

日本推理小说文库

群众出版社

黑色环状线

(日)山村美纱 / 著

图书馆

4

黑色森林

(日) 山村美纱 著
金 中 译



群众出版社
二〇〇〇年·北京

图书在版编目(CIP)数据

黑色环状线/(日)山村美纱著;金中译.-北京:群众出版社,1999

(日本推理小说文库)

ISBN 7-5014-2133-1

I 黑… II.①山… ②金… III.推理小说:
长篇小说-日本-现代 IV.I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 67822 号

版式设计:连生

黑色环状线

(日)山村美纱著 金中译

群众出版社出版、发行 新华书店经销

北京公大印刷厂印刷

787×960毫米 32开本 8.5印张 144千字

2000年1月第1版 2000年1月第1次印刷

ISBN 7-5014-2133-1/I·868 定价:12.00元

印数:0001-5000册

合同登记号：图字 01 - 98 - 0552 号

黒の環状綫

山村美紗

本书译自日本讲谈社 1996 年版

Copyright © 1990 Misa Yamamura

All rights reserved.

First published in Japan in 1990 by Kodansha Ltd., Tokyo.

Chinese edition published in 1999 by The

Qun Zhong Publishing House

under license from Kodansha Ltd.

©1990 年 山村美紗

版权所有。

株式会社讲谈社于 1990 年在日本首次出版。

中文版版权经株式会社讲谈社授权，

由群众出版社于 1999 年出版发行。

内容提要

京南大学藤堂教授在寓所突然遭杀害。凶手没有留下任何痕迹。嫌疑人全有“不在现场”的证明。现场的门锁上只有被害人的指纹，警方推断是“密室杀人”，但找不到线索，侦破工作陷入了迷宫。

相隔不久，东京“福莱”酒吧的女老板林真帆子，接过客人的威士忌一饮而尽，中毒死亡。凶手仅仅留下一张“点歌卡”，警方无从下手。

又过了一段日子，国会议员黑川政之助在国会议事堂周围散步，被汽车撞伤抢救无效死亡。肇事汽车在千岛渊找到，车上没有凶犯的指纹。又是一桩无头案。

被视为有杀害藤堂教授动机的京南大学法学院副教授日野夏彦在公寓里也被人

杀害。

以上诸多案件，乍一看是相互没有联系、没有杀人动机的杀人案。经过日野夏彦的未婚妻田中千沙子和《娱乐周刊》记者泉田良平根据日野从美国留学回来后表现中蛛丝马迹，发现这几起案子并不孤立，杀人案的犯罪嫌疑人有一个共同点，那就是他们在各自的领域中都是第二号人物。为了发迹，必须搬掉绊脚石。在千沙子他们的积极配合下，警方终于将这一系列的“循环杀人案”的元凶缉拿归案。

本书故事情节扑朔迷离，错综复杂，引人入胜，文字简练，布局合理，有较强可读性，乃日本推理小说的上品。

序 曲

“各位旅客，飞机快要抵达纽约肯尼迪国际机场，已经进入着陆状态，请各位系好安全带。”

播音员用日、英两国语言说道。

田中千沙子在座位上把目光投向机窗外，在那主翼后侧，升降的辅翼一张一弛，着陆角度一览无余。

飞机放慢速度下降。

千沙子和日野夏彦是在两年半以前相识的。双方父母双亡。两人经历相似、情投意合、亲密无间，很快进入了以结婚为前提的交往阶段。

在藤堂主任教授的建议下，夏彦赴美留学。夏彦去美国头一年，几乎每天给千沙子写情书。

然而，一年多之后，在美国留学的夏彦，忽然中断了同千沙子的书信联系。

经过三个月的空白期，千沙子好容易盼来夏彦的一封信。信中推托道：“因学年考试，忙于复习……”这封信和往日大不相同。信中没有爱情片言

黑色环状线

只语，也不提出未来家庭蓝图，尽说些考试成绩、下一步参加口试等等，采取了不即不离的态度。

千沙子是个对待爱情特别敏感的女子。夏彦的这封信，使她意识到对方肯定发生了某种变化。

她当职员至今每月攒下的钱，本准备作结婚费用。这些钱足够支付往返纽约的机票。于是，她向公司请求休假，公司批准了她一周假期。

飞往美国，去见夏彦……一想到这儿，她不由得坐立不安起来。她以迫不及待的心情申请护照，接受海外旅行的预防注射，终于踏上直飞纽约的航班。

飞机停在停机坪上。

走出机舱，在机上原本听到的半数人说日语的声音突然消失。机外叽叽喳喳嘈杂的说话声、广播里传来的注意事项，清一色是英语。

对英语会话，千沙子自信有把握，身边又没带一件海关要查问的物品，但一个单身女人通过外国海关的刹那间，仍有几分陌生和心慌。

千沙子踮起高跟鞋，朝海关那一边眺望，看有没有夏彦的身影。

来机场迎客的日本人星星点点，一时搜索不到夏彦的影子。

飞机到达的时间事先用航空信通知夏彦了。这趟航班只晚点 30 分钟。国际航班晚这点点时间，通常算不了什么啊。

序 曲

她和夏彦在日本约会时，他从不迟到。倒是千沙子常常不按时，甚至晚一小时才到。而夏彦呢，总是好端端在相约的地方等待，不急不躁。

千沙子拿着在飞机上已经填写好的《入关申请书》，左手提着手提箱到关口，被告知“OK”，便顺利地过了关。

千沙子夹在人流中步出机场。

几个横穿马路的黑人青年、汽车的喇叭声、耀眼的太阳光……这一切迫使千沙子头晕目眩一阵子，她赶忙蹲下来。

她觉得自己蹲下仅仅发生在一瞬间，可是，这一瞬间的难受让她懂得了“不安”两个字的真正含义。

这时，前方遥远的停车场上，一辆福特汽车戛然煞住了。

汽车车门儿开了。夏彦和一位棕色披肩发、身穿大红衣衫的女子下了车。那女子皮肤白净，眼珠大大的。

两人肩并肩，说说笑笑，迈几步便分手了。

分手时，那女人撒娇的表情，和轮廓分明混血儿的脸蛋儿，给千沙子留下强烈的印象。

夏彦走进大楼背阴处，从千沙子的视野中消失了。不一会儿，他以一个未婚夫的姿态、和颜悦色地出现在千沙子的面前。

在美国纽约逗留一星期中，夏彦热情地陪同她

黑色环状线

参观、游览联合国大厦、竞技场、国立美术馆等负有盛名场所。

夏彦依旧是那样温柔、体贴。

但是，一星期之内，夏彦并没有要求她的肉体，为此，她感到无限的寂寞、冷清。

千沙子在赶赴美国的前夜，憧憬着夏彦要求她发生婚前肉体关系，哪怕一次也好……可是……

千沙子带着朦胧、遗憾的心情离开了美国。

目录

序 曲	(1)
第 一 章	东京国际机场	(1)
第 二 章	第一件命案	(13)
第 三 章	歪斜的台阶	(33)
第 四 章	第二件命案	(61)
第 五 章	美女	(86)
第 六 章	休止符	(111)
第 七 章	第三件命案	(127)
第 八 章	疑惑之影	(148)
第 九 章	第四件命案	(165)
第 十 章	突破口	(198)
第 十 一 章	案情大白	(217)
第 十 二 章	圆舞	(234)
第 十 三 章	日蚀的美国	(242)

第一章 东京国际机场

1

从那以后，半年已经过去了。

11月6日，东京国际机场下着小雨。

这是一场寒冷彻骨的秋雨。

千沙子淋着雨，站在迎送旅客的高台上，等待着出国两年的夏彦归来。

下午2时55分到达的日航波音747客机，晚点10分钟，从云霄中露出它那巨大的机身，伴随喷气式发动机的轰音，迎着雨在52号跑道着陆。

千沙子目不转睛地注视着从机门循序下来的乘客。

千沙子想：相隔半年了，只要一看到夏彦，自己惴惴不安、惦念的心情会消失得无影无踪。他一定会仰视迎送旅客的高台向自己招手。仅此，她就心满意足了。

千沙子正在脑海里描绘着这美好时刻到来。可是，从飞机上下来的夏彦，为何耷拉脑袋、缩紧肩膀，加快速度朝机场的送客巴士走去？而对迎送旅

黑色环状线

客的高台连头都不抬一抬。

“夏彦君！”

千沙子正欲大声喊他，结果又把话缩了回去。一方面因为准备起飞的 PAA 航班，喷气发动机的噪音震耳欲聋；另一方面夏彦下机后，一位女子从背后拍拍他的肩膀，那女子朝迎送客人的高台瞥了一眼。千沙子看得清楚，是在美国见过的那个女子。

那女子身着合体大红套装，一串雪白的珍珠项链十分耀眼地戴在脖颈上。

迎送旅客的高台上，除千沙子外，还有几位接客的日本人。

那女子的脸映入千沙子眼帘。一眨眼的工夫，她飞快地越过夏彦，钻进机场运送旅客的大巴士。

不知为什么，千沙子委屈极了。自己淋着小雨，在迎送旅客的高台上足足等了一个多小时，半年来一直盼着与夏彦重逢的此刻并没有给自己带来丝毫快乐，再看看自己等待心切的这副寒怆模样，难道仅仅是为了挨雨淋来的吗？

千沙子想就地蹲下，好不容易抑止住了自己没有蹲下。她劝自己：不该拘泥这些小节，夏彦的目光没有投向迎送旅客高台，一定是下雨之故。

千沙子朝国际航线的候机大厅走去，心想：夏彦肯定在那儿等自己。拍打夏彦肩膀的那个女人，也许是他在美国偶然结识，这次又碰巧同机到达羽

第一章 东京国际机场

田机场，凑拢来闲聊几句是极其自然的现象，仅此而已。

其证据是那个女子拍拍夏彦的肩膀，便立即走进了机场运送旅客的大巴士。

正当千沙子擦拭淋湿的头发，高个儿的夏彦从海关走了出来。

“您回来了！”千沙子以平平淡淡的语气开口道。

她该说：“多么想您啊！”因为刚刚在迎送旅客高台她眼前闪过的情形，留在了千沙子的心窝里。疙瘩没有消除前，这句话怎么能说出口呢？

“啊！”夏彦点了点头，眨巴眨巴眼睛。

千沙子和夏彦离别半年，但夏彦决不是那种吞吞吐吐、咽半句话的青年。未婚夫该毫不见外地对未婚妻说些亲热话才是。两人已经订婚，是在两人互相确认爱情的基础上才订的婚。

一对情侣半年不在一起了，相见后的第一句话总不见得说：东京真冷啊！

正是夏彦对未婚妻不热情的表现，使千沙子心中不由得透过一阵寒气。

接后，两人肩并肩一起走。千沙子打听美国的事，夏彦一味的“是啊”、“没什么”……含含糊糊、不知所云地回答着。

千沙子接不上话茬儿，只好沉默不语了。

“坐那么长时间的飞机，可把我累坏了。”

黑色环状线

夏彦一边辩解，一边请千沙子进了国际航线候机大厅的一家咖啡屋。

两人面对面坐下，夏彦从手提箱中取出一只小木盒放在千沙子跟前。

“这是带给你的礼物。”夏彦小声地说道。

千沙子全神贯注地打开木盒子。

盒子里装着各式各样的钥匙圈。

“你喜欢钥匙圈，在美国我一有机会就搜集。”夏彦微笑地说。

夏彦还记得千沙子的爱好。一股暖流渗进了她心房，她那颗冷却的心渐渐复苏了。

红色、黄色各种造型钥匙圈，有金字塔形的，带小刀的。千沙子感动得热泪盈眶，心想：他没有变，还是从前的夏彦。

夏彦瞪大眼珠子，吃惊地瞅着千沙子的脸。

“你怎么啦？”

“没什么。我只是高兴得流泪。”千沙子啼笑皆非地说。

“你这人真怪！”

夏彦笑了。他那笑容，和从前一模一样。

“你觉得怪吗？连我自己也觉得怪。”千沙子喃喃道。

说着话的功夫，千沙子觉得心中的暖流正在扩展着。她心想：只有对这个人坚信不疑，自己的自信才有了支柱。

“的士”出了机场，奔驰在东京马路上。小雨绵绵，街头巷尾充满着 20 天后即将大选喧闹的气氛。宣传车架着候选人巨大的姓名牌，穿梭在街上。

“要大选了吗？”

夏彦嘟囔了一声。

2

一切恢复了正常，至少表面上如此。

夏彦回到京南大学。

两年前，夏彦以京南大学助教的身份赴美哥伦比亚大学攻读博士课程，已获美国政治学博士学位。回国总结成果后，可以再拿到日本学位。一旦学校腾出副教授空缺，校方可能提升他，……千沙子想。

夏彦租到宇治区两室一厅的一套公寓，夏彦每天从公寓去京都市南区的京南大学上班。

明年春天两人举行婚礼，成为他们的洞房也就是夏彦现在的公寓。

千沙子儿时失去双亲。短期大学毕业前寄居在伯父家。工作后单身住进了伏见公寓。她经常去夏彦住所看望他。打算婚后自己来承担打扫卫生等家务活。

头脑敏锐的夏彦，日常生活中却纵横不分、吊

098860

黑色环状线

儿郎当，房间里弄得乱七八糟，这毛病一直改不掉。千沙子一进夏彦公寓便忙个不停。她充满喜悦和激情干家务活。

夏彦留学美国两年，回国后学校没有副教授空缺，不能马上提升，照旧当一名助教。对此，他也没有表现出有什么不满来。

“用不了多久，会受聘任副教授的。”夏彦自信地面带微笑对千沙子说。千沙子觉得他留学两年，长进了不少。

然而，千沙子心里时不时地犯嘀咕。

有时，两个人正愉快说着某件事，夏彦突然扯到别处去了。

以上现象，两年前的夏彦是不曾有过的。对此，千沙子感到困惑，不可思议，也不知如何是好。

另外，夏彦把留学美国时拍的彩照制成幻灯片放给千沙子看。开初千沙子并不在意，等看完第二遍才发现所有彩照中找不到一个黑人，她有了疑虑。

专攻政治学的夏彦，对美国人种问题颇感兴趣，启程前告诉千沙子：

“我要去纽约哈雷姆附近住两三星期，借以体验美国黑人的生活状况。”

“哈雷姆？去那种地方是不是太危险？”千沙子担忧地说。