

大藏經索引

第十一册
密教部
(下)



美院图书馆 B0042141

收錄典籍解題

本書爲大正新脩大藏經密教部(一)(二)(三)(四)四冊中之後半，大藏經第二十冊(三)，第二十一冊(四)之索引。前半二冊之索引，已作爲第十卷密教部上而發行。

其收錄經典在(三)是自 No 1030 至 No 1198，(四)是自 No 1199 至 No 1420，共有 391 部經軌。

密教部(一)及(二)收錄之經典是組織經典及儀軌，對此(三)與(四)收錄的是未組織經典與儀軌類。就是說，被視爲組織密教經典的大日經類、金剛頂經類、蘇悉地經類、護摩軌等類、受戒法類、諸佛軌類、諸佛頂軌類、諸經軌類，具備了：1) 將毘盧遮那如來(Vairocana)作爲諸佛菩薩的統一原理，或自我真理性的流露者；2) 以有自覺的人(金剛薩埵)爲理想人像，而伴隨教理背景予以描述；3) 曼荼羅(maṇḍala)均用教理構成，4) 由印契(mudrā)、真言(mantra)、陀羅尼(dhāraṇī)、觀想(bhāvanā)而成的修道體系，乃以自我開發之目的而編成；等內容而言是有組織的。不過，不具備這些內容的未組織密教經典也有很多，這些經典收錄於大正新脩大藏經密教部(三)之一部分，以及本書的對象(三)與(四)二冊。尤其是收錄於(四)的諸經典，幾乎都是陀羅尼經典，其特徵就是以庶民的祈禱與願望爲內容的。在這些經典之中，將佛教本來的思想與祈禱、願望的心理予以統一，或融合自我開發與修道之經典亦很多，又有如 No 1342 佛說無量壽總持法門經，No 1343 尊勝菩薩所問一切諸法入無量門陀羅尼經，屬於「空」思想的，或如 No 1360 六門陀羅尼經，No 1361 六門陀羅尼經論導入了「唯識」思想的經典。可見未組織經典，不僅是現世的祈願書與秘儀的修道書，同時亦是研究古代印度民間信仰的寶貴資料。

現順次將收錄於(三)(四)卷的經軌之概要加以解說。自 No 1030 至 No 1033 是關於觀自在菩薩的儀軌，觀自在大悲成就瑜伽蓮華部念誦法門是屬於金剛頂部的，乃應視爲此部序品之書。No 1031 聖觀自在菩薩心真言瑜伽觀行儀軌爲金胎合軌乃屬於聖觀音法。No 1032 瑜伽蓮華部念誦法被視爲 No 873 金剛頂蓮華部心念誦儀軌之略法念誦，亦被認爲此念誦法發達成爲金剛頂蓮華部心念誦儀軌。No 1033 金剛恐怖集會方廣軌儀觀自在菩薩三世最勝心明王經是以彌陀爲中尊建立曼荼羅，而觀自在菩薩承佛教旨說除病災厄、福德成就法之經典。

No 1034 呪五首列記了五首真言，因其千轉陀羅尼以梵字真言添加故被視爲與 No 1035，No 1036 同類。No 1037，No 1038 是述說觀世音普賢陀羅尼的，自 No 1039 至 No 1043 是觀自在菩薩之陀羅尼經軌。

No 1044，No 1045 敘述六字神呪王經之功德及其呪，No 1046，No 1047

及 Na 1049 則說六字大明陀羅尼與其功德，佛說聖六字大明王陀羅尼經與聖六字增壽大明陀羅尼經是異譯，因說無病長壽之功德故有其名。在 Na 1048 佛說大護明大陀羅尼經說明大護明大陀羅尼與伽陀，Na 1050 佛說大乘莊嚴寶王經乃詳說觀自在菩薩之三摩地，威神功德而闡明六字大明陀羅尼。Na 1051 為觀自在菩薩之念誦儀軌，其中說明了真言與畫像法，從 Na 1052 至 Na 1055 集錄了觀自在菩薩之功德讚。自 Na 1056 金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經，至 Na 1065 千光眼觀自在菩薩秘密法經之十本，是千手千眼觀世音菩薩之陀羅尼經及儀軌，尤以 Na 1056 為千手千眼法之根本儀軌而重要，且被視為不空三藏之作。在 Na 1061，Na 1062，Na 1063 全段配以陀羅尼、呪，Na 1064 千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼除陀羅尼、真言之外，亦圖示應執持之物，Na 1065 則詳說真言及印相。

Na 1066 及 Na 1067 是大悲心陀羅尼修行儀軌，Na 1068 千手觀音造次第法儀軌是說明千手觀音造之次第的。自 Na 1069 十一面觀自在菩薩心密言念誦儀軌經至 Na 1071 十一面神呪心經之三本為十一面觀自在菩薩之真言功德、修行儀軌、成就處及護摩儀軌。Na 1072 聖賀野乾哩縛大威怒王立成大神驗供養念誦儀軌法品是說明金剛界立與十八道立馬頭明王之念誦法的，其別本有馬頭觀音心陀羅尼。又 Na 1073 何耶揭唎婆像法及 Na 1074 何耶揭唎婆觀世音菩薩受法壇二本，同為馬頭觀音法儀軌。

從 Na 1075 佛說七俱胝佛母准提大明陀羅尼經至 Na 1079 七俱胝獨部法之五本，闡明了七俱胝佛之呪咀法、念誦法、四種護摩法及畫像法。Na 1080 如意輪陀羅尼至 Na 1091 七星如意輪秘密要經之十二本為如意輪觀音之儀軌及陀羅尼經。Na 1080 之經題下註有「此經出大蓮華金剛三昧耶加持秘密無障礙經」文，但無障礙經為未傳之經，其全譯不傳。Na 1091 七星如意輪秘密要經乃說如意輪般多羅道場七星火壇秘密門之建立法。

Na 1092 不空羼索神變真言經至 Na 1099 佛說聖觀自在菩薩不空王秘密心陀羅尼經之八本，是述說不空羼索觀音之真言陀羅尼、念誦法、曼荼羅與功德的，特別是 Na 1092 乃以大日經之先驅經典而被注目，想藉由明瞭其詳細的思想內容，以期能將有關大日經成立之諸問題解釋明白。Na 1093 不空羼索呪經是敘述觀世音菩薩之不空羼索王呪及其功德的，這相當於 Na 1092 三十卷中之第一卷母陀羅尼真言品。Na 1094，Na 1095 為 Na 1093 之異譯。

Na 1096 不空羼索陀羅尼經是說明不空羼索觀音之根本呪——一切明主不空羼索自在王陀羅尼之功德及各種成就法的。Na 1097 不空羼索陀羅尼自在王呪經為 Na 1096 之異譯。Na 1098 佛說不空羼索陀羅尼儀軌經乃說不空羼索觀世音菩薩之不空羼索心王母陀羅尼供養法。Na 1099 佛說聖觀自在菩薩不空王秘密心陀羅尼經敘述了聖觀自在菩薩由普觀世界觀自在王如來親授的不空王秘密心陀羅尼之功德。

Na 1100 葉衣觀自在菩薩經是述說葉衣觀自在菩薩陀羅尼之效驗的，Na 1101 大方廣曼殊室利經別名稱為觀自在授記經，亦稱為觀自在多羅菩薩儀軌經，是說曼荼羅、

尊形、陀羅尼的經典。No. 1102 金剛頂經多羅菩薩念誦法是多羅菩薩之供養念誦法，同時亦說及五相成身觀。No. 1103 觀自在菩薩隨心呪經乃說阿俐多喇心呪根本及印壇法，其別本則說隨心自在王陀羅尼。

No. 1104 佛說聖多羅菩薩經述說多羅菩薩陀羅尼之功德，No. 1105 聖多羅菩薩一百八名陀羅尼經則讚歎多羅菩薩之一百八名。No. 1106 讚揚聖德多羅菩薩一百八名經雖與 No. 1105 相同是說多羅菩薩一百八名讚的，不過此經可看到未組織密教經典之特徵——強調世間之願望成就，這是令人注目的地方。又 No. 1107 聖多羅菩薩梵讚是 No. 1106 之類本。

No. 1108 聖救度佛母二十一種禮讚經是將救度佛母（多羅菩薩）分二十一種加以禮讚，並說根本十字真言與救度八難真言。其別本則圖示救度佛母之尊像與二十一化身像。No. 1109 白救度佛母讚顯示了對多羅尊像之十言頌，上述之 No. 1101 至 No. 1109 九本是多羅菩薩之陀羅尼經及儀軌。

No. 1110 佛說一髻尊陀羅尼經說明了一髻尊即觀自在菩薩之化身的根本真言與心真言，以及隨心真言之七日作壇灌頂法、壇法、護摩法與根本印，以下至 No. 1117 七本係說明觀自在菩薩之陀羅尼。No. 1111 青頸觀自在菩薩心陀羅尼經乃說三面四臂畫像法與青頸印，No. 1112 金剛頂瑜伽青頸大悲王觀自在念誦儀軌是根據金剛界軌而說青頸觀音念誦供養法則之經典，乃為青頸觀音法之本軌。此儀軌除了末尾的青頸陀羅尼與千手千眼陀羅尼之外，與 No. 932 金剛頂經瑜伽觀自在王如來修行法完全相同。No. 1113 觀自在菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼是青頸觀音陀羅尼之音譯，其別本闡明青頸陀羅尼之解說及青頸大悲心印。No. 1114 說明了毘俱胝菩薩一百八名秘密真言，No. 1115 觀自在菩薩阿麼鉢法，敘述觀自在菩薩所示的阿麼鉢（無畏）真言。

No. 1116 廣大蓮華莊嚴曼拏羅滅一切罪陀羅尼經說若於命終時念誦此陀羅尼即可見聖觀自在菩薩，在 No. 1117 佛說觀自在菩薩母陀羅尼經乃由普賢菩薩說母陀羅尼。No. 1118 佛說十八臂陀羅尼經述說十八臂陀羅尼，而自 No. 1119 大樂金剛薩埵修行成就儀軌至 No. 1125 金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌之七本，是述說有關金剛薩埵的經典。即：No. 1119 是詳述理趣經初段大樂金剛薩埵初集會品之修行儀軌法的，No. 1120 金剛頂勝初瑜伽經中略出大樂金剛薩埵念誦儀是金剛界軌中的金剛薩埵儀軌，乃與 No. 1119 同本。又別本勝初瑜伽儀軌真言是從 No. 1120 中將真言抽出來的。No. 1121 金剛頂普賢瑜伽大教王經大樂不空金剛薩埵一切時方成就儀，是說有關理趣經所說之十七尊曼荼羅成身、三昧耶、羯磨、供養四會的，此為 No. 1119，No. 1120，No. 1122，No. 1123 之異譯。

No. 1122 金剛頂瑜伽他化自在天理趣會普賢修行念誦儀軌述說了理趣會（金剛頂第六會）十七尊之念誦法。No. 1123 金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法，是以金剛界儀軌中六種金剛薩誦法中之五字頌書寫的。No. 1124 普賢金剛薩埵略瑜伽念誦儀軌是金剛薩埵六儀軌之一，乃說普賢金剛薩埵之身成就。No. 1125 金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘

密修行念誦儀軌爲金剛薩埵五秘密法之本軌。

No. 1126 佛說普賢曼拏羅經及 No. 1127 佛說普賢菩薩陀羅尼經均述普賢金剛薩埵之秘密相應法與一切佛母最上陀羅尼。

No. 1128 最上大乘金剛大教寶王經，與 No. 1132 金剛王菩薩秘密念誦儀軌爲止之四本，都是說明金剛手菩薩的三摩地及念誦法的。即：No. 1129 佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經述說金剛手菩薩之降伏法、No. 1130 大乘金剛髻珠菩薩修行分乃敘述三摩地修得之次第，以及護念或誹謗所得法門者之果報，No. 1131 聖金剛手菩薩一百八名梵讚分爲二十會讚歎一百八名梵名，No. 1132 述說金剛薩埵法中之金剛王菩薩秘密念誦法。

No. 1133 金剛壽命陀羅尼念誦法至 No. 1140 佛說延壽妙門陀羅尼經之八本，是關於延命法的經典。No. 1133 是屬於金剛界儀軌之延命法，是從金剛頂經簡略出來的金剛壽命陀羅尼。No. 1134 爲普賢延命法之軌。

No. 1135 說明一切如來金剛壽命陀羅尼之功德，No. 1136 則說經題所示之普賢菩薩延命陀羅尼，No. 1137 說延壽之善方便陀羅尼，No. 1138 與別本均說善門陀羅尼。No. 1139 護命法門神呪經是說守護壽命神呪的，No. 1137，No. 1138，No. 1140 是其異譯或類本。No. 1140 佛說延壽妙門陀羅尼經說明了延壽妙門陀羅尼之二十種功德。

No. 1141 慈氏菩薩略修瑜伽念誦法至 No. 1144 佛說彌勒菩薩發願王偈之四本，是有關慈氏菩薩即彌勒菩薩之陀羅尼及供養法的經典，在 No. 1144 乃顯示了懺悔文。

No. 1145 虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法至 No. 1149 五大虛空藏菩薩速疾大神驗秘密式經之五本，是說虛空藏菩薩之陀羅尼、功德、尊形及供養法之經典。No. 1150 轉法輪菩薩摧魔怨敵法乃說摧破魔及怨敵以護持國王與國界，並除去一切有情之災禍使其安樂之秘密法。

No. 1151 修習般若波羅蜜菩薩觀行念誦儀軌與 No. 1152 同爲般若波羅蜜菩薩之供養儀軌，No. 1153 至 No. 1156 之四本，皆爲說明大隨求陀羅尼——弘法大師於三業度人之官符，指示聲明業的度者必須學習之陀羅尼——之經典。

No. 1157 乃說香王菩薩之眞言、作壇、畫像、供養法及功德，No. 1158 與 No. 1159 說地藏菩薩之誓願、功德與陀羅尼，No. 1160 說日光、月光菩薩之陀羅尼，No. 1161 則說藥王藥上二菩薩之陀羅尼及觀法。No. 1162 持世陀羅尼經至 No. 1165 聖持世陀羅尼經之四本，是說持世陀羅尼的經典，而與 No. 1163 及 No. 1164 爲同本異譯。

No. 1166 說玉環成就一切所願印，No. 1167 則說八大菩薩曼荼羅，且與 No. 1168 爲同本異譯。No. 1169 屬於金剛頂系，乃闡明特異尊身尊那菩薩之根本大明及其功德、成就法、印相與畫像儀軌次第，No. 1170 述說了金剛香菩薩成就法。

No. 1171 至 No. 1198 之二十八本，全是說文殊菩薩的陀羅尼，供養法、尊形、五

字眞言、六字呪的，尤其是 No. 1191 大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經亦有梵本（*Ārya-mañjuśrī-mūla-kalpa*）刊行，因其內容記述了無數的菩薩名與王名等，所以是研究印度文化上貴重的資料。又 No. 1276 文殊師利菩薩根本大教王經金翅鳥王品，是此經之一部分（梵本第四十一章）。

No. 1199 至 No. 1205 之七本是有關明王部不動法之儀軌，尤以金剛手光明灌頂經最勝立印聖無動尊大威怒王念誦儀軌法品爲不動法之本軌，底哩三昧耶不動尊威怒王使者念誦法爲不動明王之本軌，聖無動尊安鎮家國等法爲不動明王地鎮法之本軌，而詳說印明、畫像法與供養法。

No. 1206 至 No. 1208 是屬於俱利伽羅法一類的儀軌，這是說明印明與像法的經典，No. 1209，No. 1210 是降三世法，乃闡明降三世明王之大呪及其威德以及呪詛法。No. 1211 至 No. 1213 乃說軍荼利法，並示梵字眞言。No. 1214 至 No. 1219 顯示大威德法，而說印明、畫像法、呪詛法。殊是 No. 1216 以前段爲阿毘嚩迦儀軌品，後段爲閻曼德伽忿怒王品而說調伏法。

No. 1220 以金剛藥叉法，No. 1221 以辟鬼殊法，No. 1222 以金剛童子法，闡明呪詛法與印明、畫像法、曼荼羅。No. 1223 是金剛童子念誦法，No. 1224 如其卷末所示，是大忿怒金剛童子念誦供養儀軌。No. 1225 大威怒烏芻瑟摩儀軌經乃依烏芻瑟摩法而說供養法、護摩法，No. 1226 爲其悉曇字本。No. 1227 顯示烏樞瑟摩法之呪詛法與印法。No. 1228，No. 1229 亦是其同類經典。No. 1230 顯示大輪金剛法，No. 1231 顯示大輪金剛供養法，No. 1232 是步擲金剛法之本軌。

No. 1233 至 No. 1236 是關於無能勝除障法之經典，No. 1237 至 No. 1240 是敘述有關太元帥法的明呪、功德，作壇曼荼羅等的經典。尤其 No. 1239 阿吒薄俱元帥大將上佛陀羅尼經修行儀軌乃是太元帥法之本軌。

No. 1241 伽駄金剛眞言僅記述眞言，No. 1242 妙吉祥瑜伽大教金剛陪囉嚩輪觀想成就儀軌經由曼拏羅分、一切成就法分、觀想分畫像儀軌分、護摩法分與觀想成就分而成。No. 1243 出生一切如來法眼遍照大力明王經說明了明呪及功德。

No. 1244 至 No. 1250 是有關毘沙門天的儀軌，此中敘述了毘沙門法、畫像法、護摩法、陀羅尼、印明、呪詛法、毘沙門之本誓、受持法與心眞言以及其功德等，No. 1246 乃詳說大多聞天王。No. 1251 吽迦陀野儀軌由六品組成，係就一面十臂大神多聞寶藏吽迦陀野神而說曼荼羅、陀羅尼、護摩法的。No. 1252 乃說有關吉祥天女之十二名號及陀羅尼，No. 1253 則說吉祥天女三十七名號及百八名與眞言以及其功德。

No. 1254 至 No. 1259 係說明依摩利支天法之造像法、陀羅尼、印明與呪詛法，No. 1260 至 No. 1263 闡明有關鬼子母神之呪詛法、形像法、壇法與誦呪法等。

No. 1264，No. 1265 是屬於當瞿利法之經典，No. 1266 至 No. 1275 是關於觀喜天（毘那夜迦天）之儀軌類，而 No. 1266 大聖天歡喜雙身毘那夜迦法爲其本軌。

No. 1276 敘述金翅鳥王法，No. 1277 是魔醯首羅天對那羅延天說阿尾奢法之經

典，No. 1278 說明了伏毒法、療毒法。No. 1280 是伎藝天法之本軌——摩醯首羅大自在天王神通化生伎藝天女念誦法，及其略本（No. 1279）。

No. 1281 爲那羅延法，No. 1282 爲寶藏天女法，No. 1283 乃說給與財寶的夜叉王（寶藏神）之真言、曼荼羅修法，No. 1284 說寶藏神摩大儀軌護摩法則。No. 1285 屬於除害法部，No. 1286 爲地天儀軌，No. 1287 爲大黑法，No. 1288 爲那拏天所說之陀羅尼，No. 1289 說大勝金毘羅童子降魔術妙神呪陀羅尼，No. 1290 爲施餓鬼法之一種，No. 1291 爲深妙大將儀軌，No. 1292 爲十羅刹女之形容與真言，No. 1293 闡明十六善神名及各形體。

No. 1294 爲十二天供養儀則，No. 1295 爲供養八方天之法軌，No. 1296 說明十二天、七曜、二十八宿之印契真言，No. 1297 爲十二天法，No. 1298 則在金剛頂瑜伽護摩部之儀軌附記十二天曼荼羅。No. 1299 是敘述由七曜、十二宮、二十七宿之關係占察命運吉凶之方法的經典，No. 1300，No. 1301 是有關星宿之同本異譯。No. 1302 至 No. 1304 乃說依諸星母陀羅尼、文殊八字真言、熾盛光佛頂、被葉衣觀音、一字佛頂法之息災護摩。

No. 1305 至 No. 1307 述說八星呪、北斗八女之供養法、供養護摩次第、吉凶、災禍疾病免除法。No. 1308，No. 1309 說星宿法、攘災之功德，No. 1310 是說明祈求北斗七星增加壽命時所行的護摩儀則，No. 1311 說明星宿法儀軌，No. 1312 乃依人的宿曜說明善惡因果關係。

No. 1313 至 No. 1321 之諸儀軌，乃爲現在仍在日本各地廣泛實施的施餓鬼法所根據的儀軌，其中尤以施諸餓鬼飲食及水法爲其本軌。No. 1322 述說諸佛諸尊之灌浴法及其功德。

No. 1323 至 No. 1417 之經典，如各經題所示，乃表現了陀羅尼之功德與目的。例如，No. 1323 是爲了要治療一切疾病的，No. 1324 是要治療眼疾病的，No. 1325 是要治療痔病的，No. 1326 是要治療時氣病的，No. 1327 是要治療齒病的，No. 1328 是要治療眼病的，No. 1329，No. 1330 是要救療小兒疾病（頭痛，腹痛）的經典。

No. 1331 簡稱爲灌頂經、由十二卷組成，是各卷一經之集錄。

No. 1332 爲七佛八菩薩所說大陀羅尼神呪經四卷，闡明了七佛八菩薩之功德。No. 1333 虛空藏菩薩問七佛陀羅尼呪經一卷，是七佛對虛空藏菩薩說疾病消除、鬼魅遠離之神呪的，與 No. 1334 如來方便善巧呪經是同本異譯。No. 1335 大吉義神呪經四卷由壇法，諸尊法等觀看，是密教思想發達史上應予注意的經典。

No. 1336 陀羅尼雜集十卷，是集錄種種神呪的經典，第一卷有七佛所說大陀羅尼神呪，八菩薩所說神呪等十五首，第二卷有普賢菩薩呪，文殊師利菩薩呪等十八首，第三卷有摩醯首羅天王呪等十一首，第四卷有阿彌陀鼓音聲王陀羅尼等二十首，第五卷有乞雨陀羅尼，呪牙齒痛陀羅尼等二十八首，第六卷有治熱病陀羅尼等三十一首，神名五十二，第七卷有吉祥神呪等七十九首，第八卷有呪疾病文等十八首，六字大陀羅尼經等

四品，第九卷有除怖畏陀羅尼等十七首，第十卷有念觀世音求願陀羅尼等三十首。

No. 1337 種種雜呪經，羅列雜陀羅尼、神呪，No. 1338 顯示大輪金剛、日光菩薩、摩利支天之呪三首。No. 1339 大方等陀羅尼經四卷是依文殊菩薩之諸問而說佛陀羅尼，闡明修懺行法、滅罪增壽、善惡夢應等。No. 1340 大法炬陀羅尼經二十卷，闡明了放光如來所說之法門。No. 1341 大威德陀羅尼經二十卷，是佛於給孤獨園為阿難等說的陀羅尼，No. 1342 無崖際總持法門經，是以依總持法門而通達悟入微妙法性為重點的。No. 1343 乃說一切諸法入無量門陀羅尼，並舉其功德。由此經亦可窺見般若、華嚴之思想。

No. 1344 金剛上味陀羅尼經，與 No. 1345 金剛場陀羅尼經是同本異譯，這是敘述煩惱即菩提，生死即涅槃之深旨的經典。No. 1346 諸佛集會陀羅尼經闡明四天王所說之得以息災延命之呪。No. 1347 乃說息除中天之陀羅尼。No. 1348 闡明依十二佛名之除障滅罪法以及變成男身成佛，No. 1349 佛說稱讚如來功德神呪經為其異譯。No. 1350 是說一切如來名號陀羅尼之功德的。No. 1352 佛說陀鄰尼鉢經，No. 1354 東方最勝燈王如來經，No. 1355 佛說聖最上燈明如來陀羅尼經，與 No. 1351 佛說持句神呪經是同本異譯，No. 1353 東方最勝燈王陀羅尼經是 No. 1354 之略本。

No. 1356 至 No. 1359 為同本異譯，是說華積陀羅尼（花聚陀羅尼）功德的經典。

No. 1360 是六門陀羅尼經，No. 1361 於六門陀羅尼經論附加了廣釋。

No. 1363 勝幢臂印陀羅尼經，與 No. 1364 妙臂印幢陀羅尼經是異譯，此經闡明了拔苦與樂得道法。No. 1365 八名普密陀羅尼經與 No. 1366 佛說秘密八名陀羅尼經為異譯，是說秘密八名與陀羅尼的，No. 1367 是大普賢陀羅尼，No. 1368 是大七寶陀羅尼，No. 1369 是百千印陀羅尼（根本陀羅尼）二本，No. 1370 乃列舉持明藏中之八大總持，而示明十種陀羅尼及其功德。

No. 1371 乃說摩訶陀羅尼大總持王大陀羅尼章句，並舉其功德，尤其顯示於菩提心永不退轉。No. 1372 說大慧菩薩之增慧陀羅尼，No. 1373 說施一切無畏陀羅尼，更闡明加持作法。No. 1374 佛說一切功德莊嚴王經述說能除一切罪障，能摧伏他軍，永無飢饉疾疫災難病苦的勝妙陀羅尼，No. 1375 說莊嚴王陀羅尼神呪，No. 1376 說大莊嚴陀羅尼（上卷）與諸天王之莊嚴明（下卷）。

No. 1377 顯示寶帶大明及其功德，No. 1378（二本）說玄師毘陀所說之神呪，No. 1379 說大愛陀羅尼，No. 1380 說清淨眼秘密大神呪，No. 1381 說大吉祥陀羅尼，No. 1382 說宿命智陀羅尼，No. 1384 說鉢蘭那除轉哩大陀羅尼及其功德，No. 1385 說俱枳羅陀羅尼，No. 1386 說妙色陀羅尼，No. 1387 說栴檀香身陀羅尼，No. 1388 說無畏陀羅尼，No. 1389 說無量壽大智陀羅尼，No. 1390 說洛叉陀羅尼，No. 1391 檀特羅麻油述經乃說離鬼神之諸難。以下至 No. 1417 佛說壞相金剛陀羅尼經各經典，都以如各經題所示的陀羅尼為中心，或說其功德。

No. 1418 一切如來安像三昧儀軌經，闡明了佛像之造像及作法、真言等，No. 14

19 爲佛說造像量度經之譯解，係由清之工布查布示明佛像造作之基準與佛像圖。 No
1420 雖於其經題附了龍樹名，但內容接近道教經典，其中詳說了十八種神符與長生不
死之呪法。

編 集 委 員

凡 例

1. 本書是含於大正新脩大藏經密教部(一)(二)(三)(四)卷中之後半，即是大藏經第二十卷(三)第二十一卷(四)的索引。
2. 名詞的選擇，不限於佛教術語，盡量搜羅人文、社會、自然等之學術用語，以及認為對於了解當時之自然及社會狀態上有用之詞語。
3. 本索引把一切名詞依五十音之順序排列者作為本文，並附分類項目別索引及梵語（包含佛教梵語、巴利語）索引，更為了容易檢字起見，增加了筆畫與四角號碼兩種索引。

音 次 索 引

1. 選錄之名詞在原則上均按照大正新脩大藏經的原文，而不加選錄者的意見。
2. 索引名詞之後，在（ ）內註明50項分類項目中該當的項目名稱與細目記號。
例：因(教理b, 法a, 論b)
3. 項目分類的基準，請參閱此凡例後之分類項目。
4. 表示索引名詞之所在，依大藏經之卷數、經典號碼、經典卷數、頁數、段位之順序、以數字與 a, b, c 及 d (欄外) 表示之。

例：⑥664—7.392b (大正大藏經卷十六, No. 664合部金光明經第7卷, 392頁中段)

5. 大藏經之卷數以○圍之，且僅示於最初之處，其他則省略之。
6. 同一索引名詞在同一經典內出現多次時，只於初現時註明經典號碼，以後則從略。
7. 索引名詞的排列順序，以五十音順序為基本，先將首字之發音相同者集中於一處，再依筆畫數分出先後順序，筆畫數相同者即依部首順序排列，首字全同者則以第二字以下之五十音順序分別先後。
8. 索引名詞不但為專門學者亦提供為一般之用，故原則上佛教術語以吳音，一般用語則以現在在日本普通使用之音排列。

例：青(シヅ)蓮華(レンゲ)，青(セイ)衣

9. 盡量忽視音便之變化，把同文字盡可能排在一起。

例：般(ハン)排在般(ハン)之初。

法(ホツ)排在法(ホウ)之中。

10. 由於發音之不同而將同一文字分別排列時乃用⇒符號予以對照。

例：青（シヨウ）⇔セイ，青（セイ）⇔シヨウ

悅（エツ）⇔セツ，悅（セツ）⇔エツ

龜（キ）⇔カメ，龜（カメ）⇔キ

樂（ラク）⇔ギョウ・ガク

樂（ガク）⇔ギョウ・ラク

樂（ギョウ）⇔ガク・ラク

11. 若名詞於本文中有細目說明時，於段位記號之右肩附註。符號。

例：火供養法(事d) ⑧898-1,773b 913-1,936b°

12. 同一名詞在同一頁內多次出現時，或在同一卷內頻出時，僅於初出處附註*記號，他處則予以省略之。

例：阿耨多羅三藐三菩提(教理a, 佛b) ②092-2, 236c -5, 253b -13, 292b*

13. 同一名詞而所用之意義不同時，應予省略。

例：釋（世界b）〔Śakro (-devānām Indrah)〕

釋（民族b）〔Śākya〕

受（法相c）〔Vedanā〕

受（惑業b）〔Upādāna〕

14. 法相名數除該名詞原有之分類外，亦作為名數予以分類。

例：八正道(行位a, 名數)

15. 在本索引，為了明示名詞之原意或原音，不分義譯名詞、音譯名詞，盡量將已知之原語（梵語、佛教梵語、巴利語）以〔 〕附註之。若有相應原典現存者即根據該原典。若認為特別必要時乃將根據之原典名稱以略號附加之。若無原典現存者，乃註入普通使用之原語。若無法確信時即附？記號。

16. 本索引將出現於音次索引中之梵語（含佛教梵語、巴利語）之索引附於卷末。

在本索引作為巴利語（略號P）者係指廣義的佛教梵語（其原典成立當時，在該地方之佛教徒間慣用的方言之佛教用語）中，與後世所謂之巴利語相等者而言，並非「此漢譯名詞（不分義譯名詞，音譯名詞）之原語為巴利語」之意。那是因為只要是有關本卷收錄之經典，除了No. 210 法句經，及No. 211 法句譬喻經之偈頌，被認為或為巴利文，或為近於巴利文之佛教梵語之外，其他經典之原典均無可視為巴利傳者之故。只是在廣義的佛教梵語中將等於巴利語之佛教梵語作為巴利語而已。

因此在廣義的佛教梵語中，僅將語形不等於巴利語之佛教梵語特作為佛教梵語（略

號 BSk.)。不用說其語形並不是純正梵語 (略號 Sk.)。

例：布薩 (戒律 a) [P. uposatha, posatha, BSk. upoṣadha, Poṣadha, Sk. upavasatha]—

17. 若為音譯語與普通語之合成語時，兩者之間以引號連接之。但若為佛、菩薩、梵、婆羅門、禪 (dhyāna)，三昧 (samādhi 定之意)，刹 (Kṣetra 國土之意)，及僧侶之意的僧，比丘尼之略的尼等之前後則不加引號。
18. 雖不能明確了知其意義，却選為索引名詞者，乃依推定分類並附？記號。
19. 訂正大正藏經本文之誤字時，若是依脚註訂正者即於該語之下加一記號，若依其他理由時乃附…記號表示之。
20. 在本文中有而不讀之字及因日本讀法而須返讀之字，乃將該字圍以 ()。若屬於後者乃盡量將全句之釋文附於 [] 內。
21. 若以本文中之語句註記時乃圍以 ()。若由本索引編者註記時均用 []。加入梵語時亦準此。但編者註記之復註則用 ()。

分類項目別索引

1. 分類項目別索引，是將本文音次索引之全部索引名詞，依五十項分類項目及其細目整理綜合起來的。
2. 項目索引中之數字是表示本文音次索引的頁數。
3. 分類項目依本研究會協議決定之五十項目及其細目 (如次表)，不過，本索引有一點與從來發行者不同，即：

項目第36 社會之最後增加「e 其他」，而於此加入姪女，盜賊，囚人，黃門等。

檢字索引

1. 此檢字索引依音次索引的檢出語之首字，為方便檢出索引起見由字畫索引與四角號碼索引兩者並載。
2. 字畫索引與四角號碼索引兩者所示數字，即與音次索引頁數所示為一致。
3. 字畫索引的文字，配列全依諸橋徹次氏編著漢和大辭典的排列。

略記號一覽表

[]	補足語	a*	頻出要語	名數	數籍年
()	要語配列關係部分	a°	說明要語	典籍年	典籍年
()	音大索引分類項目名	a*	說明頻出要語	紀文藝	紀文藝
()	項目索引別項目	-	合成語結合	文藝	文藝
如	誤字訂正)	(-)	異字	藝	藝
⇒	(凡例10)	附	附續補	文藝	文藝
法惑行戒禪世人寺信儀事	相惑業行位戒禪觀世界人名寺院信儀事相	論心倫生醫民社政產風官	論心理倫理生理衛生醫術民族社會政治產業風習言語	名典紀文藝建圖工器雜	名典紀文藝建圖工器雜

分 類 項 目

1. 教 說 經典分類名目（三藏、九分教、十二分教等）…… a 通說 b. 三藏 c. 九分教 d. 十二分教
2. 教 判 有關大乘小乘、一乘三乘、密宗及各宗判教之用語…… a 通說 b. 大小乘 c 一三乘 d. 各說
3. 教 理 表示教理之用語如三法印、空、中、緣起、佛性、如來藏等…… a 通說 b. 各說
4. 法 相 有關構成宇宙萬象的現象與本體之用語、與五位諸法有關連的名稱…… a 通說 b. 色法 c. 心法 d. 非色非心法
5. 惑 業 有關說明輪迴的惑障、業道之用語（除緣起、因果）…… a 通說 b. 惑 c. 業 d. 菩薩
6. 行 位 表示修行道位及得果的有關斷惑證理之用語…… a 通說 b. 凡夫位 c. 聲聞緣覺位 d 菩薩位
7. 戒 律 有關戒律之種類、細目、持犯等之用語…… a 通說 b 各說
8. 禪 觀 有關一般禪定、三昧、觀法之用語…… a 通說 b 禪定 c 觀法
9. 世 界 有關三界、六道等之用語…… a 通說（包括三界六道；二十五有） b 天 c 人 d 地獄 e 餓鬼 f 畜生 g 阿修羅 h 其他
10. 佛 有關佛的德性、身土、佛名、尊號之用語…… a 通說 b 德性 c 佛身 d 佛土 e 佛名 f 諸尊
11. 人 名 按照身分分類之固有名詞…… a 比丘比丘尼 b 優婆塞優婆夷 c 仙人 d 外道 e 菩薩 f 其他
12. 教 派 有關學派、宗派之用語…… a 學派 b 宗派
13. 教 團 有關僧伽、教團之法規及僧階之用語…… a 通說 b 法規 c 僧階 d 其他
14. 寺 院 有關寺院之用語…… a 通說 b 各說
15. 信 仰 有關各種信仰之用語…… a 通說 b 各種信仰（包括稱名唱題等）
16. 儀 禮 有關佛事及僧眾等一般儀式、作法之用語…… a 通說 b 佛事 c 作法

d 僧衆行儀

17. 事 相 有關密宗四度加行、灌頂行法之用語…… a 通說 b 行法 c 四度加行
d 護摩 e 灌頂 f 其他
18. 曼 荼 羅 有關密宗行法修行之本尊曼荼羅之用語…… a 通說 b 各說
19. 印 契 有關密宗於行法時結印契（手印）之用語…… a 通說 b 各說
20. 陀 羅 尼 有關陀羅尼之用語…… a 通說 b 真言（純密） c 其他
21. 外 教 有關婆羅門教、印度諸學派，儒教，道教，神道之用語…… a 通說 b
婆羅門 c 印度諸學派 d 儒教 e 道教 f 神道 g 其他
22. 呪 術 有關幻化、呪術之用語…… a 通說 b 幻化 c 呪術
23. 天文曆數 有關天文、時節，方位，算術，度量衡之用語…… a 通說 b 日月星宿
c 氣象 d 時分 e 歲月 f 宿曜曆及吉凶日 g 方位 h 算數 i
度量衡
24. 地 理 有關地理，地名之用語…… a 通說 b 地名 c 山名 d 水名 e 園林
名
25. 動 物 有關動物之用語…… a 通說 b 各說
26. 植 物 有關植物之用語…… a 通說 b 各說
27. 礦 物 有關礦物之用語…… a 通說 b 各說
28. 物 理 認為與物理、化學有關之用語…… a 通說 b 色 c 形狀 d 聲音 e
光熱
29. 論 理 有關因明、論理學之用語…… a 因明 b 論理
30. 心 理 認為與心理學有關之用語
31. 倫 理 有關倫理、道德之用語（例如恩義等）
32. 教 育 有關教育之用語
33. 生理衛生 有關生理與衛生之用語…… a 通說 b 身體 c 出生 d 生理 e 衛生
34. 醫術藥學 有關醫術、藥學之用語…… a 通說 b 療法 c 病名 d 藥
35. 民 族 有關民族、種族之用語…… a 民族 b 種族 c 其他
36. 社 會 有關家族、身分，階級等之用語…… a 通說 b 家族 c 身分 d 階級
e 其他
37. 政治經濟 有關政治、法制、軍事、經濟之用語…… a 通說 b 行政 c 法律 d

- 24 地 理 地理・地名に関する用語…………… a. 通説 b. 地名 c. 山名 d. 水名 e. 園林名
- 25 動 物 動物に関する用語…………… a. 通説 b. 各説
- 26 植 物 植物に関する用語…………… a. 通説 b. 各説
- 27 礦 物 礦物に関する用語…………… a. 通説 b. 各説
- 28 物 理 物理、化學に關係ありと認むべき用語…………… a. 通説 b. 色 c. 形 d. 音聲 e. 光熱
- 29 論 理 因明・論理學に関する用語…………… a. 因明 b. 論理
- 30 心 理 心理學に關係ありと認むべき用語
- 31 倫 理 倫理・道德に關係ありと認むべき用語 (例えば恩義等の如し)
- 32 教 育 教育に関する用語
- 33 生理・衛生 生理及び衛生に関する用語…………… a. 通説 b. 身體 c. 出生 d. 生理 e. 衛生
- 34 醫術・藥學 醫術・藥學に関する用語…………… a. 通説 b. 療法 c. 病名 d. 藥
- 35 民 族 民族、種族に関する用語…………… a. 民族 b. 種族 c. その他
- 36 社 會 家族、身分、階級等に関する用語…………… a. 通説 b. 家族 c. 身分 d. 階級
- 37 政治・經濟 政治、法制、軍事、經濟に関する用語…………… a. 通説 b. 行政 c. 法律 d. 財政 e. 軍事
- 38 產 業 職業一般に関する用語…………… a. 通説 b. 職業
- 39 風 習 飲食、衣服、風俗に関する用語
…………… a. 通説 b. 食物 c. 調味料 d. 飲料 e. 衣類 f. 裁縫 g. 風俗 h. 娛樂
- 40 言 語 言語の種類、文字、文法、翻譯に関する用語及び梵語、巴利語等の音譯語
…………… a. 通説 b. 種類 c. 文字 d. 文法 e. 翻譯 f. 音譯語 g. その他
- 41 名 數 數目をもつて合成せる用語
- 42 典 籍 一般の典籍に関する用語 (品名を含む)…………… a. 通説 b. 書名 c. 引用書名 d. 品名
- 43 紀 年 年號、干支、王朝等に関する用語
- 44 文 藝 譬喩、因緣、詩頌等の文藝に関する用語
…………… a. 通説 b. 本生 c. 因緣 d. 譬喩 e. 文疏 f. 詩偈
- 45 音 樂 音樂に関する用語…………… a. 通説 b. 音聲律呂 c. 調子 d. 聲譜 e. 曲目 f. 樂器
- 46 建 築 建築に関する用語…………… a. 通説 b. 種類 c. 規模 d. 技法 e. 堂舍
- 47 圖 像 佛・菩薩等の繪畫・彫刻に関する用語…………… a. 通説 b. 繪畫 c. 彫刻
- 48 工 藝 美術工藝に関する用語…………… a. 通説 b. 題目 c. 形像 d. 素材 e. 技巧
- 49 器 物 器具、佛具に関する用語…………… a. 通説 b. 佛具 c. 物具 d. 寶
- 50 雜 語 前掲四十九項目に分類し得ざる語彙

目 次

收錄典籍解題.....	1
凡 例.....	10
分類項目一覽.....	14
音 次 索 引.....	1
分類項目別索引.....	377
檢 字 索 引.....	515