

新世纪长篇小说丛书

# 财神到

周濯街 著

中国文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

财神到/周濯街著. —北京:中国文学出版社,2000.2  
(新世纪长篇小说丛书/野莽主编)

ISBN 7-5071-0533-4

I.财… II.周… III.长篇小说-中国-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 68280 号

415  
33J  
**财神到**

周濯街 著

---

(北京百万庄大街 24 号)

中国文学出版社 出版发行

北京雁南印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:11

字数:240 千字 印数:5000 册

ISBN 7-5071-0533-4/I.522

定价:19.80 元

# 目 录

- 致作者(一) 冯骥才(1)  
致作者(二) 袁珂(2)  
希望从这里升起 野莽(3)

——新世纪长篇小说丛书代总序

- 引 子 (1)  
第一章 生财有道 (3)

终南山首富赵赵办事古怪,临终前将万贯家财全部分给长子赵怀玉、次子赵明珠,却给小儿子赵公明留下大笔债务——此情、此景、此举、此动令世人不解。准备去远处发财的赵公明,坐船时为一道姑的美貌所吸引,忍不住多看了几眼,下船时道姑竟以此为理由让他代付船钱。没想到返回时又与道姑不期而遇,有了教训且囊中羞涩的赵公明,再也不敢抬头注视道姑。出其不意的是,下船时道姑又以不看她为由要赵公明代付船钱,赵公明无言以对……

- 第二章 哑谜劝善 (23)

道姑讨走了赵公明最后一点钱财,又要放跑他赖以生财的鸽子。赵公明一手抓笼,一手使出“劈山开石”的绝招,道姑

一松手，鸽子却着了魔似的飞了。身无分文的赵公明“猜”来了白银，却因谜底有辱斯文而拒不接受。谁也没想到，真正有辱斯文的不是谜底，而是赵公明的行为……赵公明历尽磨难，终于将自己这个“乡下的风筝”放进了京城，却受到各种制约，连讨米要饭也得看老乞丐的眼色行事。走投无路的赵公明，想起了“与木子有怨……向三三讨钱”的偈语，于是以生命为赌注，进行了改变命运的一搏……

### 第三章 无尖不商

(41)

大雪纷飞之夜，为了得到三间铺面，赵公明在雪地里睡了一夜。输得不服气的大老板李九，决心以相同的方式把输掉了的铺面赢回来，却冻死在雪地里。古代没有度、量、衡，生意人卖东西大多凭估计，卖者心里有数，买者心中无底。当上大老板的赵公明为了取信于人，几经周折发明了度量衡。从此卖米要把量器堆得尖尖的，卖布要将尺寸度得足足的，其生意也就越做越火红。发现赵公明生意诀窍的生意人竞相效仿，结果“无商不尖，无尖不商”，“量小非君子，无度不丈夫”。

### 第四章 人才为贵

(57)

赵公明的妻子认为账房先生姚少司有意刁难，便天天夜里向丈夫吹“枕头风”。“谎言重复一千遍便变成了真理”，听信一面之辞的赵公明终于炒了账房先生的鱿鱼。赵公明百思不得其解的是：货物照样进，商品照样卖，生意照样做，顾客照样多，半年生意做下来，非但没有盈利反而亏了老本。新来的账房先生的人缘比姚少司好得多，生活上比姚少司好打发得多，除了做生意亏本之外什么都好。亏本方知人才贵的赵公

明猛然醒悟，请回姚少司后立即发了大财。没想到乐极生悲，发财后的赵公明居然有了性命之忧……

## 第五章 衙门站死

(73)

大发其财的赵公明卖掉了当年拿着它讨饭的金碗，准备在城市的十字路口建造八家铺面。这一震惊朝野的举动，引发了君臣权贵们的妒嫉与不安，于是一场杀身之祸一步一步向赵公明逼近。一波未平一波又起，朝廷权贵们的阴谋还没来得及实施，当年的美貌道姑又以索取金饭碗为由，欲将赵公明置于死地。忍无可忍的赵公明决定到有司衙门去告道姑，却因司刺大人不肯受理此案而用泥浆把自己封塑起来。赵公明站死于衙门外后，道姑便理所当然地成了主人，姚少司则成了道姑的账房先生。本想在仇人面前露一手的姚少司发现，无论自己如何努力都是赔本生意，一气之下便趁道姑外出之际吊死在房檐下。

## 第六章 魂游仙境

(90)

姚少司吊死在房檐下是众店员亲眼所见，姚少司的遗体也是他们亲手装棺入柩，收拾安葬。但当道姑当众开棺验尸时，棺材里装的却是一根竹拐杖。姚少司上吊前三天做了一个奇怪的梦。在梦中他驾雾腾云，来到一处仙山洞府，见到了三年前站死于有司衙门之外的老主人赵公明。老友相逢，本应分外亲切，赵公明却站在原处一动不动，姚少司想上前双脚却不听使唤。赵公明说，我在仙境，你在凡间，若要重逢，除非如此这般。夜深人静，姚少司在房檐下系个绳套，将竹拐杖往上一挂。天亮后，那竹拐杖成了姚少司的遗体……

## 第七章 误拜女神

(106)

奉命去度陈九公的姚少司刚进陈记货栈，便发现一位貌若天仙的女老板。姚少司虔诚跪地，拜了又拜。称其“王母、尊神、师太”，直拜得陈九公的妹妹陈十妹不知如何是好。将民间女子当神来拜，实在是一场天大的误会，也给姚少司与陈十妹造成了难以言状的尴尬。误会使陈十妹对姚少司一见钟情，尴尬让姚少司对陈十妹终生难忘。按理说，这对青年男女本应一拍即合，不知为什么，姚少司居然对陈十妹的频频示爱毫无反应。

## 第八章 苦尽甘来

(122)

妹妹与意中人含情脉脉、海誓山盟之际，却不知哥哥已经身陷牢狱。原来商朝的第三十任国君十天前发布一道旨意，说，人生在世只有种田、打渔、狩猎才是正业，而做买卖的非但不出米不出麦、不做皮货不打铁，反而把柴米油盐酱醋茶都给“贩”贵了。下令各府州县将做买卖的及其家人统统捉拿归案，做小本生意的囚禁终生，做大生意的押解京城、斩首示众。姚少司好不容易将陈九公兄妹二人搭救出狱，却因故不得不让心上人陈十妹暂时隐居于会稽山中。在这里熬了一年又一年，好不容易熬出头来，被封为“利市仙官”。姚少司做梦也没想到，陈十妹早已由一个民间弱女，变成了人人敬重的“利市婆”……

## 第九章 黑虎掏心

(139)

本想为老百姓多做好事赵公明，没想到王母娘娘居然

让他下凡去支持被老百姓恨之入骨的商纣王。借助神鞭的威力，赵公明将负责斩将封神的姜子牙打下四不像后，向其逼讨财神之职。姜子牙已封商纣王的丞相比干为财神，如将比干之心掏出来，才能改封他为财神真君。赵公明不知比干之心已让狐狸精苏妲己掏走，放了姜子牙，演出了一场“黑虎掏心”的闹剧。文财神比干和武财神赵公明也因此结下了不共戴天之仇……

## 第十章 落宝金钱

(156)

被赵公明逼得无路可走的燃灯道人，无意中被在松树树下棋的曹宝、萧升救了驾。赵公明一见是自己三十多年前用一颗宝珠换了六十万担粮食的萧升和曹宝，不由得暗暗高兴。急于收萧升、曹宝为徒的赵公明先后抛出两件法宝，以求尽快结束战斗。哪料到先抛出去的缚龙索竟被萧升的“落宝金钱”轻而易举地“买”走了，再抛出去的定海珠同样经不住金钱的诱惑也进入了萧升的百宝囊中。原本就无意帮助商纣王的赵公明见萧升连收二宝，决定把最后一件法宝——一对神鞭全部“卖”给萧升。萧升也以为只要舍得花钱，无论什么法宝都能买得下来，不料这一回同时抛出两枚“落宝金钱”，不仅未能买下赵公明的神鞭，反而被打得脑浆迸裂，一命呜呼……

## 第十一章 商人起源

(170)

商纣王自焚于摘星楼，姜子牙登坛封神。赵公明如愿以偿当上了财神真君，萧升成了招宝天尊，曹宝成了纳珍天尊，陈九公和姚少司则分别当上了招财使者和利市仙官。天上

有了财神爷及其助手们的神位，地上找到了愿意做买卖的凡夫俗子。商朝当权者曾对买卖人实行残酷镇压，一夜之间由商朝变成了周朝，老百姓也理所当然地由“商人”变成了“周人”。心有余悸的“周人”谁也不愿意做买卖，姜子牙把已经失去权力和生活来源的商朝遗老遗少，统统交给赵公明师徒五人充当买卖人。由最高一下子降至最低的原“商人”贵族，因无权反对也只好干“周人”不愿干的买卖行业。于是“商人”便成了买卖人的代称，由“商人”操持的买卖业亦简称为“商业”。

## 第十二章 买卖东西

(187)

参与造反的商人被朝廷官兵集中监禁在中原一个大土丘上，后来那个土丘就叫做“商丘”。赵公明出面保释了全体商人，让他们负责长途贩运，将东都洛阳的东西贩到西都镐京去卖，回头再把西都的东西贩到东都去卖。买东西，卖东西之说即因此而发。随之而来的还有“行商”、“坐贾”、“巨富商贾”。发财后的商人们纷纷敬赵公明为本行业的祖师爷，对赵公明师徒崇敬有加。商人们的举动让赵公明兴奋不已，他决定放假数日，让姚少司去见意中人，陈九公去看妹妹，萧升、曹宝衣锦还乡，自己则到昆仑山去接妻子殷木兰下山。

## 第十三章 七十二艺

(203)

“和尚不游方，哪知外面荒不荒？”走出财神庙，深入民间的赵公明突然发现并非所有人都敬重财神爷。农民告诉赵公明，说他们种粮、油、桑、麻，面朝黄土背朝天却不发财，实在太不公平，一年能富江湖客，十年难富种田郎。赵公明觉



得言之有理，于是说了两句话：“三十六样，庄稼为上。”“庄稼地里不打粮，万般生意都死行。”打铁的诉说又脏又累又烧衣裤，应与山民狩猎、农夫种田一样重要，而且是各行各业中活计最重的“重工业”。想当年如果不是太上老君亲自下凡来传授这门手艺，凡间也许至今不知铁为何物。赵公明觉得铁匠言之有理，于是又说了两句话：“毛铁落地，对半生利。”“七十二艺，铁匠第一。”

#### 第十四章 久别新婚

(219)

赵公明虽然见到了妻子，王母娘娘那里却没有供他们夫妻同居的住处。殷木兰明知丈夫不高兴却也别无他法，为尽地主之谊，决定当向导带丈夫游山玩水。尽管昆仑山上的奇花异草难计其数，昆仑山中的奇禽异兽千奇百怪，赵公明最大的乐趣还是在游玩中与妻子说说笑笑。作为过来人的王母娘娘能够理解他们久别新婚的心情，没有再三挽留，但他们下山后的第一夜却因错过了旅店而不便在借宿者家中同房。

#### 第十五章 绑架财神

(235)

下山后的第二夜，他们仍然错过了旅店，只找到了个单门独院的房东。风俗依旧，三更过后虽然偷偷地聚到一起，却仍不敢行夫妻之事，只好自我安慰“房事应交接有度”。不料因此赵公明夫妇遭到一顿毒打。殷木兰据理力争，白房东细说原委，眼看一切都已过去，他们安心地睡下，夜半时分突然起火，赵公明跨出大门，却被一个大口袋从头至脚地兜下来。财神爷成了一帮土匪的肉票，其赎身之价只怕是打死你

你也猜不出来。

## 第十六章 财奶吃醋

(252)

赵公明夫妻双双回到了财神庙。四位弟子尚未返回，庙内空无一人。赵公明陷入了沉思，昆仑山之行让他生出了许多感慨。初次来到这里的殷木兰则认真打量起财神爷的卧室。五条光棍的共同卧室，已经一个月没人居住，居然窗明几净，一尘不染。殷木兰以女人特有的敏感觉察到“这房子里有女人味儿”。果然她从衣橱里发现了两套色彩艳丽的女人服装。财神奶奶的醋坛子被打翻了……

## 第十七章 穷文富武

(268)

假期已满，四位助手先后返回财神庙。近两个月的社会调查使他们不约而同地产生了危机感，发现有人在与他们争香火，首当其冲的是各行各业的祖师爷，还有农夫们崇敬的土地神，樵夫们祭拜的山神，渔民们祭拜的水神等。其实，对财神爷威胁最大的是所谓“文财神”比干。为了清除来自文财神的威胁，五位财神分头行动，对文财神比干极尽贬斥，一时间形成了“穷文富武”的可喜局面。

## 第十八章 人为财死

(285)

“愚昧无知穷到底，少才缺德富不长。”凡人如此，神亦不例外，赵公明让四位助手分别充当东南西北四方财神后，陈九公并不认为是萧升、姚少司的管理有方而使东南方财源茂盛。为了检验自己的看法，他建议四方财神互换，不料这一

换竟换出两条人命。两个叫化子天天敬财神却没得到回报，陈九公认为萧升这样做不对，便赐给他们两个金元宝，其结果是这一个死于那一个的棍棒之下，那一个则被这一个的毒酒毒死。

## 第十九章 财神休妻

(302)

一个风雨交加之夜，一位年轻人因避雨而走进了财神庙。正要脱裤睡觉，听到财神奶奶咳嗽而不敢脱；伸手摸到金元宝，却因听到财神爷哼了一声而没敢拿。年轻人自称张大孝，家中虽有田地、房产，但为了给老母治病而变卖得一千二净，只求财神爷赐一两块元宝，买些田地或做点生意，以便孝敬大病初愈的老母。无论他如何苦求，“救急不救穷”的财神爷就是不肯恩赐。财神奶奶过意不去，将自己头上的一支金钗给了张大孝，财神爷竟因此而休了财神奶奶殷木兰。

## 第二十章 破镜难圆

(317)

经多方查证，财神奶奶发现自己赐金钗是上当受骗。明知丈夫比自己英明，却因面子上过不去而不肯原谅赵公明。赵公明休妻之后，发现此事做得太过分。他发现“治穷先治愚”比“救急不救穷”更有效，发现“穷文富武”不一定是好现象，贬斥财神比干更不是明智之举。错误可以改正，破镜却难以再圆，财神爷赵公明至今孤身一人，打了一年又一年的光棍。自以为是为了事业而牺牲了爱情、婚姻、家庭，但许许多多的人却对财神爷极为不满……

## 后 记

(331)

## 引 子

自人类早期的原始公社瓦解之后，钱财便成了左右社会生活的异己力量。财神之所以成为中国社会各阶层人士普遍信仰的对象，除了他掌握着分配钱财的权利之外，还因为他成功地创造并应用了中国人的全部生财之道——华人生意经。大凡企盼“生意兴隆通四海；财源茂盛达三江”者，就没有不对财神爷顶礼膜拜的。

财神爷的脾气十分古怪，大方起来一抛万金，小气时分文不舍。一旦得到财神爷的青睐，哪怕你穷得没有裤子穿，他也可以让你一夜之间富得流油；如果得罪了财神爷，即便你是富甲天下的大财东，他也可以让你顷刻间穷得叮当响——让老鼠在你家里跑断腿，也找不到一粒粮食。且不说财神爷亲自出马，就是其四位助手——招宝天尊、利市仙官、纳珍天尊、招财使者中的任何一位略施法术，也能让你终生受用不尽或永世不得翻身。

只因非生意中人同样离不开钱财，所以不管你是干什么的，也无不对财神爷敬而畏之，因此财神在古代不仅一向被列为“七福神”之首，而且每到逢年过节时，家家户户都要“迎财神”、“敬财神”，春节期间尤盛。是时，北方人多以扁食即饺子上祭，敬罢财神后这些饺子就被视为财神爷赏赐的

元宝，吃下去可以财运亨通，金玉满堂，福祿盈门。南方无吃扁食的习俗，便以“元宝”也就是圆子上祭。鱼圆、肉圆、芋头圆子均可。大多数是三种圆子一起上，意为“三元及第”。其中又以芋头圆子为主，图的是“出门遇缘（芋圆）”。生意人往往另加一盘“全鱼供”，以图“吉祥利市，全年有余（鱼）”。

迎财神又叫接财神，有两种形式：一是除夕之夜，按《皇历》指定的方向去接财神爷回来“团年”；一是在下半夜五更分二年之际，由叫化子或其他有意借机生财者到各家各户去“送财神”。北方人称之为撒财神码子；南方人谓之送财神菩萨。无论官宦之家、巨富商贾还是平民百姓，在五更时分，只要听到“送财神来啦”的喊叫声，都会立即打开大门，虔诚“接驾”。并赏给来人一点“谢礼”，少则几个馍馍、米粑，多则几文零钱。

生意人都视财神为本行业的祖师爷，每逢财神爷的生日都要举行隆重的祭礼仪式。一是为财神“做生”；一是乞求生意兴隆、财源茂盛。祭拜时财神画像两侧往往贴着一副“天上金玉主，人间福祿神”的对联。横批是“财运亨通”。至于财神爷到底是谁，古往今来其说不一。有敬“回回”的，有敬赵公明的，也有敬元人何五路的，明清以后又兴起文武财神之说，即敬殷代商纣王的丞相比干为文财神、赵公元帅为武财神。

为什么会形成这种莫衷一是的局面，“书归正传”时将一一交待。不过有一点非常明确，这一切无不与钱财名利有关，这一切又不得不从无钱无财、无名无利的时候说起。

# 第一章

## 生财有道

终南山首富赵赳办事古怪，临终前将万贯家财全部分给长子赵怀玉、次子赵明珠，却给小儿子赵公明留下大笔债务——此情、此景、此举、此动令世人不解。准备去远处发财的赵公明，坐船时为一道姑的美貌所吸引，忍不住多看了几眼，下船时道姑竟以此为由让他代付船钱。没想到返回时又与道姑不期而遇，有了教训且囊中羞涩的赵公明，再也不敢抬头注视道姑。出其不意的是，下船时道姑又以不看她为由要赵公明代付船钱，赵公明无言以对……

从混沌时代算起，天地乾坤理当产生于数亿万年之前。如果从蓝田人及其文化数起，中华民族的祖先们大约在六十万年前便生活在这块土地上了。然而人类由野蛮向文明过渡的历程何等漫长，其进展何等缓慢！

混沌时期，天地尚未分开，世界上什么也没有，只有太易、太初、太素三样东西。太易系气之始，太初系形之始，太素系质之始。那时这三样东西还没有分开，它们混混沌沌朦朦胧胧地乱成一团，既像一团麻又像一锅粥。后来道家把这时候称之为太极、太一或太无。说白了就是“极”其混乱，万物“一”体，似有若“无”。再后来清气上升为天，浊气下降为地，这便是“太极生两仪”。两仪生四象，四象生八卦，八卦演化万事万物，其中当然也包括人类。人类要吃，要穿，要住，要生儿育女、繁衍生息，于是便出现了有巢氏筑穴而居，以避免野兽的伤害；出现了燧人氏钻木取火，改变了人类吃生食的野蛮习惯；出现了神农尝百草、分五谷，黄帝兴礼乐配婚姻等等。

从那以后，人类基本上告别了食肉、宿皮、群婚乱伦的蛮荒时代。衣食住行都有了最基本的物质保障，婚丧嫁娶也有章可循，受伤生病有药可医。中华民族也有了自己的朝代——夏。所谓“华夏子孙”当由此而来。

夏朝的历代君主都很圣明，唯独第十七代君主夏桀，“日纵妹喜荒酒色，昏庸无道乾坤颠”。弄得天怒人怨，最后终于被成汤取而代之。

成汤吸取了夏朝桀王的教训，建立商朝后，努力发展农牧生产，逐步改善老百姓的生活条件，尤其是经过盘庚、武丁两代君王的不懈努力，不仅使国民经济迅速繁荣昌盛起

来，而且出现了以物易物的早期贸易。

武丁是商朝的第二十三代君主。也就是说自成汤推翻夏桀建立商朝之后，经过二十三代君主的不断努力，才有了“武丁盛世”，才有了经济上的繁荣昌盛的可喜局面。

可惜，武丁驾崩而由其子祖庚继承王位之后，他不仅不思进取，反而将大片良田分封给君亲国戚。使许多靠种田地生计的贫民百姓沦为受封者的奴隶。后来的祖甲、禀辛、康丁、武乙四位君主也争相效仿，你封我也封，仅仅五代君主就把二十三代君王率领黎民百姓开垦出来的良田、沃土几乎分光了。与此同时，昔日这些良田沃土的主人也都成了受封者的奴隶。而奴隶们生产出来的粮食、丝绸、麻棉布绢等物全部成了君亲贵族及各类官宦的私有财产。老百姓越来越贫穷，国库越来越空虚。为了充实国库，君主们又不得不增加田赋租税。老百姓一年忙到头，最后什么也没有。

老百姓越穷，国库便越空。国库越空，苛捐杂税越重。苛捐杂税越重，老百姓越是享受不到自己的劳动成果，也就越是没有干活的积极性。这是一个无法扼止的恶性循环。老百姓穷得连饭都吃不饱，哪还有多余的物资拿到市场上去参与交换？刚刚形成的基础贸易也迅速土崩瓦解，刚刚出现的以货币为媒介的购物方式也在逐渐萎缩。那真是：万岁的儿子做宰相，宰相的儿子当卫士，一代不如一代。茶壶里养鲤鱼，越养越瘦。

第二十九代君主文丁，不忍心看到国力的越来越弱和老百姓的日子越过越苦，更不忍心让成汤先祖开创的万世基业毁于一旦，便立志实行变革。文丁的所谓变革，说白了仅仅是“还田于民”，以便发挥种田者的积极性，从而创造更多



的物资财富。然而，就是这点小小的变革也实行不通。

因为“还田于民”的主要“受害”者是达官贵族。他们都是朝中有权有势、举足轻重的人物，变革设想如果没有得到他们的谅解与协作便无法顺利实施。由于达官贵族们的极力反对，文丁的变革措施尚未出台便夭折了。

文丁是个有志气有抱负的君主，也是个不达目的誓不罢休的君主，可惜他却又是一个残酷不足、温和有余的君主。他知道要使变革得以实现，就必须杀掉一批最顽固的反对派，把那些不顾国家安危和百姓死活、只想维护个人既得利益的人抓起来，把那些不认真实施变革措施的朝廷命官罢免掉，把那些死活不肯让出分封土地的商朝贵族们贬为庶民百姓。

可是，这杀一批、抓一批、撤一批、贬一批的唯一有效办法的实施，如果没有“残酷”二字作后盾是完全不可能的。心地善良的文丁王一直下不了这种决心，只是终日冥思苦想。其结果是不仅未能找到一个既不杀人抓人又能实施变革的两全之策，反倒因忧虑成疾而不幸早逝。临终前文丁仍然念念不忘自己的那一直未能付诸实践的利国利民的变革。

文丁王原本是皓廷霄度天芻觉昏梵气化生，说白了也就是西方金气与北方水气化合而生。按照金生利水，水生利金和“水中之金修则为道，用则为法”之说，其成功的希望是很大的。但是“不吃苦中苦，难为人上人”。文丁王死后才认识到自己失败的原因就在于自己从小养尊处优没吃过苦头，因而不具备成就大事业者所必须具有的百折不挠的意志和凶狠残酷的手段。因此，他向阎罗王提出的唯一要求便是：如有机会投胎转世，一定要帮他选择一个能历经十磨九