

語文教學叢書

詳析「匆匆」的語法與修辭

方師鐸 著

台灣學官書局印行

詳析「匆匆」的語法與修辭

方師鐸 著

臺灣學生書局 印行

詳析「匆匆」的語法與修辭

著作者：方 師 鐸

出版者：臺 灣 學 生 書 局

本書局登：行政院新聞局局版臺業字第一一〇〇號
記證字號

發行人：丁 文 治

發所行：臺 灣 學 生 書 局

臺北市和平東路一段一九八號
郵政劃撥帳號二四六六號
電話：3211097・3413467・3214156

定價 精裝新臺幣一二〇元
平裝新臺幣八〇元

中華民國七十二年四月初版

8056 版權所有・翻印必究



方師鐸教授

著者簡介

方師鐸，江蘇人，一九一二年生，國立北京大學中國文學系及文科研究所畢業。畢業後，獲中英庚款補助，在滇、緬、泰、越山區，調查「擺夷」語言。本省光復後，應聘來臺，創辦「國語日報」，從事國語推行工作，並先後在臺大、師大、政大等校教授聲韻、訓詁、語法諸課；其後至東海繼續教授語文科目迄今；現任東海大學中文研究所所長。語文方面著作除「國語結構語法」、「傳統文學與類書之關係」、「國語辭彙學——構詞篇」、「五十年來中國國語運動史」、「增補國音字彙」等專書外，又輯有「方師鐸文史叢稿」，全文約七十三萬餘言，即將出版問世。

「現代語言學論叢」緣起

語言與文字是人類歷史上最偉大的發明。有了語言，人類纔能超越一切禽獸成爲萬物之靈；有了文字，祖先的文化遺產纔能綿延不絕，相傳到現在。尤有進者，人的思維或推理都以語言爲媒介；因此，如能揭開語言之謎，對於人類之探求至少就可以獲得一半的解答。

中國對於語文的研究有一段悠久而輝煌的歷史，成爲漢學中最受人重視的一環。爲了繼承這光榮的傳統並且繼續予以發揚光大起見，我們準備刊行「現代語言學論叢」。在這個論叢裡，我們有系統地介紹並討論現代語言學的理論與方法，同時運用這些理論與方法，從事國語語音、語法、語意各方面的分析與研究。論叢將分爲兩大類：甲類用國文撰寫，乙類用英文撰寫。我們希望將來還能開闢第三類，以容納國內研究所學生的論文。

在人文科學普遍遭受歧視的今天，「現代語言學論叢」的出版，可以說是一個相當勇敢的嘗試。我們除了感謝臺灣學生書局提供這難得的機會以外，還虔誠地呼籲國內外從事漢語語言學研究的學者不斷給予支持與鼓勵。

湯 廷 池

民國六十五年九月二十九日於臺北

語文教學叢書緣起

現代語言學是行爲科學的一環，當行爲科學在我國逐漸受到重視的時候，現代語言學却還停留在拓荒的階段。

爲了在中國推展這門嶄新的學科，我們幾年前成立了「現代語言學論叢編輯委員會」，計畫有系統地介紹現代語言學的理論與方法，並利用這些理論與方法從事國語與其他語言有關語音、語法、語意、語用等各方面的分析與研究。經過這幾年來的努力耕耘，總算出版了幾本尚足稱道的書，逐漸受到中外學者與一般讀者的重視。

今天是羣策羣力、和衷共濟的時代，少數幾個人究竟難成「氣候」。爲了開展語言學的領域，我們決定在「現代語言學論叢」之外，編印「語文教學叢書」，專門出版討論中外語文教學理論與實際應用的著作。我們竭誠歡迎對現代語言學與語文教學懷有熱忱的朋友共同來開拓這塊「新生地」。

語文教學叢書編輯委員會 謹誌

詳析「匆匆」的語法與修辭

目 錄

課文及有關注釋

課文	9
題解	12
作者	12
注釋	12

課文詳析

專題討論之一——常用語文術語簡介

1. 句子和句中的成分	19
2. 字、詞和詞類	22
3. 構詞、詞組和特殊結構	25

專題討論之二——「的」字結構（附「地」字結構、 「得」字結構）

1. 「的」字結構	31
2. 「地」字結構和「得」字結構	40

專題討論之三——介詞結構 45

1. 介詞結構 45

2. 完全的介詞結構 48

① 我躺「在林上」

② 日子「從飯碗裡」過去

③ 他又「從遮挽著的手邊」過去

④ 「除徘徊外」，又賸些甚麼呢

3. 不完全的介詞結構 53

① 擔負雙重詞尾任務的「為甚麼」和「在哪裡」

② 本身就具方位性的「在何處」和「到這世界」

③ 貌似主語的「小屋裡」和貌似動賓詞組的「到了哪裡」

④ 不用介詞的表時間的介詞結構

⑤ 「早上」可視同副詞

專題討論之四——「有」字的特殊用法 67

1. 「有」「有人」和「祇有」 67

2. 繫詞「有」 69

3. 「有人」 71

4. 「祇有」 73

專題討論之五——「來」和「去」 77

1. 「來」和「去」 77

2. 「來」和「去」的基本用法 80

3.「來」和「去」的同義詞群·····	81
4.作補語的「來」和「去」·····	83
專題討論之六—「着」和「了」·····	89
1.「着」和「了」·····	89
2.「着」和「來着」·····	89
3.「了」·····	93
①表客觀事態完成的「了」	
②表主觀語氣的輕聲「了」	
③既表客觀事態完成，又表主觀語氣的「了」	
④複音節的語氣助詞「罷了」	
專題討論之七—「被」字句和「把」字句·····	101
專題討論之八—「如」和「像」·····	105
專題討論之九—本文寫作技巧分析·····	109
1.本文之主題及全篇布局·····	109
2.寫作技巧·····	110
①整齊中求錯落、重疊中多變化	
②用具體表抽象	
③利用語感強烈的熟詞	
④造句上的刻意安排	

專題討論之十一——本文中之敗筆…………… 121

1. 「何處」和「於」、「哪裡」和「在」文白有別
2. 「不禁」「涔涔」「潸潸」都是文言詞
3. 「時間的流」的「流」字不是詞
4. 「在千門萬戶的世界裡的我」是歐化語法

專題討論之十一——本文所用句型分析…………… 125

1. $\times \times A$ 了, ($\times \times$)有再B的時候
2. A, A' + 謂語
3. ()是+「短句子」+吧
4. () + 又 + 謂語 + 表地的介詞結構 + 呢
5. 主語 + 「爲甚麼」 + 謂語 + 助詞
6. $\times$ 的儘管 $\times$ _了_着
7. 「表時的介詞結構」, 日子「從 $\times \times$ 裡」過去
8. 在「A的B」裡
9. (我) $\times$ 些甚麼呢
10. 祇有 $\times \times$ 罷了
11. ()如AA, 被BB $\times \times$ 了
12. 我()留着 $\times \times$ 樣的痕跡呢
13. 大句子裡套着小句子的「包孕複句」

專題討論之十二——本文所用的詞彙…………… 133

1. 本文所用詞彙的詞性分類..... 133

① 名詞

② 動詞

③ 形容詞

④ 代詞

⑤ 數詞、量詞、數量詞

⑥ 副詞

⑦ 介詞

⑧ 連詞

⑨ 助詞

⑩ 詞尾

2. 本文所用詞彙的義類與形類..... 139

① 表時間及日子之詞

② 表時間去來之詞

③ 表空虛無奈之詞

④ 疊詞

⑤ 疑問詞

語文教學叢書緣起

現代語言學是行爲科學的一環，當行爲科學在我國逐漸受到重視的時候，現代語言學却還停留在拓荒的階段。

爲了在中國推展這門嶄新的學科，我們幾年前成立了「現代語言學論叢編輯委員會」，計畫有系統地介紹現代語言學的理論與方法，並利用這些理論與方法從事國語與其他語言有關語音、語法、語意、語用等各方面的分析與研究。經過這幾年來的努力耕耘，總算出版了幾本尚足稱道的書，逐漸受到中外學者與一般讀者的重視。

今天是羣策羣力、和衷共濟的時代，少數幾個人究竟難成「氣候」。爲了開展語言學的領域，我們決定在「現代語言學論叢」之外，編印「語文教學叢書」，專門出版討論中外語文教學理論與實際應用的著作。我們竭誠歡迎對現代語言學與語文教學懷有熱忱的朋友共同來開拓這塊「新生地」。

語文教學叢書編輯委員會 謹誌

詳析「匆匆」的語法與修辭

目 錄

課文及有關注釋

課文	9
題解	12
作者	12
注釋	12

課文詳析

專題討論之一——常用語文術語簡介

19

- | | |
|---------------------|----|
| 1. 句子和句中的成分 | 19 |
| 2. 字、詞和詞類 | 22 |
| 3. 構詞、詞組和特殊結構 | 25 |

專題討論之二——「的」字結構（附「地」字結構、 「得」字結構）

31

- | | |
|------------------------|----|
| 1. 「的」字結構 | 31 |
| 2. 「地」字結構和「得」字結構 | 40 |

專題討論之三——介詞結構 45

1. 介詞結構 45

2. 完全的介詞結構 48

① 我躺「在牀上」

② 日子「從飯碗裡」過去

③ 他又「從遮挽著的手邊」過去

④ 「除徘徊外」，又賸些甚麼呢

3. 不完全的介詞結構 53

① 擔負雙重詞尾任務的「為甚麼」和「在哪裡」

② 本身就具方位性的「在何處」和「到這世界」

③ 貌似主語的「小屋裡」和貌似動賓詞組的「了哪裡」

④ 不用介詞的表時間的介詞結構

⑤ 「早上」可視同副詞

專題討論之四——「有」字的特殊用法 67

1. 「有」「有人」和「祇有」 67

2. 繫詞「有」 69

3. 「有人」 71

4. 「祇有」 73

專題討論之五——「來」和「去」 77

1. 「來」和「去」 77

2. 「來」和「去」的基本用法 80

3.「來」和「去」的同義詞群·····	81
4.作補語的「來」和「去」·····	83
專題討論之六——「着」和「了」·····	89
1.「着」和「了」·····	89
2.「着」和「來着」·····	89
3.「了」·····	93
①表客觀事態完成的「了」	
②表主觀語氣的輕聲「了」	
③既表客觀事態完成，又表主觀語氣的「了」	
④複音節的語氣助詞「罷了」	
專題討論之七——「被」字句和「把」字句·····	101
專題討論之八——「如」和「像」·····	105
專題討論之九——本文寫作技巧分析·····	109
1.本文之主題及全篇布局·····	109
2.寫作技巧·····	110
①整齊中求錯落、重疊中多變化	
②用具體表抽象	
③利用語感強烈的熟詞	
④造句上的刻意安排	

專題討論之十一——本文中之敗筆…………… 121

1. 「何處」和「於」、「哪裡」和「在」文白有別
2. 「不禁」「涔涔」「潸潸」都是文言詞
3. 「時間的流」的「流」字不是詞
4. 「在千門萬戶的世界裡的我」是歐化語法

專題討論之十一——本文所用句型分析…………… 125

1. $\times \times A$ 了, ($\times \times$)有再B的時候
2. A, A' + 謂語
3. ()是+「短句子」+吧
4. () + 又 + 謂語 + 表地的介詞結構 + 呢
5. 主語 + 「爲甚麼」 + 謂語 + 助詞
6. $\times$ 的儘管 $\times \begin{cases} \text{了} \\ \text{着} \end{cases}$
7. 「表時的介詞結構」, 日子「從 $\times \times$ 裡」過去
8. 在「A的B」裡
9. (我) $\times$ 些甚麼呢
10. 祇有 $\times \times$ 罷了
11. ()如AA, 被BB $\times \times$ 了
12. 我()留着 $\times \times$ 樣的痕跡呢
13. 大句子裡套着小句子的「包孕複句」

專題討論之十二——本文所用的詞彙…………… 133