

张俭选布

马允伦 编写

中国少年儿童出版社

封面画：侯钟琪

插图：李全

张 俭 选 布

马 允 伦 编写

*

中国少年儿童出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 2.75 印张 19 千字

1981年9月北京第1版 1981年9月北京第1次印刷

印数1—32,000册 定价0.21元

目 次

季文子教训仲孙·····	1
不应该忘记过去·····	4
露台不要造了·····	7
哪一位是王良夫人·····	10
新娘子打水·····	13
一对俭朴的夫妻·····	16
把床铺安在马厩里·····	20
几口袋锅巴·····	22
竹头木屑派用场·····	25
卖狗嫁女·····	28
批评浪费粮食的使臣·····	31
不应该讲究排场·····	33
原来是一箱子书·····	36
明天的酒席不要摆了·····	39
狭窄的宰相府·····	42
佩戴的宝玉好看吗? ·····	45
张俭选布·····	48

阴沟里的白米饭·····	51
不同意盖新房子·····	54
陆游住旧草堂·····	57
生丝做的新衣·····	60
两斤肉过生日·····	63
打补钉的袍子和靴子·····	66
记住父亲的教训·····	69
一包袱树种子·····	72
御史捕鱼·····	75
祝渡老翁·····	78

季文子教训仲孙

季文子是春秋时代鲁国的宰相。他非常注意节俭，一家人都不穿绸的衣裳；喂马也不用粮食。

有一个大臣名叫孟献之，他有个儿子叫仲孙。仲孙不懂得节俭是美德，见季文子过日子这么节省，不光不尊敬季文子，反倒看不起他。

有一次，仲孙遇见季文子，很不礼貌地对他说：

“你当了宰相，连一件绸衣裳也没有，养的马也不喂粮食，尽让它吃草。你又不是花不起，难道不怕人耻笑，说你小气吗？要是让别国的人知道了，还不定以为咱们鲁国穷成什么样儿了呢！”

季文子心平气和地回答说：

“我听说，节俭是一个人的美德，注意节约，就能给国家增光，没有听说过奢侈浪费光荣，能给国家增光的。”

仲孙听了没有话回答，只得红着脸走开了。

季文子把这件事告诉了仲孙的父亲孟献之。孟献之非常生气，他狠狠地教训了仲孙一顿，把他关在一间



破房子里，叫他好好想一想自己错在哪里。

仲孙把季文子的话想了又想，整整想了七天，才醒悟过来。从此以后，他纠正了爱排场、好阔气的不良思想。

季文子见仲孙改正了自己的坏毛病，高兴地称赞他说：

“一个人知道了自己的过错能立刻改正，这就是品德好的人啊！”

不应该忘记过去

春秋时代，在现在山西一带，有一个晋国。

晋国国君献公听了坏人的话，逼死了太子申生。他的另外两个儿子，一个叫重耳，一个叫夷吾，也被逼得逃到国外去了。

重耳带了十几个臣子，在外面流浪了十九年，一直到他六十二岁那年，晋国国内发生了变乱，他才离开秦国，回到晋国当了国君。他就是历史上的晋文公。

秦国和晋国隔着一条黄河。晋文公回国这一天，他带着大臣们到黄河边上上船的时候，管行李的壶叔把吃剩下的冷饭、咸菜，穿过的破衣、破袜、破鞋，用过的旧锅、旧盆，都搬到船上，一样也舍不得扔下。晋文公见了，哈哈大笑起来，对壶叔说：

“你这个人真傻！我回国当了国君，要什么有什么。这些破破烂烂的东西还搬回去干什么？快扔掉吧！”说着，就吩咐手下的人把装到船上的东西都搬到岸上。

大臣狐偃(yǎn)听了晋文公的话，心里很难过。他想：公子还没有回国，就忘记了过去的艰难困苦，将来

当了国君，只知道奢侈享福，怎么能把国家治理好呢？于是狐偃想了一个办法，想劝劝晋文公。他双手捧了一块白玉，跪在晋文公面前，说：

“过了黄河，就是咱们晋国的地盘了。公子回国以后就是国君了。我跟随公子这些年，能够看到公子有这一天，心里挺高兴。现在献上这块白玉，表表我的心意。我年纪老了，想过几年清闲的日子，求公子让我留在这里吧！”

狐偃是个很得力的大臣，晋文公哪里舍得他离开自己呢！他对狐偃说：

“我全靠你们帮助，才有今天。咱们在外面吃了十九年的苦，现在回去，有福同享，你怎么说不去了呢？”

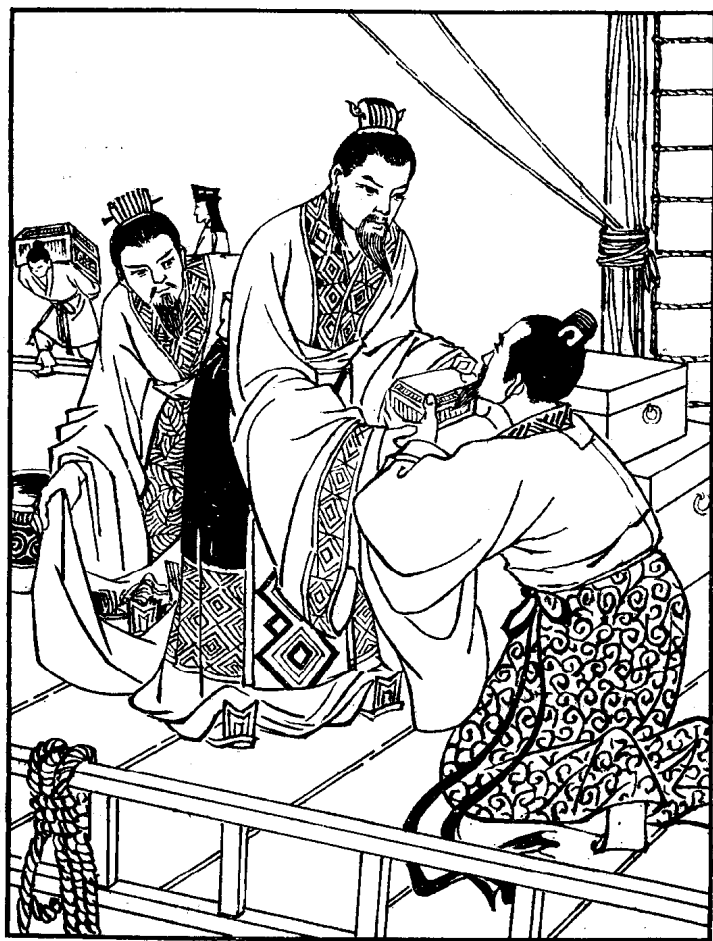
狐偃说：

“从前公子在患难当中，我们多少有点用处。现在公子回国当了国君，朝廷里有才能的大臣多的是，我们这些人就好比是破衣旧鞋，还带回去作什么呢？”

晋文公听了，才明白狐偃是在责备他。他想起从前东奔西走，饱一餐、饿一餐的日子，难过得掉下了眼泪。他对狐偃说：

“这是我不对，我不该忘记过去的艰苦。”

晋文公把狐偃搀〔chān〕了起来，立刻吩咐手下的人，把扔到岸上的东西都搬回船上。



露台不要造了

汉文帝是汉高祖的第四个儿子。他年轻的时候，被封在山西北部的代国当代王。那里的生活很苦，因此，汉文帝对老百姓的艰苦生活，多少知道一点。后来，他到京都当了皇帝，就比较注意节俭。

有一次，汉文帝想在皇宫里造一座露台。露台是一座比皇城还要高的建筑，站在上面，可以看到宫廷外面很远的地方。

宫廷里管建筑的大臣，接到建造露台的命令以后，马上忙乎开了：画图样，备材料，调民夫，等等，准备工作很快就完了。

正要开工的时候，汉文帝找到负责建筑露台的官员，问：

“建造这座露台，得花多少钱？”

那官员说：“皇上，我核计过了，要一百金呢。”

汉文帝一听，不禁吃了一惊，说：

“什么？要这么大的费用！那你赶快传达我的命令，这座露台不要造了。”



那个官员迟疑地说：

“皇上，国库里的金银多的是呢，一百金算得了什么呀！”

汉文帝坚决地说：

“不，不！一百金，它足足抵得上老百姓一户中等人家的全部财产。我当了皇帝，先帝留给我这么多的宫室，已经足够用了。现在我还要花那么多钱造露台，说不过去啊！”

就这样，露台的建筑工程停了下来。

汉文帝临死以前，还嘱咐他的儿子和大臣们，不要把他的陵墓造得太讲究，也不要埋到坟里头呢。

哪一位是王良夫人

王良是东汉时候的人，家住在兰陵，他一个人在京城里当宰相的助手。

有一次，王良的朋友鲍恢〔鲍 bào〕，要到兰陵去办一件公事。王良托鲍恢到他家里去一趟，给他妻子捎一封信。

鲍恢到了兰陵，办完了公事，就去找王良的妻子。他走到村边，正想打听一下王良的家在哪里，看见对面过来一个妇女，背上背着一捆柴。鲍恢迎上去打了个招呼，问她说：

“请问，在京城里做官的王良大人的家在哪里？”

那妇女看了看鲍恢，回答说：

“就在前面不远。请问您从哪里来？要找他家的哪一个？”

鲍恢说：

“我从京城来。要找王大人的夫人。麻烦你给我领个路吧。”

那妇女一听，赶紧放下柴捆，行了个礼，恭恭敬敬



地说：

“我就是王良的妻子。请到我家去坐吧！”

鲍恢吃了一惊，朝那妇女一打量，见她光着脚，穿了一身粗布衣裙，脸上被太阳晒得黑黝黝(yōu)的，完全是个农村妇女的样子。这使鲍恢很惊奇，因为他万万没有想到，王良在京城里做了大官，他的妻子在乡下还过着这样勤劳俭朴的生活。

新娘子打水

东汉鲍宣的妻子桓少君，也是个勤俭朴素的妇女。

鲍宣年轻的时候，从乡下来到城里，拜桓少君的父亲做老师，住在桓少君的家里读书。

鲍宣家里很穷，他从来不把吃喝穿戴这些事情放在心上，只是专心致志地读书。老师看鲍宣学问好，品行好，就把女儿少君嫁给了他，还备了一份很阔气的嫁妆〔zhuāng〕，好让女儿嫁过去以后，生活过得好一点。

结婚那一天，鲍宣看到这份嫁妆，心里很不痛快。他想：嫁妆这么讲究，新娘子准是个喜欢享受的人，将来怎么能跟我过苦日子呢！

晚上，来吃喜酒的亲戚朋友都散了，鲍宣回到新房里，也不理睬新娘子，闷闷不乐地睡了。

第二天，鲍宣对桓少君说：

“你生长在有钱人家里，过惯了舒服的日子。我家里很穷，只怕你到了我家里，受不了那份苦。”

桓少君说：

“我父亲见你品行好，学问好，才把我嫁给你的。我