

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

# 一二八一・子部・宗教類

六祖壇經一卷〔唐〕釋惠能撰……………一

楞伽師資記(殘)〔唐〕釋淨覺撰……………四七

禪林寶訓二卷〔宋〕釋淨善輯……………六九

敕修百丈清規二卷〔元〕釋德輝撰……………一三九

高僧傳十三卷序錄一卷〔南朝梁〕釋慧皎撰……………二二一

續高僧傳三十一卷(卷一至卷十三)〔唐〕釋道宣撰……………四六五

2448/01

據英國國家圖書館藏敦煌寫本影印

# 六祖壇經

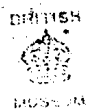
〔唐〕釋惠能撰

南泉頊教取上天系摩訶般若波羅蜜經

六祖惠能大師於韶州大梵寺施法壇經卷

兼受皇相

戒弘法弟子法海集記



惠能大師於大梵寺講堂中果高座說摩訶

般若波羅蜜法受無相戒其時座下僧君道俗三萬餘人

判州刺史等據及諸官寮三千餘人儒士餘人同請大師說摩

訶般若波羅蜜法刺史遂令門人僧法海集記流行後

依本而奉道者承此泉旨迺相傳授有所於約以為泉

承說此壇經能大師言善講淨心念摩訶般若波羅蜜

法大師不語自心淨神良久之乃言善知識淨聰惠能慈  
父本官范陽左降遷流南新州百姓惠能幼小父小早亡  
老母孤遺移來海艱奉養之於市買柴忽有二客買柴  
遂領惠能至於官店客持柴去惠能得錢却向門前  
忽見二客讀金剛經惠能聞心名便悟乃問客曰從何處  
來持此經典客答曰我於新州黃梅縣東馮墓山禮  
拜五祖弘忍和尚見令在彼問人有千餘衆我於彼聽見大師  
勸道俗但持金剛經一卷即得見性直了成佛惠能聞說便  
棄有緣便即辭親往黃梅馮墓山禮拜五祖弘忍和尚  
尚人間惠能曰汝何方來此山禮拜吾汝今向吾身邊復  
求何物惠能答曰弟子是嶺南人新州百姓今故遠來  
禮拜和尚不求餘物唯求佛法作大師遂責惠能曰汝

是鎮南人又是獠獠若為堪作佛惠能若日人即有南  
北佛姓即無南北獠獠身與和尚不同佛姓有何差別  
大師欲更共議見左右在傍邊大師更不言遂發遣惠  
能令隨衆作務時有一行者遂差惠能於碓坊踏碓八  
个餘月五程忽於百喚門人書來門人集記五程日香  
白馬說世人生死事大汝等門人終日供養只求福田  
不求出離生死苦海汝等自姓迷福門何可救汝汝物  
且尋房自者有知惠者白馬本姓般若知之各作一偈  
巖里吾者汝偈若意者付汝依法果為六伐公  
急了門人得處分却來各至白房迺相謂言我等不須呈  
心用意作偈將呈和尚神秀上座是教授師秀上座  
得法後自可於止請不用作諸人息心盡不敢呈偈時



大師堂前有三間房廊於此廊下供養欲畫楞伽夏并  
畫五祖大師傳授衣法流行後代為記畫人盧珍音壁  
了明日下手上座神秀乃思惟諸人不呈心偈緣我為授  
師我若不呈心偈五祖如何得見我心中見解梁徒我  
將心榻上五祖呈意即善求法實祖不善却同凡  
心奈其墜候若不呈心終不得法良久思惟甚

甚之難之難之夜至三更不令人見遂向南廊下中間  
壁上題作呈心偈欲求於法若五祖見偈言此偈語  
若訪實我我宿業障重不合得法聖意難謝我  
心自息秀上座三更於南廊下中間壁上秉燭題  
作偈人書不和 偈曰

身是菩提樹 心如明鏡臺 時時勤拂拭 莫使有塵埃

神秀上座題此偈昇輝房卧並無人見五祖平旦遂換  
盧供奉來南廊下書得初發五祖忽見此偈請記乃謂  
供奉曰弘忍為供奉錢三千兩勞遠來不書三變相  
也金剛經云凡所有相皆是虛妄不知流此偈令迷人誦  
依此修行不墮三惡依法修行人有大利益大師遂喚門  
人盡來焚香偈前人衆人見比自生信心汝等盡誦此  
偈者方得見性於此修行即不墮落門人盡誦比自生  
信心喚言善哉五祖遂喚秀上座於堂內門是汝作  
偈否若是汝作應得說法秀上座言罪過實是神  
秀作不敢求祖師和尚慈悲者弟子有小智惠誠  
大意否五祖曰汝作此偈見即來到只到門前豈未得  
入凡夫於此偈修行即不墮落作此見解若覓无上

善提即未可得須入得門見白本姓汝旦去一兩日來思  
推更作一偈來呈吾着入得門見白本姓當付汝衣法秀  
上座去數日作不得有一童子於碓坊邊過唱誦此  
偈惠能聞知未見性即識大意能問童子適來誦  
者是何言偈童子答能曰你不知大師言生死是大  
欲傳於法令門人等各作一偈來呈吾悟大意即  
付衣法果為云代禡有一上座名神秀忽於南廊下  
書无相偈一首五想令諸門人盡誦悟此偈者即見白  
姓依此修行即得出離惠能答曰我此踏碓八箇餘日  
未至堂前望上人引惠能至南廊下見此偈禮拜亦  
尊誦即結來生緣能生佛地童子引能至南廊下  
能即禮拜此偈為不識字請人讀惠問已即識

大意惠能亦作一偈又請得一解書人於西間壁上  
提著呈自本心不識本心學法無益識心見性即盡大意  
惠能偈曰

菩提本無樹 明鏡亦無臺 佛性常清淨 何處有塵埃

又偈曰

心是菩提樹 身為明鏡臺 明鏡本清淨 何處染塵埃

院內徒衆見能作此偈盡垢惠能却入碓坊五糶  
忽見惠能但即善知識大意恐衆人知五糶乃謂衆人  
曰此亦未得了五糶夜知三更喚惠能堂內說金剛經  
惠能一聞言下便悟其夜受法人盡不知便傳頓法  
及衣汝為六代祖衣將為信乘代代相傳法以心  
傳心當令自悟五糶言惠能自古傳法氣如懸

然若任此間有人寄汝汝即須速去能得衣法三更  
發去五祖自送能於九江驛登船便悟祖處弘汝去勞  
力將法向南三年勿弘此法難去在後弘化善誘迷人若  
得心開汝悟無別辯達已了便效向南兩月中間至  
大庾嶺不知而後有數百人來欲擬頭惠能察於  
法來至半路盡惣却迴雅有一僧姓陳名惠願  
先是三品將軍性行嚴惠直至嶺上來趁犯着惠  
能即還法衣又不肯印教故遠來求法不要其衣  
能於嶺上便傳法惠惠願願得聞言下心開能使惠  
願即却向北化人來惠能來衣此地與諸官寮  
道俗亦有果劫之因教是先性所傳不是惠能自  
知能聞先性教者各須淨心聞了願自餘迷於先

代悟凝 惠能大師嘆言善知識善根般若之知世人本  
自有之即緣心迷不能自悟須求大善知識示道見性  
善知識過悟即灰智善知識教此法門以定惠為本  
第一勿迷言惠定別定惠解一不二即定是惠解即惠  
是定用即惠之時定在惠即念之時惠在念善知識  
此義即是惠等學道之人作意莫言先定後  
惠先惠後定定惠各別作此見者法有二相口說善  
心不善惠定不著心口俱善內外一氣種定惠即等自悟  
修行不在口諍若諍先後即是人不斷賺負却生法  
我不離四相一行三昧者於一切時中行任坐臥常真  
真心是淨名經云真心是道場真心是淨土真心行  
誦典口說法真口說一行三昧不行真心非佛弟子但

行真心於一切法无上有執着名一行三昧迷人着法相執  
一行三昧真心座不動除妄不起心即是一行三昧若如  
是此法同無清却是障道因緣道順通流何以却滯  
心住在即通流任即彼縛若座不動是維摩詰不合  
呵舍利弗宴坐林中善知識又見有人教人座者心  
着淨不動不起從此置切迷人悟便執成  
顛即有數百盤如此教道者故之大錯善知識定  
惠猶如何等如燈光有燈即有光无燈即无光燈是  
光知斡光是燈之用即有二斡無兩般此之惠法亦復  
如是善知識法无類漸人有利鈍明即漸勸悟人類  
從識自本是見本住悟即无无差别不悟即長劫  
輪迴善知識我自法門從上已來類漸皆无念

无鼻无相无躰无住无為本何明為相无相於相而離  
相无念者於念而不念无住者為人本性念念不住前念  
念念後念念念相讀更有新他若一念斷他法身即是離  
色身念念時中於一切法上无住一念若住念念即住名繫縛  
於一切法上念念不住即无縛也以无住為本善知識外  
雜一切相是無相但能離相性躰清淨是是以无相  
為躰於一切鏡上不染名為无念於自念上雜鏡不不於  
法上念生莫有物不思念盡除却一念斷即无別處受  
生學道者用心莫不息法意自錯尚可更勸他人迷  
不自見迷又謗法法是以立无念為宗即緣名人於鏡  
上有念念上便去耶見一切塵勞妄念從此而生然此教  
門立无念為宗世人雜見不起於念若無有念无念亦



不立无者无何事念者何物无者離二相諸塵勞真  
如是念之能念是真如之用性起念雖即見聞覺之不染  
万鏡而常白在維摩經云外能善分別諸法相內於若  
一義而不動善諸識此法門中二座禪无不着心亦不着  
淨亦不言動若言者心无是妄妄如幻故无所著  
也若言者淨人姓本淨為妄念故益而復真如離妄  
念本姓淨不見自姓本淨心起者淨却生淨妄无處所故  
知者者者却是妄也淨无而相却立淨相言是切夫作此見  
者章自本姓却被淨縛若不動者見一切人過患是性  
不動迷人自身不動開口即說人是非而道遠此皆者心  
者淨却是障道四緣今記汝是此法門中何名座禪  
此法門中一切无碍外於一切境界上念不去為座見本姓