

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

肆輯・貳拾柒冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

肆輯・貳拾柒冊目錄

皇極經世易知八卷首一卷〔清〕何夢瑤撰

一

河圖道原不分卷率性修道論八卷〔清〕朱雲龍撰

二一一

管蠡匯占十二卷〔清〕周人甲撰

二九五

奇門旨歸三十八卷〔清〕朱浩文撰

五〇三

〔清〕何夢瑤撰

皇極經世易知
八卷首一卷

清光緒十三年滾雪樓刻本

皇極經世 易知

光緒丁亥仲秋
之吉校經山房
校刊於春申浦

序

皇極經世書原本不得見趙氏震謂元會運世六卷凡三十四篇聲音律呂四卷凡十六篇觀物十二篇云十二篇當是兩卷觀邵伯溫謂全書凡十二卷可知也爲篇則六十有二合門弟子所記外篇上下計六十有四而程子爲康節銘墓稱先生有書六十卷命曰皇極經世始以篇爲卷以觀物十二篇爲十卷耶吾粵黃文裕公謂性理大全所載乃蔡西山指要非全書也全書厥考粵洲先生得諸道藏手自抄錄爲之傳註今觀其篇目恐亦非舊蓋併元會運世六卷爲三卷并聲音律呂四卷爲一卷合內外篇爲四卷卽非本來面目深澤王氏植亦云黃氏註經世謂是原書乃閱其全帙本末畧具而中亦不無裁截語詳三卷之末然則欲求原本難矣原本既不可得始依黃書以補元會運世三十四篇之缺而二卷紀年紀事並多訛舛唐末以後尤甚邵子不應於近代疎漏至此當是傳寫之誤王氏據鑑史改定均非原文擇善而從可也至於註釋穿鑿附會所失非一外篇尤多異論黃氏於祝泌廖應淮張行成牛無邪之說悉行辨正其功不淺然辭義簡奧如攻堅木其初甚

皇極經世易知

卷首 序

廣雪樓校本

難漸乃說解共管窺十二篇則又汪洋浩渺茫無涯
湊令讀者如河伯向若旋其面目初學病之嘉靖中
四明余氏本嘗著外篇釋義四卷頗能切實發明而
魚魯亥豕十之二三兩書尋究均不易點勘兩載始
有條理隨手剖記積成八卷另爲圖一卷冠諸其首
名曰經世易知率用直筆淺解擬諸黃傳奧博不能
亦不欲也嗟乎邵子此書垂今七百年而讀者寥寥
以通其義者少耳曩忝越華書院講席時運使階平
梁公主院事嘗語及此瑤感其言爰有斯役極知固
陋遺陋方家然竊意後之玩此書者高遠之詣未必

皇極經世易知

卷首 序

二

溪雪樓校本

不自卑邇也乾隆癸未孟春雨水日南海何夢瑤

校刊皇極經世易知序

邵子皇極經世書內外二篇內篇推元會運世之序
辨聲音律呂之微外篇則比物引類以發揮其蘊奧
理數兼賅實窺造化自然之妙爲易外別傳卓然自
成一家之學者也古今注是書者不過數家在宋則
張氏行成祝氏泌頗得其意而祝氏已有異同其他
技術家謬託邵學變本加厲益無論矣吾粵中爲此
學者肇于前明先七世祖粵洲先生撰皇極經世書
傳八世祖文裕公續成之故粵洲先生能自知化期
文裕公撰樂典亦有得于此至我

皇極經世易知

卷首 黃序

一

溪雪樓校本

朝南海何西池先生推本先祖是書復爲皇極經世
易知先生負鴻博之才著述甚富以邵子之學未易
窺測故于各說爲之參互考訂刪繁舉要勒成此書
取大易易知之義名編其有功於承學之士匪鮮淺
向未副剛是以 四庫未及采錄手定稿本幾于湮
沒吾門孔生 嗜古好學亟購求得之屬唐生 良
臣校讐授之梓人然後克傳于世刻既竣問序于余
余謂有宋諸大儒精闡名理邵子則兼精于數然其
所云學以人事爲大又云聖人貴未然之防粹然名
理爲此書之宗綱業是書者由此而進求之庶不致

流爲技術家支離軀軀妄藉口於邵學也抑吾粵先進載籍極博不無泯滅失傳之憂孔生將次第梓行脩藝林以共垂不朽余有厚望則是編之刻其嚆矢也夫道光十三年癸巳人日香山學人黃培芳序于瓊南學舍

何西池先生列傳 載南海縣志

何夢瑤字報之雲津堡人穎悟絕倫十歲能文十三工詩卽應童子試屢考輒落二十七充巡撫署掾屬二月鬱不樂作紫棉樓樂府寄意拂衣去二十九康熙辛丑歲試惠公士奇籍於庠壬寅試優食餼命隨閱惠州試卷雍正元年癸卯考拔貢而夢瑤不與選僚屬問故惠公曰何生必先鳴不用此也甲辰惠公再督粵學舉優行特免考驗且膺曰何生文行並優吾所素悉三十七選己酉拔貢旋領鄉薦庚戌聯捷進士卽用廣西歷宰義寧陽朔岑溪思恩擢奉天遼陽州牧尋引疾退夢瑤治獄明慎義寧民槌傷所識奪其牛夢瑤援新定例論戍巡撫駁改大辟不從巡撫怒臬府並諭夢瑤曲從不然且黜夢瑤執前議益力三駁弗變巡撫無如何牒部請決部檄如夢瑤議上官自是服其能大灘地距義寧治數百里深箐疊嶂攀磴援蘿七月始達官吏無敢至者其獐民與懷遠縣斗江中崗獐仇殺數十年未已夢瑤蒞縣親往開導始解釋相度金錢隘爲兩地通塗請上官設弁兵防守獐民械鬪迺絕在思恩城守朱某日亭午猝至廳事屏左右以獐民王某密首七里半聚賊千餘

今日薄暮來攻城耳語夢瑤請急爲牒白郡守發兵來援夢瑤應曰自此至府治往返三日緩不及事且謀未確而冒昧請不可朱曰然則公與吾宜先遣家口走避召百姓入保曰城土垣高不踰仞人無固志必鳥獸散盜賊乘機竊發且官眷屬苟出城是先去以爲民望不可吾兩人與城爲存亡者也果有此同罵賊死耳是時家人竊聽皆哭夢瑤叱止之召玉至問反賊狀玉出一紙列首賊姓名十餘遽命戶書人以玉紙付之曰此欠戶可速爲檄遣役追呼戶書賸貽曰此皆殷戶開徵輒畢輪復詰曰果殷戶素行何

皇極經世易知

卷首 傳

四

溪雪樓校本

若曰最守分夢瑤笑曰吾別有事問姑速呼至役捧檄去朱問何緩視之甚夢瑤謂若輩皆富人玉有求弗獲以此誣陷耳有異謀必不敢來若無明日當至朱曰若今夜何夢瑤笑謂曰若輩眞反已在半途矣役往必遇遇必疾馳報吾將爲君再計次日七里半民果至夢瑤語之故則皆曰玉夙有心疾非時爲嚙語乞吾父母勿聽也其讞疑獄命案摘發奸凶出入意表類如此以故六任州縣刁悍斂蹟訟獄衰歇夢瑤博學多通宰岑溪日大吏以鴻博薦不就初至廣西未視事充省志纂修在岑溪自輯邑乘岑溪有書

院義學師生修脯膏火田自夢瑤始思思患疫立方救療多所全活策制府檄下其方於各郡邑五分校鄉闈所得士多知名比去縣因歲歉賠倉穀三百石貸舟車費乃東歸牧遼陽兩載終不名一錢歸而懸壺自給當道式其學行夢瑤主粵中三大書院講席因自稱研農富於著述已梓者菊芳園詩鈔莊子故賡和錄制義林除醫編婦嬰痘三科輯要傷寒論近言胡金竹梅花四體詩箋大沙古蹟詩未梓者菊芳園文鈔皇極經世易知錄移橙餘話紫棉樓樂府紺山醫案針灸吹雲集算法迪三角輯要比例尺解秋

皇極經世易知

卷首 傳

五

溪雪樓校本

司金錢隘紀聞羅浮夢瑤金盒菊芳園詩續鈔卒年七十二

據何迎春沙村研農年紀注粵臺徵雅錄阮通志採訪冊參修

校刊凡例

一是書爲西池先生手自輯釋未及梓行茲 南海
孔君 繼驥 從藏書家購得用付剞劂以終先生之
志因屬 良臣 細加校訂嘗就正於香山 黃香石
夫子商定其體例云

一邵子皇極原書已不可得見先生自序中已詳言
之茲編悉推本黃氏書而其餘所引則王氏余氏
之說爲多所校正文亦以黃氏本爲準

一是編雖多本前人然亦有間附己意少爲刪改之
處茲刻凡先生所刪改者概不敢添入至其中有
段去其句句去其字與文氣不貫語意欠明者想
係傳寫錯悞謹據各本添註於某句之下仍用按
字小註使閱者一目瞭然

一是書凡引前人諸說及自己總註俱於每段後低
一格用大字單行至其中逐句註釋者則用細字
雙行至有用細字雙行接寫於段後者當係抄時
未及檢正茲概改用大字單行寫以昭畫一仍加
按字小註標明於該段之後庶與體例相符

是書凡引前人之說必先標明某氏曰或某書名
然亦間有脫去者茲悉行補入仍用按字註明於

每段之首

一校書難於誤著必須才識兼優卷軸富有者始克
襄其事余自慙謏陋不諳數學且窘於載籍而
孔君成人之美雅意良不可負茲謹擇其字畫之
舛譌及於諸書之有異同者畧爲校正標明實未
敢以仇校自居也 博雅君子幸其教我焉

番禺後學唐

良臣

謹識

目錄

卷首

伏羲始畫八卦圖

經世衍易八卦圖

伏羲八卦方位圖

經世天地四象圖

伏羲六十四卦圓圖 方圖

經世六十四卦之數圓圖 方圖

天地始終之數圖

大小運之數圖

四象變數圖

四象用數圖

一元消長之數圖

四象十六位圖

乾坤十六卦圖

乾坤消長圖

左行五十六卦圖

右行四十八卦圖

卦氣太元合圖

圓東圖

皇極經世易知

卷首 目錄

一
滾雪樓抄本

方東圖

大小運經緯圖

經世數名

本傳

邵伯溫系述

卷一

觀物篇一

以元經會 子

觀物篇二

以元經會 丑

觀物篇三

以元經會 寅

觀物篇四

以元經會 卯

觀物篇五

以元經會 辰

觀物篇六

以元經會 巳

觀物篇七

以元經會 午

皇極經世易知

卷首 目錄

二
滾雪樓抄本

觀物篇八

以元經會 未

觀物篇九

以元經會 申

觀物篇十

以元經會 酉

觀物篇十一

以元經會 戌

觀物篇十二

以元經會 亥

卷二

觀物篇十三

以會經運 寅卯辰巳

觀物篇十四

以會經運 巳三十

觀物篇十五

以會經運 午一

觀物篇十六

以會經運 午二

觀物篇十七

皇極經世易知

卷首 目錄

三

滾雪樓校本

以會經運 午三

觀物篇十八

以會經運 午四

觀物篇十九

以會經運 午五

觀物篇二十

以會經運 午六

觀物篇二十一

以會經運 午七

觀物篇二十二

以會經運 午八

觀物篇二十三

以會經運 午九

觀物篇二十四

以會經運 午十

卷三

觀物篇二十五

以運經世 巳三十

觀物篇二十六

以運經世 午一

皇極經世易知

卷首 目錄

四

滾雪樓校本

觀物篇二十七

以運經世 午二

觀物篇二十八

以運經世 午三

觀物篇二十九

以運經世 午四

觀物篇三十

以運經世 午五

觀物篇三十一

以運經世 午六

觀物篇三十二

以運經世 午七

觀物篇三十三

以運經世 午八

觀物篇三十四

以運經世 午九

卷四

觀物篇三十五

聲音唱和 日日聲 水水音

觀物篇三十六

聲音唱和 日月聲 水火音

觀物篇三十七

聲音唱和 日星聲 水土音

觀物篇三十八

聲音唱和 日辰聲 水石音

觀物篇三十九

聲音唱和 月日聲 火水音

觀物篇四十

聲音唱和 月月聲 火火音

觀物篇四十一

聲音唱和 月星聲 火土音

觀物篇四十二

聲音唱和 月辰聲 火石音

觀物篇四十三

聲音唱和 星日聲 土水音

觀物篇四十四

聲音唱和 星月聲 土火音

觀物篇四十五

聲音唱和 星星聲 土土音

觀物篇四十六

聲音唱和 星辰聲 土石音

觀物篇四十七

聲音唱和 辰日聲 石水音

觀物篇四十八

聲音唱和 辰月聲 石火音

觀物篇四十九

聲音唱和 辰星聲 石土音

觀物篇五十

聲音唱和 辰辰聲 石石音

卷五

皇極經世易知 卷首 目錄

七 滾雪樓校本

觀物篇五十一至五十六 卽內篇一至六

卷六

觀物篇五十七至六十二 卽內篇六至十二

卷七

觀物外篇一至六

卷八

觀物外篇七至十二

皇極經世易知卷首

南海何夢璣輯釋

南海仲襄孔繼驥校刊

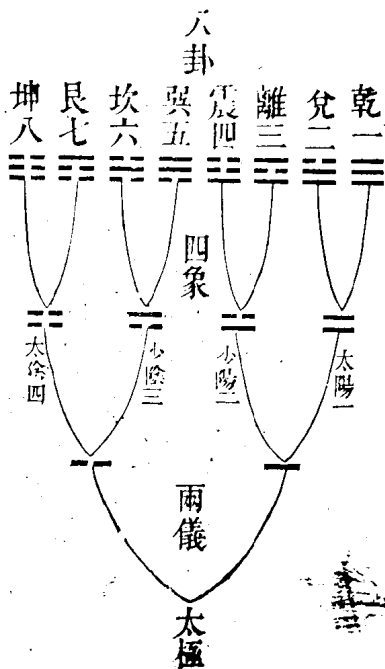
各圖

邵子之學本乎先天圖其曰圖雖無文吾終日言之不離乎是是經世一書皆圖說也黃氏刪圖不錄令讀者茫然今採西山蔡氏所纂益以余守愚所傳並著于篇

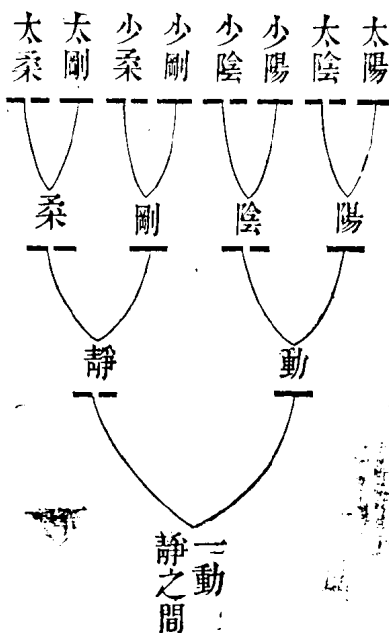
皇極經世易知 卷首 畫卦圖

滾雪樓校本

伏羲始畫八卦圖 卽小橫圖



經世行易八卦圖



說見內篇第一節

皇極經世易知

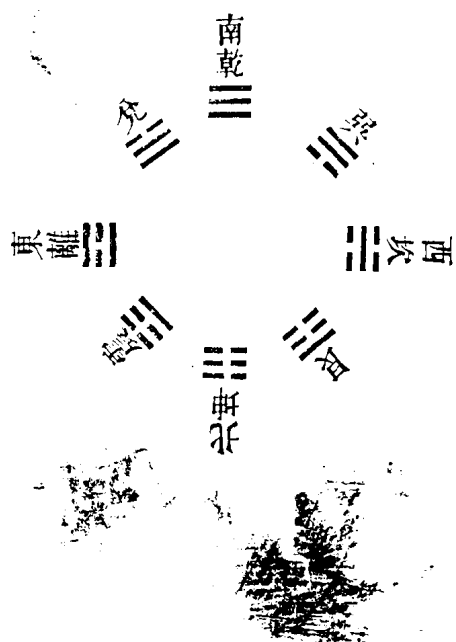
卷首 行易圖

八卦圖

一

伏羲八卦方位圖

即小圓圖



經世天地四象圖

說見內篇第二節



皇極經世易知

卷首 四象圖

三

滾雪樓校本

太陽 乾 日 暑 性 目 元 皇 附 心

太陰 兌 月 寒 情 耳 會 帝 腎

少陽 離 星 晝 形 鼻 運 王 脾

少陰 震 辰 夜 體 口 世 伯 腎

少剛 巽 石 雷 木 色 歲 易 肺 骨

少柔 坎 土 露 草 聲 月 書 肝 肉

太剛 艮 火 風 飛 氣 日 詩 胃 髓

太柔 坤 水 雨 走 味 辰 秋 勝 血

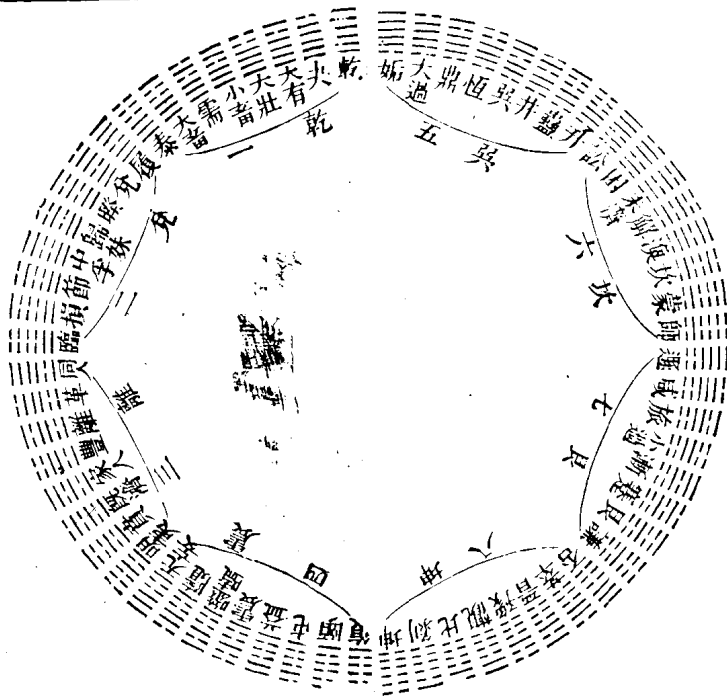
說見內一第三第六內三第五內四第四內十

第一各節 按歲月日辰之辰字似宜從時

字方與日月星辰之辰字有別

末格心膽等王氏所附也愚謂尙有春夏秋冬生
長收藏意言象數道德功力仁義禮智聖賢才術
化教勸率士農工商等附不勝附何止此數者乎
且王氏乃據外篇十之七十一節月爲膽星爲脾
土爲肝火爲胃之說耳而外篇十之十一節則以
月爲脾星爲膽土爲胃火爲肝彼此相反祝氏所
以有星月互居火土互用之說然則分配尙無一
定難以兩屬故西山原圖不入非偶遺此以待後
人掇拾也本應削去姑仍之以著論焉

伏羲六十四卦圓圖



方圖

原在圓圖中今從朱子分出

坤	剝	比	觀	豫	晉	萃	否
謙	艮	蹇	漸	小過	旅	咸	遯
師	蒙	坎	渙	解	未濟	困	訟
升	蠱	井	巽	恒	鼎	大過	姤
復	頤	屯	益	震	噬嗑	隨	无妄
明夷	賁	既濟	家人	豐	離	革	同人
臨	損	節	中孚	歸妹	睽	兌	履
泰	大畜	需	小畜	大壯	大有	夬	乾

經世六十四卦之數圓圖

即先天圖



各數皆自內而外如姤乃五一非一五復乃四八非八四也

方圖 亦從圖分

說見外篇四第二三六節

八八	七八	六八	五八	四八	三八	二八	一八
八七	七七	六七	五七	四七	三七	二七	一七
八六	七六	六六	五六	四六	三六	二六	一六
八五	七五	六五	五五	四五	三五	二五	一五
八四	七四	六四	五四	四四	三四	二四	一四
八三	七三	六三	五三	四三	三三	二三	一三
八二	七二	六二	五二	四二	三二	二二	一二
八一	七一	六一	五一	四一	三一	二一	一一

圖內各數皆自下而上如履之數乃一二非一二
 夬之數乃一二非一一也

此與下天地始終之數同蓋此夬之一二即履之

二一大有之一三即同人之三一與始終圖夬十
 二即履十二大有三百六十即同人三百六十無
 異也一乘二二乘一皆得二一乘三三乘一皆得三無異故下圖兩十二兩三百六十亦同
 西山蔡氏曰龍馬負圖伏羲因之以畫八卦重之
 爲六十四卦初未有文字但陽奇陰偶卦畫次序
 而已今世所傳伏羲八卦圖以圓函方者是也康
 節曰上古聖人皆有易但作用不同今之易文王
 之易也故謂之周易若然則所謂三易者皆本乎
 伏羲之圖而取象繫辭以定吉凶者各不同耳然
 作用雖異其爲道則同一太極也皇極經世之書