

●英 韬 徐鹏飞 夏清泉/主编
辽宁人民出版社

讽刺与幽默 20年精华

秘书写的情书

新房邻居：对不起，
我在墙上拍了一只苍蝇。



●英 韬 徐鹏飞 夏清泉/主编
辽宁人民出版社

讽刺幽默

20年精华

秘书写的情书



图书在版编目(CIP)数据

秘书写的情书/英语, 徐鹏飞, 夏清泉主编. —沈阳:
辽宁人民出版社, 2001.9
(《讽刺与幽默》20 年精华)
ISBN 7-205-05109-6

I. 秘… II. ①英… ②徐… ③夏… III. 漫画 -
作品集 - 中国 - 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆CIP 数据核字 (2001) 第 050401 号

辽宁人民出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

辽宁省印刷技术研究所印刷

开本: 880 × 1230 毫米 1/32 字数: 100 千字 印张: 10 $\frac{1}{8}$
印数: 6,001 — 9,000 册

2001 年 9 月第 1 版 2002 年 1 月第 2 次印刷

责任编辑: 张 树	责任校对: 吴广君 陈 越
封面设计: 刘冰宇	版式设计: 刘冰宇

定价: 17.50 元

前 言

《讽刺与幽默》创刊于 1979 年 1 月,筹办时正值十一届三中全会召开之际,国人人心振奋,实事求是、拨乱反正成为人们普遍的政治要求和心理企盼。因而对具有强烈批判功能的漫画表现了如饥似渴的欢迎。正是在这一历史背景下,经中央批准,人民日报社创办了《讽刺与幽默》漫画增刊。

初版时为月刊,一年后改为半月刊,其尖锐、泼辣、率真、风趣的图文,受到广大读者的喜爱,发行数一年之内即跃升至 130 万份。

20 年来,《讽刺与幽默》始终坚持以正确的政治观点、艺术方向,引导漫画艺术的健康发展,歌颂美好,揶揄错误,批判邪恶,有力地配合了社会主义精神文明的建设。同时,培养了大批新的漫画作者和爱好者,已是我国历史上出版时间最长的漫画刊物。

当前,举国上下欢庆新世纪的到来,《讽刺与幽默》编辑部特将上世纪 1979 年至 2000 年 22 年间的作品选编成册,使之成为我国漫画艺术在新的历史时期,为改革开放服务的一份真实的资料。

英 韬

2001 年 7 月

114/X64/1+20 }

目 录

- 清一色 ◆1
猪圈 ◆2
找厂长 ◆3
相持不下 ◆3
换人 ◆4
数字谣 ◆4
换了顶帽 5
象棋公司成员简介 ◆6
共饮一江“水” ◆6
带一点见面礼 ◆7
某厂劳动法 ◆7
赔偿 ◆8
拳头产品 ◆8
机械表 ◆9
易位 ◆10
跑功 ◆10
关于奖的童话 ◆11
无题 ◆12
“惹不起”自由 ◆12
笑 ◆12
街弊 ◆13
人与钱 ◆13
新九九歌 ◆13
假风何时了 ◆13
处世经 ◆13
机关一周记 ◆14
科室评先进 ◆14
标语 ◆15
寻找 ◆15
盾牌 ◆16
抓钱去! ◆17
特别磅秤 ◆17
推销前后 ◆18
街头小景 ◆18
作业越来越多的消
费者 ◆19
听歌者 ◆20
不用 ◆20
虚胖 ◆20
献“爱心” ◆21
都在…… ◆21
书橱 ◆21
人财已空 ◆22
一块骨头 ◆23
回扣歌 ◆24
仿宋诗 ◆24
某出版社致曹雪
芹信 ◆24
财神到 ◆25
眼镜 ◆26
一睡三个月 ◆28
河马大开口 ◆29
自动化新贡献 ◆31
本来面目 ◆32
爱猫如命 ◆33
先进“计生委” ◆34

疯狗狂吠 ◆34
 听评论家发言 ◆35
 跑官难 ◆36
 遗憾种种 ◆37
 无题 ◆38
 当红眼病流行的
 时候 ◆38
 秀才诵诗 ◆39
 怨 ◆40
 共同语言 ◆41
 超载罚款站
 有和没有 ◆42
 漫画人像 ◆43
 文摘两则 ◆44
 打破了持久搓麻
 记录 ◆45
 日月星辰畅想 ◆46
 上帝发的答卷 ◆47
 “暴力”与“暴利” ◆48
 并非杜撰的文字
 幽默 ◆49
 上报 ◆50
 一母同胞 ◆51
 跪佛 ◆51
 纪念品白白 ◆52
 乱“炮”齐轰 ◆53
 自大者戒 ◆54
 省了只鸡 ◆54

随想 ◆55
 一种现象(外一首) ◆55
 一无所有 ◆55
 昔日胸怀祖国 如今放眼
 世界 ◆56
 无题 ◆57
 黑白之间 ◆57
 早点 ◆58
 “民主生活会” ◆59
 并未断子绝孙——阿 Q 告
 状之一 ◆59
 憾事 ◆61
 流行热 ◆61
 大义灭亲 ◆62
 无题 ◆63
 采购 ◆64
 断桥 ◆65
 古人忙 ◆65
 一盆脏水 ◆66
 禁毒篇——看《中华之
 剑》 ◆66
 妈妈 ◆67
 乞 ◆67
 常话新说 ◆68
 回旋曲 ◆69
 不是文字游戏 ◆69
 新房邻居：对不起，我在墙
 上拍了一只苍蝇 ◆70

一别跑，
我是电视上的你呀！ ◆71
单杠上下看人生 ◆72
会议之最 ◆72
现代原始 ◆73
惹不起人家，还是把我们圈
起来安全 ◆73
“二次大战” ◆74
有那么几个年轻人 ◆75
别墅内外 ◆76
倒霉的一天 ◆77
一包气 ◆78
就有一样不用怕 ◆78
变迁 ◆79
见惯不怪 ◆79
家里地荒 城里“观
光” ◆80
有感 ◆80
半夜捉“贼” ◆81
人 ◆81
认与不认 ◆81
“会海”拾贝 ◆82
提防此君 ◆83
两把刀 ◆84
如梦令—改李清
照词 ◆84
还是一斤 ◆85
示范 ◆86

敬畏 ◆87
愚昧的层次 ◆88
身后…… ◆89
感觉 ◆90
我看未必(一) ◆91
我看未必(二) ◆92
鼠尾巴的功能 ◆93
不安宁 ◆93
误进某美容院以后 ◆94
上海民谣 ◆95
入乡随俗 ◆96
路…… ◆97
商品房价格 ◆97
云开雾散 ◆98
名人与凡人 ◆99
国营大款 ◆99
某庙 ◆100
女书拾趣 ◆101
夫妻距离 ◆102
坐着奥迪去讨饭 ◆102
一串红辣椒 ◆103
送礼面面观 ◆104
英雄有悔 ◆105
一部分人先富了起
来 ◆105
荒漠新影 ◆106
四面楚歌 ◆107
洗澡 ◆108

- 辍笔 ◆109
 商海离谱事儿 ◆109
 父辈的遗产 ◆110
 动物歌唱比赛 ◆110
 李莲英：奴才在宫中怎么没见过？ ◆111
 假如我当校长 ◆112
 四人：“保佑我赢！” ◆113
 双双回娘家 ◆114
 想到几副对联 ◆115
 赛马 ◆116
 爱妻业余 ◆116
 蒙头睡大觉图 ◆117
 理发史研究 ◆118
 对环境不熟悉 ◆119
 寒冬腊月 ◆120
 行头 ◆121
 我要 110！ ◆122
 会友 ◆123
 社会对孩子的教育 ◆124
 克隆一个孔乙己 ◆125
 汗珠里的沙漠（一） ◆126
 汗珠里的沙漠（二） ◆127
 汗珠里的沙漠（三） ◆128
 汗珠里的沙漠（四） ◆129
 何苦点火自焚 ◆130
 背后的女人 ◆131
 “先人”看戏 ◆131
 ——吵死了！等我打完电话
 再闹行不行？ ◆132
 变迁 ◆133
 还是这边多 ◆134
 遭逢怪诞（一）（二） ◆135
 活够了 ◆136
 短新闻二则 ◆137
 天问 ◆137
 无题 ◆138
 乡村社火观感 ◆139
 暴光十忌 ◆140
 明星做广告 ◆140
 火车开到山里来 ◆141
 为官者戒子子歌 ◆142
 有的地方 ◆142
 学 ◆143
 遭逢怪诞（四首） ◆144
 随感录 ◆145
 冷嘲热讽 ◆146
 无题 ◆147
 大偷对小偷谈逻辑 ◆147
 不算多余的担心 ◆148
 这边与那边 ◆149
 麻辣歌 ◆149
 新世说 ◆151
 开发 ◆168
 摸钞法 ◆168
 从让老母当稻草人想

- 到的 ◆169
- 兜圈圈“游戏” ◆170
- 文摊秘诀十条 ◆171
- 未来赞美诗 ◆172
- 打错电话 ◆173
- 瘦辩 ◆174
- 年年有余 ◆176
- 阿Q今传 ◆177
- 为了烘托氛围 ◆178
- 机关有个“百慕大” ◆179
- 人加坑等于坑人 ◆180
- 报名申请 ◆181
- 无题 ◆182
- 岁月 ◆183
- 有钱能把假变“真” ◆184
- 都在用手语 ◆185
- 军旅幽默 ◆186
- 数字化部队 ◆187
- 忍俊不住 ◆188
- 有趣的《再来一个》 ◆189
- 再谈画思想——读周喜悦
《进口痒痒搔》漫画 ◆190
- 形似和神似——论武建军的
肖像漫画 ◆191
- 幽默只能意会,不可
言传 ◆192
- 听说吃这东西
大补 ◆192
- 窃窃私语 ◆193
- 老汉训驴 ◆194
- 撞死小牛一只 ◆194
- 动物园里的动物怎么
越来越少了呢? ◆195
- 看展览 ◆195
- 画圈 ◆196
- 拍手歌——有感于电视现
象 ◆196
- 真僧只说家常话 ◆197
- 一点也不少 ◆199
- 同行 ◆199
- 我说错了 ◆200
- 识途 ◆201
- “该出手时才出手” ◆202
- 以耳代目 ◆203
- 游子身上衣 ◆204
- 话哭 ◆204
- 盲对盲 ◆206
- 亮相 ◆206
- 现象 ◆207
- 儿歌新唱 ◆207
- “笑字”歌 ◆208
- 诗三首 ◆208
- 妙术 ◆209
- “五星级”经理 ◆210
- 诗人与鸟儿唱歌及母鸡
生蛋 ◆211

反腐趣闻录 ◆212

导游 ◆213

言之有理 ◆213

有的脑袋 ◆214

食金 ◆214

退 ◆215

烈士陵园也开发 ◆216

机关太多 ◆217

泡沫语言 ◆218

仁女尽孝 ◆219

吃喝好了歌 ◆220

虎年侃虎 ◆221

换代 ◆222

鱼水关系 ◆223

“打假” ◆223

审批 ◆224

世纪约会 ◆224

戒烟日记 ◆225

谁呼我? ◆226

有关…… ◆227

“炒”字歌 ◆227

无题 ◆228

误会 ◆228

“看着办” ◆229

润滑 ◆230

文启三则 ◆231

——慢点,当心绊

倒了! ◆232

难以招架 ◆233

难打抱不平 ◆234

莫名其妙 ◆235

误入骗局 ◆236

不幸的证人 ◆237

最办事的部门 ◆238

陪床经历 ◆239

仗义执言的代价 ◆240

城乡个体客运风

景线 ◆241

小车司机的一席话 ◆242

相互“批评” ◆243

顺口溜 ◆244

幽默小说 ◆245

后羿无奈 ◆246

碎思录 ◆247

查对“档案年龄” ◆248

“运作”新解 ◆249

古人难 ◆251

现代人的牙齿问题 ◆252

最…… ◆253

——瞧这发式包你满

意! ◆254

高帽子 ◆255

抓“大”放“小” ◆255

不亦快哉 ◆256

这广场鸽怎么越来越

少了? ◆257

- 官比您大 ◆257
生活随想 ◆258
兔子的新寓言 ◆259
无题 ◆260
社会录像 ◆261
妻离子散 ◆262
孔雀宴 ◆263
妙哉小偷偷贪官 ◆263
好汉败在儿女手下 ◆264
启禀皇上,宫廷内外已被团团包围! ◆264
丑恶的艺术展 ◆265
“血统论”的变种 ◆266
老虎不怕武松 ◆266
外面的世界很精彩,外面的世界很无奈 ◆267
批评五难 ◆268
诗四首 ◆268
胆量 ◆269
报纸上的二十条新闻录 ◆270
实话实说 ◆271
鞋趣 ◆272
戏说《西游》 ◆273
“人艺”趣事 ◆275
张铁林随心所欲演乾隆 ◆286
还珠格格 ◆287
教授与气功大师 ◆288
山本、科恩对话录 ◆289
“亿万富翁” ◆290
吕布见仁爹 ◆291
破格 ◆292
论税收 ◆293
老北京天桥八大怪 ◆294
王大妈的故事(一)白忙一场 ◆298
王大妈的故事(二)失算了 ◆299
王大妈的故事(三)为了省二分钱 ◆300
王大妈的故事(四)实在受不了 ◆301
秘书写的情书 ◆302
猫眼儿 ◆303
耳语 ◆304
新“范进中举” ◆305
傍 ◆308
我“难得糊涂”的老伴 ◆309

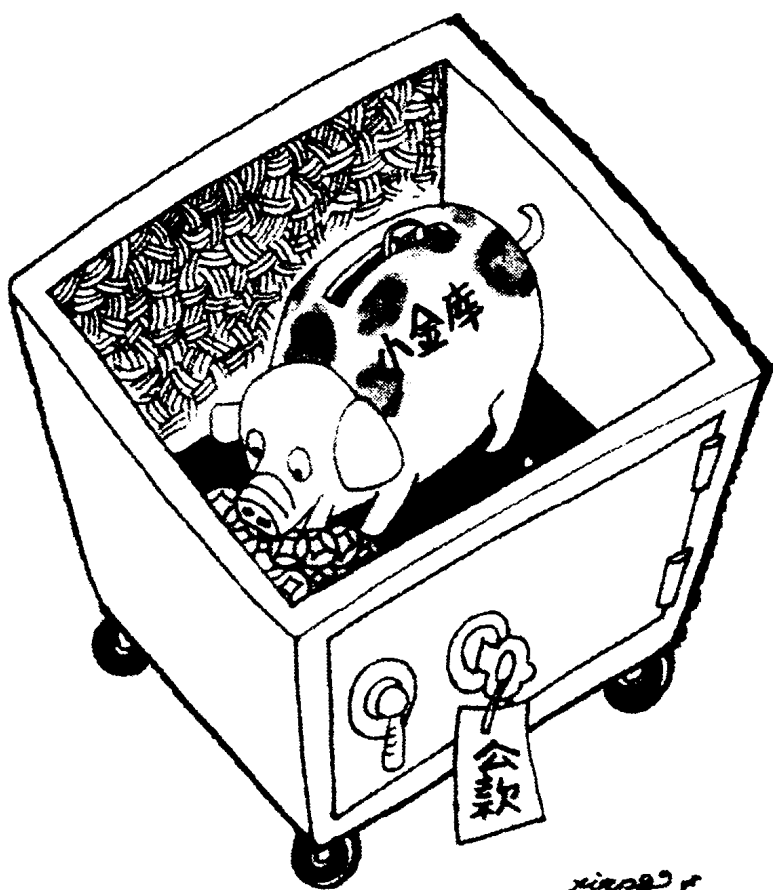
●英 韬 徐鹏飞 夏清泉/主编
辽宁人民出版社

讽刺幽默

20年精华

秘书写的情书





猪圈 曹开翔

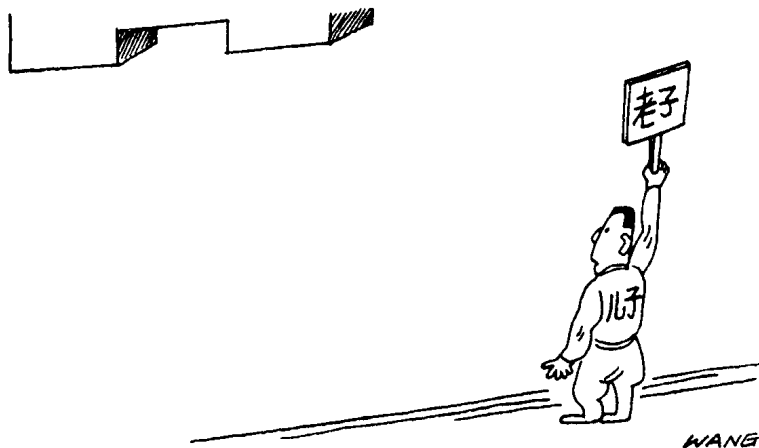


找厂长 王春生

相持不下
两个钟头
打架
胜负看得
分明
可是难
说
哪个是
真的
哪个是假
的
方成画



相持不下 方成



换 人 王瑞生

数 字 谣

江 瑞 成

数字个个美如仙，
它与官位紧相连。
汇报工作搞总结，
全靠数字编得欢

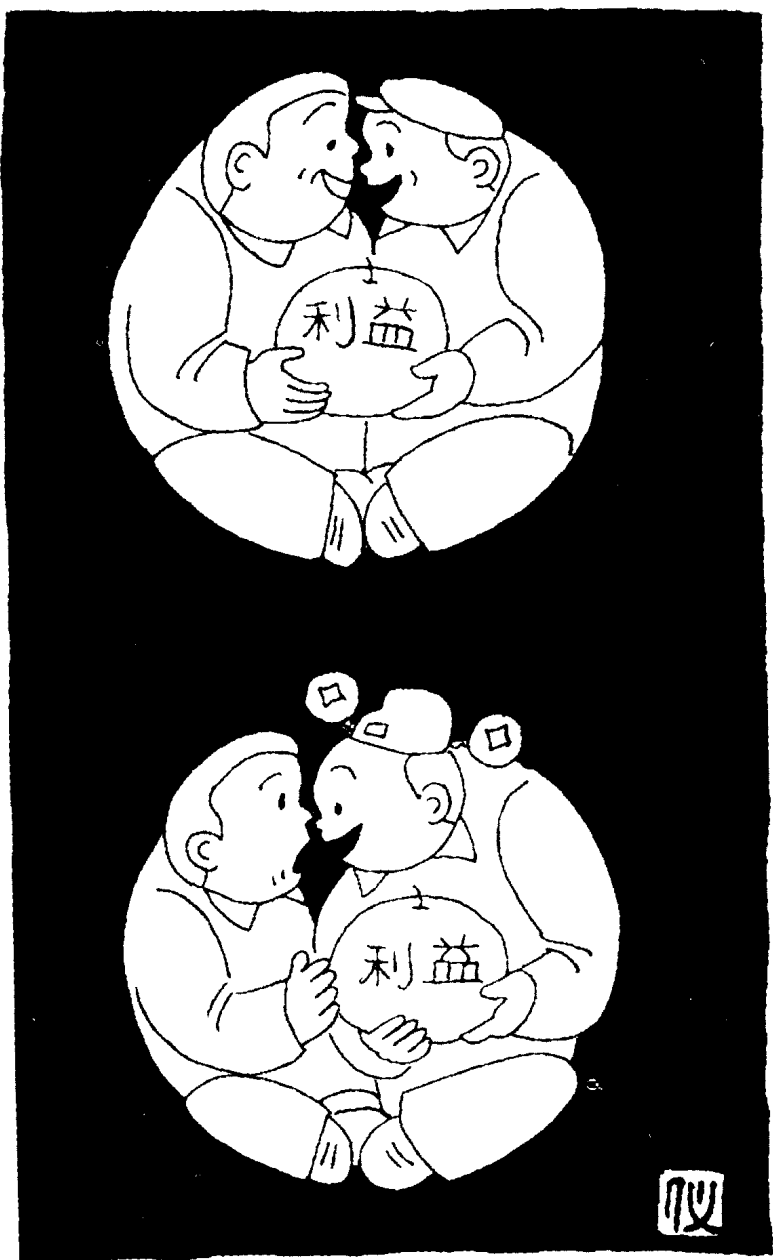
小数前面添大数，
大数后头加个圈，
若要成绩翻几番，
1 变 2 来 2 变 3……

别看几行数码字，

其中学问不简单：
妙在子虚乌有里，
绝在天花乱坠间

数字里头没风险，
数字里头有香甜，
数字里头创大业，
数字里头得升迁……

若问秘诀在何处？
只要谎儿撒得圆



换了顶帽

唐少仪

象棋公司成员简介

刘元红

将：总经理，一旦外面风声响便在方块状的大厦里一步一步地踱来走去。

车：总经理助理，公司给予的笔直道路让其横冲直撞。

卒：总经理驻外人员，一旦出门便身价倍增，永不回头。

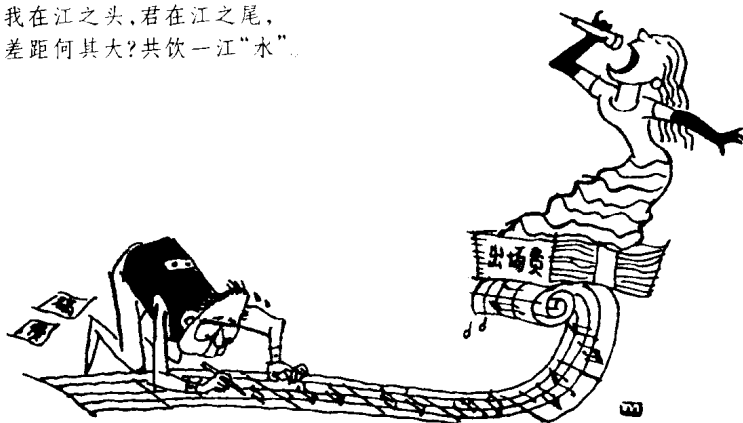
马：公司采购员，工作的需要，只能走斜道，一旦走上邪道，便有人紧跟一旁不能动弹。

象：公司门卫，只能在方块构成的大厦里巡逻，即使外边盗贼成群也只能望河兴叹，一旦心被别人扼住便视而不见。

士：总经理秘书，只能紧跟总经理滑上滑下。

炮：公司业务信息员，没业务跟你搭上便可闲逛，一旦业务与你搭上桥，便显示翻山越岭的本领。

我在江之头，君在江之尾，
差距何其大？共饮一江“水”。



共饮一江“水”

缪印堂