

民国社会

风情

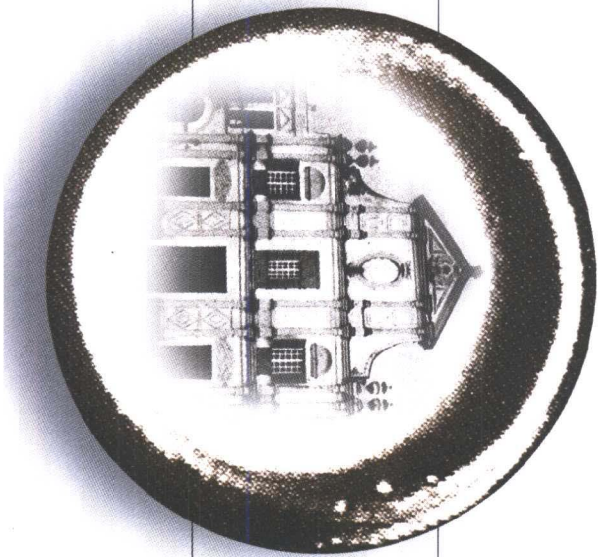
图录

建筑卷

MINGGUO
SHEHUI
FENGQINGTU LU
JIANZHUVUAN

江苏古籍出版社

MINGUO
SHEHUI
FENGQINGTULU
JIANZHUJUAN



民国社会风情图录

建筑卷

江苏古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

民国社会风情图录 建筑卷/胡铭,秦青主编. —南京:
江苏古籍出版社,2000.9

ISBN 7-80643-369-4

I. 民... I. ①胡... ②秦... III. ①社会生活-概
况-中国-民国-图集 ②建筑艺术-中国-民国-图集
IV. K258-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第70767号

民国社会风情图录 建筑卷

主 编 胡 铭 秦 青
责任编辑 高思源

出版发行 江苏古籍出版社
发行部电话 025-3223462
社 址 南京市中央路 165 号 邮编 210009
经 销 江苏省新华书店

印刷者 盐城市印刷厂 邮编 224000
开 本 大 16
印 张 8
版 次 2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-80643-369-4/K · 128
定 价 25.00 元

(江苏古籍版图书凡印装错误可向承印厂调换)

○ 编 审 / 薛正兴 孙道高

○ 主 编 / 胡 铭 秦 青

○ 副 主 编 / 卢 涌 王春南

○ 执行编委 / 秦在平 王玲玲

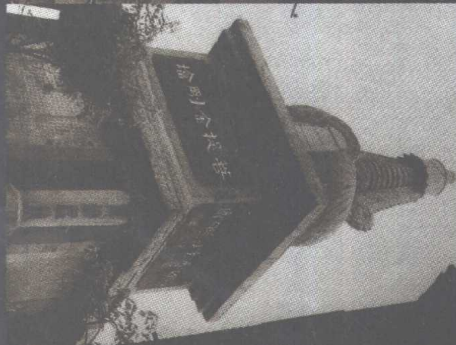
○ 编 委 / 于 川 张 宁 陈福宁 程 浩 舒 芸

王 笑 王媛媛 胡 婷 夏 彪 骆太祥

○ 撰 文 / 原 子 世 纪

○ 责任编辑 / 高思原

○ 美术编辑 / 姜 嵩



卷首语

世纪回眸，请别忘记对新旧并存、亦西、斑驳陆离的民国建筑瞧上几眼。

书中 300 多帧民国建筑图片，组成一幅 20 世纪前半期社会风情画卷。

目

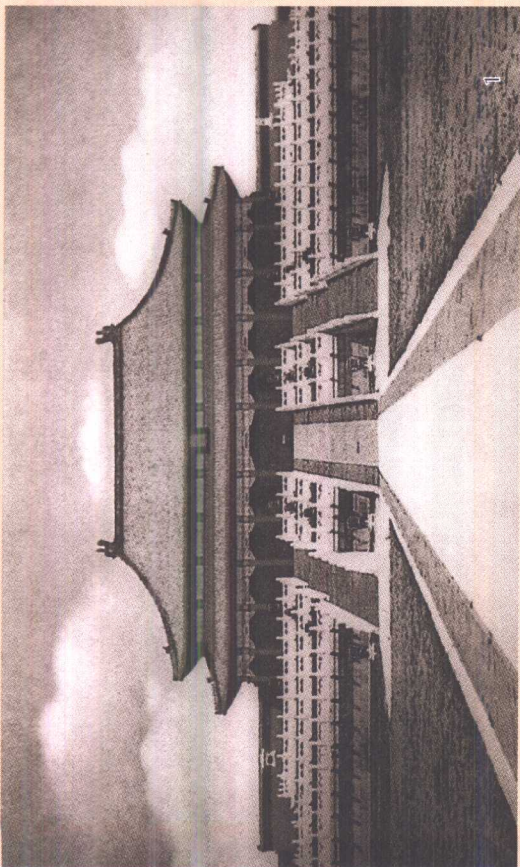
录

传统建筑	2
官府建筑	16
西式建筑	28
政要故居	64
城门街景	72
名胜古迹	90



【传统建筑】

中国建筑史源远流长，各个时期都产生过许多伟大的杰作佳构。不过，这些文化珍宝多已毁灭无存，现在保留的，多数是较晚期的。



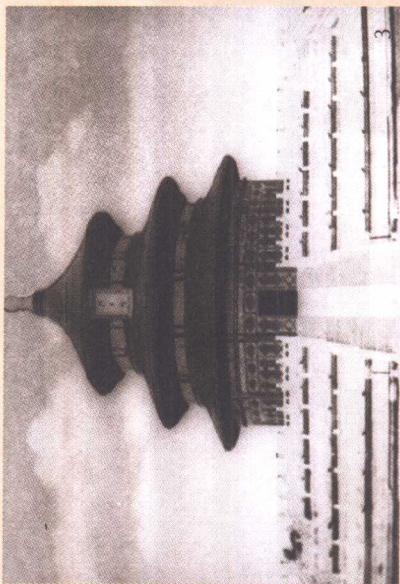
1 北京故宫太和殿，稳重、威严，显示出君临天下、九五至尊的气势（摄于民初）

北京故宫，是至今能见到的保存最完美的古代建筑群。作为宫殿，故宫的结构、造型、艺术处理和组合布局都蕴藏着极其丰富的建筑精华，堪称中国传统建筑的经典之作。

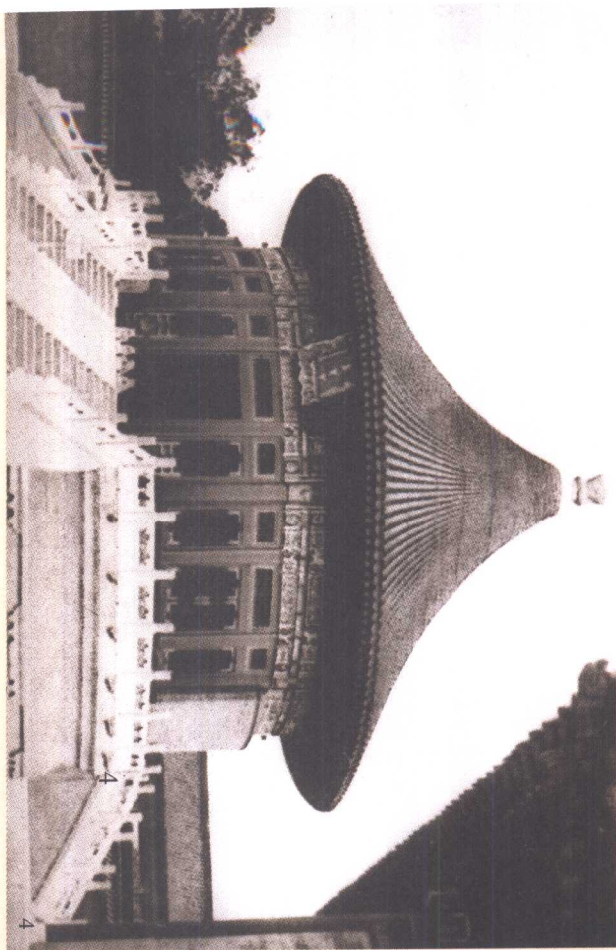
大千世界的芸芸众生，根据所处的自然条件和环境氛围，建造实用、方便、舒适的住房，由此出现了带有鲜明地方特色的民居，如北京的四合院、上海的石库门、陕北的窑洞、闽南的上楼等，即使在今天，仍能寻访到它们的踪影。



2



2 北京故宫角楼（摄于民初）
3 北京天坛（摄于民初）

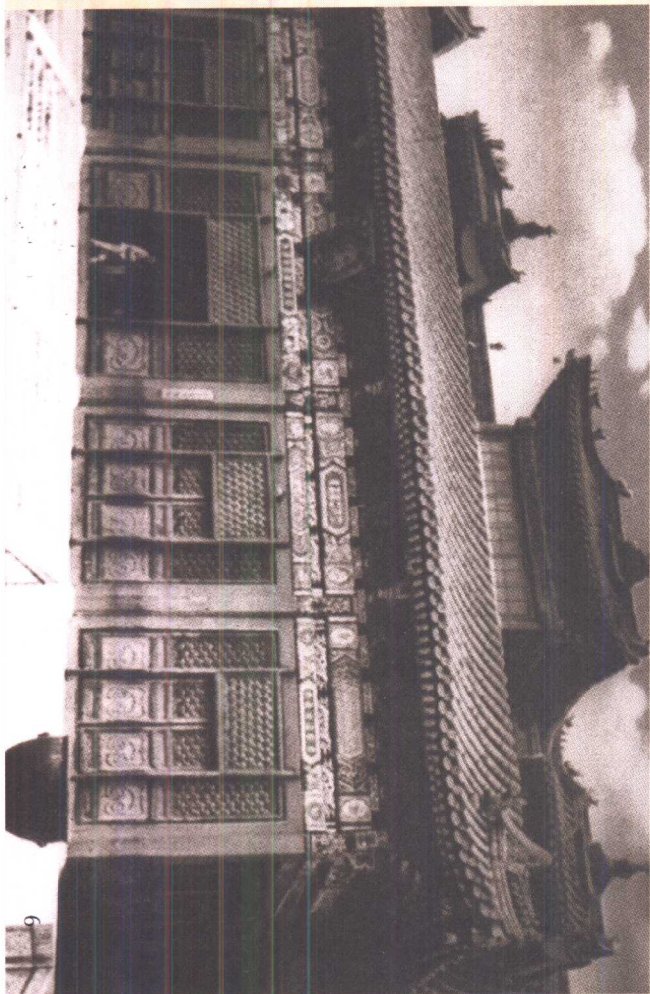


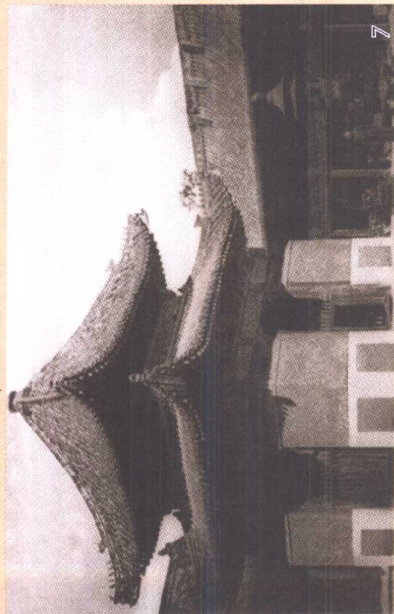
4 北京天坛皇穹宇 (摄于民初)



5 明清两代最高学府——国子监 (摄于民初)

6 北京雍和宫法轮殿，仿西藏建筑风格，是喇嘛举行法事活动的地方 (摄于民初)



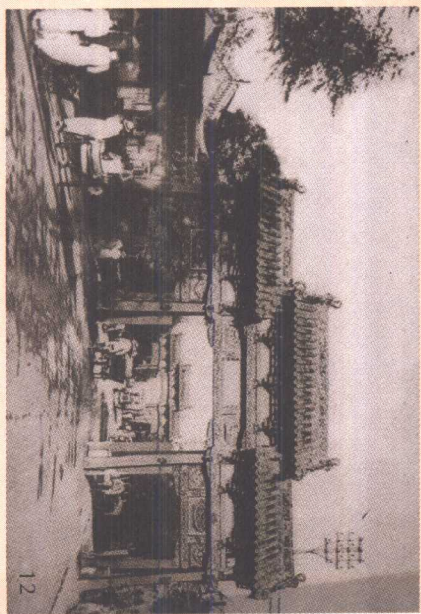
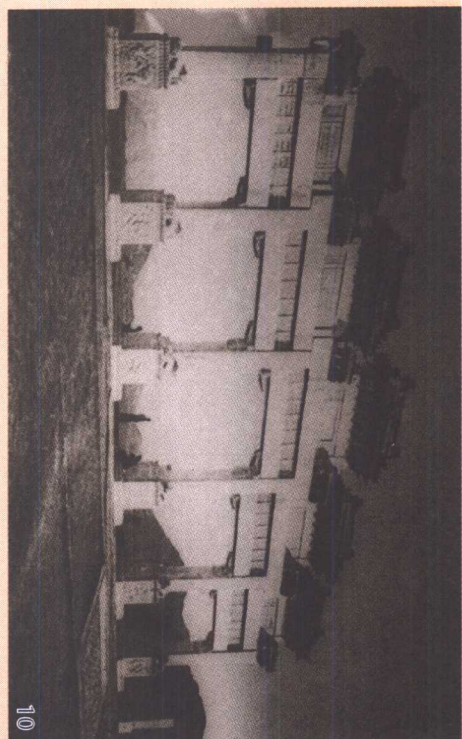
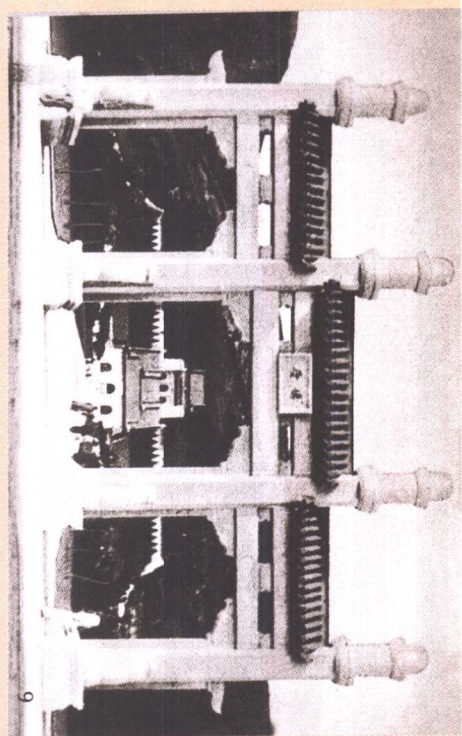


7 北京雍和宫内的御碑亭，又名四体文碑亭，因碑文用满、汉、蒙、藏四种文字书写，其中汉碑文又是乾隆御笔而得名（摄于民初）

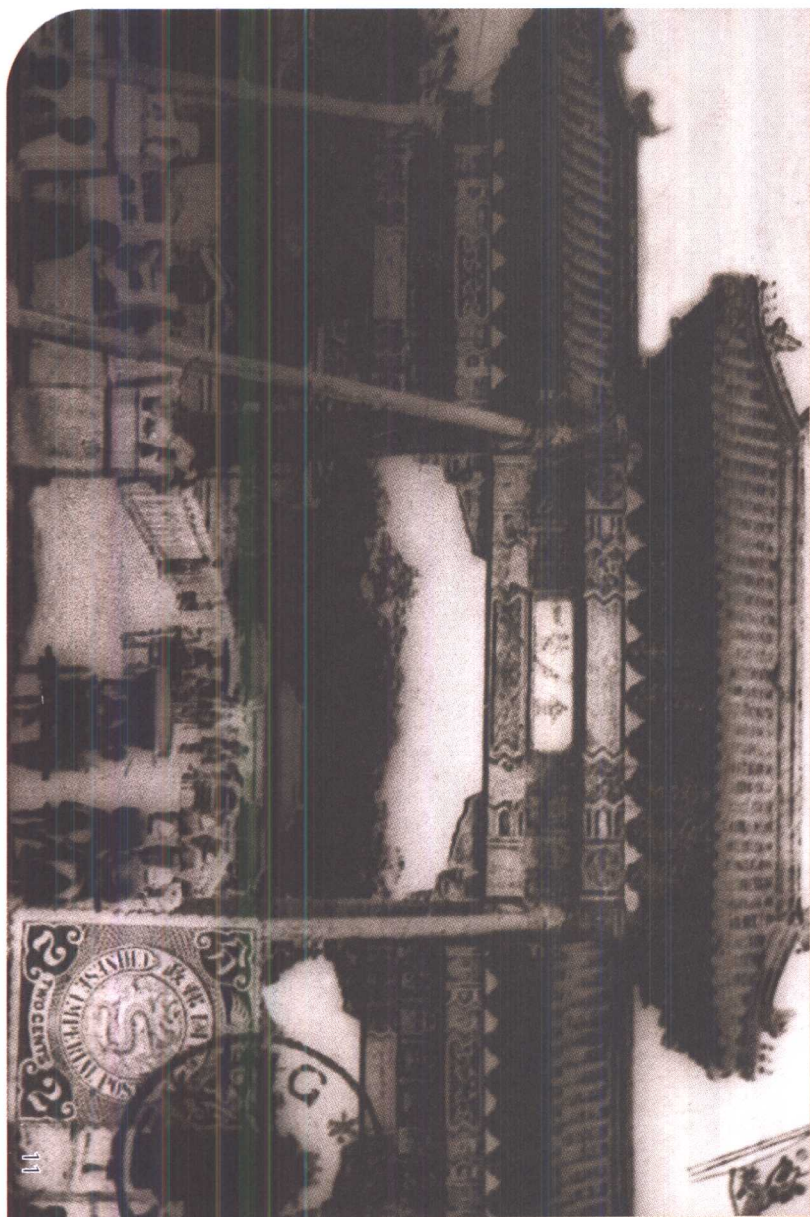


8 位于南京的清两江总督署牌楼式东、西辕门（摄于清末）





- 9 南京中山陵“博爱”坊(摄于30年代)
- 10 北京十三陵石牌坊(摄于民初)
- 11 北京“金龟玉练”牌楼(摄于清末)
- 12 沈阳城内东西门牌楼(摄于30年代)



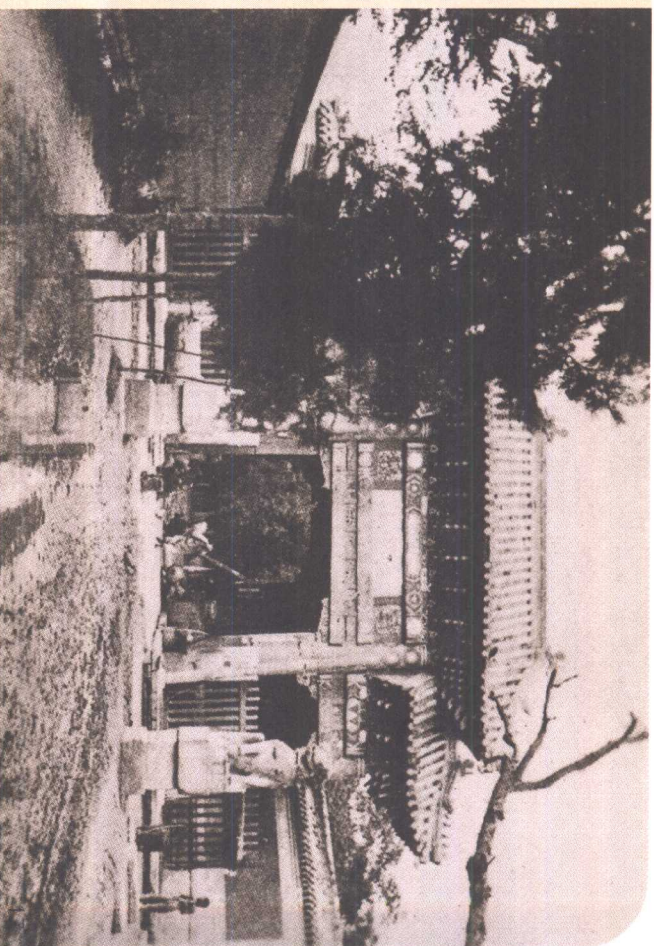
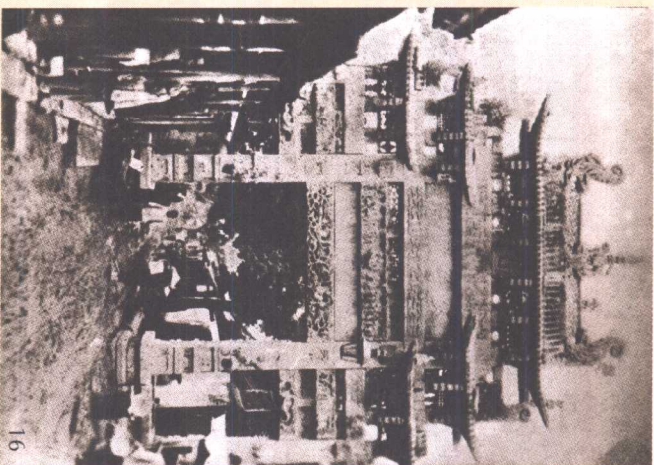


13 张家口上牌坊(摄于20年代)

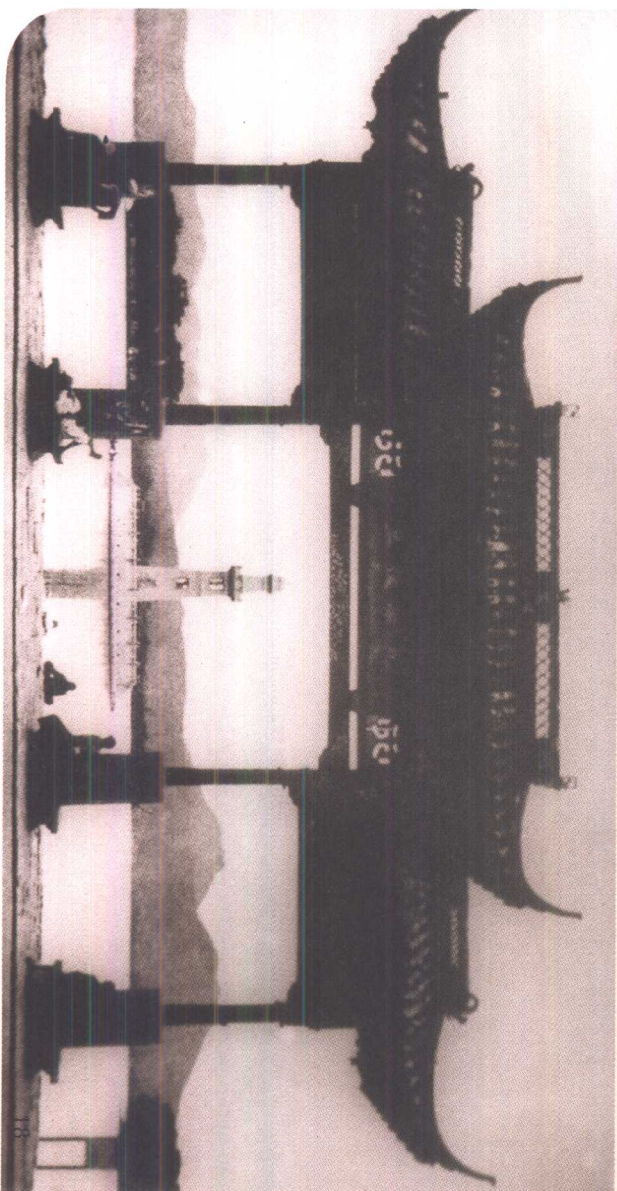
14 北京“公理战胜碑”(摄于20年代)

15 北京颐和园排云门前的石狮。颐和园建成后,这里是慈禧每年举行生日庆典的地方(摄于民初)

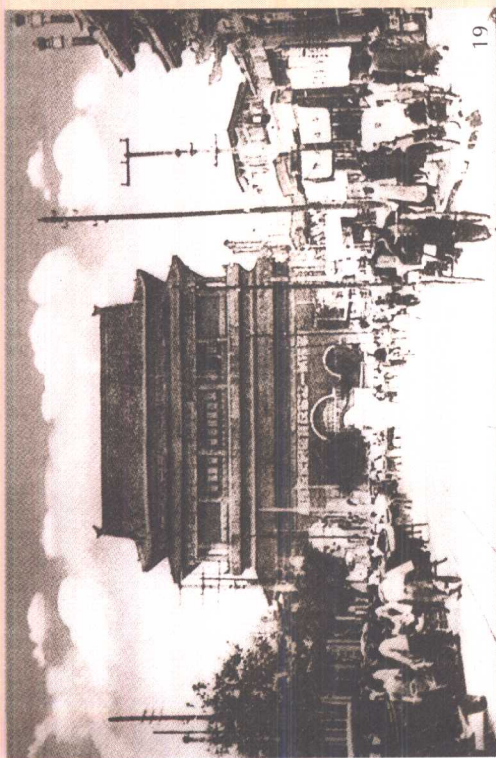




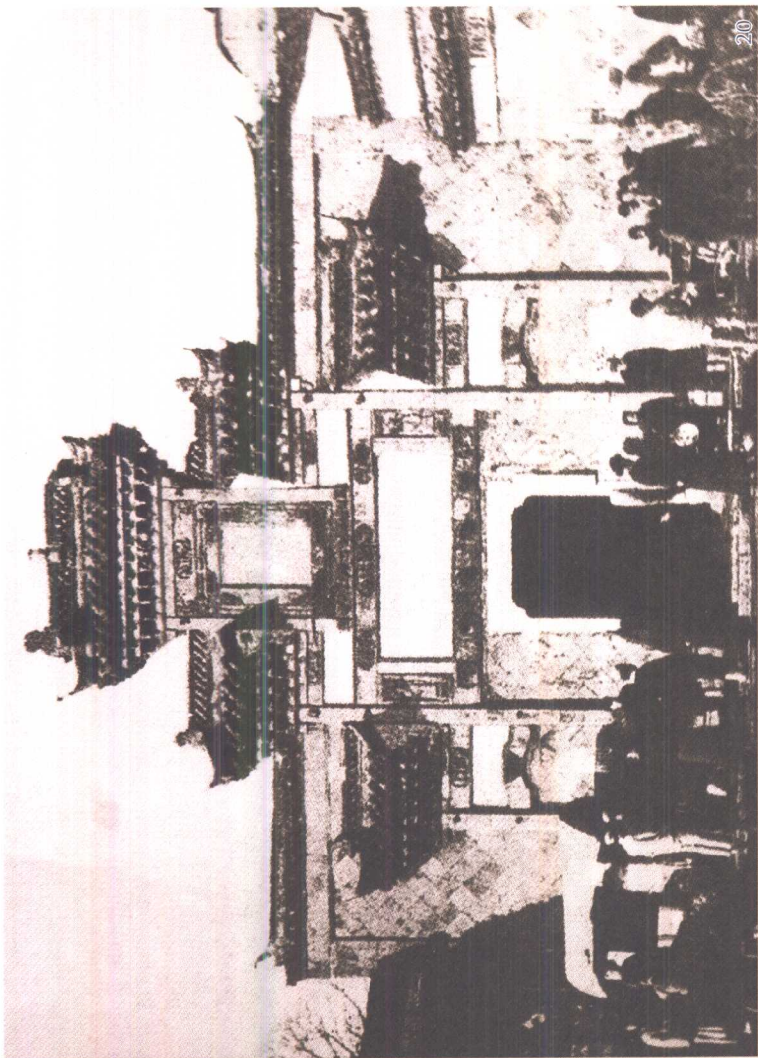
16



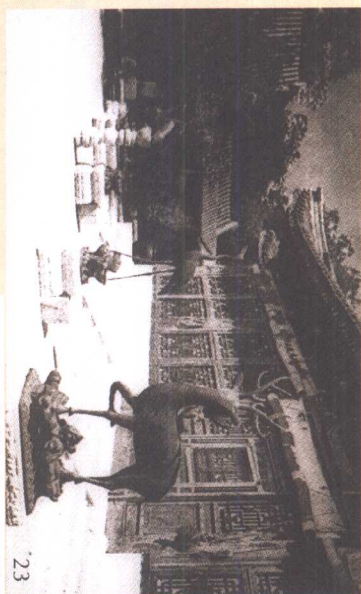
- 16 山东兖州父子同朝坊 (摄于清末)
- 17 山东曲阜孔庙至圣林坊 (摄于民初)
- 18 杭州西湖威继光纪念塔前的牌坊 (摄于20年代)



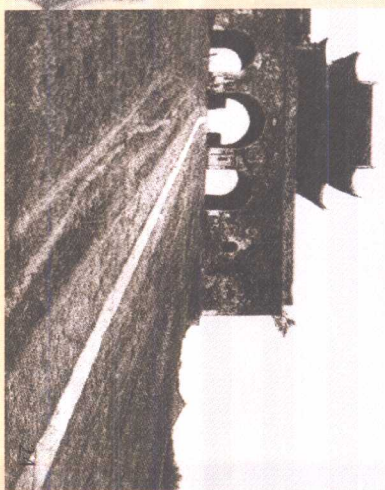
19 北京鼓楼 (摄于民初)



- 20 南京“湖南会馆” (摄于30年代)
- 21 北京颐和园仁寿殿前的轩龙凤 (摄于清末)



23



- 22 台湾传统风格的建筑 (摄于清末)
- 23 北京颐和园乐寿堂前的铜鹤鹿 (摄于清末)
- 24 南京鼓楼 (摄于清末)