

中国小学生



读新作文 写好作文

金奖

新

作文

大全

XINZUOWENDAQUAN

主编 裴海安



春气息，抒发着对生活的
活和感受，洋溢着浓郁
地反映了当代学生的思想
新作文
读青生

种美好的对
进步·潜移默化·笔端生花
金中 一心行

陕西师范大学出版社

中国小学生作文大赛
2011-2012 年

金奖

作文

大全

1-6年级

11.80元

中国小学生

新



新作文

手四匙 

著名作家贾平凹题字

中国小学生

金奖

新作文 大全

主 编 裴海安

编 写 董月琴 石雅琴 曹月英
石亚文 刘勤鸿 张 贺
邓淑仙 郭晓妍 成洪海
乔世梅 房晓雯 王 忠
裴金枝

陕西师范大学出版社

图书代号:ZW160400

中国小学生金奖新作文大全

主编 裴海安

陕西师范大学出版社出版发行

(西安市陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

新华书店经销 潼关县印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 18.75 插页 2 字数 410 千

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5613-2000-0/G·1456

定 价:18.00 元

开户行:西安工行小寨分理处 账号:216-144610-44-815

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与发行科

联系、调换。

电话:(029)5251157



序

蔡智敏

很多同学都有深切的体会,读同龄人的优秀作文,是快速提高作文水平的最佳方法,这是因为同龄人的优秀作文,对我们来说更为亲切,他们的写作方法也更易为我们所接受。事实上,我们通过阅读这些优秀作文,不仅能学到写作方法,还能得到很多知识,受到思想和感情上的陶冶。很多优秀作文表现了深刻的思想,蕴含着丰富的知识,这是不容忽视的事实。尤其是那些在作文比赛中获奖的优秀作文,更是作文中的精华,这些作文是从为数众多的参赛作文中评选出来的,无论是写作方法,还是思想内容,都有值得学习之处,因而一直受到广大读者欢迎。近年来,虽然全国不少出版社出版了中小学生的获奖作文集,但不少作文集内容较为陈旧,有的作文甚至是十几年前的习作,其内容已经不适应现在的读者。所以,我们精心选编



了这套《中国学生金奖新作文大全》，以便同学们阅读和借鉴。

可以说，您正阅读的这套“金奖作文大全”，是一套全新的获奖作文荟萃，我们说它是“全新的”，是因为它有以下几个特点：

其一，全新的作文。本书所选作文，全是近三年来的新作文。尽管每年都有不少作文竞赛，但这种竞赛是在全国各地举办的，其获奖作文也散见于全国各地，为了使这套书能够确实显示当代中小学生作文的最高水平，成为荟萃当代中小学生获奖作文精华的优秀选本，我们进行了十分广泛的材料搜集，并进行了精心选编，我们相信，这套书足以显示近三年来中小学生学习作文竞赛的最高水平。

其二，全新的内容。正是由于时间上是新的，也就保证了作文的新颖性。这套书中所选的作文，从记叙的角度看，确确实实反映的是当代中学生的思想、生活和感受。无论是描写校园生活，还是家庭或社会生活，无不洋溢着青春的气息，散发着同学们对自己生活的真切情感。对同龄人来说，读这样的作文，就是在进行一种心与心的交流，一种美好的对话，在这种美好的交流和对话中，我们既可以学到很多知识，还可以体会作文方法。如果从议论的角度看，我们可以看到当代中小学生正在时代的大潮中学会思考，他们的思想敏锐中不乏深刻。他们不仅关注自身的成长和发展，更多的是对国家与民

族的发展与强盛的关注,很多同学的作文具有新颖的观点和感人的力量。从一些说明文中,我们可以读出当代中小学生对生活的热爱和对知识的热心探求,这些都是能够激起我们共鸣的地方。

其三,全新的立体式指导。这套书的体例,可以用这样三句话来概括:1. 分类指导;2. 篇篇评点;3. 逐一提示。这三个方向,可以说是作文指导的三个“维度”,正是这三个“维度”,构成了一种全新的立体式作文指导方法。通过这样的指导,读者将更为有效、也更为快捷地领悟作文方法。所谓“分类指导”,是指本书的作文都根据内容和写法进行了分类,每类作文前面都有一篇指导文章。这篇指导文章根据本部分内容和写法特点,进行有针对性的作文方法指导,同时在指导中包含着写作知识介绍。通过阅读指导文章,同学们可以把课堂上学到的写作知识与一定的作文范例联系起来,从而达到融会贯通的境界。所谓“篇篇评点”,是指每一篇作文后面,都有“名师点评”,通过这种评点,读者可以更好地把握每一篇作文的特点,学习它的长处。所谓“逐一提示”,是指每篇作文后面都有一篇“思路点拨”,对本文的结构方式进行了简洁明了的提示,这样做的好处,是帮助读者更直观、更便利地掌握文章的结构方式,从而更好地掌握文章的构思艺术。

我们相信,以上所说的三个特点,读者很容





易在阅读中体会到。编者的一切努力只有在变为读者的收益时,才是真正有价值的。我们愿这套“金奖新作文大全”能带给您新的收获,同时也带给您全新的精神愉悦!

新作文注册商标



- 新作文主题词 —— 读新作文 写好作文
- 新作文风格 —— 师范作文 作文示范
- 新作文商魂 —— 以新与心走近学生
以新与信贴近市场
- 新作文运作原则 —— 热的心肠 活的机制
高的品位 硬的发展

新作文编委名单

作文专家	秦兆基(江苏)	特级教师	方仁工(上海)
特级教师	刘大勇(山西)	特级教师	鲍志伸(上海)
特级教师	高万祥(江苏)	特级教师	郭淑玲(山东)
特级教师	薛星北(贵州)	特级教师	王鹤正(陕西)
特级教师	钟德赣(广东)	特级教师	程红兵(上海)
特级教师	朱道初(浙江)	特级教师	高成庆(黑龙江)



新作文出版人
新作文整体策划
新作文策划人
新作文整体设计

高经纬
作文工作室
刘东风 周 耘
陶安惠

新
作
文

新世纪新作文大全系列

优秀作文

中国小学生优秀新作文大全	18.00元
中国初中生优秀新作文大全	18.00元
中国高中生优秀新作文大全	18.00元

金奖作文

中国小学生金奖新作文大全	18.00元
中国初中生金奖新作文大全	18.00元
中国高中生金奖新作文大全	18.00元

考场作文

中国小学生考场新作文大全	18.00元
中国初中生考场新作文大全	18.00元
中国高中生考场新作文大全	18.00元

示范作文

中国小学生造句写段作文大全	17.00元
中国小学生新日记周记大全	17.00元
中国小学生观察新作文大全	17.00元
中国中学生优秀新议论文大全	18.00元
中国中学生材料新作文大全	17.00元

与
千
百
万
学
生
贴
近
再
贴
近

ISBN 7-5613-2000-0



9 787561 320006 >

ISBN7-5613-2000-0/G·1456

本册定价：18.00元(全套定价：54.00元)

目录



记 事

☆记事要有中心☆

董月琴(2)

妈妈的爱	山东	兰 青(4)
一杯水	山东	王 倩(6)
买彩电记	上海	邱 蔚(9)
我家电视机的变迁	上海	胡 泓(11)
爸爸的用车史	上海	严晓枫(14)
在澳洲的日子里	上海	李逸飞(16)
中国人,真棒!	上海	魏程远(18)
喷香的红薯饭	上海	蔡叶帆(20)
小小彩票系爱心	上海	乐慧玲(22)
外婆打手机	上海	张学良(25)
妈妈的记账本	上海	朱冰洁(27)
爷爷天天住宾馆	上海	祝加贝(29)
我得向妈妈学语言	江苏	黄金甲(31)



☆记事要清楚完整☆

董月琴(34)

- | | | |
|-----------|----|---------|
| 买龙虾 | 宁夏 | 赵悦(37) |
| 妈妈的愁事 | 江西 | 叶福茂(39) |
| 拜年 | 辽宁 | 张杰(41) |
| 第一声叫卖 | 贵州 | 陈弋弋(43) |
| 记一件亲身经历的事 | 重庆 | 帅婷婷(46) |
| 第一次参加演讲 | 吉林 | 关雪(48) |
| 一次有意义的签名 | 河北 | 张岚(50) |
| 第一次钓鱼 | 湖北 | 付麒(53) |
| 爸爸跟我学拼音 | 山东 | 魏翔(55) |

☆详略得当 具体记事☆

石雅琴(58)

- | | | |
|-----------|----|---------|
| 爸爸当“官”了 | 上海 | 丁吉峰(61) |
| 爸爸的新车 | 上海 | 曹聪(63) |
| 再见吧,透明胶 | 浙江 | 裘集(65) |
| 劝奶奶遵守“七不” | 浙江 | 董航明(67) |
| 我的养马生活 | 山西 | 刘宏钢(69) |
| 救火 | 新疆 | 蔡成(71) |
| 捉甲鱼 | 江苏 | 朱普祥(73) |
| 记一次火锅饺子宴 | 湖南 | 刘佩羽(75) |
| 一张特殊的明信片 | 江苏 | 程亚玲(77) |



☆怎样安排叙事顺序☆

董月琴(80)

“奔腾”进我家	上海	杜超毅(82)
面饼	广西	粟杏梅(84)
智擒耗子	江苏	李爱萍(86)
晚饭之后	湖北	陆超(88)
真不公平呀	江苏	付丽(90)
承诺	河北	石玉超(92)

☆学会开头结尾过渡照应☆

张赞(95)

醉人的电波	上海	谢秦(99)
梦游“电脑城”	上海	归雯婷(101)
回老家	上海	张莺珍(103)
我的故事	江苏	朱峰(106)
老师笑了	北京	李岩(108)
装电话	上海	陈韧(111)
惨痛的代价	江西	孙弋仁(113)
“牙疼”不可说	浙江	施雯婷(115)
渴求	内蒙古	马清(117)
今晚月正圆	福建	黄怡艳(119)
家庭智力竞赛	北京	袁颖(121)



☆巧设悬念使记叙曲折起伏☆

董月琴(125)

- | | | |
|---------------|-----|----------|
| 减肥风波 | 上海 | 陆 纯(128) |
| 一篇“表扬稿” | 陕西 | 魏 星(130) |
| “活佛”在世 | 辽宁 | 卢羚翎(132) |
| 第一次拍电影 | 内蒙古 | 白蒙蒙(135) |
| 家庭联欢会 | 新疆 | 陈琰焱(138) |
| “瞎子买西瓜” | 浙江 | 潘 璘(140) |
| 集体的爱 | 河北 | 马 玉(142) |
| 洗净“麻土豆” | 山东 | 孙文波(144) |
| 跟踪追“鸡” | 河北 | 马雪洁(146) |

写 人

☆怎样通过事件写人☆

曹月英(150)

- | | | |
|-------------------|----|----------|
| 甘肃小孩 | 陕西 | 杨文波(153) |
| 我的老师 | 吉林 | 黄新龙(155) |
| 范冲演“楚王” | 安徽 | 吴 婕(158) |
| 我和弟弟 | 湖南 | 黄 炎(160) |
| “小皇帝”和“老奴隶” | 北京 | 李 勃(163) |
| 新时代最可爱的人 | 新疆 | 任 一(165) |

我的圆脸老师哦 江西 余彩霞(167)

☆怎样抓住特点写人☆

邓淑仙(170)



爱笑的外婆 江苏 施一飞(172)

美国的插班生 广东 陈惠霞(173)

我不是“机器人” 湖北 周建斌(176)

特别老师 湖北 赵于文(179)

“数学迷”爸爸 江苏 刘佳(181)

爱吹牛的朱明 江苏 王照(183)

我给姥姥画张像 河北 梁潇(185)

巧嘴王老师 云南 刘小溪(187)

☆描写人物外貌 突出人物特点☆ 董月琴(190)

胖子的烦恼 江苏 丁廉(193)

令人难忘的笑容 湖北 胡枫(195)

怎样才是我最敬爱的家长 香港 陈静岑(198)

小小男子汉 江苏 徐昕(200)

新来的图画老师 辽宁 刘翠丽(202)

感谢您,亲爱的妈妈 上海 严丹(205)

☆怎样利用言行写人☆

董月琴(208)

带路人 辽宁 陈悦(211)

“宝贝儿” 北京 张媛(213)



代理“辅导员”	福建	黄丽钦(216)
我的班主任老师	吉林	程 督(218)
我的妈妈	新疆	曹 金(221)
秦始皇的士兵	湖南	刘 坤(224)

状 物

☆怎样写好动物特征☆

石亚文(227)

牛	辽宁	张 朔(230)
兔子	陕西	李 璐(232)
我和“熊熊”	山西	李 明(234)
我和皮皮	辽宁	黄 榕(237)
螃蟹	广东	吴 华(239)
麻雀	河北	刘 磊(241)
龙虾	河南	祝 昊(243)
蚂蚁	江苏	杨学琴(245)

☆怎样写好植物特征☆

石雅琴(248)

家乡的白杨树	陕西	解翠翠(251)
家乡的华山松	河南	阎文哲(253)
节节高	湖南	刘 敏(255)

- | | | |
|-------------|----|----------|
| 我爱水仙花 | 上海 | 代 斌(258) |
| 看昙花 | 安徽 | 潘 敏(260) |
| 太湖之参 | 江苏 | 史江峰(262) |
| 家乡的姜 | 浙江 | 肖松磊(264) |
| 苦瓜 | 湖南 | 朱建兰(266) |



☆怎样描摹器物形态☆

董月琴(269)

- | | | |
|-----------------|----|----------|
| 我爱石雕——大水牛 | 上海 | 陆 怡(272) |
| 小书亭 | 江苏 | 朱 莹(273) |
| 我家的鱼缸 | 陕西 | 鱼 伟(276) |
| 我心爱的小号 | 辽宁 | 李怀宇(278) |
| 我的布娃娃 | 天津 | 马 忱(280) |
| 钟楼 | 陕西 | 杨 磊(282) |
| 八卦楼 | 河南 | 苗向阳(284) |
| 奇妙的电灯开关 | 上海 | 徐 勇(286) |
| 10元钱的自述 | 江苏 | 曹丽红(288) |
| 我家有头“大怪物” | 江苏 | 高一琪(290) |
| 我爱家乡的瓷器 | 江西 | 张 青(292) |
| 我爱邮票 | 广东 | 伍华栋(294) |