

海南岛中学生诗歌选

摇篮

周昌彪选析

AOLANYAOLAN

海南人民出版社

海南区中学生诗歌选

摇 篮

周昌彪选析

*

海南人民出版社出版、发行

琼山县印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：5.25 字数：80,000

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷

印数：00,001—8,200册

统一书号：10362·17 定价：0.90元

内 容 提 要

《摇篮》诗选收集海南岛中学生优秀诗歌习作近百首，并作了简析。诗选富有地方色彩，生活气息浓烈，构思也颇新颖，对培养中学生的形象思维，提高诗歌鉴赏能力，开展第二课堂活动不无裨益。

序

韦丘

一部以《摇篮》作书名的海南区中学生诗歌选稿本捧在手中，我是认真地读完了它。不但认真地读，还在自己欣赏水平之所及，对书稿划了一些道道，打上一些问号和提出一些粗浅的见解，以供编者作参考。至于编者是否同意，那就仁者见仁，智者见智了，何况我也没有把握认为自己看到的都是对的！

《摇篮》中抚育着许许多多的新生儿，共同点是都那么壮硕，都那么叫人喜爱。我想，这与海南岛这颗南海明珠得天独厚的阳光雨露，以及育婴者的辛勤培育有着直接关系。相异之处，是有些俊秀飘逸，有些轻柔婉约，有些挺拔清新，有些虎头虎脑……自然，也有些或者更多是面貌平凡，不甚出众的。

然而这也是正常的。人群之中，有几个美男子与俊姑娘？何况如俗语所说，“女大十八变”，男的又何尝不为此？在摇篮中漂亮的，长大了未必也美，而现在并不起眼的，不见得将来就不会拔尖。他们正在成长着、变化着，而审美观念也将随着时代的潮流而不断更新与发展。

我在这个“摇篮”中，发现了一颗小星星，他眨着秀气

的眼睛，看着老师的眼睛，忽而老师的双眼幻化成月亮和泉水……

那是月亮
那温柔、皎洁的光
传给了天空中的小星星
于是小星星也会发光

那是清泉
那澄沏、纯洁的水
洗尽了小石子的污泥
于是小石子晶莹透亮

——加积中学 程虎：《老师的眼睛》

这是实实在在的诗，一首清新可读的小诗。一个中学生去写自己的老师，却能筛选出老师那双眼睛来着墨，加上贴切的比喻（包括对老师的眼睛和自己的长进），只用了八行便写出了真挚的感情，自然地流露出对老师的热爱，不容易了！站在诗歌创作的角度来说，他已不是一个婴儿，而是能站立起来，扬起小手，竖起脚尖，想与当今诗坛的某些个男子汉比比试了。

更值得欣庆的是，象程虎那样有潜质的诗作还不少。例如：那大中学蒲以强的《你是冬，我是春》和《龙门激浪》、屯昌中学吴晓丹的《余晖》、乐东中学黎丹的《如果我是……》、加来中学晓敏的《今年，我十五岁》、育新中学黄万里的《我笔下的……》、临高一中林师恣的《毕业晚会》

和叶华的《乡间小草》、琼中中学陈忠的《故乡的小路》、乐东中学余思的《楼梯》等等，都是可读性颇强而且颇堪回味的。难能可贵的是他们其中的一个小弟弟——海南铁矿子弟中学初一班的许文彬，他是这样去写《书籍》的：

你不是高山，
比高山更巍然，
要登上你的顶端，
必须有惊人的毅力。

你不是海洋，
比海洋更宽阔，
要达到你的彼岸，
必须有憾人的气魄。

摇篮中的宁馨儿们，快长大吧！未来属于你们，未来诗坛的许许多多席位，将为你而虚设着。

1986、7、30、广州

目 录

序.....	韦 丘 (1)
--------	-----------

金 色 的 理 想

你是冬,我是春.....	那大中学高一	蒲以强 (1)
让理想插上科学的翅膀.....	海南中学	王进宗 (3)
雏 鹰.....	临高加来中学	郑鸿玲 (5)
追 赶.....	乐东中学	林 伟 (7)
红 棉.....	海南中学	官宏君 (9)
在这里.....	加积中学初三	程 虎 (10)
请不要问我为什么.....	琼山中学高二	高 鲁 (12)
初升的太阳.....	乐东黄流中学初三	黄 勇 (14)
余 晖.....	屯昌中学初三	吴晓丹 (15)
如果我是.....	乐东中学高一	黎 丹 (17)
今年,我十五岁.....	加来中学初三	晓 敏 (19)
我愿.....	琼海侨中	谢南健 (21)
假如我是.....	海口一中	胡伟文 (22)
再见吧,妈妈.....	加积中学	张 雄 (25)
皂 泡.....	加来中学	筏 新 (27)
我笔下的.....	屯昌育新中学	黄万里 (29)

送给你·····	乐东中学	杨海东 (30)
向昨天告别·····	屯昌中学	王志俊 (32)
三月,播种的时节·····	海南中学	官宏君 (33)
登攀何惧闯险峰·····	海南中学	黎仕开 (35)
青春的价值·····	文昌翁田中学初三	云剑飞 (36)

园 丁 之 歌

园丁之歌·····	加来中学	吴 参 (39)
老师的眼睛·····	加积中学	程 虎 (41)
头 发·····	海南中学	林 焱 (42)
手的赞歌·····	定安中学	王盼立 (44)
睡吧!老师·····	乐东黄流中学	陈心田 (46)
深 夜·····	崖县南田一中	余东军 (48)
深深望着您·····	临高二中高二	吴雄德 (49)
愿·····	屯昌育新中学	黄万里 (50)
老师·····	海南中学	庞家维 (51)
咏园丁·····	三亚南田一中	李海文 (53)
给老师·····	文昌翁田中学初二	陈忠奋 (55)
红墨水笔·····	加积中学	程 虎 (56)
您是·····	府城中学	梁 娟 (57)
呵,人民教师·····	海南水泥厂子弟中学	张祚琴 (59)
心中之诗·····	屯昌中学初一	王少英 (60)
黑板和粉笔·····	八一农场中学	王 全 (62)
皱 纹·····	加积中学	程 虎 (63)
校园里那一只钟·····	八一农场中学	王 全 (65)

校 园 情 思

校园情思·····	琼山东山中学初二	郑小霞 (69)
-----------	----------	----------

火的诗·····	那大中学	蒲以强(71)
毕业晚会·····	临高一中高三	林师恣(73)
为母校种一株椰树·····	八一农场中学	汪梅(75)
祝 愿·····	海南侨中	梁清燕(78)
后进者之声·····	琼山灵山中学	陈立(78)
补习生之歌·····	临高中学	罗郁(80)
心的呼唤·····	海南中学高二	邓少军(81)
探索者·····	加积中学	黄胜(83)
校园清洁工·····	临高一中	林震平(84)
数的联想·····	屯昌中学	李海波(85)
雨的遐思·····	那大中学初二	韦邦应(87)
晨·····	海南中学高一	吴仁辉(88)
晨 曦·····	海南中学高二	江 南(90)
短 笛·····	琼山大坡农场中学	钟海(92)
书 籍·····	海南铁矿子弟中学	许文彬(94)
小积木·····	万宁中学	黄武(95)
生 活·····	昌江中学	钟德勇(96)
晨 读·····	海口一中	李泓(97)
十五的月光·····	海口一中	施玮(98)
走了·····	琼山红明农场中学	王彦(100)

乡 间 掠 影

雄 鸡·····	昌江中学	钟德勇(105)
父亲和他的犁·····	临高一中	王卓森(106)
田野的女儿·····	海大附中高二	陈忠(108)
清晨,我们赶潮归来·····	那大中学	蒲以强(110)
爆 竹·····	万宁中学	吴仁辉(112)

故乡的小路·····	琼中中学高二	陈 忠(113)
春 归·····	加积中学	程 虎(115)
乡村的铁炉·····	海南中学高三	官宏君(117)
清平乐·····	海南中学高一	冯 晖(118)
海·····	海口三中	陈 静(119)
龙门激浪·····	那大中学	蒲以强(121)
写在白云上·····	文昌中学	杨兹举(123)

美 的 心 灵

给一个老人·····	临高一中	王卓森(127)
铺路工·····	琼山中学	徐光楨(129)
小街上的身影·····	临高中学初二	莫书堂(131)
姐姐是个割胶工·····	南田二中	黄子兰(132)
咏落叶·····	琼山灵山中学	陈 立(134)
乡间小草·····	临高中学	叶 华(135)
给大海·····	文昌翁田中学初二	陈忠奋(136)
石·····	南田一中	云 波(137)
若 帚·····	屯昌红旗中学	吴德军(138)
楼 梯·····	乐东中学	余 思(139)
汗 水·····	临高一中	王孔家(141)
信·····	临高中学	谢建兵(142)
燧 石·····	临高一中	莫春高(143)
野 草·····	琼山潭文中学初二	张海波(144)
太 阳·····	海南中学高一	王 卫(145)
火烧云·····	万宁中学	吴仁辉(146)
我愿做一朵迎春花·····	琼山侨中初二	黄 辉(147)
时 间·····	加来中学初一	张素萍(149)

希 望.....	文昌翁田中学 李 彬(150)
海，有一颗纯洁的心.....	海南中学高二 袁昌军(151)
后 记.....	(153)

你是冬，我是春

那大中学高二 蒲以强

我悄悄地来了，
正如你悄悄地离去；
我悄悄地吟唱着温馨的歌曲，
就象你悄悄地对着大地冷漠的絮语。

我悄悄地拨开大地上空的阴霾，
正如你悄悄地给大地披上阴影；
我悄悄地给人间带来温暖和笑意，
就象你悄悄地把寒冷和严峻铺满大地。

我悄悄地扯来希望的绿，
正如你悄悄地把希望扼死；
我悄悄地点缀生活的各种色彩，
就象你悄悄地给生活抹上灰迹。

悄悄的我驱赶着悄悄的你，
悄悄的我跟随着悄悄的你；

悄悄的悄悄的我之后，
是悄悄的，悄悄的欢喜。

〔简析〕

作者是海南小作家。近年来曾在全国各地文艺刊物上发表作品约四十万字。既写小说又爱作诗。

这诗写得含蓄。作者以“我”和“你”两个人称表示春夏秋冬两个节令，予以并列对比，运用简洁优美的言辞，勾勒出一丑一美的形象，情丝缕缕，对照鲜明，描绘了少年一代对美的憧憬和追求。

让理想插上科学的翅膀

南中学 王进宗

假如我是一只小鸟，
我绝不会迷恋森林生活的安逸美好，
也不愿留在树林里徜徉。
我要飞越知识的汪洋，
去寻找那闪光的珠宝，
不怕那阴险的狂风恶浪。

但海浪还是打湿了我的翅膀，
使我不能奋飞就要葬身海滩。
我不再认为美丽的羽毛是我的奋斗依仗，
我恨透羽毛在自己的身上，
我要用嘴啄掉这华丽的衣装，
插上那闪光的科学的翅膀。

充满着新生活力的科学翅膀，
对企图逞强的风浪露出轻蔑的微笑。
她驮着我越过茫茫的海洋，
黑暗中，我看见知识宝珠在闪耀着金光，

就毫不犹豫地衔起了它，
飞到太空中我显得多么舒爽。

假如有人问我飞翔何方？
回答是凭着科学理想的翅膀，
奋飞在攀登者险峰的上方。
在那里，我让珠宝放出攀登者渴求的曙光；
在那里，我让吴刚捧出桂花酒同饮畅谈；
在那里，我让嫦娥为科学巨人起舞欢唱！

〔简析〕

这首诗想象丰富，感情洋溢，抒发“凭着科学理想的翅膀，奋飞在攀登者险峰的上方”的激情。节奏响亮，押韵自然，读之令人振奋！

雏 鹰

临高加来中学高一 郑鸿玲

你，赤裸裸地
躲藏在温巢里
白天，饿了喳喳叽叽
慈母总是温柔的喂着你
夜晚，凉意稍入
慈母总是紧紧地与你偎依

时光易去，岁月流逝
你虽披上毛毛的绒衣
但还不能辞母离去
还得依靠妈妈的喂食
看到你一天天的长大
慈母脸上露出了欣喜的笑意

举头望蓝天
俯首观大地
一切的一切
多么神奇
多么艳丽

欲展翅翱翔，鹏程万里
然而还没有那坚韧丰满的羽翼
眼前的一切虽是幻想
可是，你不因此而灰心丧气
而是，时时刻刻都在争取
多想快点长出理想的金翼
更重要的还是——
争取，争取……

你，深信——
这日子即将来临
此时的你哟——
必能与风同起，蓝天搏击
蓝天大地会为你纵情欢呼
此刻的你哟——
定会开足马力
向苍茫的宇宙冲去
也满足了慈母执着的希冀

〔简析〕

以雏鹰这一形象作象征，反映少年一代在学校中刻苦磨炼，不断进取，执着追求的精神风貌。诗中对雏鹰从“躲藏在温巢里”至“披上毛毛的绒衣”“欲展翅翱翔”的心理活动作了细腻的描绘。寓意深刻，耐人寻味。

诗句“夜晚，凉意稍入”欠准确，似改“夜晚，寒风侵入”为妥。