

北京市建筑设计研究院学术丛书

ACADEMIC SERIES OF BEIJING INSTITUTE OF ARCHITECTURAL DESIGN AND RESEARCH

北京市建筑设计研究院 成立 50 周年纪念集

(1949-1999)

The 50th Anniversary Album of Beijing Institute of
Architectural Design & Research (1949-1999)



中国建筑工业出版社

CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

北京市建筑设计研究院学术丛书

北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集

(1949—1999)

《北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集》编委会 编



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集:1949-1999/
《北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集》编委会
编.—北京:中国建筑工程出版社,1999.9
(北京市建筑设计研究院学术丛书)
ISBN 7-112-03828-6

I. 北… II. 北… III. ①北京市建筑设计研究院—纪念
文集②建筑设计—图集 IV.TU-53

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第39089号

北京市建筑设计研究院学术丛书

北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集(1949-1999)

《北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集》编委会 编

中国建筑工程出版社 出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

精美彩色印刷有限公司制版印刷

开本:889×1194毫米 1/16 印张:16 字数:512千字

1999年9月第一版 1999年9月第一次印刷

定价:136.00 元

ISBN 7-112-03828-6

TU·2962(9100)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄本社退换

(邮政编码100037)

内 容 提 要

北京市建筑设计研究院是具有50年历史的老院，又是全国最大的民用建筑设计院。本书生动描述了该院50年的发展历程。本书有沈勃老院长、张镔总建筑师等的纪念文章；各专业总工们对50年专业技术发展的总结；500项设计作品和优秀科研成果展示；50年来机构、人员、领导及院容变迁等。本书具有很高的史料价值，可供广大建筑工作者与建筑院校师生研究、参考、收藏之用，对大专院校建筑系师生等均有参考价值。

责任编辑 刘爱灵

封面设计 杨春风 张树杰

版式设计 杨春风 刘向阳

北京市建筑设计研究院
学术丛书
编辑委员会名单

顾问：张 镔 张开济 赵冬日
熊 明 胡庆昌
编辑委员会主任：吴德绳
副主任：李铭陶 何玉如
编辑委员：吴德绳 李铭陶 何玉如
朱宝新 陈 杰 白俊琪
魏国龙 马国馨 刘 力
柴裴义 柯长华 曹 越
洪元颐 赵景昭 姚焕华
陈 绮 金 磊 吴竹涟
常务编辑委员：赵景昭 姚焕华 陈 绮
金 磊 吴竹涟

北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集
(1949-1999)

编 辑 委 员 会 名 单

主 编：吴德绳

副 主 编：姚焕华(常务) 赵景昭 陈 绮

委 员：吴德绳 姚焕华 赵景昭 陈 绮

金 磊 张 青 田 军 曹晓东

杨银燕 王泽远

摄 影：陈肇宗 侯凯沅 傅 兴 杨超英

刘锦标 胡月慈 左东明

参编人员：孙 铭 郑 昕 白 玲 马世珍

杨春风

前 言

我院——北京市建筑设计研究院伴随共和国诞生、成长。永茂设计公司设计部是我院前身。1949年10月1日永茂同仁们兴高采烈地打着门旗参加在天安门广场举行的开国大典，标志着我院的成立。永茂当时是由市政府派副秘书长李公侠直接领导并参与筹建的，是北京市第一家国有建筑设计部门。隶属关系历经多次更迭，1953年改称北京市设计院，1989年更名为北京市建筑设计研究院。开始，永茂的技术干部不足10名，随着首都基本建设形势的发展，设计任务的增多，职工队伍不断壮大，人来人往，调进调出，直至现在，在我院工作过的已有近3700人。

北京作为世界历史文化名城又是共和国的首都，是党、政、军首脑机关的所在地，是各国驻华使馆和一些国家领事馆的集中地；国际、国内的政治、经济、文化、外交等各种会议和交流活动十分频繁，首都的特殊地位、特殊作用需要大规模、高水平、高质量的建筑。面对光荣而艰巨的任务，我院五十年来，历届领导和全体职工兢兢业业，艰苦创业，成就卓著。为文化古都、现代城市的建设，我院科技人员勤思奋笔，至今已设计各类建筑12000万平方米，相当于解放时北京市建筑总面积的6倍。

时势造英雄，首都大规模建设的客观要求，赋予我院得天独厚的发展机遇。尤其在八十年代以前，我院是北京市唯一一家以民用建筑为主的大型建筑设计院。承接设计任务的担子很重，为满足工期的紧迫要求，全院职工常常加班加点，整个设计大楼晚上灯火通亮犹如水晶宫；特别是改革开放以来，思想解放，观念更新，使我们在建筑创作和科学技术的发展上面对世界，大开眼界，更取得了突飞猛进的发展。五十年来，我院设计任务规模之大技术之复杂，使我们这支队伍学先进，钻技术，搞科研，在实践中经受锻炼，茁壮成长，造就了一批杰出人才，建立和完善了一整套管理机制。我们有一大批优秀作品屹立于北京、全国乃至世界各地，有一大批优秀科研成果应用于实践。

我院的五十年，是广大职工努力拼搏的五十年，是欣欣向荣、蓬勃发展的五十年，是为首都建设作出重大贡献的五十年，是为行业发展、设计技术进步取得重大成就的五十年，是各专业技术人才辈出的五十年。这一切成就都是在历届中央的许多领导同志的关心、爱护下，在市委、市政府的直接领导下和市各有关部门及社会各界的大力支持和帮助下所取得的。五十年的光辉历程将光荣地载入史册。

在建筑设计领域里，我院很多同志勤勤恳恳工作数十年，有些同志甚至奉献了一辈子。他们努力繁荣建筑创作，探索设计理论，发展专业技术，进行科学研究，在学术水平、专业理论和实践经验上不乏超常的提高和进步，他们中的不少人已成为这个行业的技术专家，学术权威。他们不愧为设计院的骄傲，设计院的栋梁，不愧为首都建设队伍中的中流砥柱。有些同志不仅在北京，以至在全国都不愧为技术上的排头兵，行业的带头人。几十年来，我院一贯有重视人才，重视科研，重视技术信息，重视技术装备，重视管理的优良传统，为了设计院的发展，一直注意为技术人员创造条件，帮助他们把学术上的独到创见，技术上的重大成就，工作实践中的丰富经验进行提炼总结，著书立说，传播社会，留给后人。我们把这些看作是我们这个院，我们这支队伍，我们这些同志奉献给社会的宝贵财富。

在建国五十周年大庆及我院五十华诞即将来到之际，我们以什么样的态度，以什么样的形式来纪念这个节日呢？

经过认真研究确定，投入必要的人力、物力、财力，集中出版一套学术丛书，包括一本院庆

五十周年纪念集和十本学术著作，请一部分专家学者把他们所取得的学术成就，重大的科学技术成果，编撰出版，奉献给社会。这种方式无疑是隆重、简朴和有意义的。因为这不仅是物质财富创造过程中的经验总结，可供借鉴；同时，也是在创造物质财富过程中进行精神财富创造的重要体现，是精神文明建设的一个组成部分；也是科教兴院方针落实的一个重要方面。据不完全统计，我院历年来正式出版的专著、图集数已过百，并编制出版了大量通用图、试用图及各种内部的技术资料。还有我院的学术期刊《建筑创作》，经常不断地发表一些同志的文章作品。近年来陆续出版了一些专著：如《我的建筑创作道路》（张 钊）、《建筑创作的时代精神》（熊明）、《医院建筑》（赵冬日、陈惠华）、《北京亚运建筑》、《丹下健三》（马国馨）、《伸出式舞台剧场设计》（魏大中等）、《剧场建筑声学设计实践》（项端祈）、《实用建筑声学》（项端祈）、《现代办公楼设计》（翁如璧）、《建筑实录》、《舞台表演建筑》、《国外建筑实例汇编》、《栋梁集》、《居住区规划与环境设计》（白德懋）、《恩济里——小区规划理论与实践》（白德懋）等，最近又出版了《赵冬日大师作品选》、《当代中国著名机构优秀建筑作品丛书——北京市建筑设计研究院专辑》、《城市设计学——理论框架·应用纲要》（熊明）、《城市灾害学原理》（金磊）等，现在，为纪念五十周年院庆，又出版11本书，有建筑创作理论的探讨，有个人作品的选编，有对某类建筑设计实践的总结，国际、国内资料的选编，还有近几年我院方案创作的选编，多年来优秀论文的汇编等等，尽量避免与过去已经出版过的内容有过多的交叉和重复。但由于人力、物力、财力所限，出这11本书已属不易，没能组织更多的同志编撰，尚待今后陆续进行。

这次出版的11本书的书目是：

1. 《北京市建筑设计研究院成立50周年纪念集》（1949～1999）
2. 《创作·理性·发展——北京市建筑设计研究院学术论文选集》
3. 《面向未来的建筑——设计方案精选》
4. 《空间与环境——室内设计作品选》
5. 《商业建筑》
6. 《住宅设计50年——北京市建筑设计研究院住宅作品选》
7. 《音乐建筑——音乐·声学·建筑》
8. 《日本建筑论稿》
9. 《传统与创新——何玉如作品选》
10. 《建筑结构抗震设计与研究》
11. 《魏大中建筑画选》

谨以这套丛书，献给伟大的中华人民共和国建国五十周年，献给建院五十周年。

由于编委会人力和水平所限，丛书的组织、编排等各方面肯定存在不少缺点，甚至还会有这样那样的差错，恳请读者批评指正。

北京市建筑设计研究院学术丛书编委会

一九九九年元月

展望新世纪
扬帆远征马
高屋建瓴
博采众长
共塑明日世界新中华

叶如棠九九年秋
集韵



中华人民共和国建设部副部长
原北京市建筑设计研究院院长
叶如棠题词

賀北京市建築設計研究院三十周年

伴隨共和國

生：不見五十年

辛勤耕耘

萬千廣廈

人才輩出

華底生花

總稱當代中國第一家

院长致词

尊敬的读者

尊敬的老前辈和全体同仁

我们北京市建筑设计研究院，虽然也有曲折和坎坷，但总的说来还是顺顺当当，扎扎实实地走过了半个世纪。在这世纪之交的时刻，纪念我院成立五十周年之际，正值我任院长兼党委书记之职，来筹办这次纪念活动，是我莫大的荣幸。

已经五十年了，很多老同志无限深情地回忆说，早在1949年秋，我们院是由当时市政府直接派干部进行筹建的。1949年10月1日，中华人民共和国成立的时候，我院的前身——永茂建筑公司设计部仅有几名技术人员，暂借在王府井金鱼胡同的金城银行三楼办公。随着北京首都建设的需要，北京一些私人设计事务所和营造厂的建筑设计人员纷纷进入我院，同时还从上海、南京等地请来一批技术人员，队伍很快扩大；办公地点也由金鱼胡同迁至东城区东厂胡同，1952年4月又迁至南礼士路三条的小楼及行列式平房，至1954年冬，搬入了南礼士路南口东侧约6000m²的新建办公大楼，直到1994年拆除，盖起了现在的建威大厦，设计人员已于1998年5月迁入办公。五十年来，从无到有，从小到大，发展迅速，早就成为全国最大的民用建筑设计院。固定资产也从零开始，至今已有办公面积40100m²，住宅134700m²，其它还有各种仪器设备及较为充裕的流动资金。

五十年来，全院有近3700人在这里工作过，已完成设计面积12000万m²及大量优秀科研成果，应该说是人才辈出，硕果累累。五十年，对每个人来说，是一个漫长的岁月，很多同志长年在这里辛辛苦苦工作，不少同志一辈子献身于设计院，作出了可贵的贡献。对历史长河来说，五十年，又只是短暂的一瞬间，我们在建筑设计的领域里，不论在理论上、艺术上、技术上所取得的成就和发展可称得上是巨大的，为行业进步作出了十分重要的贡献。

设计院的今天，呈现一派欣欣向荣，蓬勃发展的的大好局面，职工的工作、生活条件发生了巨大的变化。设计院之所以有今天，不是一朝一夕、三年五载所能取得的，这是五十年来历届领导和前前后后3700名在院工作过的同志日积月累劳动成果的结晶。因此，在纪念建院五十周年之际，我们深深地感到前辈几十年的辛勤为我们在人才上、物质上、技术上、管理上以及社会声誉上打下的良好而坚实的基础是何等的重要。此时此刻，我们更要从内心深处对老前辈们表示深深的敬意和衷心的感谢！

与此同时，我们很感谢北京市委、市政府历届领导同志对我院的大力支持。从1949年秋，就由北京市政府副秘书长李公侠同志直接领导筹建，并任我院第一任院长；多年来北京市领导对我院的工作始终十分重视，给了大量指导和支持。

中央许多领导同志也都十分重视和关心我院的工作，毛泽东主席就亲自审查过人民大会堂的方案，周恩来总理亲自领导人民大会堂建设、天安门城楼翻建、首都体育馆工程的选址、北京饭店东楼设计等重大工程的建设。邓小平同志视察前三门住宅，提出了改进住宅设计的重要建议……。其他许多中央领导也都直接间接地关心过我院的设计工作和技术发展，这也是我院蓬勃发展所具有的得天独厚的重要条件。

此外，北京市有关部门和社会各界对我院长期以来的帮助、关心、支持，也是我院发展的不可缺少的条件。

在这建院五十周年的节日，我们院领导集体，经慎重研究，共同作出决定：投入相当的资金和人力出版一套学术丛书，从几个方面展示我院五十年来走过的道路和取得的成就，以志庆祝。我感到这是很有意义的。这既是对过去作出成就的回顾与褒奖，也是对今天努力工

作再创佳绩的激励，更是对今后我院进一步发展提高的鞭策。特别是专门编撰这本纪念专集，我们将努力使全院的每一位同志都能留下一点史料，大家将从这本纪念集里见到自己的成果，看到这个大家庭中记载着我这个成员。

纵观我们院的业绩曲线，是马鞍形的。建国初期，虽然经验不足，技术缺乏，力量微薄，但由于解放带来的新生，生产力大解放，积极性大发扬，我们创造的成绩是惊人的，进步是飞速的。1959年国庆十大工程中有8项由我院设计，取得了辉煌成果，这是最好的明证。十年动乱，不论在设计任务上、技术发展上都是一个十分明显的低谷。改革开放以来，我院的发展变化则是突飞猛进，特别是市场经济理论的确立和发展，人的思想获得了空前的解放，一系列的改革措施，不仅使管理上的科学化，设计工作上的计算机化，分配上的合理化和人才使用上的不断优化，真正强化了管理，调动了人们的生产积极性。近20年来的实践，我们在建筑创作水平上，建筑艺术的发展上，各专业学习国内外先进经验，结合实际的技术发展、产品开发等许多方面都取得了前所未有的高速度、高质量、高水平和高效益。我们的成果是丰硕的，创作了亚运会工程等大批优秀作品，遍布全国各地，社会效益、经济效益都是很突出的，为此在1993年，曾获得市政府授予的“首都建设突出贡献设计研究单位”光荣称号。

这是我们的机遇，是我们的骄傲，也是我们的责任所在。

五十年的历程，已经成为历史，但五十年的管理经验，五十年的成果，五十年的敬业精神，五十年的人才积累，都是我们不可多得的宝贵财富，我们一定要很好地继承、发扬、发展。我们处在这么伟大的祖国首都，有这么大的队伍，面对欣欣向荣经济大发展的未来，我们有无限广阔的前景，我们将肩负更加重大的建设祖国、建设首都的光荣责任。时代的使命要求我们必须按照小平同志建设有中国特色社会主义的理论，深化改革，面对挑战，不断提高我们的市场观念、改革意识，抓小改，促大改，努力向企业化发展。摆在我们面前的任务还是十分艰巨的。首先是我们进一步走向市场，向现代化企业的运行机制迈进；其次要培养这支队伍真正具有高度的改革意识和市场观念，经得起市场经济风浪的考验；三是我们要努力进取，树立现代化的设计思想和掌握现代化建设的科学技术等等。只有这样，才能真正与世界接轨，才能立足北京，面向全国，才能走出国门，闯进世界。我们的前途是光明的，我们对前景充满信心。但这对于我和我们全院职工来说，确实是任重道远，不可懈怠。

我们将按照小平同志“科学技术是第一生产力”的论述，坚持科教兴院的方针，抓好队伍建设，造就一支高素质、高技术、高水平、高效率的专业技术队伍。进一步培育“精心设计、科学管理、真诚服务、讲求效益”的建院精神；以搞好建筑设计这个主业为基础，两头延伸，多种经营，服务社会，服务人民，以国家主人翁的姿态，以为人民服务的精神，以改革开放为动力，以科学技术为手段，迎接更加灿烂的21世纪的到来。

吴德绳

1999年5月





目 录

写在前面	1
组织史梗概	7
组织机构图	11
纪念文章	15
回忆建筑设计院创建岁月	(沈勃) 16
在我院创作实践中的体会	(张铸) 25
五十年成就	41
1953-1998年完成设计任务统计表	42
各专业技术发展	43
迈向二十一世纪	(何玉如) 43
结构设计五十年	(柯长华 程懋堃 姚焕华) 50
设备专业回顾	(曹越 杨伟成) 57
电气专业五十年	(王谦甫 洪元颐) 62
建筑经济专业的建立与发展	(李北就 金长起) 69
住宅设计与小区规划发展概况	(陈绮 赵景昭) 72
坚持科研的正确方向,走技术开发之路	(周炳章) 80
计算机在我院的应用与发展	(陈蓓 龚代明) 82
建筑科技信息大有作为	(金磊 金东霖) 87
重视技术管理	(姚焕华 陈绮) 91
500项作品选登	96
获奖项目	148
职工在职教育成果统计表	166
出版物	168
荣誉与责任	171
院历届党、政及技术领导人员名录	177
职工名录	189
院容变迁	207
CI标识	213
对外交流	217
难忘瞬间	227
后记	240

写在前面

岁月流逝，时光飞驰，匆匆半世纪，犹如昨日事。

在五十周年院庆之际，我们承担编撰这本纪念集的任务，十分高兴，但又感到担子的沉重。

因为，五十年的路，既是短暂的，又是漫长的。

我院地处首都，首都这一全国特殊、世界特殊的环境赋予我院特殊的任务和使命，造就了我院特殊的历史。

纪念集怎么编？我们想应该编成设计院的成长简史，设计院的成就展示，设计院的队伍检阅。

因此，我们抱着十分崇敬的心情，严肃认真的态度，面对历史，面对成就，面对全体职工，努力想把一个具有五十年光荣历史的设计院的风采，展现在人们的面前，但谈何容易，时间漫长，档案资料又不齐全，回忆又未必准确，难度太大。那么，至少能让人们看出其俊美的轮廓吧！

1998年的7月，我们正式启动这项工作，开了若干次座谈会，拜访了很多老同志，得到了大家异口同声的赞扬和热情有力的支持，对我们的工作是鼓励和鞭策，也更增强了我们的信心和责任感。

设计院五十年的历史，从某种意义上来说是五十年首都建设史的缩影，也是首都建筑设计行业发展进步的写照。设计院有许多优秀的传世之作，屹立于首都及全国各地；有许多重大科技成果已转化为社会的宝贵财富；有许多优秀人才已是国家建设的栋梁之才，不少同志已输送到各地各部门发挥着更加重要的作用。通过这本集子，试图展示设计院所取得的成就，但时间很长，内容太多，只能择其要者采摘刊登，难免挂一漏万的遗憾。

这本纪念集除由原院长、现建设部副部长叶如棠题词，院长致词，以及反映建院方针、建院精神、建院标志及院组织史概况外，特选辑以下一些内容：邀请最老的老院长沈勃和最老的老总建筑师之一的张镈同志撰写纪念文

章；反映各专业和各重点业务部门五十年成就的文章；特别是分类、逐年展示500项工程的照片以及曾获得部、市级以上奖励的优秀工程和优秀科研项目名录；集体及个人的重要荣誉；院党、政、技领导人员名录及所有在院工作过的职工名册；院容、院貌的变迁以及内外交流、企业文化等方面的点滴资料。

在编撰这本集子的组稿和征集资料过程中，我们得到了全院同志的热情协助和大力支持，特别是一些老同志的帮助。沈勃同志虽早已调北京市政府部门工作，但仍长期领导设计院并一直关心设计院，抱着对设计院的深厚感情，写出纪念文章，一气呵成，情真意切，十分感人。张镛总已近88岁高龄，以其在设计院几十年的亲身经历，描绘了设计院的成就，几易其稿，在医院住院治疗期间，坐在椅子上，一面打着点滴，一面在小木板上修改稿件，使我们深受感动。还有很多老同志翻箱倒柜，找出了珍藏的历史资料 and 老照片，并亲自送到编委会，为编辑提供了难得的素材。我们对提供一切资料 and 情况的同志及全院同志表示深深的感谢！

虽然我们想尽量把这本集子编得全面些、准确些，但跨越五十年的历史而篇幅有限，同时，这是一套学术丛书的一册，也就只能侧重于专业技术方面，而不能涵盖一切了。

通过编撰这本集子，统计出前前后后在我院工作过的近3700人。大家都在不同的工作岗位上建功立业，为社会主义建设添砖加瓦，不论在学术水平上，建筑创作成就上，人才培养上，我们这支队伍都享有盛誉，是社会主义建设队伍中的一支中坚力量。其中1588人先后已离开了设计院，去部队，去支边，去充实区县技术力量，或调往其它单位，或出国深造……，也有少数同志响应国家号召，精简回了家乡。

编制一直在院的2108人，已有近200人仙逝了，我们深切地怀念他们，让