

新编

XINBIAN XIAOXUESHENG

看图作文



植物

KANTUZUOWEN

王白石 魏玉梅 主编

马英慧 副主编

上海科学技术文献出版社

世界图书出版公司

# 新编小学生看图作文

## 第一册 植物

主编 王白石 魏玉梅

副主编 马英慧

上海科学技术文献出版社  
世界图书出版公司

### 图书在版编目(CIP)数据

新编小学生看图作文 / 王必辉主编. - 上海 : 上海科学技术文献出版社, 1999. 12

ISBN 7-5439-1452-2

I. 新… II. 王… III. 作文课-小学-教学参考资料  
N . G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 53347 号

下列同学参加了本册例文的写作 (植物)

王晓东 骆序 陆俊杰 张宇杰 赵世婕 唐文佳  
夏慧中 钱峥毅 颜峻 施梦嘉

### 新编小学生看图作文

#### 第一册 植物

主 编 王白石 魏玉梅

副主编 马英慧

\*

上海科学技术文献出版社

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

上海世界图书出版公司

(上海市武定路 555 号 邮政编码 200040)

全国新华书店经销

上海科技文献出版社昆山联营厂印刷

\*

开本 850×1168 1/32 印张 2 字数 27 000

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印 数：1—20 000

ISBN 7-5439-1452-2/G · 376

定 价：40.00 元(每册 4.00 元)

# 前　　言

“看图作文”是中小学,特别是小学中、高年级作文教学习作的一项有效的途径,它提供了作文题材,以形象的描绘,启迪学生观察人和事物的特点,思考作文的立意;它能引导学生展开联想,扩大视野,丰富想象,憧憬未来,写出生动的作文。编写《看图作文》的初衷,是为了积极配合小学作文教学,提供辅导用书,以供学生自学,教师引用。因而分门别类,绘制了图画,编写了相应的例文,作出了有针对性的“点评”;并拟设了与例文内容相关的话题,配制了图画,作出了简要的提示,引导学生习作。

“丛书”编写小组在讨论编写计划过程中,深感到这套“丛书”实际上也是对小学生进行素质教育的良好读物:它能扩展学生的知识面,提高学生的认识,开拓学生的思维,培养学生的能力。尤其在指导学生习作的过程中,必能使他们在诸多方面得到同步的发展。然而,这对编写工作提出了更高的要求:在内容的选取上,“点评”、“提示”的表述上,既要符合学生现有的实际水平,又要有助于训练构思能力、语言表达能力;还要重视引导拓展、提高思想认识和思维能力等。为此,编者们探讨了学生的生活内容和需广泛教育的方面,选辑了十项内容:植物、物品、活动、场



所、动物、景物、人物、情景、建筑、社会，分编了十册。在选写具体事物时，既要注意到学生已有的知识，熟悉的内容；还要重视积极引导学生认识新事物、新气象，武装科学知识，诱导幻想未来，参与社会活动，树立远大的理想。这些既是培养作文能力所需要的，也是全面提高素质所需要的。这就是我们“新编”的着眼点。

上述十个方面，都是贴近学生生活的，或是有意识的引导他们去观察和参与实践。其中所举的实例，在分类上往往有交错。比如：某一建筑物当然属“建筑”一类，但也可以划归“景物”欣赏一类，或列入“社会”发展面貌的部分。这是因为观察、思考的角度不同，归类也不同，不足为奇，幸未为此争论。

阅读这套“丛书”的众多学生，在水平上必然有差距。为求适应面较能广泛些，使用期长远些，我们在选材和阐述的深浅度上，看图作文训练的难易度上，都注意到了应有一个幅度。为此，“丛书”的各册中都分别有深浅、难易不一的例文和练习，以便高小年级及预备班的同学，据自己的水平自由选取，较难的可逐步选学。事实上，学生练写作文有很大的跨度，不完全受限于所在的年级。有一个适当的幅度，更可充分发挥潜力，调动积极性。

我们谨以这套“丛书”作为向新世纪的献礼，愿它能为作文教学的改革作出贡献。

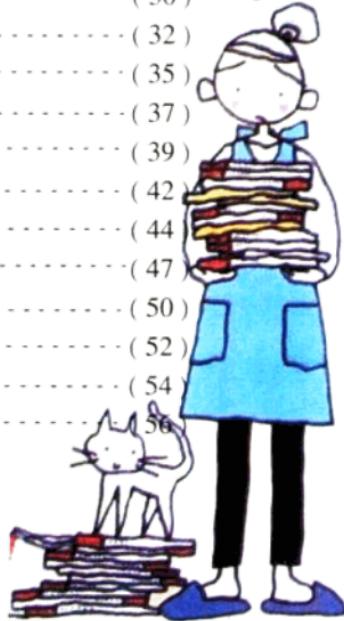
编者

1999年11月



## 目 录

1. 家乡的翠竹	( 1 )
2. 松树	( 4 )
3. 我爱长青藤	( 6 )
4. 梧桐树	( 8 )
5. 迎春花	( 11 )
6. 黄瓜	( 13 )
7. 桔子	( 15 )
8. 草莓	( 17 )
9. 辣椒	( 19 )
10. 藕	( 21 )
11. 大红枣	( 23 )
12. 椰子树	( 25 )
13. 桃花	( 28 )
14. 我爱家乡的桂花	( 30 )
15. 校园里的冬青树	( 32 )
16. 蒲公英	( 35 )
17. 西瓜	( 37 )
18. 葡萄树	( 39 )
19. 菊花	( 42 )
20. 仙人掌	( 44 )
21. 我爱小草	( 47 )
22. 石榴树	( 50 )
23. 我家的牵牛花	( 52 )
24. 文竹	( 54 )
25. 柳树	( 56 )



## 1. 家乡的翠竹

### 一、提纲

1. 翠竹把家乡打扮得分外秀丽。
2. 笋长成翠竹及竹子的用途。
3. 我爱家乡的翠竹。



## 二、例文

我的家在塔峙城湾，那里是个山区，环境非常优美。尤其是那些四季常青的翠竹，把家乡打扮得分外秀丽。

春天，微风轻轻地吹着，竹子舒展着枝叶，贪婪地吮吸着春天的甘露，在雨雾中发出“沙沙”的声音。这声音仿佛是它们在赞美春天的雨水。

清明节过后，地上出现了一道道裂缝，这些裂缝不知在什么时候渐渐地扩大了。于是，冒出一个个像塔尖似的小脑袋，而且都戴着一顶顶黄色的小帽子，它们就是竹子的后代——笋。笋在春天温暖的怀抱里，迅速地往上长。据老农说，一个雨天，笋能长高一尺多。

笋越长越高，越长越高。尖尖的脑袋，像一把把锥子要把蓝天顶破似的。笋长大了，变成了枝叶青翠的竹子。长成的竹子可以做笛子，吹出来的声音悠扬清脆；大的可以做成水桶来装水；还可以用来做筷子，编竹篮，打箩筐，心灵手巧的山民用竹子编出的各种各样精致的工艺品，深受人们的喜爱，在广州交易会上还受到外国人的欢迎。

我喜欢在环境清幽、空气清新的竹林里跑步，做操，爬竿，乘凉……

这里一株株翠竹高耸挺拔，顶天立地，无论是严寒，还是酷暑，它四季常青，象征着山区人民正直、质朴的品格和积极向上、艰苦奋斗的精神。

我爱家乡的翠竹。

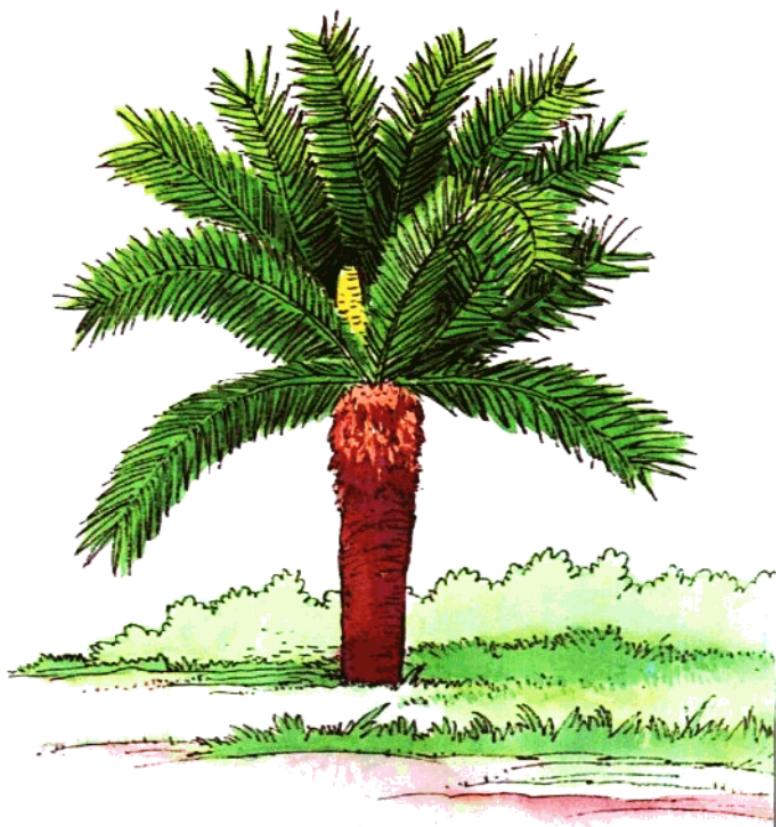
### 点评

作文以无限的赞美之情来写家乡的翠竹。把翠竹的秀丽、高耸、常青融合在一起，指出它象征着山区人民的品格和精神。把爱翠竹和爱家乡、爱家乡的人民也融合在一起了。

## 三、看图作文《铁树》

### 提示

铁树四季常绿，不畏严寒，朴实无华。铁树也叫“苏铁”、“凤尾松”。铁树的叶、茎、花与众不同。写一篇描写铁树外形、赞颂铁树品格的文章。



## 2. 松 树

### 一、提纲

1. 我爱松树。
2. 松树不畏秋风和严寒。
3. 我更加爱松树的献身精神。

### 二、例文

人人都说花美丽，但我却爱松树。

秋天，花谢了，草枯萎了，许多树的叶子都落尽了。松树却在秋风、秋雨中舒展着它的枝叶，它的叶子像一根根深绿色的长针，皮也好像一块块胶布交错着贴在树干上一样。一束束针一样的叶子在秋风中摆动着，好像在说：“我们不怕风。”

寒冷的冬天，鹅毛般的大雪在空中飞舞，凛冽的寒风呼啸着。松树在寒风中猛烈地摇摆着，大片大片的雪花往松树上压，它的枝权上积满了厚厚的雪。风和雪都想征服松树，但是，松树以它顽强的毅力和抗寒力一次又一次地战胜了风和雪，等待着春天的到来。



春天来了，春雨像乳汁一样哺育着万物。松树也在春雨的哺育下开出了一朵朵黄色的小花。

我爱松树，更爱它那种献身的精神。松树的树干是良好的木材，又可以造纸；松树的叶子可以提炼挥发油；松树的脂液可以做松香、松节油；它的枝和根还是很好的燃料。夏天，它撑开一把绿色的大伞，让人们乘凉；晚上，它的枝和根又可以做成火把，照亮人们前进的路……松树虽然没有花的美丽、芳香，但是为了人类，它即使粉身碎骨也毫无怨言。

我呆呆地望着远处的一排排松树，默默地想：我也要做一个像松树一样坚韧不拔、英勇不屈的人；做一个终身为祖国人民作贡献的人。

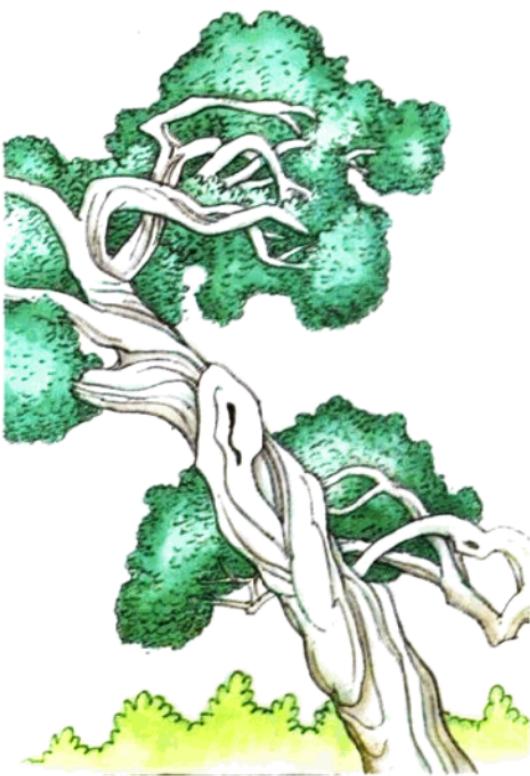
#### 点评

以松树不畏秋风，战胜严冬风雪的事实来表现它的坚强，以它能“粉身碎骨”为人民服务的广泛功能来表现松树的献身精神。作者借物抒情，表达了自己的意愿。

### 三、看图作文《柏树》

#### 提示

仔细观察图画，仿照例文《松树》的结构，写一篇介绍柏树的文章。



### 3. 我爱长青藤

#### 一、提纲

1. 我家有一盆长青藤。
2. 我对长青藤感情变化的过程。
3. 我真的喜欢起长青藤。

#### 二、例文

原先我对那花篮似的长青藤并没看上眼。我想，它的叶子虽然有些黄绿相间，不单调，可也不见得美，因为它不开花，只是一个劲儿地长叉。秋天来临的时候，它已经长得十分茂密，绿油油的了。如果把它挂在堂前，倒也觉得有几分姿色，我似乎有些喜欢它了。

冬天了，有一天，气温降到摄氏零下5度左右。那天我放学回家，一看，原来绕在铁丝圆圈上的长青藤的形态变了，变成了两条“龙”。一条小龙正昂着头，准备向高空飞去，另一条大龙尾巴还没离开花盆，整个身子已跃入高空，在墙壁上上下“游动”，然后又从高空倒挂下来，“龙”头也离地不远了。远看，它的叶子活像“龙身”上的“鳞片”。这时阳台门敞开，吹来阵阵微风。长青藤的叶子在叶柄上摇个不停。你再从远处看：“小龙”、



“大龙”似乎正在嬉戏玩耍呢。我望着这生机勃勃的景象，心里乐乎乎的。

我开始真的喜欢起长青藤了。

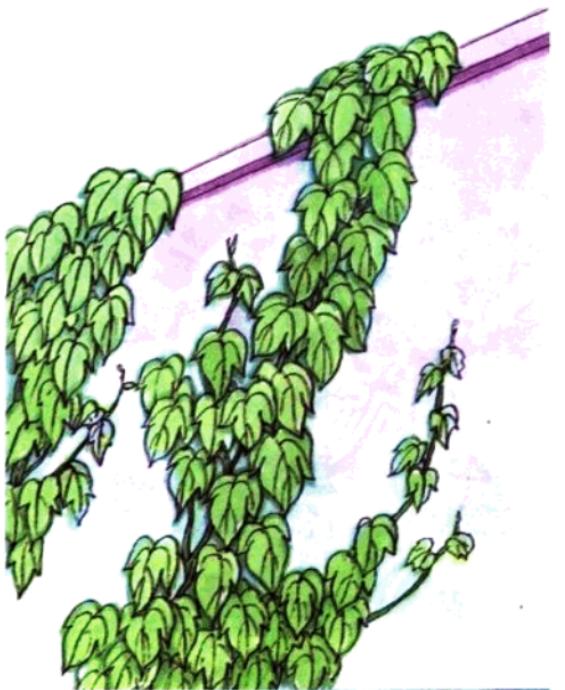
#### 点评

通过写观察长青藤在成长发展中的变化，特别是在严寒气候下，依然那么生机勃勃的景象，表述了自己对它感情的逐步变化，以至最后“开始真的喜欢起长青藤了”。叙述真切，感情真实。

### 三、看图作文《校园里的爬山虎》

#### 提示

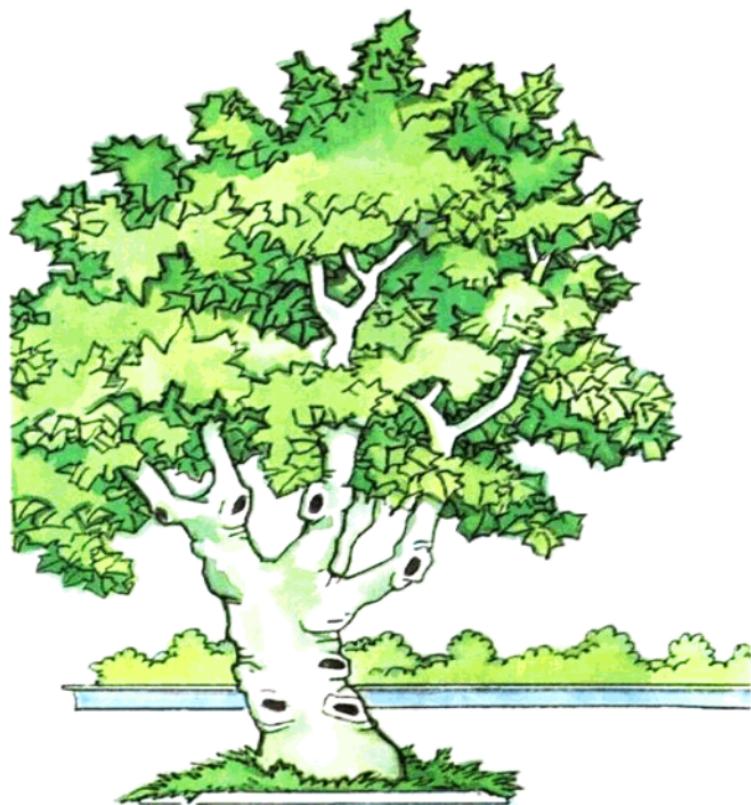
爬山虎也叫“常春藤”，你们校园的墙上有爬山虎吗？请从爬山虎的叶、茎、脚以及满墙的爬山虎在风中摇曳的姿态这几个方面写一篇作文。



## 4. 梧桐树

### 一、提纲

1. 校园的梧桐树树干高大，枝叶茂盛。
2. 梧桐树在四季中的变化。
3. 梧桐树给我们带来了欢乐，是我们的大朋友。



## 二、例文

校园的一侧，有一棵梧桐树，高大的树干，足有三层楼那么高，几根粗大的枝干向空中展开，上面长着繁茂的树叶。它的树干上有一个个大大小小的疙瘩，记载着它久经风霜的经历。

春天，冰雪融化，柔和的春风唤醒了大地，吹绿了田野。梧桐树的树枝早早地发了芽，长出嫩绿的新叶，在阳光的照射下，显得娇嫩可爱。春风吹过，春雨洒过，梧桐叶长大了。

夏天，梧桐树像一把张开的绿绒大伞。它那茂盛的绿叶，把阳光遮得严严实实，不留一点儿缝隙。这时的梧桐树成了我们的清凉天地。

秋天，梧桐树长出梧桐籽。几颗全身灰不溜秋、黄豆般大小的梧桐籽缀在像小船似的叶片上。秋风一吹，那小船飘飘地降落在地上，梧桐籽就在地上生了根。

冬天，寒风把梧桐树的身子吹得光秃秃的，但它仍然像一个勇士站在寒风中，毫不畏惧。我知道，它是在积聚力量，等待下一个春天的到来。

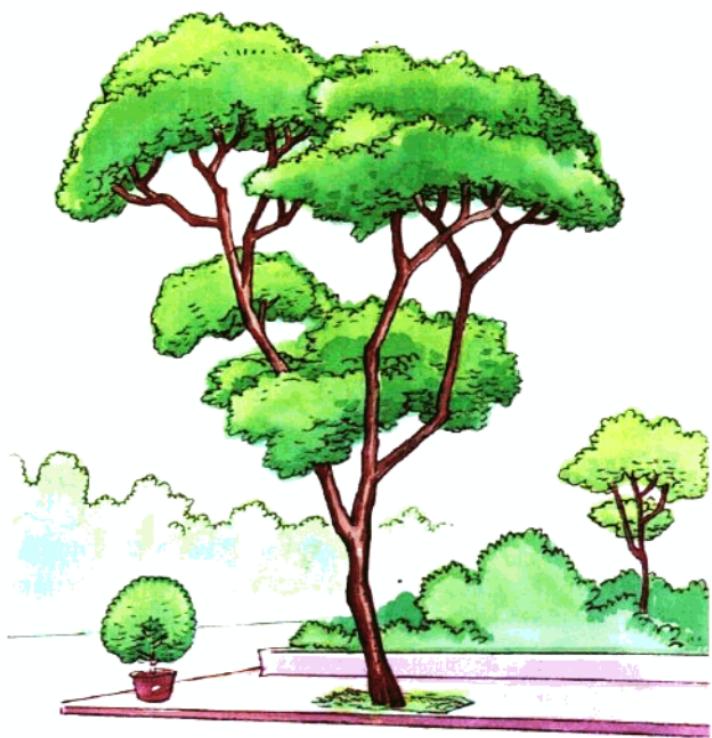
啊！梧桐树，你给我们带来无尽的欢乐，你真是我们的大朋友。  
点评

写得具体。文中既有记述，又有抒情。前一项，基础在观察。文中写梧桐籽，这毫不起眼的小颗粒，它的颜色、大小，特别是它同叶片的粘连、它的降落情形，不经过仔细观察能写得出吗？后一项，要有深情。写“光秃秃”的树干在“积聚力量”、“等待下一个春天的到来”，不是充满期待吗？

## 三、看图作文《樟树》

### 提示

樟树是一种常见的绿化行道树，它通体能散发出一种樟脑的香气，通过提取，还能供医药及工业用呢！樟木坚硬美观，做成的家具、箱子非常耐用，而且还能防蛀呢！



## 5. 迎春花

### 一、提纲

1. 早春时节，迎春花开放。
2. 迎春花的花条、枝条。
3. 迎春花精神可贵。
4. 我赞美迎春花。

### 二、例文

与高雅的菊花和瑰丽的牡丹相比，迎春花不免有些逊色。但在早春时节，大地万物刚刚复苏，到处仍然是一片荒草枯木的时候，若在你眼前突然出现一族迎春花，定会使你欢欣惊喜，你会情不自禁地到它跟前去仔细观赏。

迎春花喜欢阳光，所以生长在向阳的地方。它的枝一条一条的，上面均匀地挂着黄色的花儿，从远处望去，很像一条一条金鞭子。整个的花簇又像一片金色的云朵。一阵微风吹来，迎春花便泛起“波浪”。在柔和的阳光下荡漾着，闪着金色的光芒，好看极了。

如果你走近细看，就会发现迎春花的花朵呈喇叭形的，通常有六个瓣，要是仔细寻找，会发现还有四个瓣、五个瓣、七个瓣的花。虽然他们的花瓣有多有少，但有一个共同的特点，花瓣的正面都是黄色的，而背面却

