



中学生

学生好作文辅导丛书
新世纪·新概念·新思维

轻松文言文

QingSong WenYanWen

初中分册

高常胜 高常青 主编

注释
赏析



★学生必备丛书 提高写作能力
陕西旅游出版社

学生好作文辅导丛书

轻松文言文

注释赏析

初中分册

高常胜 高常青 编著



陕西旅游出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

轻松文言文注释赏析. 初中分册 / 高常胜, 高常青主
编. —西安: 陕西旅游出版社, 2001.5
(学生好作文辅导丛书: 5)
ISBN 7-5418-1763-5

I. ①轻... II. ①高... ②高... III. 文言文—初中—
教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 21258 号

责任编辑: 李 斌

版式设计: 晓 晓

责任校对: 谭 青

责任监制: 刘青海

学生好作文辅导丛书 轻松文言文注释赏析 初中分册

高常胜 高常青 主编
陕西旅游出版社出版发行

(西安市长安北路 32 号 邮政编码: 710061)

新华书店经销 山东电子工业印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 9.5 印张 210 千字

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—10000 册

ISBN 7-5418-1763-5/G·446

共八册 定价: 78.40 元

G11A D35/B

前 言

文言文是我国文化宝库中的精华,但学习文言文对很多学生来说,是一件比较困难的事。为了解决同学们在学习文言文中遇到的困难,帮助同学们更好地掌握祖国优秀的文化遗产,我们根据《全日制普通中学语文教学大纲》(供试验用)的要求,由具有丰富教学经验的高中特级教师编写了这套《轻松文言文注释赏析》,希望能在提高学生阅读能力和鉴赏水平,发展学生的形象思维和审美情趣等方面对同学们有所裨益。

本套书把中学教材中的大部分文言文课文都按**赏析**、**译文**、**评析**、**知识提示**四个部分进行了剖析:

一、**赏析**:主要对文章的作者、写作背景、表现手法等进行了介绍,使同学们能对文章有个透彻的了解。

二、**译文**:在直译的基础上,调整语序,使之符合现代汉语语法要求,做到准确、流畅、生动。

三、**评析**:从文章的写作手法、布局谋篇等方面,从一二个侧面,向同学们提供鉴赏性的介绍,使同学们对文章的主要特色有更深入的了解,并能从中汲取更多的写作方法。

四、**知识提示**:这部分对文章中出现的古今异义、通假字、词类活用、句式等方面的问题,进行重点的讲解,使同学们能透彻地理解原文,并了解到常见的古汉语知识。

为了方便同学们自学,每本书后都附有详细的文言文词类注释,可供同学们参阅。

希望本套书能对同学们学习文言文有所帮助。并成为学生们的良师益友,老师们的好参谋,文言文爱好者的好助手。

编 者

目 录

曹刿论战·····	《左传》(1)
论语十则·····	(7)
《诗经》两首·····	(11)
一、关雎·····	(11)
二、蒹葭·····	(16)
君子于役·····	(20)
《孟子》二章——得道多助，失道寡助·····	(24)
庄暴见孟子·····	《孟子》(29)
鱼我所欲也·····	《孟子》(35)
生于忧患，死于安乐·····	《孟子》(42)
劝学·····	《荀子》(47)
扁鹊见蔡桓公·····	《韩非子》(52)
信陵君窃符救赵·····	司马迁(57)
陈涉世家·····	司马迁(75)
鸿门宴·····	司马迁(88)
乐羊子妻·····	范 曄(107)
陌上桑·····	汉乐府(111)
观沧海·····	曹 操(116)
龟虽寿·····	曹 操(120)
出师表·····	诸葛亮(123)
木兰诗·····	北朝民歌(133)

两小儿辩日	《列子》 (139)
愚公移山	《列子》 (142)
归园田居	陶渊明 (149)
饮酒	陶渊明 (152)
桃花源记	陶渊明 (156)
宋定伯捉鬼	干 宝 (162)
三峡	郦道元 (166)
与朱元思书	吴 均 (171)
杜少府之任蜀州	王 勃 (176)
次北固山下	王 湾 (179)
雁门太守行	李 贺 (182)
望洞庭湖赠张丞相	孟浩然 (186)
过故人庄	孟浩然 (190)
使至塞上	王 维 (193)
题破山寺后禅院	常 建 (197)
渡荆门送别	李 白 (201)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李 白 (204)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李 白 (208)
行路难	李 白 (210)
望岳	杜 甫 (213)
附录一 文言文词类举例	(215)
附录二 文言文常见通假(假借)字表	(221)
附录三 古义今用常用字表	(231)
附录四 文言文词类活用表	(257)
附录五 文言文的特殊句式	(290)

曹刿论战

《左传》

一、赏析

《左传》也称《左氏春秋》、《春秋左氏传》，相传为春秋时期鲁国史官左丘明所作。是一部编年体史书。它记录了鲁隐公元年至鲁哀公二十七年这一时期周王朝和各诸侯国的盛衰兴亡，以及各方面的重大事件。

《左传》文字优美，记事鲜明。尤其是作者善于用简洁的语言，描写错综复杂的历史事件，特别是对于一些重大战役，更是写得生动细致，绘声绘色，给读者留下了深刻的印象。因此，后人常常评价《左传》不仅是一部史学名著，也是一部文学名著。

《曹刿论战》记叙的是发生于公元前684年的齐鲁长勺之战。其战争起因是：齐国发生内乱，国君被杀。逃往鲁国的公子纠和逃往莒国的公子小白，都想回国当国君。鲁庄公派兵护送纠回齐，不料小白已抢先回国当了国君，于是派兵打败鲁军，并逼迫庄公杀了公子纠，但仍不罢休，又出兵攻打鲁国。鲁国人曹刿向庄公献策，帮助庄公采取正确的战略战术，打败了强大的齐国。

长勺之战是我国历史上以弱胜强的典型战例之一。

二、原文

十年^①春，齐师伐我^②。公^③将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者^④谋之，又何间^⑤焉？”刿曰：“肉食者鄙^⑥，未能远谋。”乃入见。问：“何以战^⑦？”公曰：“衣食所安，弗敢专也^⑧，必以分人^⑨。”对^⑩曰：“小惠未徧^⑪，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛^⑫，弗敢加^⑬也，必以信^⑭。”对曰：“小信未孚^⑮，神弗福^⑯也。”公曰：“小大之狱^⑰，虽^⑱不能察^⑲，必以情^⑳。”对曰：“忠之属也^㉑。可以一战^㉒。战则请从^㉓。”

公与之乘^㉔。战于长勺^㉕。公将鼓^㉖之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩^㉗。公将驰^㉘之。刿曰：“未可。”下视其辙^㉙，登轼^㉚而望之，曰：“可矣。”遂逐^㉛齐师。

既克^㉜，公问其故^㉝。对曰：“夫战，勇气也^㉞。一鼓作气^㉟，再^㊱而衰，三而竭。彼竭我盈^㊲，故克之。夫大国，难测^㊳也，惧有伏^㊴焉。吾视其辙乱，望其旗靡^㊵，故逐之。”

【点评】

全文布局谋篇浑然一体，结构极其严谨，读来毫无

松散拖沓之嫌！

突出表现了曹刿在指挥作战上所具有的“远谋”。

全文融满怀激情于字里行间。作者通过长勺之战的经过，歌颂了鲁国的胜利，歌颂了曹刿的正确指挥。在这里，记叙的客观性和感情上的倾向性极其和谐地统一在一起。

该文用二百余字，记叙了一个战斗的全过程，又不流于空洞抽象。

善于运用对比衬托也是该文的一大特征。如最后一段文字的描写便可见一斑：前者的急躁冒进，乏乏远谋；后者刿的沉着谨慎，机智果断跃然纸上。

三、译文

鲁庄公十年的春天，齐国军队攻打鲁国，鲁庄公将要迎战。曹刿请求庄公接见。他的同乡说：“大官们会谋划这件事的，你又何必参与呢？”曹刿说：“大官们眼光短浅，不能深谋远虑。”于是进宫廷去见庄公。曹刿问庄公：“您凭什么跟齐国打仗？”庄公说：“衣食是使人生活安定的东西，我不敢独自占有，一定拿来分给别人。”曹刿说：“这种小恩小惠不能遍及百姓，老百姓是不会听从您的。”庄公说：“祭祀用的牛羊、玉帛之类，我从来不敢虚报数目，一定要做到诚实可信。”曹刿说：

“这点诚意难以使人信服，神是不会保佑您的。”庄公说：“大大小小的案件，虽然不能件件都了解得清楚，但一定要处理得合情合理。”曹判说：“这是（对人民）尽本职的事，可以凭这一点去打仗。作战时请允许我跟您去。”鲁庄公和曹判同坐一辆战车。在长勺和齐军作战。庄公（一上阵）就要击鼓进军。曹判说：“（现在）不行。”齐军擂过三通战鼓后，曹判说：“可以击鼓进军啦。”齐军大败。庄公正要下令追击，曹判说：“还不行”。（说完就）下车去察看齐军的车印，又登上车前横木了望齐军（的队形），（这才）说：“可以追击了。”于是追击齐军。

打了胜仗以后，鲁庄公询问取胜的原因。曹判答道：“打仗，要靠勇气。头通鼓能振作士兵们勇气，二通鼓时勇气减弱，到三通鼓时勇气已经消失了。敌方的勇气已经消失而我方的勇气正盛，所以打败了他们。（齐是）大国，难以摸清（它的情况），怕的是有埋伏，我发现他们的车印混乱，军旗也倒下了，所以下令追击他们。”

四、知识提示

- ①〔十年〕鲁庄公十年，公元前684年。
- ②〔我〕《左传》是据鲁史写的，所以称鲁国为“我”。
- ③〔公〕鲁庄公。

- ④〔肉食者〕吃肉的人。指居高位、享厚禄的人。
- ⑤〔间(jiàn)〕参与。
- ⑥〔鄙(bǐ)〕鄙陋。这里指目光短浅。
- ⑦〔何以战〕就是“以何战”，凭借什么作战？以，介词，用、凭、靠。
- ⑧〔衣食所安，弗敢专也〕衣食这类养生的东西，不敢独自享受。安，有“养”的意思，弗，不。专，独自专有。
- ⑨〔必以分人〕就是“必以之分人”，一定把(它)分(给)别人。人，这里指的是一些臣子。
- ⑩〔对〕指臣对君说话。
- ⑪〔徧〕同“遍”，遍及、普遍。
- ⑫〔牺牲玉帛(bó)〕古代祭祀用的祭品。牺牲，指猪、牛、羊等。帛，丝织品。〕
- ⑬〔加〕虚夸。这里是说以少报多。
- ⑭〔信〕信实，意思是对神说实话。
- ⑮〔小信未孚(fú)〕(这只是)小信用，未能(受到神灵充分)信任。孚，为人所信服。
- ⑯〔福〕动词，赐福，保佑。
- ⑰〔狱〕案件。
- ⑱〔虽〕即使。
- ⑲〔察〕(一一)明察，弄清楚。
- ⑳〔情〕实情。
- ㉑〔忠之属也〕(这是)尽了本职的一类(事情)。忠，尽力做好本分的事。
- ㉒〔可以一战〕就是“可以之一战”，可凭借(这个条件)

打一仗。

- ②③〔战则请从〕（如果）作战，就请允许（我）跟随着去。
- ②④〔公与之乘〕鲁庄公和他共坐一辆战车。之，代“他”，指曹刿。
- ②⑤〔长勺〕鲁国地名。
- ②⑥〔鼓〕击鼓进军。鼓，动词，就是击鼓。古代作战，击鼓命令进军。下文的“三鼓”，就是三次击鼓命令军队出击。文言文中，数词后面常常不用量词，所以“三”字后面没有“次”一类的字。
- ②⑦〔败绩〕大败。
- ②⑧〔驰〕驱车（追赶）。
- ②⑨〔辙（zhé）〕车轮滚过地面留下的痕迹。
- ③①〔轼〕古代车子前边的横木，供乘车人扶手用。
- ③②〔遂逐〕就追赶。这里有追击的意思。
- ③③〔既克〕已经战胜。既，副词。
- ③④〔故〕原因，缘故。
- ③⑤〔夫（fú）战，勇气也〕作战，（是靠）勇气的。夫，发语词，议论或说明时，用在句子开头，没有实在意义。
- ③⑥〔一鼓作气〕第一次击鼓（能够）振作（士兵们的）勇气。作，振作。
- ③⑦〔再〕第二次。
- ③⑧〔盈〕充满。这里指士气正旺盛。
- ③⑨〔测〕推测，估计。
- ③⑩〔伏〕埋伏。
- ④①〔靡（mǐ）〕倒下。

论语十则

一、赏析

选自《论语》，《论语》是一部记载孔子及其弟子的言行的书，是研究孔子学说的一本书，也是儒家学派的经典著作之一。书中概括了孔子的哲学、教育思想、政治见解和道德观念等许多方面，是研究孔子学说最权威的资料。该书有二十篇，四百九十二章，语言质朴精炼，意义含蓄深刻，是语录体的散文。书中有些总结性的言论，常被后人所引用，并逐步地发展成为格言或成语，对文学语言发展有很大的影响。

孔子（前 551 ~ 前 479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国人。我国著名的思想家、教育家，儒家学派的创始人。他从三十岁开始聚徒讲学，开兴办私学之风，为我国古代教育事业做出了贡献。他的教育思想，包括教学内容和教育方法在《论语》中均有记述。

二、原文

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

子曰：“温故^①而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔^②，思而不学则殆^③。”

子曰：“由，诲女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”

子贡^④问曰：“孔文子^⑤何以谓之‘文’也？”

子曰：“敏而好学，不耻下问^⑥，是以^⑦谓之‘文’也。”

子曰：“默而识之^⑧，学而不厌^⑨，诲^⑩人不倦，何有于我哉^⑪？”

子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子在川上，曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

【点评】

文中以简练的语言记录了孔子治学、教育思想。其中的许多语句已成为现在人们常常引用的格言或警句。

三、译文

孔子说：“学了知识，按时复习，这是愉快的事。有志同道合的人从远方来，在一起探讨问题，是一种乐趣，人家不了解，我却不怨恨，是君子的风格。”

孔子说：“复习旧的知识，能够从中有新的体会或发现。这样，就可以做老师。”

孔子说：“只读书而不动脑筋，就会感到迷惘；只是一味空想而不读书，就会弄得精神疲惫。”

孔子说：“子路，教给你正确认识事物的道理吧。（那就是）知道就是知道，不知道就是不知道，这就是聪明智慧。”

子贡问道：“孔文子的谥号为什么叫‘文’呢？”孔子说：“他聪敏而又爱好学习，并且不以向不如自己的人请教为耻，因此用‘文’当作他的谥号。”

孔子说：“要把学过的东西默默地记在心里，不断积累知识；学无止境，从不感到满足；要热情地教导学生，而不感到厌倦，哪一样我能有呢？”

孔子说：“几个人在一起走路时，其中一定有人可以当我的老师；应当选择他们的优点去学习，对他们的缺点，要注意改正。”

孔子说：“（对待任何事业和学问）懂得它的人不如喜爱它的人，喜爱它的人不如以它为乐的人。”

孔子站在河边叹道：“消逝的时光像河水一样啊，日夜不停地流去。”

孔子说：“我曾经整天不吃，整夜不睡，思考问题，（但并）没有益处，还不如去学习。”

四、知识提示

- ①〔温故〕温习旧的（已经学过的知识）。
- ②〔罔（wǎng）〕无知。
- ③〔殆（dài）〕迷惑。
- ④〔子贡〕孔子的弟子。姓端木，名赐，字子贡。
- ⑤〔孔文子〕卫国的大夫孔圉（yǔ），谥号“文”。谥号，古代帝王、贵族、大臣或其他有地位的人死后被加的带有褒贬意义的称号。
- ⑥〔敏而好学，不耻下问〕意思是：聪敏而又努力学习，不以向不如自己的人请教为羞耻。
- ⑦〔是以〕因此。
- ⑧〔默而识（zhì）之〕口里不说而心里记住它。识，记。之，指学习所得的东西。
- ⑨〔厌〕满足。
- ⑩〔诲（huì）〕教导。
- ⑪〔何有于我哉〕这三件事哪一样我能有呢？

《诗经》两首

一、关 雎

一、赏析

《诗经》是中国最早的诗歌总集。本来只称《诗》，或举其整数称为《诗三百》，后被儒家奉为经典，称之曰《诗经》。编成于春秋时代，共计三百零五篇，大抵是周初至春秋中叶时期的作品，产生于今天的陕西、山西、河南、山东及湖北等地。都是合乐歌词。根据乐调分为“风、雅、颂”三个大类。其中《风》有十五国风；《雅》有《大雅》和《小雅》；《颂》有《周颂》、《鲁颂》、《商颂》。这些诗作的作者既有普通的人民群众，也有士大夫贵族阶层。但当时尚没有专门的作家，作者也无从考定。其表现形式以四言为主，行文中普遍采取赋、比、兴之手法，其中确有不少优秀的篇章，描写很生动，语言也优美，富有一定的艺术感染力。

《关雎》是《诗经》中的首篇，是描写青年男子有迷于美丽姑娘的千古名篇。

二、原文

关关雎鸠^①，在河之洲。