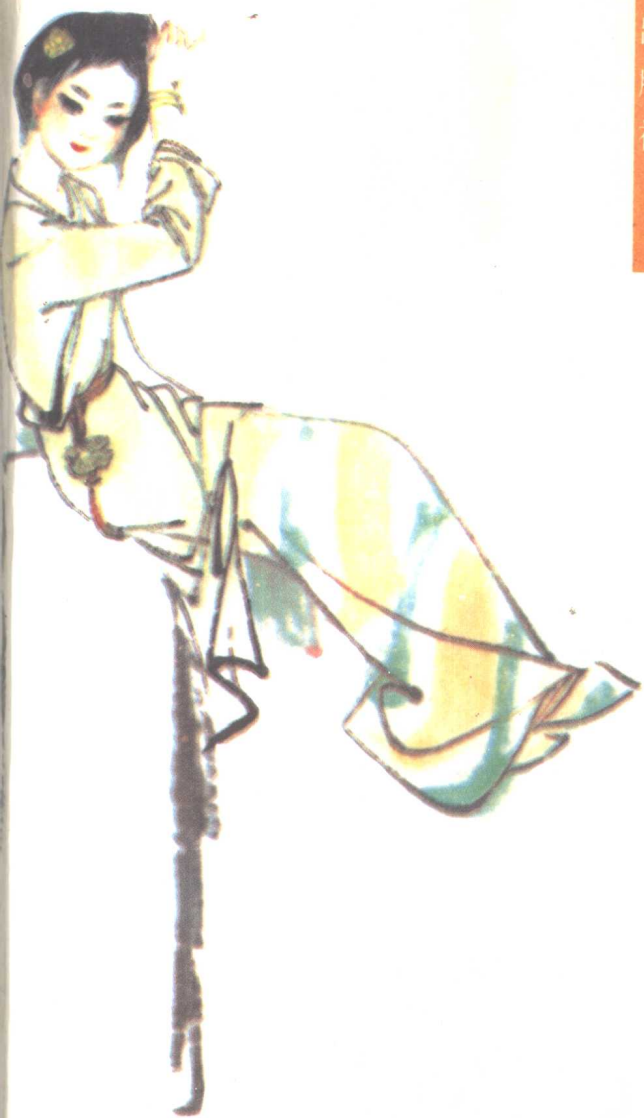


補紅樓夢

紅樓夢資料叢書·續書

北京大學出版社



《红楼梦》资料丛书·续书

补红楼梦

〔清〕娜嬛山樵 撰

李 凡 点校

*

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

北京新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 毫米 32 开本 14.125 印张 320 千字

1988 年 10 月第一版 1988 年 10 月第一次印刷

印数: 00001—60,000 册

ISBN 7-301-00029-4/I·013 定价: 5.80 元

賈寶玉



EABH/08

幸無精衛填
海賴有媧皇煉
補天



薛寶釵



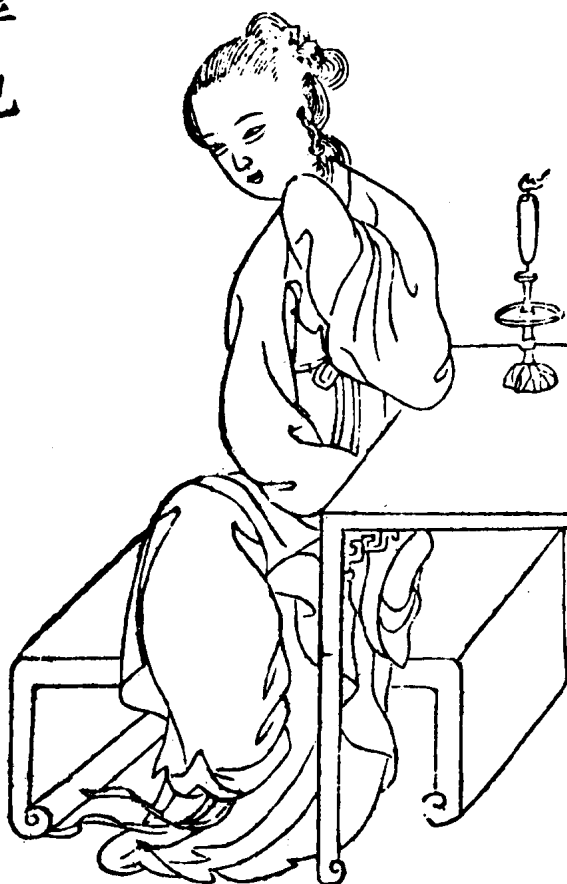
待等卅年多福

滿好來聚省左

蓉城



平兒



邢岫煙



傳秋芳



襲人



前 言

《红楼梦》自清乾隆五十六年(1791)刊行以来，近二百年始终传诵不衰。它是中国小说发展史上的一座丰碑。

《红楼梦》问世不久，即有续书出现，一直延续至今。各种续书达三十余种之多。这本身就是一种值得重视的文学现象。

各种《红楼梦》续书的思想倾向各不相同，反映了作者各自的伦理道德观念。各书对《红楼梦》中的人物的命运有不同的安排，艺术水平亦有差异。同时，这些续书也从各个角度反映了当时的社会政治、经济以及民俗世情。对《红楼梦》续书进行研究，可能为红学研究者及《红楼梦》爱好者提供一个感兴趣的新的领域。

这些续书向来不为人们重视，难以见到。为此，北京大学出版社编辑出版这套丛书，供文学研究工作者及文学爱好者参考。这是一件有益的事。

吴组缃

一九八七年六月六日

点校说明

《补红楼梦》，清代卿嬛山樵撰。作者于《增补红楼梦》第一回中自称：“著《参同契》者之裔”，故知其姓魏，余不详。是书刊行于嘉庆二十五年（庚辰，1820），自序撰于嘉庆十九年（甲戌，1814）。

本书根据嘉庆二十五年所刊嘉庆甲戌序刻本排印。原书文字讹误较多，点校时酌情处理。

一、错字均予校正。有形近而误的，如“臊”误作“燥”，“卿”误作“乡”，“缘”误作“绿”，“找”误作“我”，“天眷”误作“天春”，“应允”误作“应充”；有音近而误的，如“羊脂”误作“羊指”，“恩典”误作“恩点”，“演了两遍”误作“演了两边”；有随文误用的，如第三回“香菱闻言，跪倒在他拉住士隐袍袖”，“他”为“地”之误，第七回“薛蝌也肯用功，悔恨后前无人指点”，“后”为“从”之误，又史湘云误称林黛玉为“林妹妹”，改正为“林姐姐”，第十四回“我两年以来，也私自聚下了些东西，我总交给他凑着办去罢了”，“他”为“你”之误，等等。

二、文字颠倒，亦予改正。如第八回“湘云道：‘你这个少妇越发好了……’”，原文“道”与“这”颠倒。又第三十八回“那也是我无聊之极，因思想着妹妹，故此写了焚化的”，原文“因思想”颠倒为“思因想”。

三、有的用字可能与方言有关，如书中多处“在”、“到”混用，保留原貌，不改。

四、有的词曲文字与《红楼梦》中所引不同，不改。如第四十五回所引《醉打山门》“寄生草”一曲中“漫”作“慢”，“相离”作“相随”。

五、衍文径删。大多是同字重复，如第十三回“这个琏二奶奶比头里的强多了，人品、说话、行事事都好”，第十五回“我只知道你姓蒋”。也有因错行而衍的，如第四十四回“回过了九，袭人因两次喜事，本日都不好来的，直等回过了九，便带了绿云、瑶华两个过来叩喜”，开头的“回过了九”四字属衍文，删去。

六、补字加〔 〕标出。有两种情况：一种是原文空缺，如第九回“也再没什么痴心〔妄〕想了”，第十六回“这就是我们二奶奶的〔一〕点儿私心了”，第四十八回“这里有名的人是从小蓉大奶奶〔他〕起头儿”；另一种是原书刻漏的，如第七回“料理殿试，练习写法，着〔实〕忙乱”，又“一面雇觅奶子奶小孩儿，取名叫孝哥儿”，在“取名”前补〔小孩儿〕三字，第十三回“史湘道”，“湘”后补〔云〕字。

原书有像二十幅，现选用六幅。

不妥之处，欢迎指正。

叙

太上忘情，贤者过情，愚者不及情，故至人无梦，愚人无梦。是庄生之栩栩梦为蝴蝶，彼犹是过情之贤者，不能如太上之忘情，亦不能如至人之无梦者也；是钟情者，正贤者之过情者也，亦正梦境缠绵之甚焉者也。不知庄周之为蝴蝶，蝴蝶之为庄周？然则梦生于情，抑情生于梦耶？

古人云：情之所钟，正在我辈，故情也，梦也，二而一者也。多情者始多梦，多梦者必多情，犹之善为文者，文生于情，情生于文，二者如环之无端，情不能出乎情之外，梦亦不能出乎梦之外。

昔晋乐令云：未尝梦乘车入鼠穴，捣齏啖铁杵，皆无想无因故也。无此情即无此梦也，无此梦缘无此情也。

妙哉，雪芹先生之书，情也，梦也；文生于情，情生于文者也。不可无一，不可有二之妙文，乃忽复有‘后’、‘续’、‘重’、‘复’之梦，则是乘车入鼠穴，捣齏啖铁杵之文矣。无此情而竟有此梦，痴人之前尚未之信，矧稍知义理者乎？此心耿耿，何能释然于怀，用敢援情生梦、梦生情之义，而效文生情、情生文之文，为情中之情衍其绪，为梦中之梦补其余，至于类鸢类犬之处，则一任呼马呼牛已耳。

嘉庆甲戌之秋七月既望，嫫嬛山樵识于梦花轩。

《红楼梦》资料丛书·续书

《后红楼梦》

《红楼圆梦》

《红楼梦补》

《红楼梦影》

《红楼真梦》

《续红楼梦》

《红楼复梦》

《补红楼梦》

《增补红楼梦》

《红楼梦续书短篇集》

《红楼幻梦》（内部发行）

《绮楼重梦》（内部发行）

《红楼梦》资料丛书·考证

《红楼梦索隐》

《石头记索隐》

《红楼梦考证》

2011/02

封面题字：吴组缃

装帧设计：余秉楠

紅樓夢資料叢書

續書

吳組緝題

目 录

叙

第 一 回	贾雨村醒悟觉迷渡 甄士隐详说芙蓉城	1
第 二 回	林黛玉夜照风月镜 金鸳鸯魂归离恨天	10
第 三 回	甄香菱云路拜严亲 史太君他乡救仆妇	19
第 四 回	贾夫人遇母黄泉路 林如海觅女酆都城	28
第 五 回	青埂峰湘莲逢宝玉 观音庵凤姐遇秦钟	35
第 六 回	鸳鸯凤姐各遂初心 宝玉湘莲同证大道	46
第 七 回	两好同床岫烟教夫 四喜临门宝钗生子	56
第 八 回	史湘云三宣新酒令 刘老老再醉荣国府	66
第 九 回	薛蝌中举何用生疑 平儿生子允宜称快	76