

文学词典

主编 孙家富 张广明

顾问 胡 国 瑞



湖北人民出版社

文学词典

孙家富 张广明等编

*

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行

武汉市江汉印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 15.5印张 1插页 440,000字

1983年4月第1版 1983年4月第1次印刷

印数：1—222,100

统一书号：10106·889 定价：(平)1.65元
(精)2.35元



词目笔画索引

说 明

词目按第一字笔画分先后，画数相同的按起笔笔形一
丨、ノ、㇀顺序排列。第一字相同的词目，字数少的在前，
多的在后。字数相同，再按第二字的笔画和起笔笔形排列。
词目后面的数字，表示该词目在本书中的页码。

一至三画

【一】

一仆二主	368
一千零一夜	376
丁西林	179
十日谈	367
十二月党人文学	432
二月	320
二郎神	384
二诸葛	391
二十四诗品	63
二十年目睹之怪现状	310
七仙女	380
七星诗社	430
工农兵方向	11
千宝	101
于连	398
三李	410
三曹	407
三谢	408
三分法	30
三仙姑	391
三里湾	322

三言、二拍	302
三侠五义	309
三国演义	298
三曹诗选	314
三迭式结构	22
大鼓	46
大小阮	408
大小晏	411
大仲马	217
大雷雨	363
大历十才子	410
大卫·科波菲尔	343

【丨】

口语	22
上官仪	108
上尉的女儿	357
山水诗	33
山谷集	279
山海经	294
山乡巨变	322
山东快书	47
山水田园诗派	409

【ノ】

儿歌	32
儿童文学	31
儿女英雄传	308
八仙	379
八股文	42
人物	17
人间喜剧	348
人间词话	68
人物语言	23
人物描写	26
人境庐诗草	281
人物的典型化	17
个性化	9
千家诗	272
义法	82
义理、考证、文章	83
乞乞可夫	400

【、】

亡灵书	376
-----	-----

【一】

女神	323
女娲	376
女店主	368
子夜	319
小令	36
小芹	391
小说	37
小二黑	391
小小说	38
小仲马	221

小李杜	411
小品文	41
小二黑结婚	321
小仓山房集	280
小林多喜二	261
马致远	147
马二先生	387
马克·吐温	255
马雅可夫斯基	245
马克思恩格斯列宁斯大林 论文艺	55
马克思致斐迪南·拉萨尔	55

四 画

【一】

丰收	321
开端	19
车尔尼雪夫斯基	238
戈尔迪	395
韦庄	127
韦应物	118
韦漱园	188
韦苏州集	276
厄洛斯	395
厄里倪厄斯	395
历史小说	38
历代诗话	65
历代笑话集	317
历代农民起义传说故事选	330
尤袤	139
尤三姐	389
瓦普察洛夫	253
无产阶级文化协会	433

- 无产阶级文学的党性原则.....10
- 太阳社420
- 太平广记294
- 太平乐府284
- “天才”说 3
- 艺概.....67
- 艺术性.....7
- 艺术手法.....24
- 艺术技巧.....28
- 艺术构思.....14
- 艺术真实5
- 艺术想象.....14
- 艺术与社会生活.....59
- 艺术生产与物质生产的不平衡
关系.....47
- 元白410
- 元结117
- 元稹123
- 元好问143
- 元曲选285
- 元诗别裁272
- 元和体410
- 元嘉体408
- 元人小令选314
- 元人小令集285
- 元人杂剧选316
- 元氏长庆集277
- 元散曲选注314
- 元明清诗文选314
- 钰卷书373
- 五四文学革命运动416
- 王充.....94
- 王孟409
- 王建120
- 王勃109
- 王贵391
- 王绩108
- 王维113
- 王粲.....96
- 王士禛161
- 王之涣111
- 王夫之160
- 王世贞152
- 王尔德208
- 王安石133
- 王沂孙144
- 王若虚142
- 王实甫146
- 王宝钏382
- 王国维171
- 王昌龄112
- 王禹偁129
- 王统照182
- 王羲之101
- 王熙凤388
- 王司马集278
- 王右丞集275
- 王维诗选314
- 王贵与李香香324
- 巨人传346
- 【1】
- 少年维特之烦恼355
- 少数民族机智人物故事选329
- 贝朗瑞215
- 冈察洛夫235
- 中调.....36
- 中州集272

中篇小说	37
中兴四大诗人	412
中国歌谣选(第一集)	331
中国历代文论选	60
中国历代诗歌选	311
中国民间故事选	327
中国左翼作家联盟	421
中国左翼文化界总同盟	422
中国古典短篇小说	316
中国植物传说故事集	330
中国古典戏曲论著集成	60
中华全国文艺界抗敌协会	422

【/】

父与子	362
牛虻	345
牛皋	385
牛郎、织女	378
反情节	20
月老	379
今古奇观	303
毛猴	373
毛宗岗	157
毛诗序	60
毛泽东论文艺	55
公式化	9
公安派	414
公案小说	38
风骨	78
风骚	407
风格的多样性与一致性的统	
一	29
风格的时代性、民族性、阶	
级性	29

长调	36
长生殿	292
长江集	277
长篇小说	37

【丶】

心理描写	26
方苞	162
方东树	166
方言土语	22
为艺术而艺术	11
六义	76
六一词	283
六一诗话	68
六朝文絮	270
文气	77
文质	79
文学	1
文选	268
文笔	77
文赋	61
文天祥	144
文学史	49
文艺思潮	50
文艺复兴	424
文心雕龙	62
文以明道	80
文以载道	80
文言小说	40
文明小史	309
文学风格	28
文苑英华	269
文学欣赏	53
文学批评	54

文学语言	22
文学传统	48
文学流派	50
文学遗产	49
文学的起源	1
文学的源泉	2
文学的党性	10
文学研究会	420
文学的人民性	48
文学的阶级性	10
文学的继承性	48
文学作品的内容	15
文学作品的形式	15
文学的民族特点	48
文学的社会作用	12
文学的上层建筑性质	9
文学起源于生产劳动	1
文学随社会的发展而发展	47
文化“围剿”与反文化“围剿”	416
认识作用	12

【一】

双城记	343
双熊梦	293
比兴	76
以文为诗	80
以意逆志	76
孔子	85
孔融	96
孔乙己	318、389
孔尚任	162
水浒传	299
水浒后传	300
巴比塞	224

巴维尔	402
巴尔扎克	216
巴扎罗夫	402
巴那斯派	431
巴黎圣母院	350
巴黎的秘密	351

五 画

【一】

巧女的故事	329
世说新语	295
世界观与创作	15
世俗现实主义小说	431
本色	80
本事	18
未名社	421
未来主义	435
正剧	44
龙须沟	326
艾吕雅	225
艾米莉·勃朗特	208
左传	266
左拉	222
左思	100
布丰	213
布瓦洛	211
布莱希特	232
玉台新咏	269
石林诗话	64
古体诗	35
古诗源	268
古谣谚	269
古镜记	295

古今小说302
 古为今用49
 古文观止270
 古典文学49
 古典主义425
 古代散文选311
 古诗十九首268
 古文辞类纂270
 古神话选释317
 古代白话短篇小说选317
 东平194
 东方朔93
 东坡七集279
 东坡乐府283
 东郭先生383
 东周列国志303
 东城老父传297

【丨】

田汉183
 甲寅派423
 归有光151
 史记267
 史诗34
 史记选313
 史达祖141
 史沫特莱257
 叶紫194
 叶燮160
 叶赛宁246
 叶甫盖尼·奥涅金357
 卢纶119
 卢照邻108
 四分法30

西游记301
 卡夫卡249
 电影文学42

【丿】

生死场321
 生活原型18
 生活经验5
 生活真实5
 生活与美学73
 包公383
 包公案308
 包戈廷246
 包孕式结构22
 包法利夫人352
 丘迟104
 乐府35
 乐章集282
 乐府诗选312
 乐府诗集269
 乐府群玉285
 乐府群珠285
 乐府新声285
 失乐园341
 白朴143
 白描25
 白行简123
 白居易121
 白兔记290
 白娘子380
 白氏长庆集277
 白居易诗选315
 白居易选集315
 白石道人歌曲284

【·】

玄学派	429
议论	27
主线	20
主题	16
主人公	17
永明体	408
永恒主题	17
永嘉四灵	412
永明声病说	78
汉书	267
汉书选	313
汉宫秋	289
汝姆雷特	340、396
汉堡剧评	72
汉魏六朝小说	317
汉魏六朝诗选	312
汉魏六朝赋选	312
冯铿	191
冯延巳	128
冯梦龙	155
冯雪峰	190

【一】

母亲	365
边塞诗派	409
辽金元诗选	314
召树屯	334
对话	23
对比描写	25
对话描写	26
对“新月派”的批判	417
对“民族主义文学”的批判	417

对“自由人”、“第三种人”的批

判	418
台阁体	413
皮陆	411
皮日休	126
皮子文藪	278
司马迁	93
司马光	133
司各特	204
司汤达	215
司空图	127
司马相如	92
尼斯	395
尼洛芙娜	402
民歌	32
民族化	48
民族性	48
民间文学	30
民间故事	31
发展	19

六 画

【一】

戎昱	114
死水	324
死魂灵	358
老子	85
老舍	185
老孙头	392
老残游记	310
共工	377
共鸣	53
朴仁老	260

夸父	377	在延安文艺座谈会上的讲话.....	59
夸张	27	存在主义文学	436
毕巧林	401		
场面	20	[]	
吉尔·布拉斯	347	同光体	415
百花齐放, 百家争鸣.....	11	岁寒堂诗话.....	64
达尔杜弗	398	曲话.....	84
达达主义	435	曲律.....	65
达吉雅娜	400	回忆录.....	42
达斡尔族民间故事选	328	吕本中	137
亚里斯多德	200	当代英雄	359
扬马	407		
扬雄.....	94	[/]	
托马斯·曼	231		
托·斯·艾略特	210	肌理.....	82
托尔斯泰与无产阶级斗争.....	58	肌理说诗派	414
列子	87、294	延安文艺座谈会	419
列夫	433	多主题.....	17
列夫·托尔斯泰	239	多幕剧.....	44
列·尼·托尔斯泰.....	57	自由诗.....	34
列·尼·托尔斯泰和他的时代.....	58	自然主义.....	52
列·尼·托尔斯泰与现代工人		自然环境.....	18
运动.....	58	华兹华斯	204
列甫·托尔斯泰是俄国革命的		行动描写.....	26
镜子.....	57	杀狗记	290
西施	382	创世纪	333
西欧派	433	创业史	323
西昆体	411	创造社	420
西厢记	287	创作个性.....	28
西游记	300	创作方法.....	50
西游补	301	创作过程.....	13
西京杂记	294	创作冲动.....	13
西方文论选.....	69	杂文.....	41
西里西亚织工	356	杂剧.....	45

乔叟	201	关汉卿戏曲集	285
乔治桑	219	齐梁体	409
乔万尼奥里	248	讽刺	27
竹林七贤	408	论语派	423
全唐诗	271	论文偶记	66
全宋词	281	论戏剧艺术	71
全汉三国晋南北朝诗	268	许仙	380
全上古三代秦汉三国六朝文	269	许地山	178
后羿	377	许寿裳	175
后七子	413	安泰	396
朱熹	140	安徒生	250
朱自清	182	安德里奇	253
朱孝威	169	安娜·卡列尼娜	360
朱淑真	142	汤显祖	153
朱敦儒	138	汤姆·琼斯	342
朱彝尊	160	汤姆大伯的小屋	371
伪君子	347	江妃	378
传记	42	江淹	104
传奇	39	江西诗派	412
传说	31	江湖诗派	413
伏应	28	刘向	93
伏羲	377	刘安	92
伏尔泰	212	刘基	148
伏尼契	209	刘琨	100
伏契克	252	刘鹗	169
伊索	197	刘勰	105
伊索寓言	337	刘三姐	329
伊利亚特	336	刘大白	173
名利场	343	刘大櫟	163
先秦散文选注	312	刘义庆	103
【·】		刘长卿	115
冲突	18	刘半农	177
关汉卿	145	刘兰芝	380
		刘孝绰	106

刘克庄	143	抒情诗	33
刘禹锡	121	报告文学	41
刘姥姥	389	批评方法	54
刘熙载	168	批评标准	54
刘随州集	276	批判现实主义	428
刘梦得文集	277	麦琪的礼物	372
刘禹锡诗文选注	315	玛纳斯	332
兴观群怨	75	玛尼罗夫	400
庄子	87	连环式结构	22

【一】

孙悟空	384	形神	76
纪德	224	形象	7
约翰·克利斯朵夫	353	形象化	8
红字	371	形象性	8
红烛	324	形象思维	13
红娘	382	严羽	142
红与黑	348	严监生	387
红楼梦	306	丽人行	326
阳湖派	415	两司马	407
阳春白雪	284	两种民族文化	49
阴铿	106	克雷洛夫	232
阴谋与爱情	355	克雷洛夫寓言	356
阮攸	261	花木兰	381
阮籍	98	花间集	281
阮嗣宗集	274	花间词派	411
戏剧文学	42	苏辛	412
		苏洵	132
		苏轼	134
		苏辙	135
		苏小妹	383
		苏曼殊	172
		苏舜钦	132
		苏门四学士	412
		苏轼词选	316
		苏轼诗选	316

七 画

【一】

拟人化	27
拟话本	40
抒情	27

肖像描写……………26
 串连式结构……………22

〔 / 〕

余太君……………385
 近体诗……………35
 近代诗选……………314
 近体诗钞……………273
 近代改良主义文学运动……………407
 希腊神话和传说……………337
 狂人日记……………318
 狂飙突进运动……………431
 狄更斯……………207
 狄德罗……………213
 饮冰室合集……………281
 但丁……………247
 体裁……………29
 作品风格……………29
 作家风格……………28
 作家修养……………15
 何逊……………105
 何其芳……………194
 何绍基……………167
 何塞·马蒂……………262
 牡丹亭……………291

〔 丶 〕

判断力批判……………91
 启蒙运动……………426
 亨利希·曼……………231
 社会环境……………18
 社会主义现实主义……………52
 辛延年……………95
 辛弃疾……………140

辛弃疾词选……………316
 闲情偶记……………67
 间接描写……………25
 怀麓堂集……………280
 初唐四杰……………409
 序幕……………19
 应制诗……………36
 沧浪诗话……………64
 沙龙文学……………431
 沙恭达罗……………374
 没有地址的信……………59
 沈约……………104
 沈璟……………153
 沈佺期……………110
 沈既济……………119
 沈德潜……………162
 评书……………45
 词……………36
 词话……………84
 词选……………282
 词综……………281
 宋玉……………89
 宋祁……………130
 宋濂……………148
 宋之问……………110
 宋词选……………313
 宋诗别裁……………272
 宋诗派……………415
 宋之问集……………275
 宋诗选注……………313
 宋元戏曲史……………68
 宋词三百首……………282
 宋代复古主义运动……………406
 吝啬鬼……………346

【一】

邵荃麟	191
灵感	14
层次	21
尾声	19
纳兰词	284
纳兰性德	162
纳西族民间故事选	328
纵式结构	21
妙悟	81
张飞	386
张生	382
张耒	136
张协	99
张先	130
张华	99
张岱	156
张旭	112
张炎	145
张载	99
张继	117
张衡	95
张籍	120
张九龄	111
张元幹	138
张志和	118
张孝祥	140
张若虚	110
张惠言	166
张司业集	277
张生煮海	288
张秀眉之歌	333
陀思妥耶夫斯基	237

陆机	100
陆游	138
陆龟蒙	126
陆游诗选	316
陈亮	141
陈鸿	124
陈子龙	156
陈子昂	111
陈师道	136
陈世美	381
陈州糶米	287
陈伯玉集	275
阿Q	390
阿英	185
阿波罗	393
阿诗玛	334
阿Q正传	318
阿尔巴贡	398
阿卡奈人	339
阿克梅派	433
阿波里耐	224
阿特拉斯	395
阿喀琉斯	396
阿耳忒弥斯	394
阿里斯托芬	199
阿佛洛狄忒	394
阿细的先基	332
阿·托尔斯泰	244

八 画

【一】

表现主义	434
郁达夫	181

(11)