

天舒 / 编著

窥视天相

由相貌透视男人

眉眼泄机密

由五官动态上透视男人

穿着显内心

由衣着打扮透视男人

体态现原形

由体态透视男人

由表可及里

透视男人内心景象



大眾文藝出版社

观相识男人

天 舒/编著

大众文艺出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

EA96/3729

观相识男人/天舒 编著.

- 北京:大众文艺出版社,1999.5 (2000.2 重印)

ISBN 7-80094-374-7

I. 观…

II. 天…

III. 男性-成功心理学-通俗读物

IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 10536 号

大众文艺出版社出版发行
(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编:100021

北京市昌平建华印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 12.375 字数 310 千字 插页 2

1999 年 5 月北京第 1 版 2000 年 2 月北京第 2 次印刷

印数: 5001-8000 册

定价: 19.80 元

上篇 如何透视男人的内心与性格

第一章 窥视“天相”

——由相貌透视男人的内心 (3)

一、神韵骨韵 (3)

1. “神”与“骨”的内涵 (3)

2. 观神察男人 (6)

3. 观“骨”察男人 (8)

二、刚柔玄奥 (12)

1. 刚柔相济之理 (12)

2. 从外刚柔——五行上观男人 (14)

3. 从内刚柔——喜怒哀乐上观男人 (15)

三、容貌上识男人 (18)

1. “容与貌”的关系 (18)

2. 从八相上透视他人的内心 (19)

3. 相骨观人有十法.....	(21)
-----------------	------

第二章 眉眼泄“机密”

——由五官动态上透视男人内心	(24)
----------------------	------

一、回眸一瞥情万种

——由眼神识男人	(25)
----------------	------

1. 眼睛里的秘密.....	(25)
----------------	------

2. 眼睛里面映着男人的心.....	(27)
--------------------	------

二、察微见著知心扉

——由鼻子的微妙变化识男人	(36)
---------------------	------

1. 鼻子会不会动.....	(36)
----------------	------

2. 鼻子不只是点缀.....	(37)
-----------------	------

三、善变的嘴巴“吐”真情

——由嘴巴的变化识男人	(38)
-------------------	------

四、写着个性的下巴

——从下巴的变化上识男人	(42)
--------------------	------

五、头部一举一动都是信息

——从头的动作变化上识男人	(44)
---------------------	------

1. 从头部姿势透视男人的内心.....	(45)
----------------------	------

2. 从头部自我接触的动作上透视男人的内心.....	(46)
----------------------------	------

3. 从点头透视男人的内心.....	(50)
--------------------	------

第三章 穿着显内心

——由衣着打扮透视男人的内心	(53)
----------------------	------

一、映在色彩上的性格.....	(54)
-----------------	------

二、从款式选择看男人.....	(55)
-----------------	------

三、衣着与男人心理的关系.....	(64)
-------------------	------

四、显示男人性格的领带.....	(66)
------------------	------

五、由发型识男人.....	(67)
---------------	------

六、由帽子识男人.....	(70)
---------------	------

第四章 体态现“原形”

——由体态透视男人的内心	(74)
--------------------	------

一、男人脚下的“心事”

——由走姿识男人	(79)
----------------	------

1. 步伐急促的男人.....	(79)
-----------------	------

2. 步伐平缓的男人.....	(80)
-----------------	------

3. 身体前倾的男人.....	(80)
-----------------	------

4. 走路昂首挺胸的男人.....	(81)
-------------------	------

5. 走路如军事步伐的男人..... (81)
6. 踱方步..... (82)
7. 罗圈腿式的步态..... (83)
8. 大踏步式的步态..... (83)
9. 碎步式的步态..... (84)

二、坐相里面有乾坤

——由坐姿识男人..... (86)

1. 自信型的坐姿..... (86)
2. 温顺型的坐姿..... (86)
3. 古板型的坐姿..... (87)
4. 羞怯型的坐姿..... (88)
5. 坚毅型的坐姿..... (88)
6. 放荡型的坐姿..... (89)
7. 冷漠型的坐姿..... (89)
8. 悠闲型的坐姿..... (90)
9. 坐着时动作的变化..... (90)

三、翻手为“云”，覆手是“雨”

——从手及手势上识男人..... (92)

1. 从手的形态上透视男人的内心..... (92)
2. 从手势上透视男人的内心..... (95)

四、男儿轻易不“折腰”

——由站姿上识男人 (99)

1. 社会型内向的站姿 (99)
2. 思考型内向的站姿 (100)
3. 抑郁型的站姿 (101)
4. 服从型的站姿 (101)
5. 攻击型的站姿 (102)
6. 古怪型的站姿 (103)

五、一笑一颦显真心

——由习惯动作识男人 (103)

1. 时常摇头晃脑 (103)
2. 拍打头部 (104)
3. 边说边笑 (105)
4. 边说话边打手势 (105)
5. 表里不一 (106)
6. 交谈时抹头发 (106)
7. 挤眉弄眼 (107)
8. 掰手指节 (107)
9. 腿脚抖动 (108)
10. 吐烟圈 (108)

- 11. 死死地盯住别人 (109)
- 12. 走角落 (109)
- 13. 抹嘴、捏鼻子 (110)

第五章 察微可见著

- 由行为习惯透视男人的内心世界 (111)

一、情感的随意流露

- 由行为方式透视男人 (111)
- 1. 从握手方式上透视男人的内心 (111)
- 2. 从使用的名片上透视男人的内心 (115)
- 3. 从使用的电话本上透视男人的内心 (118)
- 4. 从阅读习惯上透视男人的内心 (123)
- 5. 从兴趣爱好上透视男人的内心 (126)
- 6. 从储蓄方式上透视男人的内心 (130)

二、传统与现代的分野

- 由生活习惯透视男人的内心 (133)
- 1. 从刷牙方式上透视男人的内心 (133)
- 2. 从沐浴习惯上透视男人的内心 (137)
- 3. 从烹调鸡蛋的方式上透视男人的内心 (140)
- 4. 从喝茶习惯上透视男人的内心 (143)

5. 从睡姿上透视男人的内心 (146)
6. 从癖性上透视男人的内心 (150)

三、物比明镜叶知秋

- 由穿戴习惯透视男人的内心 (152)
- 1. 从佩戴的眼镜上透视男人的内心 (152)
- 2. 从使用的手表上透视男人的内心 (155)
- 3. 从佩戴的戒指及佩戴方式上透视男人的内心 (159)
- 4. 从使用的手套上透视男人的内心 (162)
- 5. 从锁匙佩戴方式上透视男人的内心 (167)
- 6. 从使用的灯饰上透视男人的内心 (170)
- 7. 从使用的首饰上透视男人的内心 (173)
- 8. 从使用的雨具上透视男人的内心 (176)

第六章 由表可及里

- 透视男人内心景象的种种方法 (180)

一、孤独寂寞男人心

- 从孤独透视男人 (181)
- 1. 男人属于外面的世界 (181)
- 2. 男人害怕一人呆在家里 (182)

二、男人并非那么冷

——从冷淡透视男人 (183)

1. 男人冷淡时,请别在意..... (183)

2. 他故意在别人面前对女人很凶 (184)

三、男人的面子价千金

——从面子透视男人 (185)

1. 劳苦奔波为红颜 (185)

2. 男人都希望自己养活老婆 (186)

3. 男人为了面子,不肯向女孩子说他喜欢她..... (186)

四、男人不为斗来折腰

——从自尊透视男人 (188)

1. 没有比“你不像个男人”更伤害男性的 (188)

2. 男人有时会故意找茬发脾气 (189)

3. 男人有时会有破坏性的行为 (189)

五、男人有泪也轻弹

——从泪水透视男人 (191)

1. 男人不想让女人看到他的泪 (191)

2. 男儿有泪不轻弹 (191)

六、男儿也会醋意大发

——从嫉妒透视男人 (193)

1. 当男人爱上一个女人时,总是非常关心她的细节
..... (193)

2. 要解除男人的嫉妒 (194)

七、男人的性别偏见

——从接纳建议透视男人 (195)

1. 男人难以接受同性竞争对手的建议 (195)

2. 男人有时会坦率地接受女人的忠告 (195)

3. 男人希望与女人沟通想法 (196)

八、男人钟情有“特色”

——从情恋透视男人 (197)

1. 男人喜欢“近水楼台” (198)

2. 男人对恋爱的结果很清醒 (198)

3. 用“结婚”来确认男人的真心 (199)

4. 男人没有钓饵,不会上钩..... (200)

九、透过“理性”看男人

——从理性透视男人 (201)

1. 男人总是重理性 (201)

2. 说服一个男人,不要感情用事…………… (202)
3. 男人有时为了解脱理性的束缚而向妇人撒娇 … (203)
4. 男人有时故意向理性挑战 …………… (204)
5. 男人经常寻找能原谅自己任性的女人 …………… (205)

十、男人对女性有自己的理解

——从女性观透视男人 …………… (206)

1. 结婚对一个男人而言是一个真正的世界 …………… (206)
2. 男人成功的背后有“恶妻” …………… (207)
3. 男人婚后不喜欢老是呆在家中 …………… (209)
4. 当男人得到女人后,他有一种安心感…………… (210)

十一、男人的杯中之“物”

——从喝酒透视男人 …………… (211)

1. 为什么男人每天都要喝酒 …………… (211)
2. 男人喝得酩酊大醉,是为了理解“人为什么而活着” ……
…………… (211)

十二、男人并非都是强者

——从自卑感透视男人 …………… (213)

1. 男人希望展示的是自己有实力的一面 …………… (213)
2. 对男人的佯装内行,你不要轻易戳穿…………… (214)

3. 男人炫耀自己的失败,只是为了掩饰自己的自卑	(214)
--------------------------------	-------

4. 男人的霸道只是掩饰自己的虚弱	(215)
-------------------------	-------

下篇 男人如何掩饰自己的内心世界

第七章 精心雕饰

——男人形象设计宝典	(219)
------------------	-------

一、寻找最佳的顔色	(219)
-----------------	-------

1. 选择富有个性化的颜色	(219)
---------------------	-------

2. 男士类型与颜色选择	(223)
--------------------	-------

二、量体裁衣	(228)
--------------	-------

1. 根据你的体形挑选合适的服装	(229)
------------------------	-------

2. 根据你的身材挑选合适的服装	(232)
------------------------	-------

3. 根据你的身架挑选合适的服装	(233)
------------------------	-------

三、选择西服:增添男子汉的魅力	(234)
-----------------------	-------

1. 款款西装,哪种适合于你	(234)
----------------------	-------

2. 不求价廉,只求物美:购买西服的标准	(238)
----------------------------	-------

3. 配套得体、潇洒大方:挑选西服的原则	(244)
----------------------------	-------

四、巧配服装,相映成辉…………… (246)

1. 选择出风格,任君巧打扮…………… (248)
2. 不同凡响的衬衫,给你带来意外的惊喜…………… (252)
3. 领带及胸袋手帕:展示您的个性美…………… (255)
4. 别总穿着你那双“老旧鞋”…………… (258)

五、精心妆饰:使自己精神倍增…………… (260)

1. 浓妆淡抹看自身…………… (261)
2. 修剪手指并非女人的专利…………… (266)
3. 爱护头发,为你增光添彩…………… (267)
4. 巧用精致的饰品…………… (271)

第八章 人际磁体

——男人在公共场合的仪表、举止 … (276)

一、会议:尽情展示你魅力的场所…………… (276)

1. 游刃有余,轻松应对与会者…………… (277)
2. 掌握分寸,展示良好形象…………… (280)
3. 严肃认真:正式场合的自我表现技巧…………… (284)
4. 轻松自如:非正式场合的自我表现技巧…………… (286)
5. 如何“俘虏”众多听众的心…………… (288)

二、宴会,不只是为吃喝…………… (291)

1. 风度翩翩,为宴会增光…………… (291)

2. 入席就座、举止得体..... (292)
3. 觥筹面前别失态 (294)
4. 香烟上面礼节多 (297)
5. 吃西餐时规矩多 (298)
6. 西餐刀叉上的学问 (299)
7. 谢宴时的礼仪 (300)

三、男人如何在舞会中展示魅力 (302)

1. 参加舞会的礼仪 (302)
2. 仪态万千,翩翩起舞..... (302)
3. 与谁共舞:选择恰当的舞伴..... (303)

第九章 开口百魅生

- 男人如何使自己的语言充满魅力
..... (306)

一、擦亮你的词汇比擦亮皮鞋更重要 ... (306)

二、让自己的语言富有“磁性” (308)

1. “大珠小珠落玉盘” (308)
2. 热情洋溢抒豪情 (309)
3. 深曲委婉余味多 (310)
4. “犹抱琵琶半遮面”:模糊语言的巧应用 (315)

三、让你的声音充满魅力 (319)

1. 你的声音动听吗? (320)

2. 迷人的声音应该属于你 (321)

四、语言是一把双刃的剑 (324)

1. 别贬低自己 (324)

2. 向对方请教 (325)

3. 少说废话 (325)

4. 牛皮易破 (326)

5. 说奉承话 (327)

6. 少说为妙 (328)

7. 走出死胡同 (328)

8. 相信别人 (329)

9. 多听少讲 (330)

第十章 优游人际场

——男人如何获得好人缘 (332)

一、在交际中获得别人的好感 (332)

1. 恭维要出自诚意 (332)

2. 让人家接纳你 (334)

3. 巴掌不打笑脸人 (338)

4. 冤家宜解不宜结 (342)