

金其源著

讀書管見

八十五叟曾廣生



上



金其源著

讀
書
管
見

商務印書館

見 管 書 讀

(全二冊)

金其源著

商 務 印 書 館 出 版

上海河南中路二一一號

〔上海市書刊出版業營業許可證出字第〇二五號〕

新 華 書 店 總 經 售

上海大東集成聯合印刷廠印刷

統一書號 17017·45

1957年12月初版

開本 787×1092 1/32

1957年12月上海第1次印刷

印數 1—6,000

印張 16 1/16

字數 303,000

定價(6) 羊1.80

唐序

余於戊寅歲避地滬上。得交寶山同鄉金君巨山。古道君子也。擁書數十萬卷。涵泳其中。由博反約。精進無疆。春秋佳日。輒招諸同鄉小飲。一觴一詠。塵襟爲之一滌。至足樂也。癸未孟夏。携所著讀書管見。問序於余。余惟寶山本附屬於嘉定。而太郡人文以嘉定爲最。錢竹汀。王西莊。開其先。淹貫經史。炳炳麟麟。潛研堂集。二十二史考異。十七史商榷。蛾術編諸書。風行藝林。膾炙人口。金君所著筆記。蓋於蛾術編爲近。推而論之。上足以追顧亭林先生日知錄。次足以方陳蘭浦先生東塾讀書記。均無愧色。其於鄙見最相合者。若解春秋隱公元年春王正月。謂魯自有曆。實用夏正。駁黜周王魯之說。厥誼極精。詩邠風七月篇爲周公所作。亦取夏正而不用周正。左氏傳中列國三正雜用。實以夏正爲主。可爲顯證。其有略貢鄙意者。如論語關雎樂而不淫。哀而不傷。君駁舊注多從悲哀立說。引呂覽報更。人主胡可以不務哀士。注云。哀愛也。應作思。念解。竊按此章之義。舊說似皆未安。古人歌詩均以三篇銜接爲序。如儀禮左傳所引工歌。關雎葛覃卷耳竝歌。論語之哀而不傷。乃指歌詞之音節而言。卽卷耳詩維以不永傷。是也。後儒或解哀爲愛。或破作衷字。恐均未是。質之於君。以爲何如。抑余更有進者。亭林竹汀諸大儒。不獨精研訓詁。且兼膺道統之傳者。要在綜羣經之大義。而無取支離破碎之說也。音韻文字之學。第涉其流足矣。昔人有言。義理考據詞章三者不可偏廢。必義理爲質。然後文有所附。考據有所歸。此千古學道之正軌也。君師法先正。茲編已綱舉目張。他日所造。必更有精深而純粹者。韓子有

言。後學求之此其躅。余不敏。願與君共勉之。世愚弟唐文治謹序

冒序

尙古文字卽是語言。孳乳未廣。多用假借。不似後來各有專字也。而語言歷久則有變遷。歷之又久則有消滅。凡尙書誓誥。在當時皆文從字順。如今時布告。婦孺能解。若果佶屈聱牙。何以喻之。萬方有衆。而恭爾事。齊乃位。度乃口也。爾雅所釋。凡非後來通用之字。而猶可證之詩書者。皆其變遷者也。至詩書亦無可證。而郭璞云未詳者。則其由變遷而至於消滅者也。不獨尙古。卽以吾人童時所讀論孟。已有論語習見之字。而孟子不用。孟子習見之字。而論語未用者矣。故士生千載之後。讀千載以前之書。無耳治而但憑目治。致爲困難。乾嘉大師乃借訓詁以溝通之。更據宋元舊本及唐宋以來諸類書所引。以爲印證。於是經子諸書之難讀者。或知其形近之誤。或知其聲近之誤。輾轉引伸。期便來學。使世人不致廢書。束之高閣。其心甚苦。其功甚偉。而其蔽則或穿鑿傳會。摭撫新異。憑臆改易。以是爲非。蓋智者千慮。寧無一失。學者爲其所震。不敢新有發明。於是則名爲存古。竝前人之悖古者而亦存之。而古將奚獲。名爲闕疑。竝前人之可疑者而亦闕之。而疑終莫明。此吾國學術之所以墨守自封。有日退步。無日進步。馴至爲不學無術之人。藉口欲舉一切線裝之書。投之於溷也。寶山金君巨山。少從其同里施琴南先生游。施先生顏所居曰樵鄉廬。凡有所撰述。輒令巨山爲檢書籍。故其垂髫時已知漢學門徑。頃出其所著讀書管見稿本見眎。屬爲之序。余受而讀之。凡浹辰始卒業。其書於諸經子之書。凡

扞格而不易了解者。亦仍乾嘉大師之法。借訓詁以溝通之。有時雖以鄭君以爲聲誤之字。苟可以引證發明。亦不欲改其原字。余時方治大戴記。兼及小戴。僅就小戴一記言之。如曲禮拾級聚足。引儀禮大射禮。拾發以將乘矢注。訓拾爲更。謂更級則聚足。卽注所謂前足攝一等。後足從之併。而不采拾涉聲誤之說。檀弓主人旣祖填池。引廣韻訓填爲加。池爲周禮春官喪祝注柳池。及本篇池視重霽。正義池者柳車之池。而不采奠徹聲誤之說。禮運大夫死宗廟謂之變。引白虎通災變。變者非常也。孝經能守其宗廟謂卿大夫之孝。大夫以能守宗廟爲常。死而不能守其宗廟。故謂之變。而不采變辯聲誤之說。禮器詔佑武方。引國語周語不過步武之間注。半步爲武。詩皇矣萬邦之方傳。方則也。爾雅則法也。謂武方爲行步之則。卽注所謂告尸行節。而不采武無聲誤之說。又檀弓瓦不成味。引國語周語瓦絲尙宮。白虎通禮樂。西夷之樂曰味。謂瓦爲樂之土器。味爲瓦之樂聲。而不采味當爲沫之說。此僅略舉所釋小戴記一書言之。其他諸經及管晏老莊諸子。精義更僕難數。而或疑其所說與鄭君不無出入。則近儒孫詒讓所撰禮記鄭注攷上下二篇。於其注義之間有疏牾。歷舉有經本用正字而鄭從後出增修之字者。有經疑用正字而鄭以借字釋之者。有經疑用借義而鄭以正字釋之者。有經文譌互而鄭未及攷正者。至經字不誤而鄭誤破之者。如玉藻唯君有黼裘以誓省。鄭注云。省當爲獮。獮秋田也。國君有黼裘獮田之禮。孫舉大傳大夫士有大事省於其君。周禮典命。凡諸侯之適子誓於天子。大戴禮朝事篇誓作省。典命曰誓。朝事曰省。二字兼舉之。則曰誓省。不必改省爲獮。反與典命諸文不可通也。又所誤大夫葬用輶異讀說。喪大記君葬用輶。鄭注云。大夫廢輶。此言輶非也。輶皆當爲載以輕車。

之輅。聲之誤也。孫舉陸氏釋文云。輅依注音輅市專反。王勅倫反。則輅不改字。又荀子禮論篇云。輿藏而馬反。示不用也。楊倞注。輿謂輶軸也。國君謂之輅。引此經爲證。則亦讀輅如字。又引大夫葬用輅。誤作夫人葬用輅。然亦從輅不改字也。夫孫君固服膺鄭君。而世咸目之爲通儒者。其於鄭之疏牾。寧期以爲不可彌縫其闕。而爲高密諍臣。巨山蓋同此意。非若王肅之難鄭也。然孫君於檀弓齊穀王姬之喪。鄭注云。穀當爲告。聲之誤也。謂此篇公儀仲子之喪。司寇惠子之喪。將軍文子之喪。孟獻子之喪。晉獻公之喪。滕成公之喪。文例恆見。皆無云告者。鄭讀於義未塙。疑穀當爲聲之譌。春秋時諸侯夫人多別爲作諡。如左隱元年傳。魯惠公夫人聲子。又襄公十九年傳。齊侯娶于魯曰顏懿姬。其姪驪聲姬。皆以聲爲諡。此聲亦王姬之諡也。聲漢隸或作殷。與穀相似。六朝俗讀穀字。又有作檠者。與聲尤易相淆。搢云云。而巨山引莊子駢拇。臧與穀二人相與牧羊。音義云。孺子曰穀。穀王姬之喪者。謂以未成人禮喪之。故下言魯莊公爲之服大功。更言其爲服之由。以見魯之守禮。齊之失禮。則不獨穀字不必改告。更不必改聲。其存古之苦心。較之孫君似尤密切。而於經義亦昭然若發朦。其書大體遠之可繼錢竹汀十駕齋養新錄。近之可媲張嘯山舒藝室雜著。於吾夫子信而好古四字。足以當之無愧。固不俟余之揚摧也。巨山鏤而不舍。異時或尙有損益。其撰述不止於此。余老矣。猶願須臾無死。以觀禮堂寫本之成也。甲申十月如皋冒廣生序。時年七十有二。

孫序

往余司訓寶山，得悉其邑之賢者金巨山君，嗣共議政省會。比年復同避地海上，春秋佳日，時相過從，文酒談讌，藉以解羈愁，攻沉悶，則視爲人生之大樂。而幾忘亂離諸苦。君讀書稽古，心有所得，輒筆之于書，久之成冊，自謂古書字多段借，音亦相通，不知者妄加增損，實昧闕疑之旨。然則君非從事樸學，研究純熟，斷乎不能有此。不獨足裨方來也。夫有清一代，經師輩出，邁越前古，漢家墜緒，賴以大光，而藉環境造成之變化，遂爲科學發達之先驅。蓋當雍乾鼎盛，禁網日密，高文宿學之士，避觸時忌，恆思闢一園地以自藏，乃取前此二千餘年之學，倒捲而縑演之，如剝春筍，愈剝而愈進，裏如啖甘蔗，愈啖而愈有味，不可謂非一奇異之現象也已。間嘗攷其致力，大略可分四端：一爲文字學，包括字音之變遷，文字之段借通轉；二爲訓詁學，用科學方法，物觀證據，以解古書之文字意義；三爲校勘學，用科學方法，校正古讀之錯誤；四爲攷訂學，定古讀之是非。又旁通百氏之有關學說，一一羅列而訂正之。觀君所著，寧不其然。顧其爲言，必人人所欲言，而又古人所未嘗言，則創見尙焉。無論一事必詳其始末，參以證佐，而後筆之於書，則博證尙焉。載之空言，不如見諸行事。孔子之刪六經，亦卽伊尹太公救民水火之心，則致用尙焉。曰創曰博，君學亦旣足以副之。惜世未能竟君之用，而當茲經學衰敝之餘，猶壹力抱殘守缺，鏤而不舍，且時有所發明，曾不知其業之孤危，其可敬爲何如。因思余夙肄業南菁，從黃元同師學禮，兼治公羊，倏忽五六十年，鬚髮種種，而少時著作，悉就飄零。同堂諸子，大半凋落，撫今追昔，能無愴懷。故于君著未遑一一爲之論列，而書此以質君。想君閱之，當亦感喟于無旣也。乙酉初冬，孫倬謹譔，時年七十有九。

陳序

秦焚百家之書。漢興諸老先抱闕拾遺。相與誦習。聖言道要之僅存者。賴以不墜而已。至孝武崇儒術。置學官。而經之名始尊以立。然諸儒類各有師承。角立相尙。相非難安其所習。毀所不見。誠有如班孟堅所譏者。於是門戶之爭。亦自此始矣。自時厥後。代有通經之士。所撰述或存或不存。其目錄於藝文志者。毋慮數千百家。迄於有清。師儒益盛。阮氏彙刻之經解。至百九十種之多。顧其解一經之文字。往往倍蓰於所解之經。豈其爲說果皆挾經心。恢聖緒。而無所於惑與。毋亦猶有墨守家法之枝辭碎義。雜廁其間與。余夙蒙陋。未嘗專一經。竊以解聖人之經。期於當焉耳。言而當。雖芻蕘婦稚不可廢。如或不當。卽鄭孔程朱之大賢。亦當自坳於問難之列。下此者更無論矣。金君巨山聞余言而韙之。貽以所著讀書管見初編。且屬爲續編序言。發其書。十言而愜於吾意者七八。蓋盱衡衆說。折衷以求真是。不以大儒之故。而有所曲從。深異乎世之暖姝一先生言者。百世以俟後聖。庶幾其有合與。讀者若以家法門戶之說求巨山。則失之遠矣。壬辰夏日新城陳祖壬

自序一

古今文字遞變。載籍極博。詞無異同。而文有多寡。或形聲相混。或音義兼通。惟讀者隨文取解。其有因而強爲傳會。或妄指舛訛。殊背篤信好古之訓。故吳正傳云。事莫大於存古。學莫善於闕疑。夫子作春

秋仍夏五殘文。漢儒校經，未嘗去本字。但云某當作某，某讀如某，示謹重也。古書字多假借，音亦相通。直去本文，徑加改字，豈傳疑存舊之意哉？然文未直去，字未徑改，不求左證，但憑臆見，而曰某當作某，某讀如某，或指字譌，或稱音誤，是名爲存古，古實未存，名爲闕疑，疑實未闕，乃臆說相承，莫之或議者，無他，爲重存古，竝舊說之古而存之，爲謹闕疑，竝舊說之疑而闕之。雖於本文心知未當，而不敢遽加議論也。今凡遇舊說之指爲字譌，或音誤，有可以明其不然者，加以引證，俾知舊說所指爲字譌，有非本文之譌者，舊說所指爲音誤，有非本文之誤者，其非字譌音誤，間有認爲舊說可商者，亦加以攷證，或辨其不然，祇以讀書不多，或未能羣說會通，不免引證失當，或未能舊聞博訪，不免勦襲致嫌，如閱者認爲可教，幸有以教之。癸未春日寶山金其源識

自序一

讀書管見之作。少時在塾中，先師施琴南先生方撰撫鄒廡經說，侍檢引證，獲窺門徑，因而瀏覽典籍，遇有疑竇，輒加考證。壯歲後，故鄉屢遭兵禍，頻苦逃亡，無暇及此。晚近避居浦濱，始又獲從事，並將舊稿加以整理。壬午夏，在寓所錄稿，適如皋冒鶴亭先生來見之，謬承嘉許，卽以所錄就正。蒙多指示，並撰序文，旋復質諸太倉唐蔚之、南通孫敬人兩先生，亦荷獎進，俱蒙製序。丁亥秋，二兒通明自港歸省，見之，遽以眎其同學之在商務印書館者，因被付印。然所錄僅稿之半，今錄前所未錄，復稍增益。又成是帙。顏曰續編。姑藏諸篋中。他日如能獲梓，仍願閱者進而教之。己丑夏日寶山金其源識

自序三

漢書藝文志云。戰國從衡。真僞分爭。諸子之言。紛然殺亂。至秦患之。乃燔滅文章。以愚黔首。漢興。改秦之敗。大收篇籍。廣開獻書之路。是以古時典籍。儒生口述者有之。秘藏發見者有之。儒生口述者。語不離宗。見解或異。師承起焉。秘藏發見者。時有先後。據本不同。家法興焉。於是世之學者。遂各守師承。各宗家法。遇說之難安。辭之可議者。往往因其難安而力爲回護。致愈回護而愈覺難安。因其可議而通以曲解。致愈曲解而愈增可議。甚或回護難力。認爲字誤。輒改原文。曲解難通。指爲音繆。妄據臆見。卽有古本可稽。原文不誤。諉爲晚出。非真。或證潛書足匡臆見。實謬。竟謂後人假託。雖遷就詮言。違反正訓。發揮注說。破碎本經。而弗顧者。無他。守師承。宗家法也。獨是師承守矣。家法宗矣。如昔人有言。寧謂周孔誤。莫道服賈非。何用是不揣鄙陋。凡舊時說之難安者。或取引徵以求其安。辭之可議者。亦加考訂以息其議。輯有讀書管見。已成初續兩編。今復輯是編。方擬藏諸篋衍。以待獲梓。會商務印書館議將初編重版。印行來徵續稿。用并是編與之。俾合三編爲一。自知愚者之慮。未必果能有得。倘荷閱者不棄。正其舛誤。錫之教言。則幸甚感甚。公元一九五六年十一月寶山金其源識。

金其源著

讀書管見下

商務印書館

目錄

唐序	一五
冒序	一六
孫序	一八
陳序	二〇
自序一	二〇
自序二	二一
自序三	二二
易經	一
夕惕若厲 用九 卽鹿无虞至往吝 以此毒天下 匪其彭 先甲三日至先庚三日各兩句 朋來无咎 先王	
以至日閉關三句 肥遯 罔孚裕无咎 下不厚事也 居德則忌 濟于九陵三句 豐其沛兩句 利涉大川兩	
句 婦喪其茀三句 動而不括 巽稱而隱 其出入以度兩句 明夷誅也	
尙書	二
肆類于上帝 黎民阻飢 五流有宅兩句 教胄子 分北三苗 剛而塞 罔水行舟兩句 皋陶拜手稽首颺言	
曰 嵎夷既略兩句 厥土赤埴墳 浮于淮泗兩句 三百里納桔服 二百里蔡 威侮五行 民可近不可下	
予其大賚汝 不昏作勞 暫遇姦宄 尙皆隱哉 我舊云刻子 雖有周親兩句 戎商必克 昏棄厥肆祀弗答	
曰驛 四曰攸好德 若爾三王三句 王亦未敢謂公 弗弔天降割于我家三句 若兄考三句 康誥序 哉	

生魄 乃洪大詰治 今民將在祇通乃文考兩句 應保殷民 外事汝陳時臬兩句 矧惟不孝不友 厥亂爲民
 天迪從子保 面稽天若 乃惟孺子頌三句 在昔上帝割申勸寧王之德兩句 惟茲四人昭三句 謀面用丕
 訓德三句 上宗奉同瑁 苗民勿用靈 伯夷降典兩句 典獄非訖于威兩句 刑罰世輕世重三句 無或私家
 于獄之兩辭

尙書大傳

貢正聲而九族具成 亢才 王升舟入水五句 不愛人者兩句 思心之不容兩句 時則有華孽 時則有下人
 伐上之病 禦聽于怵攸 播國率相行祀 擗弁者爲文 仍然淵其志和其情 見君揖杖 六誓可以觀義五語
 可以觀仁

毛詩

哀窈窕三句 陟彼崔嵬 薄言有之 厭浥行露三句 退食自公 有女懷春兩句 死生契闊兩句 匏謂之瓠
 及幡幡瓠葉兒各兩句 濟盈不濡軌 士如歸妻兩句 式微式微兩句 出宿于涉兩句 過臻于衛兩句 王事
 敦我 簞籩不珍 美孟庸矣 匪直也人三句 素絲祝之 考槃在澗三章各兩句 說于農郊 隰則有泮 甘
 心首疾 黍離 左執簣兩句 嘆其乾矣及下二章各兩句 不逮故也 不見子充兩句 蓀兮 衣錦褰衣 伊
 其將譴 曷又鞠止 其人美且譽 外孫曰甥 陟彼帖兮及下章陟彼岵兮 不素殮兮 職思其憂 綢繆刺晉
 亂也兩句 自我人居居 四馬既閑 於我乎夏屋渠渠 宛丘序 東門之粉序 有蒲與藺 饁彼南畝兩句
 四之日其蚤兩句 熠燿宵行 狼跋其胡兩句 公孫碩膚兩句 示我周行 不遑啓處 每懷靡及 鄂不韡韡
 外禦其務 吉蠲爲饌 君子所依兩句 其祁孔有 有母之尸饗 成不以富兩句 無相猶矣 君子攸芋
 噲噲其正兩句 惟周之氏 弗問弗仕兩句 彼求我則兩句 家伯維宰 天命不徹 聽言則答兩句 如匪行
 邁謀兩句 國雖靡止五句 明發不寐 東人之子四句 其德不猶 假載南畝 有鷺其羽 覲爾新婚兩句
 其湛曰樂四句 凡此飲酒一章 莫肯下遺兩句 上帝甚蹈 垂帶而厲 滌池北流 芸其黃矣 其繩則直
 瑟彼玉瓚兩句 串夷載路 禾役穰穰 伴奭爾游矣兩句 靡聖管管 民靡有黎 孔棘我圍 滅我立王 聽
 言則對兩句 職涼善背 靡神不宗 后稷不克 先祖于摧 則不我虞 往近王舅 維仲山甫舉之兩句 淑

旂綏章 實墉實壑兩句 來旬來宣 徐方釋騷 草不潰茂 何以溢我 於緝熙三句 立我烝民兩句 其傳
斯趙 駟駟牧馬 狄彼東南 戎車孔博 實始翦商 居常與許 新廟奕奕兩句 置我鞀鼓 湯孫奏假 肇
域彼四海 幅隕既長 何天之龍 架入其阻

周禮

九八

正月之吉 正歲帥治官之屬而觀治象之法 挾日而斂之 凡其死生蠱蠹之物以共王之膳兩句 豕盲眊而交
蹇蹇 師役則掌共其獻脯肉之事 掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之齊 以五氣養之 掌冰三句 三其
凌 膳鮑魚鱸 凡授嬪婦功六句 及獻功兩句 王齊則共食玉 緣衣 以乘車建綏 六曰去幾 設其楅衡
凡祭祀共其享牛求牛三句 凡宅不毛者四句 凡娶判妻入子者兩句 奠賈 上旌于思次 買者各從其抵
凡民之貨者三句 掌授管鍵兩句 掌令丘乘之政令 致禽而珥焉 以歲時合耦于勸 凡其余聚兩句 大
祭祀共其接盛 以禮禮哀圍敗 殷見曰同 凡祀大神八句 若大甸兩句 及其祈珥 表齋盛告絜 類造上
帝 廟用脩 凡裸事用概 大祭祀與量人受舉舉之卒爵而飲之 諸臣之所昨也 鬱齊獻酌 每敦一几 及
彝言鸞車象人 九磬之舞 牲出入兩句 大饗不入牲兩句 凡國大貞四句 九簠之名十句 乃舍萌于四方
兩句 二曰衍祭兩句 以享右祭祀 彌裁兵 國有大裁兩句 掌望祀望衍兩句 戒及宿之日 凡治者受法
令焉兩句 玉路樊纓十有再就 革路龔勒條纓 小服 毀折入齋于職幣 以禮國之凶荒 暴內陵外則壇之
禁原蠶者 祭祀羞羊肆羊殺肉豆 以射法治射儀一節 掌國子之倅 王之皮弁會五采玉璫 上愿糾暴
一曰邦約 若凶荒則以荒辯之法治之 凡盜賊軍鄉邑及家人兩句 掌三刺三宥三赦之法兩句 若有訟者四
句 髡者使守積 掌子則取隸焉 共其杖咸 進而眡之兩句 輪輻三十以象日月也 良鼓瑕如積環 夫人
以勞諸侯 爲飲器七句 灸諸牆兩句 水屬不理孫兩句 善防者水淫之 里爲式 寒奠體 引如終繼

儀禮

一三七

乃宿賓 緇布冠缺項兩句 兄弟畢衿玄 請醴賓 媵御沃盥交 贊醴婦 賓西階上疑立 豫則鉤楹內 無
射獲兩句 凡公所辭四句 兩壺獻酒 中離維綱兩句 接聞命 公側受玉于中堂東楹之間 公當楣北鄉至
再拜四句 士羞庶羞皆有大羞兩句 冠六升 庶子不得爲長子三年兩句 女子子爲祖父母四句 曾祖父母

傳曰何以齊衰三月也五句 傳曰小功者兄弟之服也 三月受以小功衰 傳曰何如則可謂之兄弟四句 蚤揃如他日 霽用疏布久之 宗人受卜人龜示高 既殯主人說髦 三虞卒哭三句 虞沐浴不櫛 養有以也 長皆及俎拒 主婦被錫衣侈袂 來女孝孫 侑主人皆一魚三句 二手執桃匕枋兩句

禮記

祭祀不爲尸 入戶奉扇 拾級聚足 以箕自鄉而扱之 不勝喪兩句 刑不上大夫 史載筆兩句 急繕其怒 故曰疑而箴之四句 國中以策筭勿驅 大夫則綏之 大夫不食梁 天子不言出三句 稷曰明粢 昔者子之先君子四句 其慎也兩句 子蓋言子之志於公乎 再拜稽首乃卒 今也衡縫 主人既祖填池 扶君卜人師扶右兩句 從母之夫四句 瓦不成味 宮中無相兩句 斂手足形還四句 孔子惡野哭者 公之喪諸達官之長杖 曾子曰我弔也與哉 齊穀王姬之喪 我喪也斯沾 爾專之三句 與其鄰重汪錡 哀公欲設撥臣弑君四句 是全要領以從先大夫於九京也 行并植于晉國 叔仲皮死三句 名山大澤不以勝 不及以政兩句 天子諸侯無事則歲三田 賓客之牛角尺 西方曰棘 八十拜君命兩句 鴻雁來 以立春四句 乃命太史守典奉法五句 先雷三日 耕者少舍 天子乃鮮羔開冰兩句 毋燒灰 以定晏陰之所成 則穀實鮮落羣鳥養羞 鴻雁來賓 天子乃厲飾執弓挾矢以獵 蟄蟲咸俯在內兩句 收祿食之不當兩句 塋丘壟之大 小高卑厚薄之度兩句 凡告用牲幣 反葬奠四句 不綏祭 不假 殤不耐祭兩句 不知其已之遲數也 始立學者三句 凡釋奠者兩句 謂之郊人遠之 況于其身以善其君乎 公族其有死罪三句 至於賵贈承含兩句 兌命 黃桴而土鼓 粢醴在堂 醴醴及尸君三句 故君者所明也兩句 用人之仁去其貪 大夫死宗廟謂之變 五行之動兩句 其居人也曰養兩句 燔柴于奧 詔侑武方 晉人將有事於河兩句 溫之至也 大圭不琢 故春禘而秋嘗 所以交于旦明之義也 旅幣無方 而流示之禽三句 丹漆雕幾之美 壹與之齊然後炳蕭合糴 猶明清與醴酒于舊澤之酒也 有由辟焉 糗餌粉醢 淳母 炮取豚若將 妻將生子三句 接以太牢 由命士以上三句 玄端而朝日於東門之外四句 凡有血氣之類兩句 唯君有黼黻以警省兩句 王后祿衣 夫人榆狄 君命屈狄 肆束及帶 立容辨 盛氣顙實揚休玉色 公子曰臣孽 秋省而遂大蜡 崇圯康圭 有虞氏之旂兩句 親親以三爲五一節 報葬者報虞三句 序以昭穆 毋拔來兩句 言語之美

一節 祭左右軌范 衛有序 發然後禁兩句 地氣上齊 天地訢合 克順克俾兩句 衛音趨數煩志 石聲
磬三句 武坐致右憲左何也 天子夾振之而駟伐盛威於中國也 武王克殷反商 名之曰建鑿 故禮有報而
樂有反 適者使其實 大夫附於士三句 有父母之喪尙功衰三句 總冠綵纓 大白冠緇布之冠皆不蕤兩句
靈輅胥衡實見間而后折入 親喪外除兩句 納財朝一溢米三句 君大夫饔餼實於綠中 素錦褚加僞荒
大夫葬用輶 相近於坎壇兩句 幽宗祭星也兩句 明發不寐兩句 已徹而退三句 夏后氏祭其闇三句 終
始相巡 陰爲下土 二端既立一節 見間以俠輅 故君子頃步而不敢忘孝也 忿言不反於身 昔者聖人建
陰陽天地之情立以爲易 結諸心三句 是故先期旬有一日兩句 士起各執其具以出四句 是故以四簋黍兩
句 而舍奠于其廟 固民是盡 子志之心也 車得其式 則無以祖洽於衆也 文爲在禮 夙夜其命宥密兩
句 言乃驩 小人之中庸也 素隱行怪全章 君子之道費而隱 既陳稱事 其如示諸掌乎 衣服以移之
事君不下達三句 則民有格心 尹吉曰惟尹躬及湯咸有一德 臣儀行不重辭 民是以親失 誰能秉國成
君雅曰夏日暑雨一節 惟君子能好其正兩句 苟有車四句 事純而祭祀兩句 恆其德貞三句 雖斯 見賢
而不能舉三句 爲后服資衰兩句 與爲人後者 曾孫侯氏兩句

大戴禮

人言不善而不違十二句 鄒大無紀 凡草木被傷兩句

春秋

春王正月 天王使宰咺來歸惠公與仲子之贈 夫人子氏薨 夫人孫于齊 齊人來歸衛俘 甲午治兵 幽之
會 齊仲孫來 夏逆婦姜于齊 許世子止弑其君買 季孫斯仲孫忌帥師圍郕

左傳

憾而能眵者鮮矣 大略越席 蕩率鞶轄 陳亂兩句 先偏後伍兩句 王亦能軍 謂其備肅咸有也 親其九
族 楚武王荆尸授師子焉以伐隨 傳乘而歸 伯父無裏言 狂夫阻之 筮短龜長 許男面縛銜璧 秦穆姬
屬賈君焉 晉大夫反首拔舍從之 晉於是乎作爰田 大司馬固諫曰 旣而揮之 鄉役之三月 晉中軍風于
澤三句 振旅愷以入于晉 故書曰天王狩于河陽三句 東門襄仲聘于周兩句 世濟其美 宋城華元爲植巡

二四五

二三七

二二六