

杨益言·著

红岩的故事

——中美合作所里里外外

《红岩》作者集中营脱险者
新著报告文学

• 张学良、杨虎城、叶挺、廖承志狱中纪实
• 揭示了中美特种技术合作所的来龙去脉
• 介绍了《红岩》的创作经过，人物原型和故事背景
• 记述了一九四九年未解放大西南的许多轶闻趣事

重庆出版社出版



《红岩》作者集中营脱险者新著报告文学

中美合作所里里外外
红岩的故事

杨益言 著

重庆出版社出版 西南图书公司发行

责任编辑：杨本泉
封面设计：高济民
技术设计：黄厚模
王灿中

杨益言 著
红 岩 的 故 事
——中美合作所里里外外

重 庆 出 版 社 出 版

（重庆长江二路205号）

西 南 图 书 公 司 发 行

（重庆大坪长江二路44—1号）

重 庆 新 华 印 刷 厂 印 刷

开本787×1092 1/32 印张6.25 插页5 字数130千

1990年9月第一版

1990年9月第一次印刷

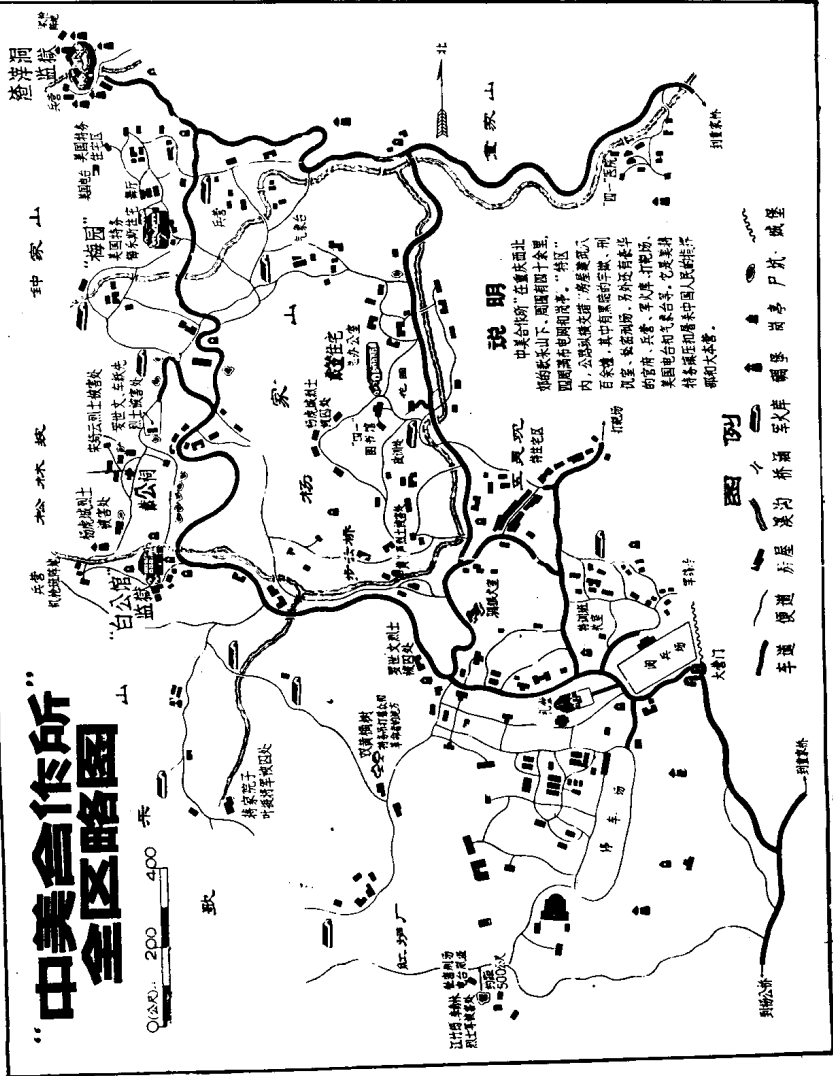
印数1—200,000

ISBN 7-5366-1430-6/I·264

定价：2.50元

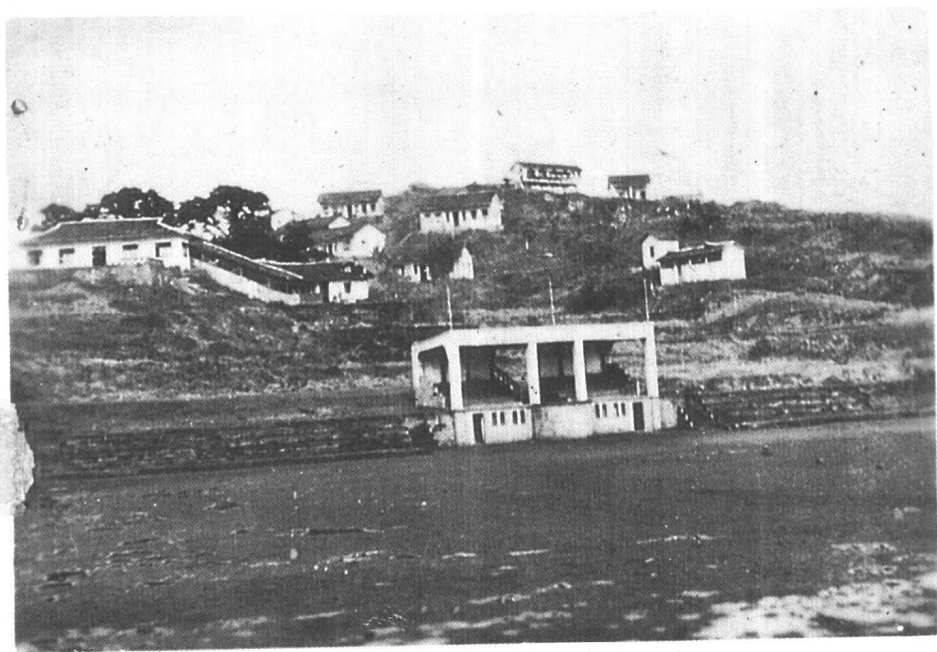
“中美合作所” 全区略图

0 200 400 500 米





中美合作所营门口



中美合作所阅兵场



戴笠与
梅乐斯



梅园
梅乐斯住地



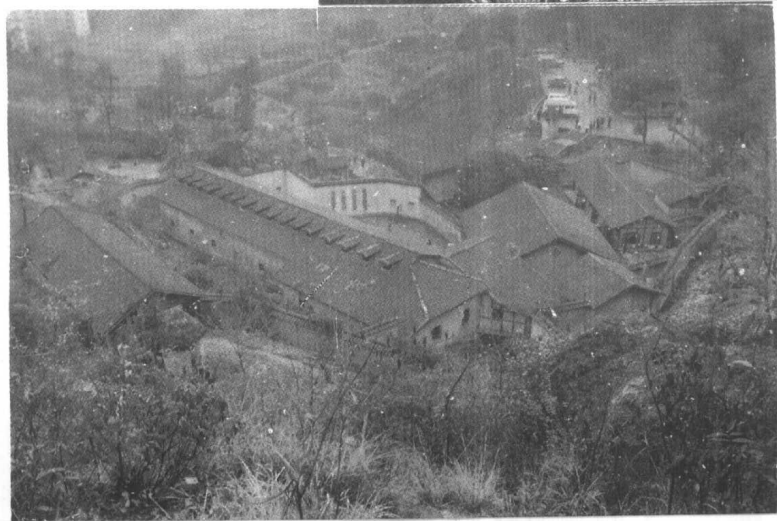
蒋介石(中)听中美
所美方人员报告



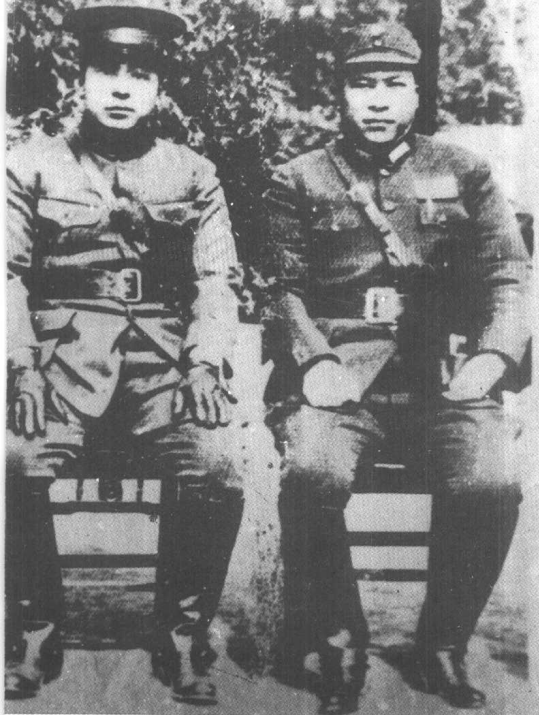
杨家山
戴笠住地



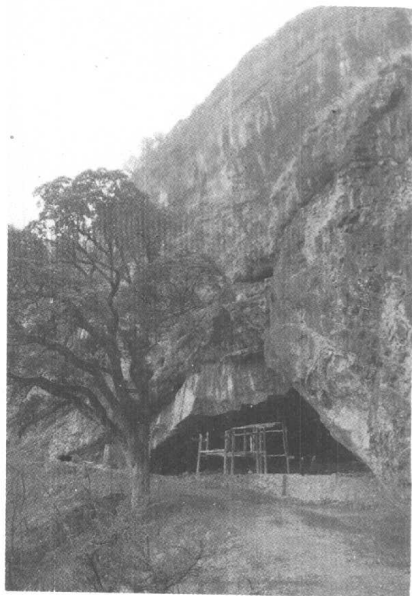
白官馆监狱



渣滓洞
监狱全景



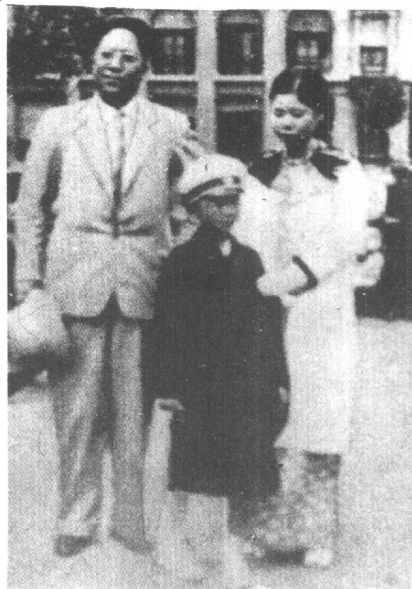
发动“西安事变”的张学良（左）
和杨虎城（右）将军



杨虎城将军夫妇曾囚禁
的玄天洞



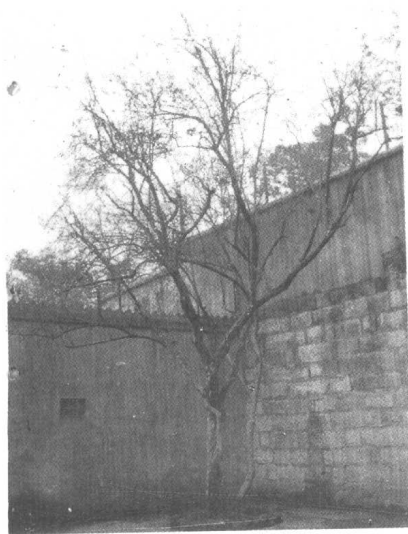
杨虎城将军曾囚禁过的
玄天洞侧的新洞



杨虎城一家



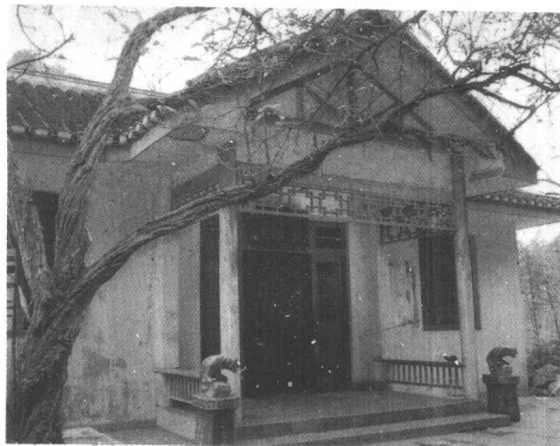
叶挺（左）廖承志（右）



许晓轩在白公馆栽种的石榴树



息峰集中营一角



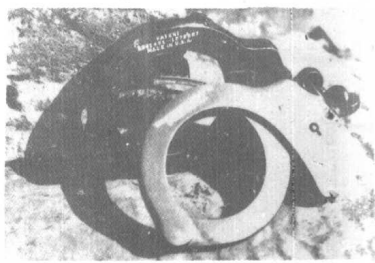
张学良、杨虎城曾先后
囚禁于麒麟洞此室



麒麟洞外景



杨虎城将军父子
被杀害于此屋



美制手铐



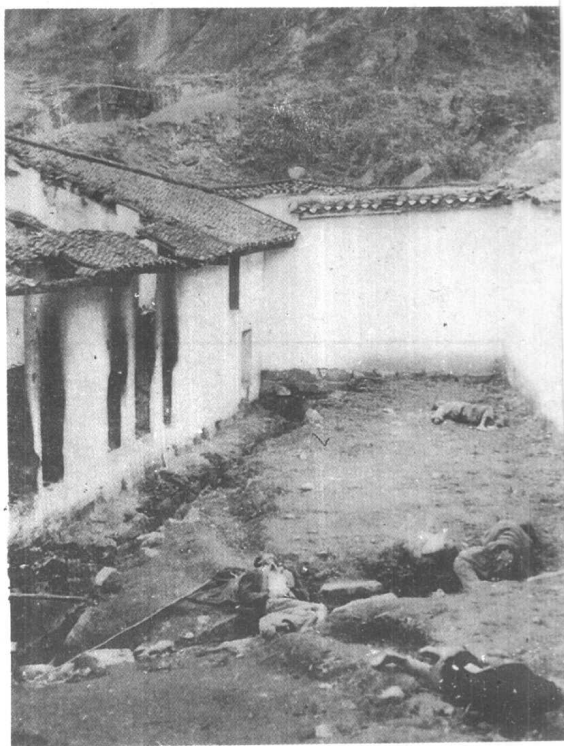
张露萍在延安抗大



焚烧后的渣滓洞牢房



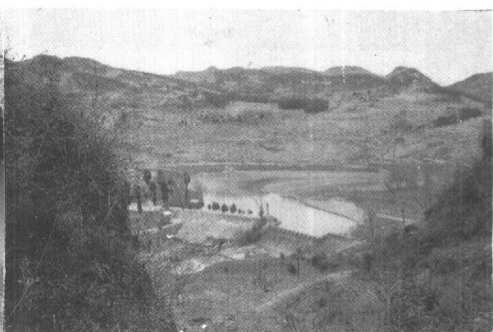
罗广斌



冲出渣滓洞牢房后牺牲在围墙下的人们



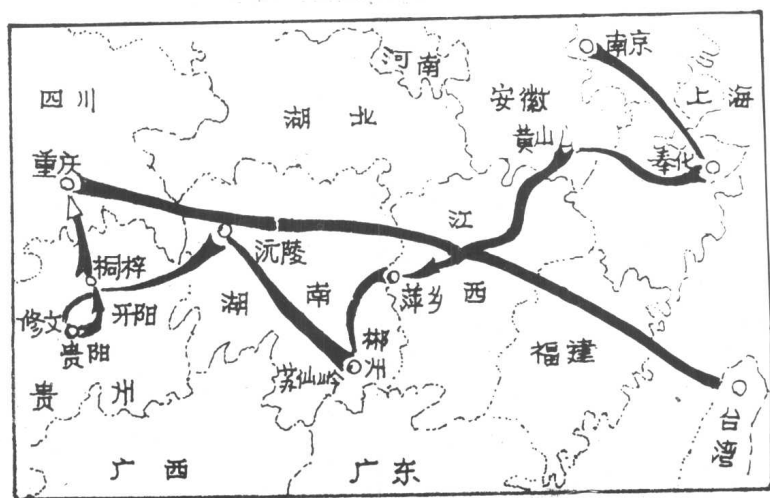
张学良将军曾在此楼囚禁三年



张学良将军曾囚禁的天门洞



蒋介石第三次访阳明洞题字



张学良将军
囚禁地迁徙
图

内 容 简 介

二十多年前，小说《红岩》出版，在国内国外都引起了轰动，形成了一阵“《红岩》热”。《红岩》小说迄今累计印数已达七百多万册，国外各种文字译本有十多种，盛况空前。

人们关注《红岩》和产生《红岩》故事的“中美合作所”重庆集中营，不是偶然的；因为它是世界反法西斯斗争的一个组成部分，且具特殊意义。——不少人反映希望能有机会听到曾以“中美合作所”为背景，先后写过《红岩》、《秘密世界》（可说是《红岩》前续的姊妹篇）两部小说的作者杨益言，以他的见闻谈谈有关的故事。于是，他写成了这本摆在你面前的书。

这是一本融史料性、思想性、艺术性于一体的报告文学。它以翔实可信的史实，深入地剖析了第二次世界大战反法西斯斗争中产生的这个历史怪物——专门与革命人民为敌的法西斯组织“中美合作所”的沿革始末及其罪恶活动，同时也真实地描述了革命者在集中营中进行的英勇壮烈的斗争事迹，包括张学良、杨虎城、罗世文、车耀先、叶挺、廖承志等著名人士囚禁情况。此外，本书还记述了1949年末大西南解放时的许多轶闻趣事，“中美合作所”特务头目爪牙难逃人民法网的必然下场；如实介绍了著名小说《红岩》的创作过程，和小说中艺术典型与生活原型人物事件的关系。娓娓道来，自然亲切；其中提到不少鲜为人知的人物事件，读来更增兴味。

目 录

我为什么写这本书?	(1)
1. 谜	(3)
2. 禁 区	(9)
3. 历史怪胎	(11)
4. 梅乐斯、戴笠	(16)
5. 集中营	(23)
6. 考 验	(26)
7. 杨虎城一家	(32)
8. 江 姐	(39)
9. 工运书记	(44)
10. “我是从哲学里研究出来的”	(49)
11. 渣 滓	(55)
12. “乌云遮不住太阳”	(58)
13. “监狱之花”	(60)
14. 小萝卜头	(63)
15. 新来的人	(67)
16. 狱中追悼会	(70)
17. 勇敢者的故事	(77)
18. “望窗外已是新春”	(83)
19. 新的天地	(91)
20. 新课题	(97)

21. 心理战	(100)
22. 麒麟洞	(103)
23. 密 谋	(107)
24. 杨虎城之死	(111)
25. 突 变	(116)
26. 胜利和牺牲同时到临的时刻	(120)
27. 火烧渣滓洞	(125)
28. 绝境中的突变	(129)
29. 凶手哪里去了?	(132)
30. “老共产党”	(134)
31. 猫头鹰和“菜霸”	(137)
32. 特务将军们何处去?	(139)
33. 奇怪的贫农	(145)
34. “你们为什么不拿起笔来?”	(149)
35. 一道难题	(154)
36. 真人真事	(159)
37. 双枪老太婆、华子良	(162)
38. 这仅是一部份	(170)
39. 又一个传奇故事	(176)
40. 张学良在哪里?	(183)
41. 刘思扬的模特儿和小说《红岩》的作者	(192)

我为什么写这本书？

位于中国西南重镇重庆市西北郊的一片丘陵地，近年来，随着交通和旅游事业的发展，它越来越引起了国内外人士的注意。因为在这片周围有着四五十华里面积的土地上，曾被划作禁区，设置了一个极秘密的特务机关——国民党“军事委员会调查统计局”。这就是人们习惯地称之为“军统”的特务组织。后来，这个特务组织又和美国海军特务机关联合在这里设置过一个极秘密的国际特务机关——“中美特种技术合作所”（Sino-American Cooperation Organization）。这个机关极其秘密，人们一直无法确切知道它究竟是个什么机关。住在它周围的人因见它警戒特别森严，又常有美国军事人员进进出出，所以有的人把它叫做美军基地，有的人则又把它称作蒋介石的“皇宫”。

这在历史上似乎将永远无法揭穿的秘密，在本世纪四十年代末，随着国民党统治在中国大西南的彻底崩溃，它的真面目终于被揭开。当它在那里秘密惨杀无数优秀的中华儿女的血腥罪证暴露在光天化日之下以后，它自然成为举世瞩目之地。又因它位于中国西南水陆空交通中心的重庆市近郊，更引起了人们前往凭吊的兴致。正因为这样，无论是本地人，还是路过重庆的中外人士，几乎都要到那里去看看。

我曾经被国民党特务机关逮捕，在重庆“中美特种技术

合作所”中被囚禁过。重庆解放初期，我曾参加过重庆市各界人民组成的烈士追悼会筹备委员会。为了寻找、辨认、收殓遭它杀害的革命志士的遗体 and 遗物，我和另一些脱险者曾一再去到那到处都浸洒着牺牲者鲜血的地方。就在那些日子里，我查看了敌特杀人后仓促溃逃时被人民截获的大量档案。我从无数牺牲者的家属、战友口中，也从无数被我们抓捕到的参与惨杀暴行的特务口中，真切地了解到曾在那里发生的革命和反革命殊死大搏斗的活生生的真情。这场充满血与火的斗争，太使我难以忘怀了。正因此，我先后与曾在那里被囚禁过的脱险者合写过回忆录《在烈火中永生》和长篇小说《红岩》。后来，我又写了长篇小说《秘密世界》。作为历史见证人之一，又作为一个多年来一直注视着这段血腥历史的作家，很自然地，我也常常成了被访问的对象。

多年以来，我曾经接待过无数热情的中外来访朋友，和他们进行过内容广泛的谈话。这种谈话，有时甚至是和成百上千人谈的。这种谈话的结果，使我深受教益；许多人向我热心地提供了不少我不知道的情况。但同时，我也不免深感遗憾，由于我不在重庆，或者时间上的原因，我有时不能不使许多来访的朋友失望。

我内心里隐藏的这种歉疚心情，已经不是三年五载，十年八年。在又一次来访的浪潮，使我不得不和成百上千的朋友再次进行这种内容相似的谈话时，我才意识到，曾长久留在我心底的这种抱歉心情，已经四十年了。

“还是把它写出来吧！”

感谢出版社朋友的热心劝告。我现在终于提起了笔，把我先后和来访朋友的谈话一一写出来，把它献给不曾晤面，