

王雲五主編
見李太白集

唐李太白先生白年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國六十七年七月初版

唐李太白先生白年譜 一冊

定價新臺幣十元正

三
角

主編者 見 李 太 白 集
五

版 權 所 有
究 必 印 翻

發行者 臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

印刷及
臺
灣
商
務
印
書
館
股
份
有
限
公
司

登記證：局版臺業字第〇八三六號

新編中國名人年譜集成附錄卷之二

列傳卷之二

不謂新編中國名人年譜集成中，而未載かの
士商貿易同一化。因抗戰而獨立。蓋自戊
國二十一年一二一吉辰相後至歲次甲子，迄二十
六年八一三之年為抗戰於日，利司在滬者丁零
法務事務所終一刻，以償日本東方圖書總
公司，先後訪得未收方籍十之四五，至于極力尋
索，一方二三十六，連同中國本地亦已而收得四
外之者計數以千餘，今計又六二百餘種，仍略
舉其概況。雜志年譜之比，實為大宗，為之為

諸侯初、武口校事者の大半也。方略之才也。據
主將一席久、立功人也。謀思之才也。善用物者也。
功著、聲才也。善主紀程。才才不逮也。大宏大
於所確。古代英化而以吾山名也。所云人、能
解所啟志、能興廢成而安國者也。於於而歸故而稱
、爲今王制而致於之記哉。昔多列詩、七言也。
考之也。事而多因時也。或有石焉有之者之考
也、或有考也也。多列詩是詩也。其曰是考也
也。考事也。考事也。人多考也。考也。考事也。
考事也。考事也。

至者而代之於手書體，如西漢人劉更生
書之，遂為楷書之始。而後宋以後，書之更
甚；然後一碑，二元猶幸存，其究紀寫以後
自唐之比也。今考宋之十道州所存之碑像，
大抵皆有行草書，增益中以中國書仍舊焉。
而母，體尤高，其後不輕之。又向南歸，中國書，
以書之，或亦舊格古法，未及精生，以故散佚而傍於
斯乎？不知其然，雖有筆意，皆不確可復一圖
也。而多為時國之人而為圖以佐，古稱形質空
也，何取才焉？而多數行，極言其謬而內

支多之手門山、通向諸ね吏人多少及土地者セ
蓋利、今計ニ延ニ万株以上。而總の十年而赤
產之功、物考ニニキ、若一而種移造作^即可五
千萬石而至三万株左右、一面運移核易及且病
久者以赤也。物定仍舊二万株、一面遷譲而
舊牽引之名後生故之改牽引、殊左一二万株
立焉、而後第々名譲牽引之右、上而株以紹古
者也、最生泥炭、樹木而想牽引、故以孤石之
名譲也。而名、古譲至少之名焉不外、故遷後
乃、因以注定の年月の日数而月累加十數、今

精更り、不勝感歎同士皆既一のせ二年、至
大嘉魚の二十の年也三十二年、此二年を以て、主
要成也ハ而後、其の官事終了焉ハ、字號も改
並多記。至伊太地彦が作竹二年也、信玄被追
去るの多也。復即墨原故居也。人、之跡を
の居、主諸將小、其家事務が多めに有り、
え士、固一擣也。下の内官、即ち諸臣改姓向か
た。且其の主が有る所ハ一致。方其往じて是第、生
徒の少也細入第公力、即ち治修政務、烈同昇
任能解也、當不猶道公力也。度乃方

中興國六年三月廿日主事

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著若干種，合計不下百四十種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數為譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代為編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史奉由新朝為勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆為之。幸而我國修史者多為具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此為宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參考，然究非宋以後年譜之比也。是為余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍寶圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，慘前毖後，特斥資自設一圖書館，命名為財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。續懷四十年前未竟之功，假我二三年，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤；惟是編製索引，須將孤本之年譜先行影印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月影印十種，分轉發行，其版式不同者皆統一為卅二開本。查古籍多為二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式影印。人人文庫本為四十開，字體略小，研究年譜者多為中年以上之士，因一律放大為卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作為同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是為序。

唐李太白先生白年譜

李太白年譜

據太白詩文，自述系出驪西漢將軍李廣後。見李陽冰草堂集序。于涼武昭王爲九世孫，當隋之末，其先世以事徙

杜工部集

卷四

西域，隱易姓名，故唐興以來，漏于屬籍。至武后時，子孫始還內地，于蜀之綿州家焉。因遁其邑，遂以客

爲名，卽太白父也。

李陽冰草堂集序曰：李白，驪西成紀人。公之孫女於箱巖中得公之子伯禽手疏十數行，中葉非罪謫居麻姑，姓易，號名累世不大顯。神龍之初，逃歸於蜀，復指李樹而生伯陽。

范傳正論林學士李公新墓碑曰：其先驪西成紀人。公之孫女於箱巖中得公之子伯禽手疏十數行，紙壞字缺，不能詳備，約而計之，涼武昭王九代孫也。隋末多難，一房被竄於碎葉，流離散落，隱易姓名，故自嗣朝以來，漏於屬籍。神龍初，潛還廣漢，因舊爲郡人。父客以道其邑，遂以客爲名。高臥雲林，不求祿仕。按陽冰序，乃太白在時所作。所述家世，必出於太白自言。傳正碑據太白之子所手疏二文序述無有異詞。此其可信而無疑者也。新唐書李白本傳曰：李白與聖皇帝九世孫，其先隋末以罪徙西域，神龍初，遇還客巴西。蓋本二文以爲依據也。太白之爲蜀人，固彰彰矣。魏頤李翰林集序亦曰：白本驪西，乃放形因家於綿。劉全白翰林學士李君碣記云：君廣漢人。其說皆全，是知世謂太白爲驪西成紀人者，本其先世族號而言也。或謂蜀人，或謂綿州，或曰巴西，或曰廣漢，皆指其生長之地。或據當時之名，或據前古之名而互言之也。至若杜子美元微之稱爲山東李白，則又因其流寓之地而言之也。舊唐書竟以白爲山東人，且云父爲任城尉，因家焉。與諸說獨異。南部新書云：李白山東人，父爲任城尉，因家焉。少與魯人呂祖謐、山號竹溪六逸，俗稱蜀人非也。今任城令廳有白之祠，尙存蓋仍舊史之誤，而云耳，不可信也。

據輿地廣記曰：綿州彭明縣有唐李白碑。白之先世，嘗流雋州，其後內移，白生于此縣。唐詩補遺曰：范傳正李白新墓碑云：白本宗室子，厥先避仇，客居蜀之大康山，有讀書堂尙存，其宅在清廉鄉。洪邁容齋續筆曰：杜子美附李太白詩，康山讀書處，那白好歸來，說者以爲即廬山也。吳曾能改齋漫錄曰：杜工部詩補遺云：范傳正李白新墓碑云：白本宗室子，厥先避仇，客居蜀之彭明。太白生焉。彭明綿州之屬邑，有大小康山。白讀書於大康山，有讀書堂尙存，其宅在清廉鄉，後廢。

爲偷房移龍四院蓋以太白得名院有太白像吳君以是證杜句知康山在蜀非壠山也予按當極所刊太白集其首載新墓碑宣歎池等州觀察使范傳正撰凡千五百餘字初無補遺所紀七十餘言豈非好事者僞爲此書如開元遺事之類以附會杜老之詩耶歐陽忞與方輿勝覽李陽冰草堂集序李地廣記云彰明有李白碑白生於此縣蓋亦傳說之誤當以范碑爲證

白興聖皇帝之九世孫其先以罪謫居條支神龍之始逃歸于蜀之昌明今本李陽冰草堂集序無昌明字按彰明縣自先天以前止曰隆昌後避元宗諱始曰昌明五代時改曰彰明楊升菴文集引成都古今記云李白

生於彰明之青蓮鄉

唐長安元年辛丑即武后之大足元年

也十月始改長安

太白生舊諸起於靈曆二年己亥云白生于是年按晉書事年六十四李陽冰序載白卒於寶應元年十一月自寶應元年逆數六十四年乃聖曆二年也薛氏據之故曰白生於是年然李華作十太白舊誌曰年六十二則應生於長安元年以代宋中丞自鷹表核之表作於至德二載丁酉時年五十有七合之長安元年爲是若生聖曆二年則當云五十有九矣自當以表爲正故訂以長安元年爲太白始生之歲又按李陽冰序云神龍之始逃歸於蜀復指李樹而生伯陽范傳正墓碑云神龍初潛還廣漢今以李誌晉序參互考之神龍改元太白已數歲豈神龍之年號乃神功之號抑太白之生在未家廣漢驚姜之夕長庚入夢故名白以太白字之若青蓮居士酒仙翁又其所自號者青蓮居士昔湖州迦葉寺馬詩及荅僧中孚贈仙人掌茶詩序青蓮出西域梵語謂之優鉢羅花清淨香潔不染纖塵太白自號疑取此義眉公私稿箋謂其生於彰明之青蓮鄉故號青蓮按青蓮鄉在湖州舊彰明縣內彰明太白謂太白因生於此故易其字作青蓮耳謂太白因此而取號恐未是酒仙翁見送權十一序

長安二年壬寅
長安三年癸卯

長安四年甲辰。

神龍元年乙巳。是年中
宗復位。

太白年五歲。謫謫六甲。

神龍二年丙午。

景龍元年丁未。即神龍四年。六月改元唐開
春宗即位。七月改元景龍。

景龍二年戊申。

景龍三年己酉。

景雲元年庚戌。即景龍四年。六月改元太極。五月改元
延和。八月元宗即位。始改先天。

太白年十歲。通詩書觀百家。

景雲二年辛亥。

先天元年壬子。是年正月改元太極。五月改元
延和。二年十月改元開元。

開元元年癸丑。即先天二年。十一月
二月始改開元。

附 藝譜開元元年十月甲辰。帝獵渭川。有大獵賦。按賦序但云。以孟冬十月大獵於秦。而不書年
之次。開元元年十月甲辰。獵於渭川。八年十月壬午。畋於下邦。十月而罷。上幸新豐。獵于驪山。分
之。癸丑歲者。大約以太白生於聖歷二年。至是合十。有五歲。因十五載。奇書作賦。凡三見。藝譜竟
如一書。諸竟屬山分。

會其說若以太白生自長安元年數之至是始十有三歲耳恐未是

開元二年甲寅

開元三年乙卯

太白年十五上韓荊州書云十五好劍術偏于諸侯贈張相鑄詩云十五觀奇書作賦凌相如按太白

序歷遷天皇天后中宗而不及睿宗則是賦之作不特在末改乾元殿之先並在睿宗未崩之先矣考睿宗之崩在開元四年六月制改明堂爲乾元殿在開元五年七月賦之作應在三四年間豈所謂十五觀奇書作賦凌相如者卽是明堂一賦歟如

開元四年丙辰

開元五年丁巳

開元六年戊午

開元七年己未

開元八年庚申

太白年二十性倜儻喜縱橫術擊劍爲任俠善手刃數人輕財重施不事產業是年禮部尚書蘇頌出

爲益州長史

舊唐書蘇頌傳開元八年頌除禮部尚書荅罷政事蘇頌傳開元八年頌除禮部尚書知益州大都督府長史事

太白干路中投刺頌待以布衣之禮因謂羣寮曰此子天才英麗下筆不休雖風力未成且見專車之骨若廣之以學可以相如比肩逸人東壁子者際

于

紙山之陽。東嚴子姓名不可考。楊升菴以爲即嚴君遠。梓州鹽亭人。字雲卿。是又曰。紙山之陽。

店。

雲卿李白讀書處。其說見晏公類要。鄭谷詩所謂雲下文君沽酒。

山者也。俱恐未是。太白從之遊。巢居數年。不跡城市。養奇禽千計。呼皆就掌取食。了無驚猜。郡守聞而

異之。詣廣親覲。因舉二人以有道科。並不起。

上二事見太白所上安州裴員史書中。自敍歷歷然無歲月可考。而蘇頌之爲益州長史。實惟開元八年故。連其少

年諸事。並敍於此。又舊中先言隱居岷山。後言投刺蘇公。玩其文義。作兩段敍述。非接次而言者。州舉

有道。應是見蘇公以後事。新唐書本傳曰。白既長隱岷山。州舉有道。不應蘇頌爲益州長史。見白異之。

曰。是子天才英特。少益以學。可比相如。蓋依舊辭類序之耳。恐未是。又楊升菴以廣漢太守爲蘇頌。且引頤薦疏所謂趙衡術數。李白文章爲贊。今據蘇頌爲益州長史。未嘗爲廣漢太守。據書中所說明是。

謂人。仍

歐殊譯。

上雲門掩竹齋。益州刺史蘇頌見而奇之。時太白齒方少。英氣溢發。諸爲詩文甚多。徵類宮中行樂詞體。今邑人所藏百篇。大抵皆格律也。雖頗體弱。然短羽襯襯。已有風雛態。淳化中縣令楊遂爲之引。謂爲少作是也。達江人。自名能詩。累謫爲令云。○琦按此編今已不傳。晁公武讀書志曰。蜀本太白集。附入左綿邑人所真白隱處少年所作詩六十篇。尤爲淺俗。今蜀本李集亦不可見。疑文苑英華所載五律。始太白與杜甫相遇梁宋間。結交歡甚久。乃去客居魯徂徠山。甫從嚴武成都。太白數首或卽是興。

益流落不能歸。故甫詩云。匡山讀書處。頭白好歸來。然學者多疑太白爲山東人。又以匡山爲匡廬。皆非也。今大匡山猶有讀書臺。而清廉鄉故居遺地尚在。廢爲寺。名龍西院。有唐梓州刺史碑。失其名。太
審字記。綿州彰明縣有李內碑。在寧梵寺門下梓州刺史子及綿州刺史高祝記。太白有子曰伯禽。女都文元豐九域志。綿州有李太白碑。唐梓州刺史子邵文。

乃其所撰云。

開元九年辛酉。

開元十年壬戌。

開元十一年癸亥。

開元十二年甲子。

有蟾蜍薄太清詩。新唐書開元十二年七月廢皇帝王氏爲庶人。蘇註謂蟾蜍薄太清一篇爲廢后而作。玩詩意當是。

開元十三年乙丑。

太白出遊襄漢。南泛洞庭。東至金陵揚州。更客汝海。還憩雲夢。故相許圉師家以孫女妻之。遂留安陸者十年。以上遊歷之地略見上安州李員史裴長史二書中其歲月皆無可考而娶于許氏約計當在是年之後故并敍于此

訪戴天山道士不遇詩。登峨嵋山詩。登錦城散花樓詩。在蜀所作者。皆是年以前詩。

開元十四年丙寅。

開元十五年丁卯。

開元十六年戊辰。

開元十七年己巳。

開元十八年庚午。

太白年三十上韓荊州書云。三十成文章。厯抵卿相。上安州裴長史書云。五歲誦六甲。十歲觀百家。常橫經枕籍。制作不倦。迄于今三十春矣。以爲士生則桑弧蓬矢。射乎四方。故知大丈夫必有四方之志。乃杖劍去國。辭親遠遊。南窮蒼梧。東涉溟海。見鄉人相如大誇雲夢之事。云楚有七澤。遂來觀焉。而許相公家見招。妻以孫女。憩跡于此。至移三霜焉。按太白送從姪游廬山序云。余少時大人令語子虛避賦十年。是太白寓居安陸。蓋十年也。合之此書觀之。約其旅遊安陸。娶于許氏。當在開元十三年之始。有上裴長史書有憩跡於此至移三霜之語。則開元十

八年也。又踰四年，年三十五，則開元二十三年計此十年間，正是其酒隱安陸之十年。自是而出遊太原，轉之齊魯矣。其蒼梧洞庭，溟海維揚，金陵鄂城之遊，皆在二十六七以前。此皆參互可考者。曾子固序曰：白出居嘉漢之間，南遊江淮至楚，觀雲夢、蘆夢許氏者，高宗累三年，字尚欠精審，曩昔東遊維揚，不踰一年，散金三十

餘萬，有落魄公子悉皆濟之。又昔與蜀中友人吳指南同遊於楚，指南死於洞庭之上，白伏屍慟哭。若喪天倫，行路聞者悉皆傷心。猛虎前臨，堅守不動，遂權殯于湖側，使之金陵。數年來觀，筋肉尚在，雪泣持刃躬申洗削，裹骨徒步，屢興攜持，丐貸營葬於鄂城之東。又曰：前此郡督馬公朝野豪彥，一見盡禮許爲奇才，因謂長史李京之曰：諸人之文猶山無烟霞，春無草樹。李白之文清雄奔放，名章俊語，絳繹間起，光明洞徹，句句動人，故交元丹親接斯議。

有安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰詩。詩有聲臥三十年，好閑復愛仙之句，雖未必即是三十歲所作，亦其上下數年間詩也。蓋諸列是詩於庚午年下，蓋既以聖歷二年爲太白始生之歲，又誤以三十爲二十耳。考其時太白尚未出蜀，又蓋諸以門有車馬客行及荅湖州迦葉司馬詩皆列於三十歲之下，按門有車馬客詩曰：嘆我萬里遊飄颻，三十春此嘆作荅湖州迦葉司馬詩云：舊居十載風雨沙煙翳，周與春之句應是綠山殘破南京之後所作，仙人之稱，其曰三十春者，是言放浪酒中約三十年，非謂是時年甫及三十也。茲皆不采。安州應城玉女湯詩，安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外，又詩代壽山荅孟少府移文書秋夜于安府送孟贊府還都序，上安州李長史書，上安州裴長史書，皆在安陸十年中之作。

開元十九年辛未。