之火石斛安脾而祕氣山黃溫肝而固精

成方切用 風 卷全 地黃飲子

主

菖蒲遠志茯苓補心而通腎臟麥冬五味保肺以滋水源使水火相交精氣漸旺而風火自息矣醫貫曰治中風當以真陰虛為本但陰虛有以河間地黃飲子為主水虛者當以六味地黃丸為主果是水虛辛熱之藥與參耆之品俱不可加或曰風溼所勝治以辛涼何故反用桂附使火盛制金不能平木而風木益甚耶曰此是腎虛真陰失守孤陽飛越若非桂附何以追復其散失之元陽其藥運上湧者水不歸元也而赤頰渴者火不歸元也惟桂附能引火歸元水火既歸其元則水能生木木不生風而風自息矣按腎氣厥不至舌下乃陽格於喉舌之間於舌本爾至其濁陰之氣必橫格於喉舌之間吞咯維艱昏迷特甚文非如不言之證可以緩謂方中所用桂附巴戟菴蓉為驅逐濁陰而設用

方者不可執已見而輕去之也。

天麻丸 易老 養血祛風壯筋骨

天麻 風 牛膝 浸三日焙乾用 草薢 祛風 淫 玄

參 各六兩 壯 杜仲 七兩 使筋 當歸 十兩 生地 一

陰 益真 羌活 十兩 去 附子 炮一兩 蜜丸 一方有

獨活 兩

此方大意主治腎熱生風其以天麻入牛膝同製取其下達倍用當歸地黃生其陰血草薢玄參清下焦之溼熱附子補下焦之真陽蓋唯腎

成方切用 風 卷全 天麻丸

五

中陽虛故風得以久據其地也用羌活之獨本者即真獨活不必更加也吁嗟多慾之人兩腎空虛有如烏風洞慘慘黯黯漫無止期環視風門諸藥有一能勝其病者乎此方雜在羣方內未易測識特表而出之劉宗厚曰秦芫湯愈風行經散風之劑居其大半將何以養血而益筋骨也天麻丸養血壯筋骨度幾近理

豬荻丸 張 治中風局僻語言蹇澀風中肢緩骨痛兼及風痺走痛即內經所謂流火或十指麻木氣血不足或有滯肝腎風氣風溼

諸瘡

豬荻草 以五月五日七月七日九月九日採

者佳不拘多少揀去粗筋留枝葉花實蒸曬九

次蜜丸 豬荻辛苦氣寒其味黃臭必蒸曬九次

之美味見矣數不至九陰濁盡去而清香

風而卻病也嘉言曰豬者豬也其畜屬亥乃

風木所生之始取用其葉以治風凡腎臟生風

之證服此其效最著其妙處全在氣味之養

與腎中之腰膝同氣相求故能入腎而助其驅

逐陰風之力也因治腎風之方百不得一特錄

此丸合前天麻丸兩發其義也

稀荻能驅風散溼行大腸之氣然風藥終燥若

風痺由於脾腎兩虛陰血不足不由風溼而得

者亦忌服之唐成詠有進豬荻表宋張詠進豬

節葉相對頗類蒼耳臣謂百服眼目清明

積至千服鬚髮烏黑筋力輕健效驗多端

活絡丹 治中風手足不仁日久不愈經絡中有

溼痰死血腿臂間忽有一二點痛

川烏炮去草烏炮去膽星六地龍洗焙乾乳香

去沒藥另研三酒丸酒下

膽星辛烈所以燥溼痰二烏辛熱所以散寒溼

蚯蚓溼土所生欲其引烏星直達溼痰所結之

處大易所謂同氣相求也風邪注於肢節久則

血脈凝聚不行故用乳香沒藥以消瘀血活乳香

能去風伸筋沒藥能散瘀血生新血

二藥並能消腫止痛故每相須而行

三生飲 治中風卒然昏愖不省人事痰涎壅盛

語言蹇澀等證東垣曰中風非外來風邪乃本

之際或憂喜忿怒傷其氣者多有此證壯歲之

時無有也若肥盛者則間有之亦是形盛氣衰

此病生南星兩生川烏去生附子五錢木香二每

服一兩加人參一兩煎

成方切用風卷三十三生飲

南星辛熱散風除痰附子重峻溫脾逐寒烏頭

輕疏溫脾逐風二藥通行經絡無所不至皆用

生者取其力峻而行速也重加人參所以扶其

正氣少佐木香所以行其逆氣也醫貫曰魏東

氣虛為主縱有風邪亦是乘虛而襲結日邪之

所乘其氣必虛是也當此之時豈尋常藥餌能

通達於上下哉意以三生飲一兩加人參一兩

煎服即此乃行經治痰之劑斬關擒王之將

必用人參兩許駕馭其邪而補助真氣否則不

能無益適以取敗觀先哲參者參附其義可見

若遺尿手散口開鼻衄為不治然服前藥多有

生者。喻嘉言曰此藥為陰可勝純陽之藥請為

陽必加陰藥一二味制其僭熱純陽之藥請為

之錢又當加和營衛并宣導之藥

牽正散直指 治中風口眼喎斜無他證者足陽

脈使口喎唇足太陽之脈起於目內眦陽明之

蓄痰熱太陽外中於風故牽急而喎斜也。又

木不及則金化縮短乘之木為金乘則土寡於

畏故口眼喎斜。口目常動故風生焉耳鼻常靜

息焉白附子 僵蠶 全蠍 等分為末每二錢酒

調

吳鶴皋曰凡防之屬可以驅外風而內生之風

非其治也肝有熱則自生風星夏之屬足以治

溼痰而風虛之痰非其治也三藥療內生之風

成方切用風卷三十三牽正散

治虛熱之痰得酒引之能入經而正口眼又曰

白附辛可驅風而遊風蠶鹹能軟痰蠶蠶清

能上走頭面驅風散痰。全

蠶直走厥陰為治風要藥。辛中有熱者必熱可

使從風蠶蠶有毒可使破結藥有用熱以攻熱

川毒以攻毒者大易所謂同氣相求內經所謂

衰之以其屬也

附改容膏蓖麻子一冰片三共搗為膏寒月加

乾薑附子錢各一左貼右右貼左即正或用

鱈魚血或用蛇蟬搗敷亦良蓋三物皆追風接

毒之品也

蠲痺湯

治中風身體煩痛項背拘急手足冷痺腰膝沉重舉動艱難諸證皆因營衛虛而風

不仁衛虛則不用不仁皮膚不知痛癢也不用手足不能運動也岐伯曰中風大法有四一

曰偏枯半身不遂也二曰風痲身無疼痛四肢不收也三曰風癱奄忽不知人也四曰風痺諸

痺類風狀也嘉言曰雖相類實有不同風則陽先受之痺則陰先受之兩致痺之因曰風曰寒

日溼互相雜合非可分屬但以風氣勝者為行痺風性善行故也以寒氣勝者為痛痺寒主收

急故也以溼氣勝者為着痺溼主重滯故也

黃耆當歸赤芍羌活防風甘草

成方切用

片子薑黃加薑棗煎

辛能散寒風能勝溼防風羌活除溼而疏風氣

通則血活血活則風散黃耆炙草補氣而實衛

用而其功益大當歸赤芍活血而和營薑黃理

血中之氣能入手足而祛寒溼也痺偏枯凡風

不因真氣不周而病者也治之不用黃耆為君

人參歸芍為臣防風桂枝鉤藤刺蘼竹瀝薑汁

韭汁葛汁梨汁乳汁之屬為佐而徒雜杏手烏

附羌獨以酒釐而耗衛如此死者醫殺之也

胃風湯治風冷乘虛客於腸胃食泄注下完

穀不化及腸風下血又治風虛能食牙關緊閉

手足癱瘓肉瞶面腫名曰胃風

人參白朮茯苓當歸芍藥

桂等分加粟米百餘粒煎黃耆地黃甘草

胃風者胃虛而風邪乘之也風屬肝木能剋脾

土故用參朮茯苓以固脾氣而益衛當歸川芎

以養肝血而調營芍藥瀉肝而能和脾肉桂散

風而能平木其木即桂而枯刺桂對木根故能住

泄瀉而療風溼也實非治風乃補血和血益胃

之藥血病而挾

成方切用

東垣胃風湯白芷升麻二錢麻黃節葛根

柴胡羌活薑本蒼朮蔓荊草薤白當歸炙草

各五加薑棗煎亦治胃風證論嘉言曰風入胃

風能生熱即內經痺成爲消中之理也是方但

去其風不去其熱殊不合內經之旨必加麥門

冬竹瀝花粉石膏葛根甘草爲劑始爲克當

之藥入升麻葛根甘草爲劑始爲克當

解風散治風成寒熱頭目昏眩肢體疼痛手足

痺上膈壅滯

人參麻黃二川芎獨活細辛甘草

爲細末每五錢水盞半生薑五片薄荷葉少

許煎八分不拘時服

按風成爲寒熱乃風入胃中而釀營衛之偏勝前胃風湯正驅胃風使從外解之藥此因風入既久胃氣致虛故以人參爲君臣以麻黃川芎佐以獨活細辛使以甘草而和其營衛乃可收其外解之功也若夫久風成爲食泄則風已入於裏又當用人參爲君桂枝白朮爲臣茯苓甘草爲佐使而驅其風於內此表裏之權衡內經之肯要也本方雖用風成寒熱四字漫無着落

成方切用

風

卷上 解風散 愈風丹

辛

今併及之

愈風丹 治諸風證偏正頭痛

防風通聖散四物湯黃連解毒湯各一料加

羌活 細辛 甘菊花 天麻 獨活 薄荷

何首烏

兩一 蜜丸如彈子大每服一丸細嚼

茶清下不拘時服

按外風與身中之火熱相合以陽從陽必上攻於頭然風火盛營血必虧故其藥如是也

清空膏

治正偏頭痛年深不愈及風濕熱上

壅頭目及腦苦痛不止偏頭痛者少陽相火也

風屬火多血虛有屬痰屬熱多氣虛準經曰醫書多分頭痛頭痛爲二門然一病也淺而近者

黃芩酒炒黃連酒炒羌活 防風兩柴胡七錢川芎五錢

甘草半兩爲末每服三錢茶調如膏白湯送

下如少陰頭痛加細辛太陰頭痛脈緩有痰去

羌活防風川芎甘草加半夏如偏頭痛服之不

愈減羌活防風川芎一半加柴胡一倍散少陽相火

如自汗發熱惡熱而渴此陽明頭痛只與白虎

成方切用

風

卷上 清空膏

辛

湯加白芷東垣曰太陰頭痛必有痰也少陰頭

不上頭然痰氣壅於腦中

頭爲六陽之會其象爲天乃清空之位也風寒

溼熱干之則濁陰上壅而作實矣羌防入太陽

柴胡入少陽皆辛輕上升祛風勝溼之藥川芎

入厥陰爲通陰陽氣血之使甘草入太陰散寒

而緩痛辛甘發散爲陽也芩連苦寒以羌防之

屬非之則能去溼熱於高竈之上矣芩連用酒

其寒欲其上升也丹溪曰清空膏諸般頭痛皆

治惟血虛頭痛從魚尾相連痛者不治魚尾眼