

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部
第一一三冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0535-3



9 787533 305352 >

ZB100/06

四庫全書存目叢書·史部一一三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 51.875 印張

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0535-3

Z·37 史部定價：87600 圓

史部第一一三冊目次

史部·傳記類

兩浙名賢錄五十四卷外錄八卷(外錄卷八配鈔本)(一)

〔明〕徐象梅撰

北京大學圖書館藏明天啓徐氏光碧堂刻本

.....

兩浙名賢錄五十四卷外錄
八卷（外錄卷八配鈔本）

（一）

〔明〕徐象梅撰

北京大學圖書館藏明天啓徐氏光碧
堂刻本

兩浙名賢錄序

纂撰出心風儆奏目
光注曉受譬彼日星
是以國史如日見古
猶今方志若星聚明
序
作照吾浙地分牛斗
一躔山鏡東西二目
而漢占帝座晉驗少
微氣值漸江虹流構
李丙宜與之爭耀酉

序

必不忍長藏合數千
百年輝山灼海之精
茫不得不借一名士
手於今日之徐君仲
和使昭垂之也惟是
昔情常存繫此殘冊
今代不徃住彼貽編
浙有紀載如謝鍾虞
吳會稽錢塘先後賢
傳典錄地記咸用沈

序

漣靡從檢擷特恃郡
邑記乘及省會通志
而已顧郡縣必臆情
而詳猥通總每戒濫
而節縮猥甚則俚縮
極則晦或去史而炫
異或逞情而失實休
顯售名易窮陋附見
難集媿浮聲篇掛漏
德以故骨憎錢某

摘野聞傳虞米乞別
思祕橐殆謂單帙時
存真是非外撰曾無
過毀讚也徐君於是
就史徵信搜乘摘誣

序

四

論久乍歸碣方出地
一甘瓠借五探車廻
聲削浮士之譽名採
正人之譏與天下所
公是提人心之未醒

人於一生揭其特重
事有兩大衡其所至
故或使之居彼而適
稱出此而陡輕不作
應聲蟲斥彼碧雲駟

序

五

今所必怒後當見量
不令位置違其恒素
則於儒理孝忠二十
餘則所爲匡廓台蕩
江海間已灰之靈明

序
六
欲飛之情想者乎余
惟兩浙產無媿千古
今每用一人綱維一
世東京節義實始子
陵江左再安繫惟謝

傳遜國忠希古之灰
良知啟伯安之脉黃
忠簡之處父子不殊
忠定內禪于忠肅之
稱再造奚翅宣公奉

序
天是歷代有故浙必
有人爲天下先也又
如程巽隱之殉建文
項襄毅之平陝亂屠
康僖之請寬恤鄭端

簡之編吾學沈司馬
之論綱常是
朝家有故嘉亦有人爲
浙士先也徐君自表
兩浙士重於今天下

余更表嘉所產且以
重兩浙併光數千載
昭爲一星紀使之拱
北輝離用之增明今
日之日者也余昔在

詞林檢繙地志下邑
必推德涵武功名郡
則稱穀峰充乘若總
撰則蜀無過升菴藝
文荆獨許玄素楚紀

但楚紀外及仕轍游
軒去此則徐君浙錄
矩矱近之然廖窺中
秘採撰易成登穀富
徐雖腹笥捃撫難爲
集翠工矣未易君臣
允稱兄弟讀此未可
謂浙無人也
賜進士及第光祿大夫
柱國少傅兼太子太

傳戶部尚書武英殿

大學士同知

制誥

經筵

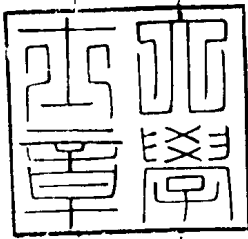
日講

序

玉牒提調

實錄總裁繡水朱國祚

誤



兩浙名賢錄序

今夫世之有名賢天之有
日星地之有河嶽而為獸
之有麟鳳也宇宙精英蔚
為世儀况以吾浙天目鳳

黃月

山之所鬱盤大海長江之
所鼓盪鍾靈毓秀歷代挺
生豈少名世英賢邁往古
而駕方內哉惟是籍無專
錄士希逖覽聞見局於隔

世行事清于月旦或并姓
氏邑里而堙沒之若魯兩
生漢吳公然者蓋論世知
人若斯之難也余門人徐
生仲和高才負奇困頓諸

黃序

二

生間不耐為比偶之業踰
壯昂棄去雅意不朽乃取
浙賢而徧蒐之遠溯唐虞
近訖
世穆上下四千年網羅十

一郡為門二十有二為卷
五十有四首儒碩終寓賢
而浙之為浙燦乎倫矣錄
成題之曰兩浙名賢而以
索予序余覽竟喟然嘆曰

黃序

三

甚矣獻之不可以無文也
賢者之有功于世而徐生
之有功于賢以張浙也殆
有五善焉夫千載以來賢
哲如林國史郡邑志稗官

家乘散漫篇帙而乃以代
隸人以人隸品潛見殊軌
盛美嗣傳吾取其統紀一
忠節勳猷爛然朝列而巖
穴顯奇閭巷標異吾取其

東序

四

幽隱棄不以王霸先儒碩
不以經濟先忠孝才節仕
隱各從其至文武德業般
列其倫吾取其品目誅善
善欲長惡惡欲短所紀惟

賢否者弗錄芳規可隨剖
夫內媿吾取其激揚微高
山景行千載非遙楷模在
前興起未艾吾取其風厲
遠然則是錄也倣春秋編

東序

五

年之法而考其世約遷固
列傳之體而概其人似名
臣紀而逮微賤似獻微錄
而溯前古若楚國先賢襄
陽著舊簡冊垂休日月俱

遠取其足以張浙而已是
史氏之勞臣而文士之鴻
裁也論世知人何可一日
無此書哉今

國家私文纂史徵天下情

卷序

六

洽瑰璋之士搜山林之逸
而如生者挾焚而從簪筆
之後討論潤色必有可觀
寧不賢于一青衿老乎不
然者文苑高隱之間仲和

必有以自處矣

天啟甲子秋寓生黃汝亨

謨并書



卷序

七

兩浙名賢錄序

天地非虛位不費於人文則精神不
靈古今非陳迹不托於斯文則耳目
不開後人之耳目即前人之精神是
也前人之精神即後人之耳目是也
孔子以是明春秋之耳目子與氏

楊序一

以仁義開戰國之耳目司馬子長以
記傳開二千二百六十餘年之耳目
班掾父子以述作開一代之耳目迄
今尚友者低徊千古揖讓一堂如親
見其人履其事開卷指掌即可以啓
後人之聲蹟若以浙東西為天地具

區山川蒼蔚江海磅礴鍾為人文世
代濟美肩背相望其表其前代者無
具論即我

朝之宏巨者首開國則青田擅其謀
定內難則沈嘉其節殲巨逆則文
成偉其勲此程處會風雲各見其奇

楊序二

然亦每為鍾英地靈則傑耳仲和徐
子英明朗秀博洽淹通以文園瑞鳳
甘為東海醉龍俗身天地緬懷千古
釐世代之輿圖鍾情桑梓控東西之
巨詰夢探名賢首標門於系以賞習
結末行藏廣之傳論由經常以及法

數自紫閣以逮海茅遂臣不遺潤閭
無外三四異猶十載編纂透龍飛鳳
祥之精神開揭日攀雲之耳目蓋現
意奇行世遠而易湮達士高人隱跡
而埋耀名山大川能使其精神自完
不能及其耳目閱世後生景行必藉

楊序三

高山達士指南惟值鍼路然精神能
通於上世而耳目易隔於面牆如彼
優孟衣冠傳奇史千載心惺猶能
令人願解舌喬校指源下耳目開必
初生嬰孺未識父面異地長成壯經
指引覲面路人耳目未開也以故欲

振上世之精神以接今人耳目必不
可無此書欲醒今人之耳目以透上
世精神亦必不可無此書此仲和翁
崇抱環學古論世孝之素志也且
才擅三長識窺二酉脩然世外一片
靈公不倚世局開偕游之端不私素

楊序四

見鑒好惡之心書成將使天台雁蕩
增秀五泄兩目添潤八月江湖千尋
海廣尚能自致其奇哉大中丞石水
蘓公雅志慕古潛心典故嘉占其事
不佞開門多暇視為道德千言強云
割俸未即脫板尚賴北開賀民部斗

靈海監樊大尹紫蓋以成斯美嗟
耳目既開身精神必振方今東苦建
南苦安蒲安得如青田也肅又來
輦奮袂而起相与建北宮之業以清
茲材疆哉然以祝兩浙山川且拭目
俟之矣

楊序五

皆

天咸癸亥小春月之吉

都水使臣冷然楊師孔頓首撰



兩浙名貴錄序

壬戌之槐司權常林得嘗聞大
中丞后水蘓公緒論每商確古
今如權稱物不爽絲髮一日書
來云錢唐諸生徐象梅仲鯨真
名本也學窺二酉品邁震南所
序

此兩浙名賢錄典雅高潔有良
史才乃從來未育之書關係地
方甚大余因得讀其初刻成僅
十之二三嘗鼎一臠已知全味
五蘊之稊雖史兒手調莫美於
是物色者久之始得覩其風貌

聆其辯論殆見過於閭遠甚余
不覺化而歎曰啞辱天以靈異
之氣鍾於兩洲山川篤生古來
諸名賢復鍾于今日生仲樞
表章之其功昇絳維人物幹旋
宇宙者等則仲蘇所爲默承冥

序

二

意遠振陳蹤合芳輟叭掃不同
之軌一身之關係受大宜寧脫
履功名潛心落化舌不存味頸
微授穎十有餘年所書始成其
爲力詎不艱哉蓋其艾潤古史
一虎鏖任之足矣至若檢方志

於不說不傳之時定否感于若
存若亡之際考家乘則萬壤非
穢搜墓碣則諛骨皆香到於今
而是非之淆極已又安所憑以
系去取寧乃仲樞獨能參外飾
叭決中藏略驪黃所賞神駿論

序

三

一之必要本末替一更復槩始
終位置不易其恒品顯不違其
繁是玉以登磴研雖無瑕不採
也是珠必握魚目雖無類不擬
也故其刺畫描画賦質授形若
鏡之照必不妍媸百獻水之流