

主编 靳健 石义堂 副主编 赵跟喜 郭治锋

现代语文教育学



甘肃教育出版社

现代语文教育学



责任编辑 王光辉
封面设计 姚静萍

ISBN 7-5423-0788-6



9 787542 307880 >

ISBN 7-5423-0788-6
G·626 定价:19.50 元

现代语文教育学

主 编 靳 健 石义堂
副主编 赵跟喜 郭治锋

甘 肃 教 育 出 版 社

责任编辑：王光辉

封面设计：徐晋林

现代语文教育学

主 编 靳 健 石义堂

副主编 赵跟喜 郭治锋

甘肃教育出版社出版

(兰州第一新村 123 号)

兰州新华印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13 字数 310,000

1997 年 12 月第 1 版 1998 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7—5423—0788—6/G·626 定价：19.50 元

序

吴春暉

很早以前就想编写一本《语文教育学》，但由于种种原因，一直未能如愿。现在看到本省几位中青年教师编著的《现代语文教育学》，感到很欣慰。谈几点体会，就作为该书的序吧。

首先，学科教育学要以学科教育实践为主要研究对象。无论是通过教育实践探讨语文教学的规律、原理和方法，还是先提出理论模型，然后通过教育实践去证明模型的科学性和实用性，语文教育实践都是检验教育理论的唯一标准。编著《现代语文教育学》的几位中青年教师把他们长期从事基层语文教学的实践经验，从事语文教改实验的成功经验，从事语文教育学教学的经验和从事学科教育学理论研究的经验，融会贯通起来，经过加工提高，上升为较系统的学科教育学理论，读来有耳目一新之感，原因是它来自于教学实践，来自于充满活力的教学第一线。

其次，学科教育学要有较为严密的理论体系。《现代语文教育学》的编著者们把自身的教学经验升华为一种理论体系，又借鉴了当代认知主义学习理论、教育目标分类理论、教学控制理论和其它教育科学的相关理论，并把它们有机地结合起来，形成了该教材的理论系统，这在语文学科教育学领域还是一个全新的探

索。这本教材以绪编为总论，以学科论、课程论、学习论、教学论和教师论为分论；各编重点突出，条理分明，自成体系；分论之间又前后相承，紧密关联，形成严密的整体。

再次，学科教育学要有一套较为完备的概念体系。一般地说，大多数的语文教学理论书籍都着眼于描述语文教学的现象和过程，使用一些从古到今被人们用得太多、有着多种理解的词语，使人们无法确定概念用语的内涵和外延，所以降低了这类书籍的学术水平。从某种意义上说，严密的理论体系有赖于相应的概念体系的支撑，如果概念本身的内涵和外延都没有确定性，那么理论自然就失去了科学性，更谈不上体系了。《现代语文教育学》有自己的一套概念体系，它们既是一般教育理论的体现，又带有鲜明的语文学科的特征。从这个角度来说，这本教材做了很有价值的尝试。

语文教育学目前尚处在发展之中，有一些重要的理论问题还有待于更深入地探讨。希望本书的编者把教材的出版当作新的起点，在教学实践中，不断地修正它，完善它，使之为培养高水平的语文师资队伍，为深化语文教学改革，为语文教学的现代化，发挥重要的作用。

1997.12.10

绪编 总 论

一、现代语文教育学的基本概念

现代语文教育学是以现代学校的语文学科教育实践为中心，专门研究与之相关的教育现象的一门科学。关于学科教育学的概念，可以从不同角度作出不同的阐释。广义的学科教育学是以教育目标、实现目标的教学内容及方法的应有模式为其课题的。狭义的学科教育学则是以某一特定学科中的教育目标、实现该目标的题材内容及教学方法的应有模式为课题的。所以说，现代语文教育学属于狭义的学科教育学范畴。现代语文教育学这一概念主要包括三层含义：

第一，它是现代的，“现代”既是一个时间概念，又是一个科学概念。从时间的角度讲，它是以现代教育科学的视角去审视我国久远的语文教育传统，审视独立设科后语文教育的发展，展望未来语文教育的大趋势。从科学的角度讲，现代的语文教育是真正的科学意义上的语文教育，从传统伦理教育的附庸和阶级斗争教育的工具的地位上被解放出来，以自己真实的面目走向社会。

第二，它是教育科学的一门分支学科，是在语文教学法的基础上发展起来的，但它的理论研究的广度和深度包孕并超过了语文教学法。语文教学法作为一门学科，虽然也把语文教学的各个方面作为研究的对象，但它实际上侧重于语文教学过程规律的研究

究。现代语文教育学则从育人的高度出发，全面研究语文学科教育的基本原理。不仅重视教育教学过程规律的研究，而且同样重视学生学习心理规律和教师素质的研究，以及语文教育评价的研究。它把语文教育作为一个完整的系统，对各子系统都要作出科学的理论说明。它的研究内容的全面性和理论的深刻性是语文教学法不可比及的。因此，现代语文教育学的建立是语文学科教育理论的一次大发展，是语文教学法理论体系的提高和升华。现代语文教育学也与普通教育学有关联，普通教育学是以一般教育现象及其规律为研究对象的，而语文教育学则是运用普通教育学的基本理论专门研究语文学科的教育、教育现象及其规律的。普通教育学的研究范围包括了语文教育学，而语文教育学的专业理论则体现了普通教育的基本理论。二者有一般与特殊、共性与个性的差别。

第三，它是一门应用理论学科。首先，它是一门理论学科，同其它理论学科一样，有自己一整套的概念范围和理论体系，这是现代语文教育学成为一门理论学科的重要条件。其次，它是一门应用学科，因为它的根本目的就是服务于语文教育实践，指导语文教育实践。语文教育实践不仅是它的理论产生、存在和发展的基础，也是检验其科学水平的标准。

二、现代语文教育学的研究方向

现代语文教育学作为一门学科，它的任务是总结语文教育的经验，探索语文教育的规律，指导语文教育的实践，促进语文教育的现代化和科学化。根据世界教育的发展趋势，根据现代社会对语文教育的要求，根据现代语文教育学的学科任务，可以在以下几个方面探索该学科的研究方向。

第一，促进人格素质的全面发展。

人格素质的全面发展是人类社会的、政治的、教育的最有价

值的目标之一，也是人类社会最宏伟的遗产之一。培养和造就具有独立、自主、自强、自律的主体性素质的一代新人，不仅是社会发展的成果，也是推动社会进步的积极因素。当今世界，任何一个国家无不把培养学生理想的人格及怎样才能培养这种人格，作为最核心的、历史的、社会的课题来抓。因此，现代语文教育要洞察青少年的内心世界，透彻地理解他们的人性的愿望与矛盾去展开教育教学活动，要为主体性素质人格的全面发展科学地提供教育条件与教学策略。

第二，促进学生主观能动性的发展。

语文教育只有在凭借学生高度的主观能动性，成功地使学生的学习活动成为创造性、生产性的尝试时，学生的主体性素质才能得以形成和发展。为了促进学生的能动化，使学生聚精会神地掌握学习对象，在语文教育教学过程中，可以借助下列环节：使学生清楚地认识教学目的及其必要性，意识到达成教学目的的手段与途径，组织、控制并评价学生的学习活动等。无论怎样的教育作用，唯有通过学生的能动性与自我活动才能起作用，但不能因此推断，学生的能动性会自然而然地产生，而无须有意识地加以培养，我们必须把学生的能动性作为语文教学过程的决定性因素加以组织。

第三，促进言语活动的发展。

在现代语文教育过程中，不仅有对教材内容的认识过程的侧面，还有对于客观世界的实践性的作用过程、练习过程、识记过程，乃至态度、价值、规范的特有的习得过程，具体的教育教学活动不能不同时考虑到这些方面。仅仅立足于认识过程的法则去组织语文教育教学，无论对主体性素质人格的全面发展，还是对语文教育各级目标的全面达成，都是不相称的，不充分的。所以语文教育既要注重认识过程，也要注重对于客观世界的实践过程和情感个性化的习得过程，而这些过程都要围绕语文学科的本质

特征即言语性、思维性与知识性的整体功能来展开，也就是说语文教育要以知识教育为中介，在促进听读说写言语活动中，培养学生的能力，开发学生的智力，提高学生的素质。

第四，促进全体学生的充分发展。

在语文教育过程中强调个人与集体、主体性人格发展与集体整体素质发展之间的辩证关系也是必要的。语文教育是在种种的社会关系中进行的，集体是人格发展的绝对基础、前提与手段，同时也是人格实现的条件与方式。所以，在语文教育中要致力于良好学风的养成，最大限度地发挥集体的教养力与教育力，促进全体学生的充分发展。良好的语文学风作为一种潜在的教育力量，对集体的每个成员的心理和行为以极大的影响，发挥着特殊的背景作用，是社会规范和社会风气所不能替代的。

第五，促进教师素质的全面发展。

在学科教学的教养、教育过程中，存在着教师主体与学生主体，没有这两个主体，学科教学便不能成立。正在成长的学生不仅是单纯的主体与创造者，而且是客体与创造物，这两个侧面的相互关系，依存于个人的个别特质与历史条件之中。在现代语文教育中，必须正确把握人格与环境或内因与外因的辩证关系，充分认识到教师自觉的、自主的指导活动与学生自觉的、自主的学习活动的统一，必须覆盖并贯穿于整个教育过程。所以，语文教育不仅要促进学生素质的全面发展，而且要促进教师素质的全面发展。促进教师的职业道德、治学态度、审美情趣、师生关系等情感品质，知识结构、语文能力、教学本领、科研行为等智力品质和口头语言、体态语言、板书文字、教具操作等技能品质的全面发展，是现代语文教育学研究的重要课题。

三、现代语文教育学的理论体系

现代语文教育学作为教育科学体系中一门严整的应用理论

学科，有自己独特的理论体系。这个体系包括语文学科论、语文课程论、语文学习论、语文教学论和语文教师论五个子系统，五个子系统各成体系又互相融会贯通，协同一体，发挥着现代语文教育学的整体功能。

第一编：学科论。这部分内容包括语文教育历史发展的理论，语文学科性质的理论和语文教育系统的理论。我们综合运用辩证唯物论、历史唯物论和教育目标分类理论对语文教育发展的历史作了概要的理论阐述，试从情感教育的视野总结古代的道德教育和审美教育的特点，试从认知教育的视野总结古代的识字启蒙、语言训练和读写教育的特点；而对独立设科后的语文教育则从教育目标、语文教材和教学方法几个方面的演变特征进行了论述。其目的是帮助学习者树立起科学的语文教育历史观。对语文学科性质和性质观则论述了言语性、思维性、知识性是语文学科区别于其它学科的本质属性，主体性、实用性、社会性是我们应该坚持的语文教育观。其目的是帮助学习者区别性质与性质观，认识语文学科的基本性质和功能。对语文教育系统的理论阐述，我们运用现代教育控制理论，分析了语文教育系统的基本构成因素及其结构形式，论述了系统的整体性、闭合性、开放性特征，论述了系统的教育功能。其目的是让学习者对语文教育系统有一个宏观的认识。

第二编：课程论。这部分包括现代语文教育目的的理论，教学计划与中学语文教学大纲的理论和现代语文教材的理论。对现代语文教育目的理论的阐述，主要分析了新大纲规定的教育目的的内容、特点与功能，并借鉴教育目标分类学的理论框架，构想了现代语文教育目的体系。其目的是让学习者对语文教育目的有一个科学的认识。对于教学计划与中学语文教学大纲，则重点介绍了其内容的演变特征与作用，其目的是让学习者明确它们作为纲领性文件对语文教育的指导作用。对现代语文教材，则具体而

深刻地阐述了教材的内容、作用、编排与使用要求，其目的是引导学习者领会教材编写意图，深刻钻研教材和灵活运用教材。

第三编：学习论。这部分内容包括现代语文学习心理的理论和现代语文能力与学风培养的理论。对现代语文学习心理的理论阐述，我们运用现代教育控制理论，认知主义、行为主义和实用主义的学习理论，以及教育目标分类理论对语文学习的心理因素和活动过程作了深入的分析、综合与评价，其目的是让学习者比较集中而透彻地了解学习心理的理论知识，以便站在一定的高度来从事语文教育实践活动。对于培养现代语文能力的理论阐述，着重分析了现代语文能力的构成要素，并结合新时期语文教学改革的成功经验提出了培养语文能力的基本策略。对于培养现代语文学风的理论阐述，着重论述了现代语文学风的功能与形成规律。其目的是让学习者从个人（能力）与集体（学风）相结合的角度认识语文学习的本质规律。

第四编：教学论。这部分内容包括现代语文教学原则的理论，现代语文教学模式的理论，现代语文教学实施的理论与策略，现代语文教学艺术和教学手段现代化的理论，现代课外语文学习的理论，以及现代语文教学评价的理论。其中教学原则和教学模式重在理论指导；教学实施分上中下三章，重在在阅读教学、写作教学、听说教学和语文知识教学的过程及方法的评述；教学艺术、教学手段和课外语文学习是现代语文教学实施的延伸；教学评价是对语文教学的总结。本编的目的是让学习者从微观上认识和掌握语文教学的原理、原则、过程、方法与策略。

第五编：教师论。这部分内容包括现代语文教师素质的理论，现代语文教师工作的理论，语文教育见习与实习的理论。对现代语文教师素质的理论阐述，分别从情感品质、智力品质和技

理论阐述，其目的是让学习者明确除上课外自己还应从事的计划工作、备课工作、研究工作的意义、内容与具体要求。对语文教育见习与实习的理论阐述，其目的是让学习者明了语文教育见习与实习的意义、方式与要求。

以上五编的内容比较完整地体现了现代语文教育学的理论体系，它们也是高等师范院校中文系（科）学生应该掌握的该学科的基本理论。这也是从狭义的语文学科教育学的角度构建的该学科的理论体系。如果从广义的语文学科教育学的角度来构建学科理论体系，可形成以下专论系列：语文教育史、语文教育心理学、语文教学模式论、语文教学艺术论、语文情感教育论、语文教材研究、语文教改成果研究、语文教育比较研究以及语言教育学、文学教育学、文章教育学、汉语言文学教育基础研究等。这些可作为中文系（科）学生的选修课，或作为学科教育学研究生的研究方向。

四、现代语文教育学的研究方法

现代语文教育学的研究方法一般有下列几种：

1. 哲学原理研究法。现代语文教育学作为一门科学确立的基础是什么？现代语文教育学作为一门学科发展的价值取向是什么？现代社会要求人们坚持怎样的语文教育观？现代语文教育学应当确立怎样的人才培育观？要回答这些问题，都需要进行哲学的、原理的研究。

2. 历史研究法。要深刻了解今天的语文教育现状，要预见未来语文教育的发展趋势，应当对古代、近代、现代的语文教育现象进行系统的研究。分析比较各个时期语文教育的理论和实践，可以总结出许多规律性的东西，诸如语文教育通史研究、语文教育断代史研究、语文教育地方史研究、语文教育著名人物研究等，不但可以对本学科的理论研究提供丰富的历史材料，而且

可以深化语文教育改革。

3. 比较教育研究法。把国外的与本学科相关的教育科学理论新成果引进、吸收到本国来，经过合理地选择、加工、融化和整合，变为自己的东西，不但是本学科理论发展的需要，而且是本学科理论研究的重要方法。

4. 经验总结法。在生动丰富的语文教学实践中，蕴含着许多具有理论价值的东西，把它们总结并充实到语文教育理论中来，将会促进语文教育理论的更新和发展。根据语文教育实践所提供的事实、现象进行分析和概括，使之上升到理论高度，是本学科理论研究的有效方法。

5. 观察实验法。对语文教育的实际状况进行有目的有计划的观察和考查，并分析研究所得的结果，是本学科理论研究的基本方法。设计方案，有目的有控制地对某一课题进行小规模的教育实验，从而检验和发展语文教育理论，也是本学科理论研究的重要方法。

思考·练习

1. 你是如何理解现代语文教育学的基本概念的？
2. 学习了现代语文教育学的研究方向一节后，你的认识发生了哪些显著的变化？
3. 谈谈应当如何掌握现代语文教育学的研究方法。

第一编 学科论

第一章 语文教育发展史概论

第一节 单独设科前的语文教育

一、古代语文的情感教育

中国古代教育的发展史，也就是中国古代语文教育的发展史，因为中国古代教育的一个显著特点就是文史哲综合一体，识字、阅读和写作练习只不过是为了传播封建统治阶级的思想，为了灌输封建的伦理道德观念，为了培养封建制度的驯服工具而进行的基础教育。古代语文教育的根本目的是“明人伦”，美教化，以培养治术人才，因而古代教育家始终把道德与政治紧密联系起来观察教育的地位和作用，他们认为政治上的成败得失决定于伦理道德的好坏，教育则是传播伦理道德的主要手段。中国传统的道德教育思想有着自己独特的价值取向和思维方式，以情感和人性作为道德人格最基本的因素。中国传统的道德教育遵循的是一条以人性为本，情性相依，情理合一，情意互通的道路。因此，我们从情感教育的角度，来分别探讨古代语文教育中德育和美育的基本理论与原则方法。

（一）古代语文的道德教育

孔子主张“为政以德”，就是要以德治国。孟子主张“仁政”，认为“善政不如善教得民心”，善政只能得民财，善教才能得民心，而得民心的关键在于“人伦明于上，小民亲于下”。《学

记》说“建国君民，教学为先”，就是要通过道德教育化民成俗，把道德教育要放在建国君民的首位。宋代朱熹认为“古昔圣贤所以教人为学之意，莫非使之讲明义理，以修其身，然后推以及人”。明清之际的进步思想家顾炎武说：“所以转移人心，整齐风俗，则教化纲纪为不可阙也。百年必世养之而不足，一朝一夕败之而有余。”（《亭林文集·与人书九》）可以看出，古代道德教育的作用有二重性，一方面要求统治者“修己”、“正己”，另一方面要求被统治者安分和顺从，这样社会才能安定。《大学》中概括了古代教育家的基本思想，明确提出“自天子以至庶人，一定皆以修身为本”，认为只有加强道德教育才能修身，也只有修身，才能齐家、治国、平天下。

古代教育家大都从人性的角度说明道德教育的必要性和可能性。孔子提出“性相近，习相远”的命题，肯定了道德是后天教育和学习的结果。孟子主张“性善论”，他认为人生来就有恻隐、羞恶、恭敬、是非这类仁、义、礼、智的道德萌芽，肯定了德育的可能性。但是他又认为这些“善端”能否存养、发展，全靠后天的教育，又肯定了道德教育的必要性。荀子主张“性恶论”，但又认为进行教育就可以“有师法之化，礼义之道，然后出于辞让，合于文理，而归于治”，同样肯定了德育的必要性和可能性。明清之际的进步教育家在批判“存天理、灭人欲”的理学观念时，提出了“理欲一元”、“形性合一”、“性才合一”和“继善成性”、“习与性成”、“日生日成”等具有进步倾向和比较科学的命题，对后人有不少有益的启示。

中国古代社会从奴隶制到封建制，在政治上都是以宗法等级制为基础，在经济上则是以自然经济为特征的小生产私有制。因此，家庭是古代社会的基本单位，国家实际上是家庭的集合体。这就决定了古代社会的道德准则和规范都是以家庭为单位来确定和调整人与人之间的关系，然后推及他人、国家和社会的。古代

教育家关于道德教育内容的思想就是在这种历史条件和社会背景下形成和发展起来的。

孔子认为道德教育首先要“学礼”，“不学礼，无以立”。“礼”的内容很广泛，比较全面地规定了当时社会的各种关系的准则和规范。“礼”必须灌注“仁”的精神，“仁者爱人”，而仁的根本就是“孝”，“孝弟也者，其为人之本与”。正是以家庭父子关系为基础推广到社会各方面，提出了忠、敬、孝、慈、怒、爱、信、义、睦、和、宽、庄等道德规范和准则，并且也提出了许多个人道德行为和精神面貌方面的标准，如温、良、恭、俭、让等。孟子发展了孔子关于仁义的内容，把道德教育内容概括为仁、义、礼、智、信，发扬恻隐、羞恶、恭敬、是非之心，强调人与人之间不应以利相接，而应仁义相接。汉代以后，为适应封建制度确立和稳固的需要，把确定和维护封建等级制度作为道德教育的中心内容，董仲舒用阴阳五行来解释传统的伦理道德观念，提出“三纲五常”的思想。宋代朱熹把这些内容直接搬进《白鹿洞书院教条》，宋以后的道德教育内容却以此为依据。尤其在元代以后，从蒙学到大学，都把“君仁臣忠、父慈子孝、别而夫妇、信而朋友、长幼有序”，作为人伦的主要内容，有的还编成通俗读物，在社会上广为流传。如果辩证地看，古代道德教育的内容也具有二重性，一部分内容是直接为剥削阶级利益作辩护的，另一部分内容却是符合人民的要求的。即使同一个内容也具有二重性，如孝，可以体现为维护封建皇权的忠，也可以体现为子女对父母的应尽义务和正常感情。有些本来是为剥削阶级服务的内容，当被赋予新的意义后，又可成为人民的美德，如舍生取义，精忠报国等。

古代教育家的教育思想是以道德教育为中心的，在实施过程中，一般直接涉及到以下道德教育的原则和方法。

第一是立志乐道。立志乐道就是要确立人生的远大理想和宏