

中国 旅游指南

CHINESE TOURISM GUIDE



湖
南

HUNAN



ZHONGHUA BOOK COMPANY



中国旅游指南

中国旅游指南 编委会

湖南



中華書局





责任编辑：刘树林

美术编辑：王铭基 牛茜茜

平面制作：吴建荣

图书在版编目(CIP)数据

湖南 / 《中国旅游指南》编委会编.

—北京：中华书局，2001.9

(中国旅游指南丛书)

ISBN 7-101-03017-3

I.湖... II.中... III.旅游指南—湖南省

IV.K928.964

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 058277 号

中国旅游指南

湖南

《中国旅游指南》编委会编

中华书局出版发行

(北京丰台区太平桥西里 38 号 100073)

北京新华印刷厂印刷

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1 - 10000 册 定价：10.00 元

ISBN 7 - 101 - 03017 - 3/K · 1289

目 录

一、湖南概览 5-18

1. 湖南概述
2. 相关数据
3. 历史人物
4. 大事记
5. 节庆·活动

二、行程安排 19-30

1. 行程指南
2. 团体观光
3. 自助游
4. 夜间漫游
5. 专线旅游

三、风景名胜 31-60

1. 古城长沙

- 岳麓山
- 麓山寺碑
- 云麓宫
- 爱晚亭
- 黄兴墓
- 岳麓书院
- 橘洲公园
- 天心公园
- 马王堆汉墓
- 开福寺

湖南烈士公园

湖南省立第一师范

清水塘

贾谊故宅

左宗棠墓

秋收起义

文家市会师旧址

大围山

曾国藩墓

长沙铜官窑

密印寺

2. 巴陵胜状

岳阳楼

君山

屈子祠

张谷英村

3. 常德·益阳揽胜

桃花源

铁经幢

余家牌坊

桃花江森林公园

4. 武陵源风景区

张家界国家森林公园

索溪峪自然保护区



天子山	7. 湘西风情
杨家界风景区	芙蓉楼
玉皇洞	龙兴讲寺
5. 湘中风光	黄丝桥古城
韶山	不二门
关圣殿	德夯风景区
湄江风景区	火岩溶洞群
大乘山—	王村
波月洞风景区	猛洞河
法相岩	凤凰城
云山国家森林公园	马田鼓楼
麓山风景区	回龙桥
南山风景区	四、湖南之最 61—64
6. 湘南胜景	五、旅游服务 65—88
炎帝陵	1. 餐饮
桃源洞国家森林公园	2. 购物
衡山	3. 娱乐
南岳大庙	4. 住宿
蔡侯祠	5. 旅行社
浯溪碑林	六、旅游须知 89—96
九嶷山	1. 抵达与离开
苏仙岭	2. 常用、急用电话
东江湖风景区	3. 医疗服务
莽山	4. 旅游投诉
柳子庙	

湖南概览





麻姑仙境



张家界秋景



洞庭湖

1. 湖南概述

湖南位于长江中游南岸,古称“潇湘”、“湖湘”、“三湘”,与湖北、贵州、四川、江西、广西、广东等省毗邻。总面积21万多平方公里;人口6300多万,有汉、苗、瑶、土家、侗族等50多个民族居住;省会是具有2000多年悠久历史的文化古城长沙。

潇湘大地交通较为发达,铁路、公路、航运、航空均较便利:公路通车总里程已达6万多公里;铁路有京广线、湘桂线、湘黔线等;航道里程长达1万余公里,省会长沙及张家界、常德等地建有航空机场。

湖南物产丰富,是有色金属和非有色金属之乡,其中有色金属矿年产量约占全国的四分之一,非金属矿产中莹石、重晶石、长石的产量亦排在全国的首位。

湖南的自然风光十分优美,在其广袤而古老的大地上,亿万年的沧桑巨变造就了复杂多样的地形地貌,高山、丘陵、江河、湖泊、平原、岛屿等多姿多彩,各呈其异。北部的洞庭湖广阔无涯,烟波浩淼;南端的五岭群峰起伏,逶迤翻腾;西部大山绵延雄伟,峭拔秀丽;东部罗霄山脉高峻挺拔,如列屏障;南岳衡山屹立于全省中部,巍峨独秀。境内还有湘、资、沅、澧四水,自南而北,滔滔奔流,汇入洞庭。多姿多彩的地形地貌,形成了一个各具特色的自然风景区,最著名的如武陵源、桃花源、南岳衡山、君山、岳麓山等,早已驰名中外。

湖南历史悠久,有着辉煌灿烂的文化。据考古发现和史籍记载,早在30多万年前,这里就有了人类的活动,而有文字记载的

历史也有了3000多年了。自秦汉以后，历代封建王朝都在这里设官建制，或建国封王。这里发生过许多惊天动地、在中国历史上产生了重大影响的事件，出现过不少杰出的历史人物。传说中的中华民族的始祖炎、黄二帝和舜帝曾在湖湘留下足迹；屈原、贾谊、诸葛亮、杜甫、李白、韩愈、柳宗元、刘禹锡、岳飞、朱熹、张栻、王阳明、林则徐等杰出的诗人、文学家、思想家、政治家、军事家等，都来过湖南；黄巢、钟相、杨么、张献忠、李自成等著名的农民起义领袖，曾率领农民起义大军在这里英勇搏斗；真可谓群贤荟萃，星斗灿烂。自近代以来，湖南更是人才辈出，如谭嗣同、黄兴、蔡锷、毛泽东、刘少奇等，都在中国历史上写下了光辉的一页。历史的长河在三湘大地上留下了许多珍贵的遗迹，雄伟的祠庙、壮美的楼台亭阁、色彩斑斓的碑石、名人陵墓、伟人故居等等，无一不凝聚着历史文化的精华，无一不闪烁出历史的光辉。到目前为止，湖南省境内有省级以上重点文物保护单位210多处，其中国家级重点文物保护单位22处，最著名的有炎帝陵、舜庙、南岳大庙、屈子祠、柳子庙、浯溪石刻、溪州铜柱、岳阳楼、岳麓书院、黄兴故居、毛泽东故居等等。

湖南又是一个民族风情极为浓郁的地方。全省有51个少数民族，人口达200多万。聚居于湘西、湘中、湘南地区的苗族、土家族、瑶族、侗族、白族等少数民族，至今仍保留着他们独特的传统文化和风俗习惯。在那深山溪涧之间，我们还能看到那古朴的苗家山寨、侗族的鼓楼、凉亭、风

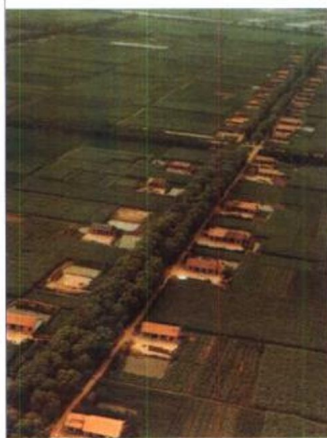


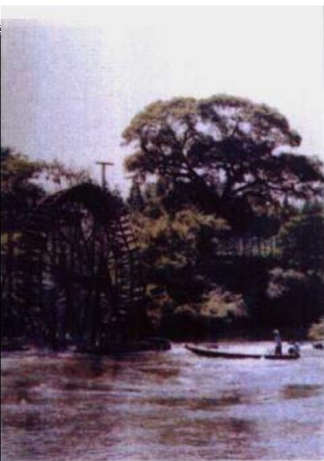
南岳云海



湘江北大桥

洞庭湖平原上的农田





浏河筒车

湖南年降水量在1200毫米—1700毫米之间,年日照时数1300—1900小时,无霜期270天—310天,这些都有利于亚热带农作物的生长,大部分地区一年两熟。

雨桥,土家族、苗族的吊脚楼等,造型别致,构建奇巧,引人入胜。他们富有民族风情的节庆活动、婚丧礼仪、文化艺术以及服饰用具和风味食品等,真切淳朴,色泽鲜丽,情趣盎然,深深地感染着四方游人。

2. 相关数据

湖南省位于东经 $108^{\circ}47'$ 至 $114^{\circ}15'$,北纬 $24^{\circ}39'$ 至 $30^{\circ}08'$ 之间。全省面积21.18万平方公里,占全国总面积的2.2%。湖南现有人口6300多万,是一个多民族聚居的省份,除汉族外,还有土家、苗、侗、瑶、白、回、壮等51个少数民族。人口的地区分布主要集中在湘中、湘南和湘北,湘西人口密度最小。全省辖1个地区、1个自治州、12个省辖市、17个地(州)辖市、64个县、7个自治县。省会设在长沙市。

湖南省属亚热带湿润季风气候,四季分明,严寒期短,全年平均气温在 16°C — 18°C 之间。1月最冷,月平均气温从北往南由 3°C 递增至 8°C ;7月最热,月平均气温从北往南由 27°C 递增至 30°C 。

湖南境内河网密布,较大的湘、资、沅、澧四水连接着大小支流5000多条,注入洞庭湖。湘江是湖南最大的河流,省境干流长670公里。湘江与漓江同源,又与潇水、蒸水会合,人们把漓湘、潇湘与蒸湘合称三湘,常以“三湘四水”泛指湖南。洞庭湖水面2740平方公里,为中国第二大淡水湖。

湖南风景资源丰富,今分十六大风景旅游区。各景区景貌不同,风姿各异:湘

南有五岳独秀的南岳衡山；湘北有水天一色、烟波浩淼的八百里洞庭和举世闻名的岳阳楼；湘中有历史悠久、风景秀丽的长沙古城；特别是湘西武陵源风景区，更有“奇峰三千、秀水八百”，被誉为大自然的迷宫。

长沙马王堆汉墓、耒阳蔡侯祠、汨罗屈子祠、永州柳子庙、永顺老司城等闻名遐迩。

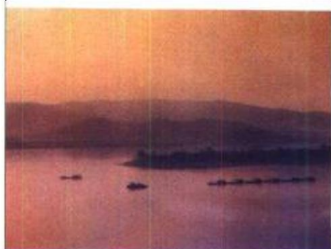
生活在湖南的51个民族，在民居饮食、婚姻生育、喜庆丧葬、宗教信仰和文学艺术等方面都保留了各自的民族习俗。湖南还有不少富有民族特色和地方特点的旅游活动项目，引起海内外游客的浓厚兴趣。

3. 历史人物

■**蔡伦**（?—121）字敬仲，耒阳人，造纸术发明家。他总结西汉以来用麻质纤维造纸的经验，改进造纸术，采用树皮、麻头、破布、旧鱼网为原料造纸，于元兴元年（105）奏报朝廷后在民间推广。所造纸张有“蔡侯纸”之称。

■**欧阳询**（557—641）字信本，临湘（今长沙）人，唐代著名的书法家。初学王羲之，后自成一家，骨气劲峭，法度严整。与虞世南、褚遂良、薛稷并称为“唐初四大书家”。传世碑刻有《九成宫醴泉铭》等。

■**周敦颐**（1017—1073）原名敦实，字茂叔，道县人，宋代著名理学家。因筑庐山莲花峰下的小溪上，以故里濂溪河为名，后人遂称濂溪先生。创立太极图说，强调“主静”、“无欲”，使心灵虚静，明理通



湘江夕照

潇湘八景

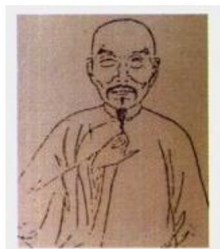
潇湘夜雨	渔村夕照
山市晴岚	洞庭秋月
远浦归帆	平沙落雁
烟寺晚钟	江天暮雪

九疑山

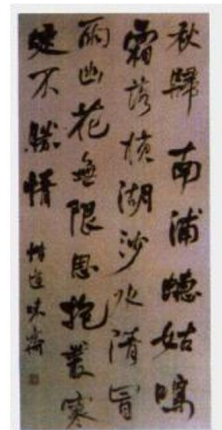




王夫之画像



魏源画像



何绍基书法

达,以达到道德的最高境界“人极”。程颢、程颐受业于其门,传之朱熹,于是道学得以盛极一时。著有《太极图说》、《通书》等。

■李东阳(1447—1516) 字宾之,茶陵人,文学家、书法家。诗歌典雅流利,自成一派,时称“茶陵诗派”。又长于篆隶,篇翰流播中外。著有《怀麓堂集》100卷。

■王夫之(1619—1692) 字而农,晚年隐居衡阳金兰乡之石船山附近,人称船山先生,明末清初著名思想家。著述颇丰,涉及文、史、哲各个方面,总计70种324卷,后人辑为《船山遗书》。

■髡残(1612—?) 字介丘,号白秃,自称残道者,晚署石道人,武陵(今常德)人,清初著名画家。与石涛齐名,世称“二石”,《云洞流泉图》是其代表作。

■魏源(1794—1857) 字汉士,后字默深,邵阳人,清思想家。曾编辑《皇朝经世文编》,受林则徐之托编写《海国图志》,提出“师夷长技以制夷”的主张,成为近代洋务思想和资产阶级改良思想的先驱。

■曾国藩(1811—1872) 字伯涵,号涤生,湘乡县荷叶塘乡(今属双峰)人。道光十八年(1838)中进士,历任礼、兵、工、刑、吏部侍郎,两江总督。组建湘军镇压太平天国革命,倡导洋务运动。擅诗文,其家书、日记颇为人称道,有《曾文正公全集》传世。

■何绍基(1799—1873) 字子贞,号东洲,道州(今道县)人,书法家。初学颜真卿,涉猎柳公权、大小欧阳,卓然自成一派。学识渊博,经、史、小学、力算无不

深究，旁及金石篆刻。著有《东洲草堂文集》、《惜道味斋经说》等。

■**左宗棠**(1812—1885) 字季高，朴存，湘阴人，洋务派首领。历任浙江巡抚、闽浙总督、陕甘总督、两江总督等职。先后开办福州船政局、兰州制造局。屡立战功，1875年收复新疆，1884年督办福建军务，抗击法国侵略者。后人集有《左文襄公全集》。

■**谭嗣同**(1865—1898) 字复生，号壮飞，浏阳人，晚清著名爱国志士。积极投入维新运动，与唐才常创办了《湘报》，普及维新思想。光绪皇帝下诏变法，他受徐致靖推荐，进京助理光绪帝，草拟变法诏书。后慈禧发动戊戌政变，他与杨锐等六君子一同就义于北京菜市口，史称“戊戌六君子”。

■**黄兴**(1874—1916) 字克强，长沙县人，辛亥民主革命杰出领袖。1904年建立华兴会，1905年与孙中山共创同盟会，1911年指挥了广州起义。后武昌起义爆发，黄兴又为战时总司令。南京临时政府成立后，黄兴任陆军总长兼参谋总长。1916年10月31日，黄兴病逝于上海，遗体运回湖南，次年4月15日同葬于长沙岳麓山。现长沙市南正街至端履路命名为黄兴路，岳麓山上有黄兴墓。

■**蔡锷**(1882—1916) 字松坡，邵阳人，云南军政府都督，为推翻帝制作出过卓越贡献。1911年响应武昌起义，成立云南军政府，被推为都督。袁世凯窃国，他组织“护国军”，发动讨袁战争。因患喉疾，1916年11月病逝于日本，其灵柩1917年



谭嗣同像



黄兴像



蔡锷像



何叔衡像

运回长沙，国葬于岳麓山。长沙人民为了纪念蔡锷，将东长路命名为蔡锷路。今岳麓山上有蔡锷墓和蔡锷生平事迹陈列。

■**何叔衡**(1876—1935) 宁乡人，无产阶级革命家，中国共产党创始人之一。1921年出席中国共产党第一次全国代表大会。历任中央工农民主政府工农监察部部长、最高法院院长等职。

■**齐白石**(1863—1957) 原名璜、纯芝，字渭青，号白石、寄萍老人等，湘潭人，杰出画家、书法家、篆刻家。擅长画山水花卉、虫鸟鱼虾、蜻蜓蝉蝶等。其篆刻朴实有力，书法刚劲沉着，诗文、画论也有独到之处。被文化部授与“人民艺术家”称号。

■**徐特立**(1877—1968) 字师陶，长沙人，无产阶级革命家、教育家。1927年加入中国共产党，长期从事教育宣传工作。

■**程潜**(1882—1968) 字颂云，醴陵人，中国国民党革命委员会领导人之一，著名爱国民主人士。历任国民政府参谋总长、第一战区司令长官、湘鄂临时政务委员会主席兼湖南省政府主席。1949年8月与陈明仁发出起义通电，宣布湖南和平解放。新中国成立后，程潜曾任湖南省人民政府主席、省长，全国人大常委会副委员长，民革中央副主席等职。善书法，工诗词，著有《程潜诗集》。

■**蔡和森**(1895—1931) 原名和仙，湘乡(今双峰县)人，马克思主义者，中国无产阶级革命家。年轻时到长沙读书，毕业于湖南高等师范。1918年与毛泽东等组

齐白石画虾



织成立了新民学会。1919年底赴法勤工俭学。1921年加入中国共产党，中共“二大”当选为中央委员，“五大”时当选为中央政治局委员，兼宣传部部长。先后在中共北方局、香港、广州等地指导革命斗争。1931年就义于广州。现蔡和森故居为新民学会旧址陈列馆。

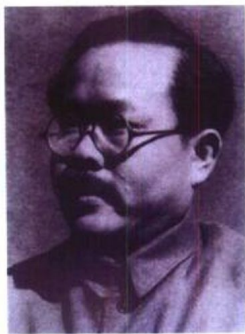
■**任弼时**（1904—1950） 学名培国，汨罗人，无产阶级革命家，为中国革命作出了卓越贡献。1922年加入中国共产党。历任共青团中央组织部长、苏区中央局委员兼组织部长、湘赣边区省委书记、八路军总政治部主任、中共中央秘书长、中央政治局委员和书记处书记。



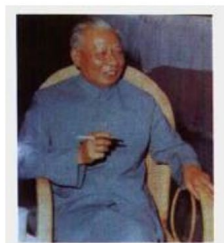
蔡和森像

■**毛泽东**（1893—1976） 字润之，湘潭韶山人，伟大的马克思主义者、无产阶级革命家、中国共产党和中华人民共和国的创始人和领导人之一。毕业于湖南省立第一师范。1918年在长沙组织新民学会，创建长沙共产主义小组。1921年出席中国共产党第一次全国代表大会，建立了中共湖南支部、中共湘区执行委员会，任湘区委员会书记。1927年当选为临时中央政治局候补委员，领导湘赣边界秋收起义，创建井冈山革命根据地。1935年遵义会议确立其在红军和党中央的地位，从此领导中国人民进行了长期的抗日战争和解放战争。1949年当选为中华人民共和国中央人民政府主席。1955年6月20日，他来长沙畅游湘江后登岳麓山，重游了阔别30多年的爱晚亭、云麓宫等名胜。

■**刘少奇**（1898—1969） 宁乡人，无



任弼时像



刘少奇像



彭德怀像



胡耀邦像

4. 大事记

距今约3万年前

前21世纪

产阶级革命家、政治家和理论家，中国共产党和中华人民共和国的主要领导人之一。1918年毕业于长沙私立育才中学。1920年在长沙加入中国社会主义青年团。1921年在莫斯科东方劳动者共产主义大学学习时转为中共党员。1922年夏回国参与领导粤汉铁路工人运动和长沙工人运动。建国后，任中华人民共和国主席。十年动乱中，他遭受政治迫害，于1969年11月12日含冤去世。

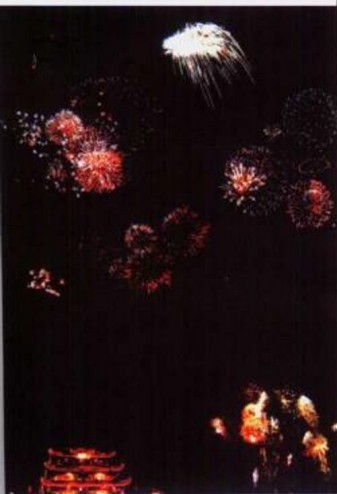
■彭德怀(1898—1974) 湘潭人，中华人民共和国元帅，无产阶级革命家、军事家。历任中国工农红军师长、军长，八路军副总司令，中国人民解放军副总司令，国务院副总理兼国防部长等。1958年他回到湖南，先后在乌石、韶山、平江等地视察，对当时的共产浮夸风所造成的恶果十分忧虑，并在1959年的庐山会议上坦率陈言，不料却从此受到极不公正的对待，直到1974年逝世。

■胡耀邦(1915—1989) 浏阳文家市人，伟大的无产阶级革命家、政治家，中国共产党的重要领导人之一。秋收起义时参加革命，1933年加入中国共产党。建国后，历任中央委员、中央政治局委员、中央政治局常委、中央委员会总书记、中央委员会主席等职。

旧石器时代晚期智人“石门人”生活在湖南境内。

夏朝地分九州，湖南属荆州。

- 前 221 年 秦始皇统一中国，分 36 郡，长沙、黔中二郡在今湖南境内。
- 前 202 年 秦始皇发兵 50 万戍守五岭，修筑郴州至宜章驿道；开辟 30 公里长的灵渠，沟通湘江与漓江航道。
- 前 176—前 174 年 汉朝在今湖南境内设长沙国，都临湘。贾谊任长沙王吴著太傅三年，作《吊屈原赋》、《鵩鸟赋》。
- 222 年 三国并立。吴、蜀以湘江为界，你争我夺。
- 618 年 唐朝建立，设置湖南观察使。“湖南”之名自此始。
- 927 年 马殷建立楚国，以潭州为长沙府，修宫殿，置左右丞相和百官。
- 951 年 南唐大将边镐率师入湖南，楚王马希崇投降，马楚政权灭亡。
- 976 年 潭州太守朱洞创建岳麓书院。
- 1130—1135 年 洞庭湖地区爆发了钟相、杨么领导的农民起义。
- 1852 年 太平军攻入湖南，萧朝贵率军进攻长沙城时牺牲。
- 1903 年 华兴会成立。
- 1906 年 萍、浏、醴大起义爆发。
- 1910 年 长沙爆发抢米风潮。
- 1921 年 毛泽东、何叔衡代表湖南共产主义小组赴沪出席“中共一大”。
- 1927 年 中共湖南支部在长沙成立，毛泽东任书记。许克祥策动“马日事变”。郭亮、柳直荀发动十万农民进攻长沙。
- 1939 年 湘赣边界“秋收起义”爆发。
- 1949 年 长沙发生“灰日暴动”。
- 平江惨案、岳阳厂窖大惨案。
- 程潜、陈明仁起义，湖南和平解放。



浏阳花炮

5. 节庆·活动

■中国浏阳国际花炮节

为展示浏阳的烟花艺术,扩大浏阳烟花在国际国内的市场,提高其知名度,浏阳市委、市政府成功举办过三届国际花炮艺术节,‘98中国浏阳国际烟花节更把人们带入了一个神奇的境界。’98中国浏阳国际花炮节于1998年10月20日—22日举行,它以更开放的姿态,更恢宏的气势,更强大的阵容奏响了浏阳花炮走向21世纪的进行曲。在3天时间里,举行了大型焰火晚会,浏阳名优特产、旅游商品展销和花卉展览,国际烟花标准研讨会,城市市长联谊会等十大活动。花炮节是一个融文化、艺术、旅游、贸易于一体的不定期举办的盛会。

■中国金鹰电视艺术节

首届中国金鹰电视艺术节于2000年10月20日在长沙正式拉开帷幕,这是由中国文联、湖南省人民政府和中国视协联合主办,湖南广播电视局、湖南电广传媒承办的全国性节庆活动。全国各地电视艺术家协会组织了37个代表团600多名电视艺术工作者相聚长沙,参加了这个20世纪末中国电视人的盛会。中国电视金鹰奖是全国唯一的由观众直接投票评选中国优秀电视艺术作品和演员

金鹰电视艺术节



的大奖,评选出的数十个奖项标志着1999—2000年度我国电视艺术创作取得了丰硕的成果。以金鹰奖颁奖为主体活动的首届中国金鹰电视艺术节同时推出了电视理论论坛、中国电视金鹰奖颁奖典礼、巨星演唱会、金鹰狂欢夜和中国电视金鹰奖颁奖晚会等活动。每年一届的金鹰电视艺术