

子
•
著

海

子

的

诗



蓝
星
诗
库

海子，原名查海生，1964年3月生于安徽怀宁县高河查湾。1979年考入北京大学法律系，1983年毕业后任教于中国政法大学。1989年3月26日卒于河北山海关。已出版作品有长诗《土地》（1990年，春风文艺出版社）和短诗选集《海子·骆一禾作品集》（1991年，南京大学出版社）。

天梯上的夜歌
天堂的夜歌
夜歌歌唱了我
弓箭放下，
我画出山坡
太阳放下弓箭
夜晚画出山坡

一群群哑巴
头戴牢房
身穿铁条和火
坐在黑夜山坡
一群群哑巴
高唱黑夜之歌
这是我的夜歌

这是我的夜歌
歌唱那些人
那些黑夜
那些秘密火柴
投入天堂之火

黑夜 年青而秘密
像苦难之火
像苦难的黑色之火
看不见自己的火焰
这是我的夜歌

黑夜抱着谁
坐在底部
烧得漆黑

黑夜抱着谁
坐在热情中
坐在灰烬和深渊
他茫然的望着我
这是我的夜歌

坐在天堂
坐在天梯上
看着这一片草原
属于哪一个国王
多少马
多少羊
多少金头箭壶
多少望不到边的金帐
如此荒凉
将我的夜歌歌唱

人民文学出版社

海子·著

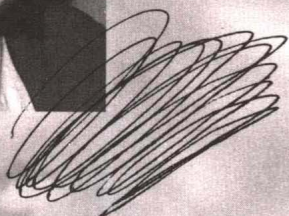
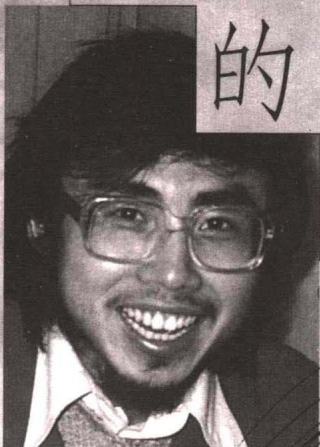
蓝
星
诗
库

海

子

的

诗



海子，原名查海生，1964年3月生，安徽怀宁县高河查湾。1979年考入北京大学法律系，1983年毕业后任教于中国政法大学。1989年3月26日卒于河北山海关。已出版作品有长诗《土地》（1990年，春风文艺出版社）和短诗选集《海子、骆一禾作品集》（1991年，南京大学出版社）。

天梯上的夜歌
天堂的夜歌
夜歌歌唱了我
弓箭放下，
我画出山坡
太阳放下弓箭
夜晚画出山坡

一群群哑巴
头戴牢房
身穿铁条和火
坐在黑夜山坡
一群群哑巴
高唱黑夜之歌
这是我的夜歌

这是我的夜歌
歌唱那些人
那些黑夜
那些秘密火柴
投入天堂之火

黑夜 年青而秘密
像苦难之火
像苦难的黑色之火
看不见自己的火焰
这是我的夜歌

黑夜抱着谁
坐在底部
烧得漆黑

黑夜抱着谁
坐在热情中
坐在灰烬和深渊
他茫然的望着我
这是我的夜歌

坐在天堂
坐在天梯上
看着这一片草原
属于哪一个国王
多少马
多少羊
多少金头箭壶
多少望不到边的金帐
如此荒凉
将我的夜歌歌唱

人民文学出版社

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

海子的诗/海子著. -北京:人民文学出版社,2001.10 重印

(蓝星诗库)

ISBN 7-02-002645-1

I. 海… II. 海… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 01694 号

责任编辑:王清平 王 晓

装帧设计:柳 泉

责任印制:张文芳

海子的诗
Hai Zi De Shi
海子 著

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

字数 156 千字 开本 850 × 1092 毫米 1/32 印张 9.375 插页 3

1995 年 4 月北京第 1 版 2001 年 10 月北京第 5 次印刷

印数 45001 - 55000

ISBN 7-02-002645-1/1·2048

定价 15.40 元



作者像

目 录

亚洲铜	1
阿尔的太阳	
——给我的瘦哥哥	2
历史	4
新娘	6
民间艺人	7
主人	8
夏天的太阳	9
活在珍贵的人间	11
熟了麦子	12
你的手	14
写给脖子上的菩萨	16
无题	18
麦地	19
十四行：夜晚的月亮	23
房屋	24
打钟	25
春天	27

哑脊背	29
明天醒来我会在哪一只鞋子里	31
九月	33
九月的云	34
给母亲 (组诗)	35
大自然	39
我请求：雨	40
村庄	42
肉体 (之一)	43
天鹅	45
让我把脚丫搁在黄昏中一位木匠的工具箱上 ...	47
给卡夫卡	
——囚徒核桃的双脚	48
从六月到十月	49
肉体 (之二)	50
浑曲	53
莫扎特在《安魂曲》中说	54
梭罗这人有脑子	55
八月尾	60
感动	62
在昌平的孤独	64
死亡之诗 (之一)	65
抱着白虎走过海洋	66
谣曲	68

草原上	71
海子小夜曲	72
我感到魅惑	74
给 B 的生日	76
怅望祁连 (之一)	77
怅望祁连 (之二)	78
七月不远	
——给青海湖，请熄灭我的爱情	79
敦煌	81
给托尔斯泰	83
云朵	85
黄金草原	87
北斗七星 七座村庄	
——献给萍水相逢的额济纳姑娘	89
不幸	90
泪水	91
九首诗的村庄	93
黎明 一首小诗	94
冬天的雨	95
雨	98
雨鞋	100
献诗	
——给 S	101
美丽白杨树	102

给安庆·····	104
两座村庄·····	105
重建家园·····	107
麦地与诗人·····	108
五月的麦地·····	110
长发飞舞的姑娘（五月之歌）·····	111
幸福的一日 致秋天的花楸树·····	112
北方的树林·····	113
夜晚 亲爱的朋友·····	115
晨雨时光·····	116
为什么你不生活在沙漠上·····	117
诗人叶赛宁（组诗）·····	119
盲目	
——给维特根施坦·····	130
给萨福·····	132
死亡之诗（之二：采摘葵花）	
——给梵高的小叙事：自杀过程·····	134
土地·忧郁·死亡·····	136
十四行：玫瑰花·····	137
十四行：王冠·····	138
十四行：玫瑰花园·····	139
马、火、灰，鼎·····	140
生殖·····	142
光棍·····	143

日出	
——见于一个无比幸福的早晨的日出	144
祖国（或以梦为马）	145
秋	148
秋天	149
秋日黄昏	151
公爵的私生女	
——给波特莱尔	153
马雅可夫斯基自传	155
枫	157
灯	159
灯诗	162
不幸	
——给荷尔德林	164
尼采，你使我想起悲伤的热带	170
汉俳	172
两行诗	174
四行诗	176
酒杯：情诗一束	178
秋天的祖国	
——致毛泽东，他说“一万年太久”	180
秋日想起春天的痛苦 也想起雷锋	182
八月之杯	184
八月 黑夜的火把	185

秋	186
野鸽子	187
夜色	188
眺望北方	189
跳伞塔	191
太阳和野花	
——给 AP	193
在一个阿拉伯沙漠的村镇上	198
生日	202
黑翅膀	204
日记	206
西藏	208
七百年前	209
远方	
——献给草原英雄小姐妹	210
喜马拉雅	211
草原之夜	213
远方	215
雪	217
在大草原上预感到海的降临	219
大草原 大雪封山	221
冬天	222
情诗一束	224
花儿为什么这样红	230

献诗	232
太平洋上的贾宝玉	233
遥远的路程：十四行献给89年初的雪	234
面朝大海，春暖花开	236
酒杯	237
遥远的路程	239
最后一夜和第一日的献诗	240
黑夜的献诗	
——献给黑夜的女儿	241
太平洋的献诗	243
献给太平洋	245
折梅	246
献诗	247
黎明（二月的雪，二月的雨）	248
四姐妹	250
拂晓	252
黎明（之二）	255
桃花时节	257
春天，十个海子	259
弥赛亚（节选）	261
后 记	王清平 王晓 291

亚 洲 铜

亚洲铜，亚洲铜

祖父死在这里，父亲死在这里，我也将死在这里
你是唯一的一块埋人的地方

亚洲铜，亚洲铜

爱怀疑和爱飞翔的鸟，淹没一切的是海水
你的主人却是青草，住在自己细小的腰上，守住
野花的手掌和秘密

亚洲铜，亚洲铜

看见了吗？那两只白鸽子，它们是屈原遗落在沙
滩上的白鞋子
让我们——我们和河流一起，穿上它们吧

亚洲铜，亚洲铜

击鼓之后，我们把在黑暗中跳舞的心脏叫作月亮
这月亮主要由你构成

1984

阿尔的太阳

——给我的瘦哥哥

“一切我所向着自然创作的，是栗子，从火中取出来的。啊，那些不信任太阳的人是背弃了神的人。”

到南方去
到南方去
你的血液里没有情人和春天
没有月亮
面包甚至也不够
朋友更少
只有一群苦痛的孩子，吞噬一切
瘦哥哥梵高，梵高啊
从地下强劲喷出的
火山一样不计后果的
是丝杉和麦田
还有你自己
喷出多余的活命时间
其实，你的一只眼睛就可能照亮

世界

但你还要使用第三只眼，阿尔的

太阳

把星空烧成粗糙的河流

把土地烧得旋转

举起黄色的痉挛的手，向日葵

邀请一切火中取栗的人

不要再画基督的橄榄园

要画就画橄榄收获

画强暴的一团火

代替天上的老爷子

洗净生命

红头发的哥哥，喝完苦艾酒

你就开始点这把火吧

烧吧

1984

历 史

我们的嘴唇第一次拥有
蓝色的水
盛满陶罐
还有十几只南方的星辰
火种
最初忧伤的别离

岁月呵

你是穿黑色衣服的人
在野地里发现第一枝植物
脚插进土地
再也拔不出
那些寂寞的花朵
是春天遗失的嘴唇

岁月呵，岁月

公元前我们太小
公元后我们又太老
没有人见到那一次真正美丽的微笑
但我还是举手敲门
带来的象形文字
撒落一地

岁月呵
岁月

到家了
我缓缓摘下帽子
靠着爱我的人
合上眼睛
一座古老的铜像坐在墙壁中间
青铜浸透了泪水

岁月呵

1984

新 娘

故乡的小木屋、筷子、一缸清水
和以后许许多多日子
许许多多告别
被你照耀

今天
我什么也不说
让别人去说
让遥远的江上船夫去说
有一盏灯
是河流幽幽的眼睛
闪亮着
这盏灯今夜睡在我的屋子里

过完了这个月，我们打开门
一些花开在高高的树上
一些果结在深深的地下

1984