

中国现代文学史资料汇编（乙种）

罗 淑 罗 洪 研 究 资 料

艾 以 沈 辉 卫竹兰 李国燦编

北京十月文艺出版社

《中国现代作家作品研究资料丛书》

主编：陈荒煤

副主编：许觉民 马良春

编委（以姓氏笔划为序）：

丁景唐	马良春	王景山	王 瑶
方 铭	许觉民	刘增杰	孙中田
孙玉石	沈承宽	芮和师	张大明
张晓翠	杨占升	陈荒煤	唐 弢
贾植芳	徐迺翔	常君实	鄂基瑞
薛绥之	魏绍昌		

本书责任编辑：徐迺翔 沈承宽 魏绍昌

罗淑罗洪研究资料

Luoshu luohong yanjiu ziliao

艾 以 沈 辉 卫竹兰 李国燦 编

*

北京十月文艺出版社出版

（北京北三环中路 6 号）

新华书店北京发行所发行

香河县第二印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 12.375 印张 270,000 字

1990 年 4 月第 1 版 1990 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—120

ISBN 7-5302-0161-1/I·159

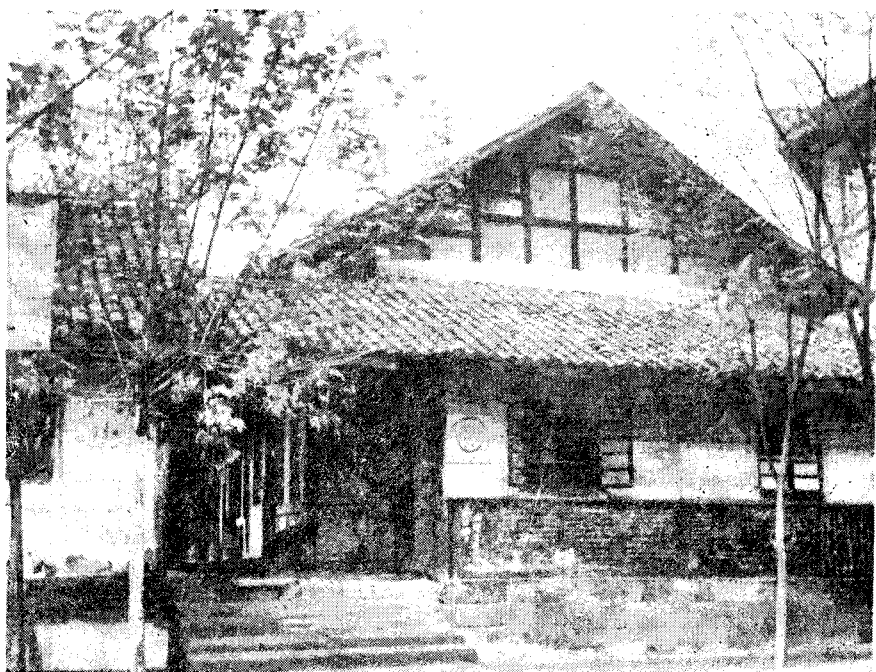
定 价：（精装）8.85 元



罗 淑（一九三六年）



上图 罗淑在成都（一九二五年）
下图 简阳女子中学旧址

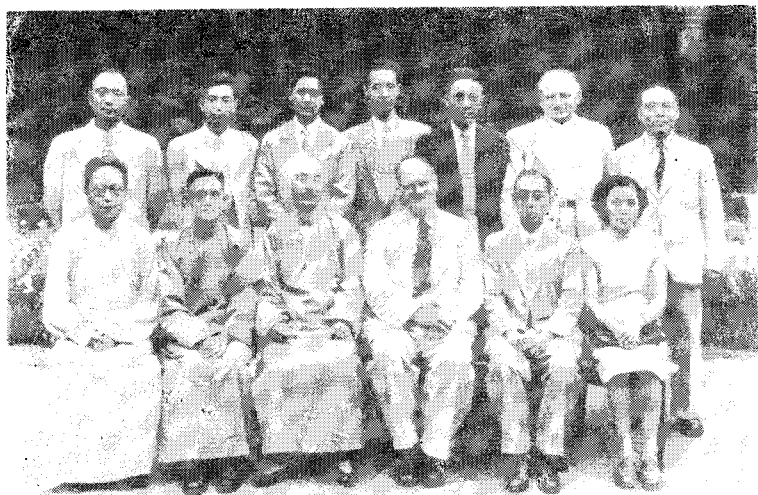




上图右 罗淑在巴黎（一九三一年）
 上图左 罗淑和女儿马小弥（一九三五年）
 下图 罗淑、马宗融和女儿马小弥在法国蒙
 白里（一九三三年）



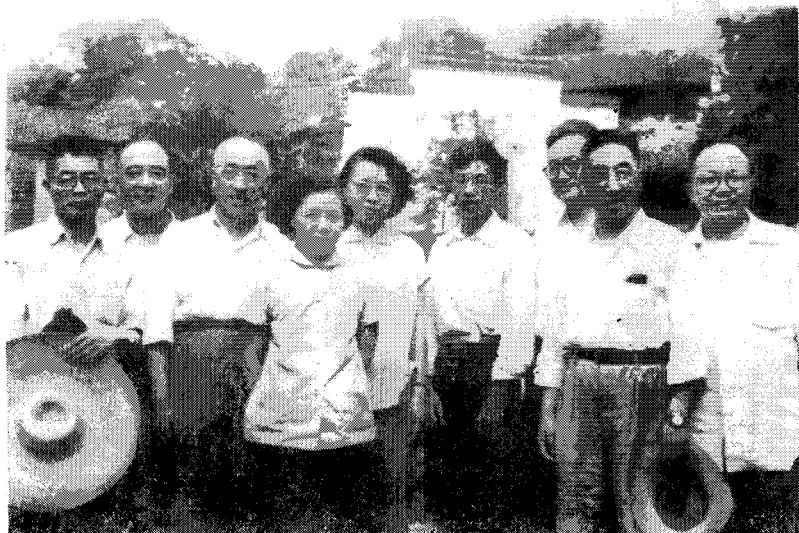
罗 洪 （一九五六年）



一九四八年九月摄于上海，前排（从右至左）：罗洪、
朱雯、善秉仁、叶圣陶、徐调孚、赵景深
后排：赵尔谦、高尔康、孔另境、臧克家、
梅林、范泉、唐弢



罗洪部分作品（解放前）



一九六一年摄于浙江，（从右至左）：王辛笛、
柯灵、巴金、工作人员、肖珊、罗洪、魏金枝、
唐弢、何公超



罗洪部分作品（解放后）



罗洪和朱霞（一九八三年）

《中国现代作家作品研究资料丛书》

例 言

一、本丛书为《中国现代文学史资料汇编》乙种。

二、丛书力求比较全面地搜集和整理现代文学史上有影响、有代表性的不同思想倾向、不同风格流派的作家作品资料，以应科研和教学工作需要。

三、尊重历史发展的客观事实，力求真实地反映作家和作品的历史本来面目，注意作家思想和创作的发展变化。

四、每个作家的研究资料，包括生平与文学活动，著译系年目录，对作家思想和文学创作的评论等。列入丛书的作家作品资料，按不同情况编成专集或合集。

五、本丛书资料搜集的时间与范围：作家传略、生平活动、著译目录索引等资料，以新民主主义革命时期为主，1919年以前和建国以后的有关材料可适当选录；建国以后发表的研究作家新民主主义革命时期创作的文章，也可选录；对于作家在建国以后的创作的研究评论文章，一般不选录。选录资料时尽可能注意国内外不同地区、不同历史时期的研究文章。

六、强调资料的准确性，尽量从最初发表的报刊或初版书

籍上选录；编选人对原文不作任何增删(文章节选除外)。入选文章一律按发表先后排列。

七、本丛书为全国文学学科重点规划项目之一。由中国社会科学院文学研究所现代文学研究室发起，全国有关科研单位和高等院校等分别承担编选，丛书编辑委员会全面负责编审(马良春、张大明、徐迺翔、沈承宽、张晓翠担任日常组织、编务工作)。

《中国现代作家作品研究资料丛书》

编辑委员会

1981年1月

罗淑研究资料目录

• 罗淑生平资料 •

罗淑小传.....	(3)
罗淑生平年表	(3)
世弥之死.....	天 喬 (10)
罗淑死了.....	谦 弟 (12)
悼罗淑先生.....	沙 汀 (14)
生与死——为追悼世弥而作.....	先 忱 (15)
悼罗淑女士.....	周 文 (17)
纪念一个友人.....	巴 金 (18)
关于罗淑	黎烈文 (22)
忆罗淑.....	靳 以 (25)
记罗淑.....	李健吾 (29)
关于母亲的点滴回忆.....	马小弥 (31)
罗淑小记.....	马小弥 (35)
怀念马宗融大哥(节录).....	巴 金 (50)
罗淑生平和创作的一些补充	刘传辉 (54)
谈罗淑的思想——写在罗淑纪念室开幕之时	艾 芜 (57)

世弥致萧甘信之一(1936年11月)·····	(60)
世弥致萧甘信之二(1937年4月11日)·····	(61)
世弥致萧甘信之三(1937年5月19日)·····	(62)
世弥致萧甘信之四(1937年6月10日)·····	(63)

· 罗淑研究论文选编 ·

《何为》后记·····	巴 金 (67)
《生人妻》后记·····	巴 金 (72)
《地上的一角》后记·····	巴 金 (74)
《鱼儿坳》后记·····	巴 金 (75)
《白甲骑兵》后记·····	巴 金 (77)
生人底气息·····	胡 风 (78)
《中国新文学史稿》(节录)·····	王 瑶 (81)

论罗淑

——兼及中国现代文学发展演变的若干轨迹·····	樊 骏 (83)
罗淑和她的小说·····	毛一波 (112)
《中国新文学史》(节录)·····	司马长风 (116)
《中国现代文学史》(节录)·····	唐 弢 主编 (118)
试论罗淑的《生人妻》·····	也 斯 (119)
罗淑和她的《生人妻》·····	沙 汀 (127)
两篇题材相同特色各异的小说	

——《为奴隶的母亲》和《生人妻》之比较·····	杜秀华 (131)
罗淑创作简论·····	董 剑 (142)
试论《为奴隶的母亲》与《生人妻》·····	文天行 (161)
论罗淑的创作·····	尤 敏 屈毓秀 (170)
罗淑和她的小说创作·····	周 音 (182)

• 罗淑著译年表、目录和研究文章目录索引 •

罗淑著译年表	(197)
罗淑著译目录	(199)
罗淑研究文章目录索引	(201)

罗洪研究资料目录

• 罗洪生平资料 •

罗洪传略	(209)
罗洪生平年表	蒙夫 艾以(211)
罗洪	赵景深(224)
小说家罗洪	阎纯德(226)
人与文	
——漫谈罗洪和她的小说选集《群像》	许杰(244)
罗洪, 其人及其作品	施蛰存(250)
写我故乡的一部长篇创作	
——罗洪旧作《春王正月》	赵家璧(254)

• 罗洪创作自述 •

《腐鼠集》序	(261)
《流浪的一年》序	(262)
《鬼影》序	(263)
《点滴集》序	(264)
《这时代》后记	(265)
《前奔》附记	(266)
《践踏的喜悦》前记	(268)

《群像》后记	(270)
《浮蚁集》前言	(272)
《逝去的岁月》序	(273)
我的创作经验	(276)
创作回顾	(278)
关于创作	(283)
文艺的欣赏	(285)
文字的使用	(287)
文艺写作的条件	(288)
我的第一篇作品和第一本书——一个重要的补正	(291)

• 罗洪研究论文选编 •

《鬼影》	乔 治(297)
读罗洪小说札记	郑树森(301)
《倪胡子》编后记	郑树森(318)
含泪的微笑	
——读罗洪短篇小说集《群像》	应国靖(319)
罗洪创作初论	艾 以 王 平(325)
长于刻画人物的复杂心理	曾庆瑞 赵遐秋(338)

• 罗洪著译年表、目录和研究文章目录索引 •

罗洪著译年表	(349)
罗洪著译目录	(376)
罗洪研究文章目录索引	(380)
编后记	(383)