

CorelDRAW 10 RUMEN YU TIGAO



主编 / 郭玲文

CorelDRAW 10 入门

图形绘制

对象操作

对象变形

对象美化

创建与编辑文本

位图编辑

文件输入与输出

创建Web对象

泊坞窗的使用

实例精选

CorelDRAW 10

CorelDRAW 10

入门与提高



计算机教育图书研究室
Computer Education Books

总策划

航空工业出版社

CorelDRAW 10 入门与提高



计算机教育图书研究室 总策划
Computer Education Books

主编 郭玲文

编委 甘登岱 刘长明

钱相云 刘广清

航空工业出版社

内 容 提 要

本书通过众多精彩实例详细介绍了 CorelDRAW 10 的功能,其内容涉及 CorelDRAW 10 基本操作、线条绘制,对象操作与变形,填充、颜色与图案应用,文本创建与编辑,效果应用,点阵图编辑,文件输入与输出,Web 对象创建与泊坞窗的使用等,并在最后一章给出了一些综合实例。

本书的最大特点是内容全面、实例丰富、可操作性强,较好地做到了内容与形式、理论与实践的统一。本书适合 CorelDRAW 的初、中级读者阅读,同时也可作为各培训班的教材。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 10 入门与提高 / 郭玲文主编.

—北京:航空工业出版社,2001.12

ISBN 7-80134-959-8

I. C… II. 郭… III. 图形软件, CorelDRAW 10

IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 085472 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京云浩印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 20.25

字数: 330 千字

印数: 1—8000

定价: 26.80 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况,请与本社发行部联系调换。联系电话: 010-65934239 或 64941995



定价: 20.00元



定价: 25.00元



定价: 26.00元



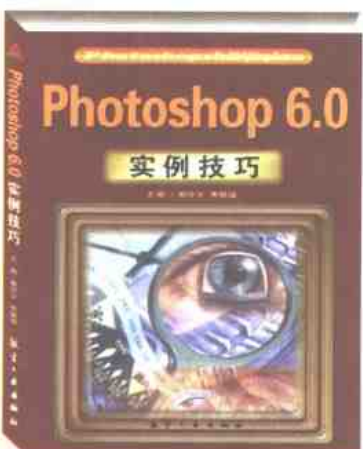
定价: 32.80元



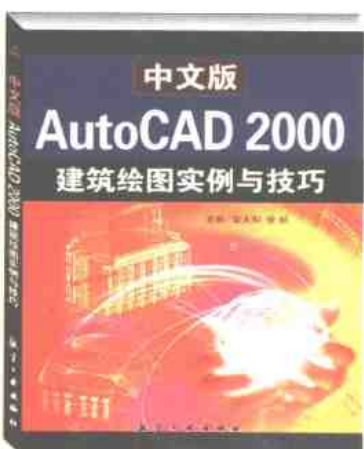
定价: 22.00元



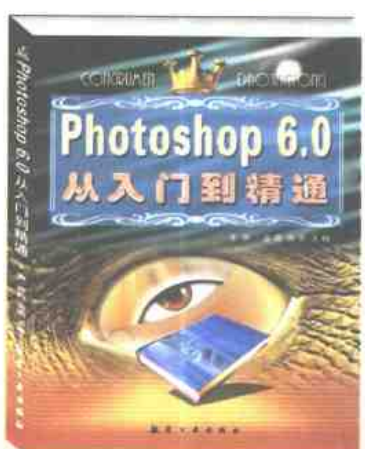
定价: 25.00元



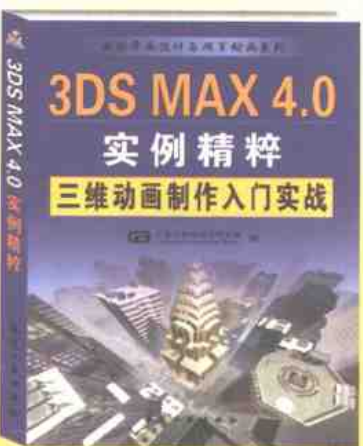
定价: 26.00元



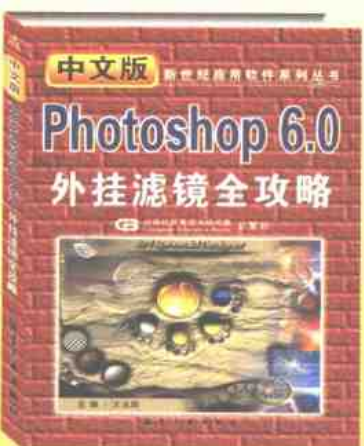
定价: 22.00元



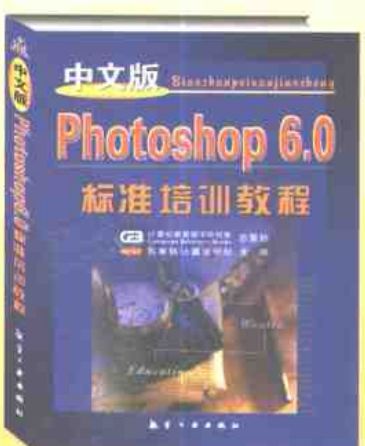
定价: 38.00元



定价: 26.80元



定价: 26.00元



定价: 32.00元



定价: 16.80元



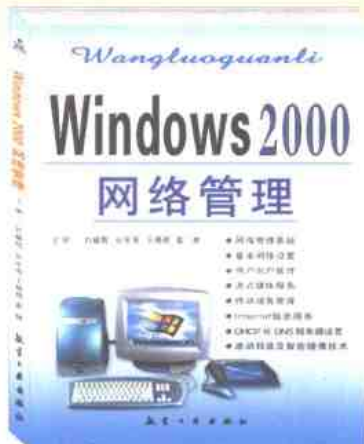
定价: 32.80元



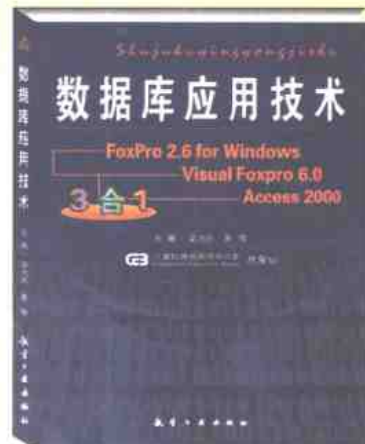
定价: 36.00元



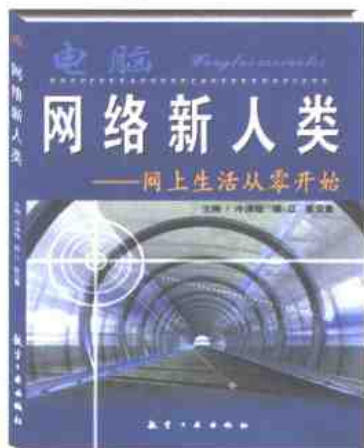
定价: 32.80元



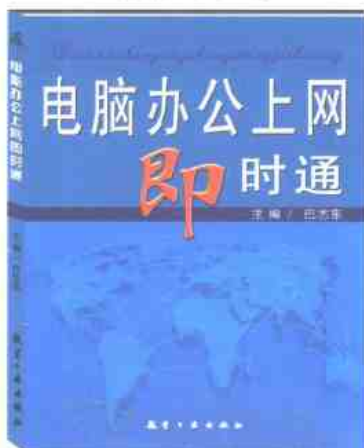
定价: 25.00元



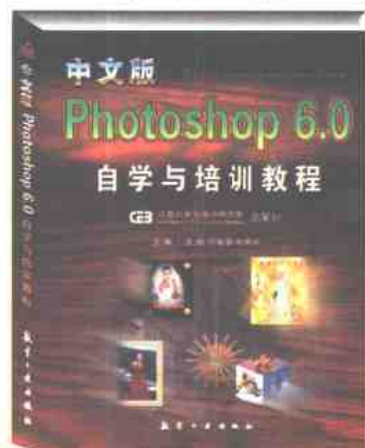
定价: 26.80元



定价: 22.00元



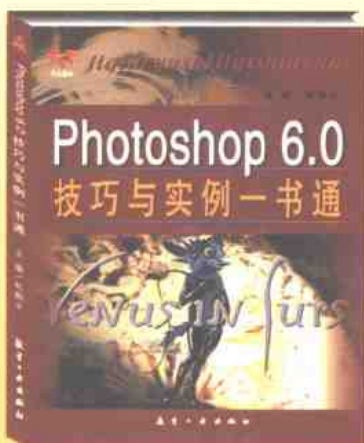
定价: 21.00元



定价: 36.00元



定价: 21.00元



定价: 25.00元



定价: 28.80元

前 言

CorelDRAW 是目前比较优秀的矢量绘图和排版软件之一，Corel 公司又于 2000 年推出了它的最新版本 CorelDRAW 10。与以前版本相比，CorelDRAW 10 在使用界面、操作性能、工具、文本处理、Web 特性、颜色与打印等方面都进行了改进和完善。

例如，在 CorelDRAW 10 中，所有命令都被显示在 Options 对话框的列表中，用户可同时自定义任何菜单、工具箱、工具栏与状态栏；通过在拖动时按住【Alt】键，可将菜单项拖至属性栏或其他菜单中；工具箱及所有的菜单和属性栏都被重新修订，以使用户能够在任何状态下使用它们；此外，用户现在可输出自定义工作区或其中的部分内容，甚至能够与其他程序共享工作区。

利用新增的撤销泊坞窗（Undo Docker），可跟踪用户执行的全部操作，以使用户能够一次撤销多个动作，或将这些动作保存为 Visual Basic 脚本；许多交互式工具都提供了预置参数，以使用户能够快速和轻松地恢复其预定义设置；可在为对象或文档应用某些操作前利用实时预览功能预览格式化选项与效果；新的页面排序程序允许用户查看文档中全部页面的缩略图，并可利用拖放方式调整页面的顺序或管理页面。

通过提供多种用途的对象库 PerfectShape（如星形、插图、框图），可使用户在制作复杂对象时节约大量的时间。此外，用户现在通过操作对象节点即可改变对象的形状，通过扭曲段落框架可制作有趣的文本效果。刮刀（Knife）和擦除器工具的功能已被增强，使用这些工具可以使用户能够像操作向量图形那样操作位图图像。

此外，现在利用对象属性泊坞窗、Internet 工具栏或 Effects 菜单，可方便地创建翻转图形，以作为 Web 按钮。

本书通过众多精彩实例详细介绍了 CorelDRAW 10 的功能，其内容涉及 CorelDRAW 10 基本操作，线条绘制，对象操作与变形，填充、颜色与图案应用，文本创建与编辑，效果应用，点阵图编辑，文件输入与输出，Web 对象创建与泊坞窗的使用等，并在最后一章给出了一些综合实例。

总之，相信读者通过阅读本书，可以对这个新版本有更深入的了解，从而充分发挥自己的想像力，创造出独具一格的艺术作品。

本书由郭玲文主编、甘登岱审校，刘长明、钱相云、刘广清、刘广瑞、赵永红、周云、周永发、周永平、林春亭、郑文化、王润、谭天忠、王强志等也参与了编写。

编 者

2001 年 12 月

目 录

第 1 章 CorelDRAW 10 入门	1
1.1 安装与启动 CorelDRAW 10	1
1.2 初识 CorelDRAW 10	2
1.2.1 标题栏	3
1.2.2 菜单栏与工具栏	3
1.2.3 工具箱	5
1.2.4 标尺、导线、网格与捕捉	5
1.2.5 状态栏与页面	6
1.2.6 调色板与泊坞窗	7
1.3 文件相关操作	7
1.3.1 新建文件	8
1.3.2 打开已有文件	9
1.3.3 保存文件	10
1.3.4 查看文件信息	11
1.3.5 关闭文件与退出 CorelDRAW	11
1.4 页面管理与设置	12
1.4.1 插入、删除与重命名页面	12
1.4.2 切换页面与转换页面方向	14
1.4.3 设置页面大小、标签、版面与背景	15
1.5 与显示控制相关的操作	19
1.5.1 各种显示模式的特点	20
1.5.2 预览显示	22
1.5.3 缩放与平移	23
1.5.4 窗口操作	25
1.6 使用辅助设置	26
1.6.1 使用标尺	26
1.6.2 使用网格	27
1.6.3 使用导线	27
1.6.4 标尺、网格和导线设置	27
1.6.5 套印对象	29
1.7 撤销、恢复、重做及重复操作	30
1.7.1 撤销操作与恢复操作	31

1.7.2 重做操作.....	31
1.7.3 重复操作.....	32
第2章 图形绘制.....	33
2.1 绘制线条.....	33
2.1.1 使用手绘工具.....	33
2.1.2 使用贝兹曲线工具.....	34
2.1.3 使用艺术笔触工具.....	38
2.1.4 使用度量工具.....	45
2.1.5 使用交互式连接线工具.....	47
2.2 绘制图形.....	49
2.2.1 绘制矩形与正方形.....	49
2.2.2 绘制椭圆、圆、圆弧与楔形.....	50
2.2.3 绘制多边形与星形.....	51
2.2.4 绘制螺旋形.....	53
2.2.5 绘制方格纸.....	54
2.2.6 绘制预定义型.....	55
2.3 格式化线条与轮廓线.....	55
2.3.1 使用轮廓笔对话框工具.....	56
2.3.2 使用轮廓宽度预设值.....	59
2.3.3 设置线条与轮廓线的颜色.....	59
2.3.4 使用吸取的颜色填充图形轮廓.....	61
2.3.5 将轮廓转换为对象.....	62
第3章 对象操作.....	63
3.1 选取对象.....	63
3.1.1 使用选取工具直接选取.....	63
3.1.2 使用菜单命令.....	64
3.2 拷贝、复制、克隆与删除对象.....	65
3.2.1 拷贝、剪切与粘贴对象.....	65
3.2.2 复制与克隆对象.....	65
3.2.3 复制属性.....	67
3.2.4 删除对象.....	69
3.3 对象变换操作.....	69
3.3.1 移动对象的位置.....	69
3.3.2 旋转对象.....	71
3.3.3 调整对象尺寸.....	72
3.3.4 缩放和镜像对象.....	73
3.3.5 倾斜对象.....	74

3.3.6 清除对象变换.....	75
3.4 改变对象的顺序.....	76
3.5 对齐与分布对象.....	77
3.5.1 对齐对象.....	77
3.5.2 分布对象.....	78
3.6 群组与合并对象.....	80
3.6.1 群组对象.....	80
3.6.2 取消群组.....	81
3.6.3 合并对象.....	81
3.6.4 拆分对象.....	82
3.7 锁定与转换对象.....	83
3.7.1 锁定与解锁对象.....	83
3.7.2 转换对象.....	84
3.8 查找与替换对象.....	84
3.8.1 查找对象.....	84
3.8.2 替换对象.....	89
第4章 对象变形.....	91
4.1 曲线对象变形操作.....	91
4.2 切割、擦除对象局部.....	96
4.2.1 切割对象.....	97
4.2.2 擦除对象.....	98
4.3 自由变形对象.....	100
4.4 应用交互式变形效果.....	101
4.4.1 推拉变形.....	101
4.4.2 拉链变形.....	103
4.4.3 扭曲变形.....	105
4.5 使用封套变形对象.....	106
4.6 对象的整形.....	108
4.6.1 焊接对象.....	108
4.6.2 修剪对象.....	109
4.6.3 交叉对象.....	110
4.7 创建图框精确裁剪对象.....	110
4.7.1 创建图框精确裁剪对象的方法.....	110
4.7.2 提取与复制图框精确裁剪对象内容.....	111
4.7.3 编辑与锁定图框精确裁剪对象的内容.....	112
第5章 对象美化.....	113
5.1 填充对象.....	113

5.1.1	标准填充.....	113
5.1.2	渐变填充.....	116
5.1.3	图案填充.....	117
5.1.4	底纹填充.....	119
5.1.5	PostScript 底纹填充.....	119
5.1.6	取消填充.....	120
5.1.7	使用色彩泊坞窗.....	120
5.1.8	使用交互式填充工具组.....	121
5.1.9	使用滴管工具组填充.....	124
5.2	调色板设置.....	124
5.2.1	选择调色板.....	125
5.2.2	使用调色板浏览器.....	125
5.2.3	使用颜色样式.....	127
5.3	使用特殊效果工具.....	128
5.3.1	使用交互式调和工具.....	129
5.3.2	使用交互式轮廓图工具.....	133
5.3.3	使用交互式立体化工具.....	134
5.3.4	使用交互式下拉式阴影工具.....	137
5.3.5	使用交互式透明工具.....	138
5.4	制作与管理效果.....	141
5.4.1	应用艺术笔触.....	141
5.4.2	应用透镜.....	142
5.4.3	添加透视点.....	144
5.4.4	使用其他效果.....	146
5.4.5	复制与克隆效果.....	146
5.4.6	清除效果.....	147
第 6 章	创建与编辑文本.....	148
6.1	创建文本.....	148
6.1.1	创建美工文本.....	148
6.1.2	创建段落文本.....	149
6.1.3	指定文本的字、行、段间距.....	149
6.1.4	转换文本.....	151
6.2	编辑文本.....	151
6.2.1	格式化文本.....	152
6.2.2	编辑文本.....	155
6.2.3	查找和替换文本.....	156
6.3	文本的特殊编辑.....	157
6.3.1	使文本适合路径.....	157
6.3.2	将文本填入框架.....	159

6.3.3	使段落文本环绕图形.....	161
6.3.4	对齐基线.....	164
6.3.5	伸直文本.....	164
6.3.6	书写工具.....	164
6.3.7	更改大小写.....	165
6.3.8	使文本与 Web 兼容.....	166
6.3.9	文本统计表.....	166
6.3.10	显示非打印字符.....	166
6.4	文本的链接.....	167
6.4.1	文本链接方法.....	167
6.4.2	将段落文本链接到对象上.....	168
6.4.3	链接不同页面上的段落文本框.....	169
第 7 章	位图编辑.....	170
7.1	编辑位图.....	170
7.1.1	将矢量图形转换为位图.....	170
7.1.2	编辑位图.....	171
7.1.3	裁切位图.....	172
7.1.4	描绘位图.....	172
7.1.5	重新取样.....	173
7.1.6	改变位图颜色模式.....	174
7.1.7	膨胀位图.....	174
7.1.8	位图颜色蒙版.....	174
7.1.9	位图链接.....	176
7.2	应用位图特殊效果.....	177
7.3	使用外挂式滤镜.....	186
7.3.1	Terrazzo 滤镜.....	186
7.3.2	SQUIZZ 1.5 滤镜.....	188
7.4	色彩调整与变换.....	190
7.4.1	色彩调整.....	190
7.4.2	色彩变换.....	200
第 8 章	文件输入与输出.....	202
8.1	输入和输出文件.....	202
8.2	打印文件.....	204
8.2.1	设置打印机相关参数.....	204
8.2.2	打印预览.....	205
8.2.3	打印操作.....	206
8.2.4	输出前的准备.....	206

8.3	发行 PDF 文件	209
8.4	发行到 Web	210
8.4.1	发行到 Web 前的准备	210
8.4.2	发行到 Web	212
8.5	对象的链接和嵌入	214
8.5.1	插入链接或嵌入的对象	214
8.5.2	编辑链接或嵌入的对象	217
第 9 章	创建 Web 对象	218
9.1	创建 Web 兼容文本	218
9.2	使用预置 Internet 对象	219
9.3	插入条形码	220
9.4	创建翻转对象	222
9.5	创建书签与超链接	224
9.5.1	创建书签	224
9.5.2	为书签创建超链接	226
9.5.3	检验 Web 文档中的链接	226
第 10 章	泊坞窗的使用	228
10.1	对象管理器	228
10.2	对象数据	230
10.3	图形、文本与符号	231
10.3.1	图形与文本样式	231
10.3.2	符号与特殊字符	232
10.3.3	建立符号	233
10.4	使用脚本	234
第 11 章	实例精选	236
11.1	制作镶洞铭牌	236
11.2	制作月历	241
11.3	绘制树叶	247
11.4	制作立体天地	254
11.5	制作企业手册封面	259
11.6	绘制装饰图案	270
11.7	制作室内平面图	277
11.8	绘制卡通画	287
11.9	制作服饰吊牌	298

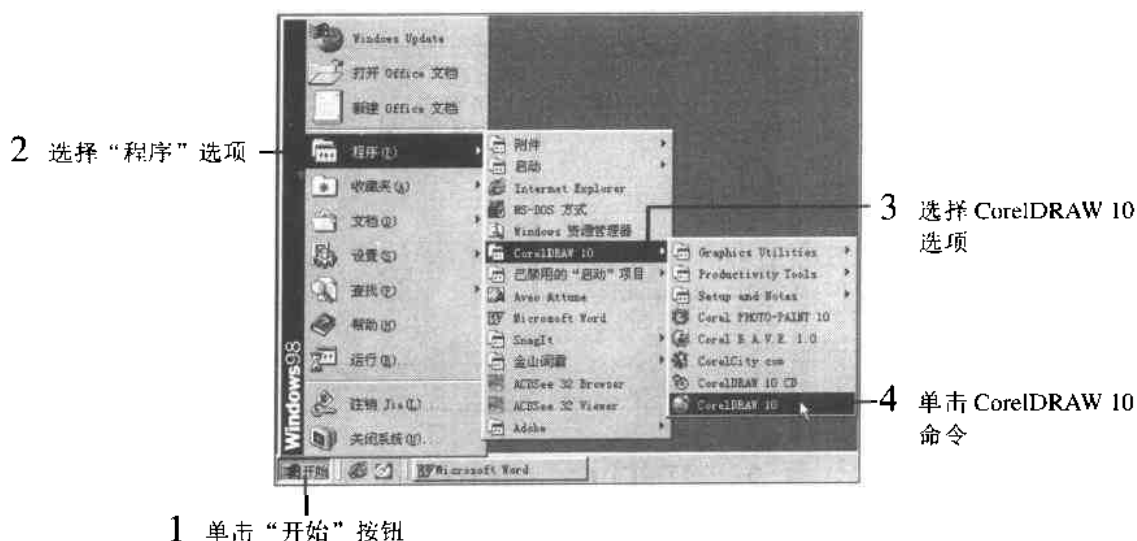
第 1 章 CorelDRAW 10 入门

CorelDRAW 是目前市场上优秀的矢量绘图与文档排版软件之一，Corel 公司又于 2000 年推出了它的最新版本 CorelDRAW 10。与以前版本相比，CorelDRAW 10 在操作界面、产品性能、工具、文本处理、Web 特性等方面进行了改进。使用 CorelDRAW 软件，用户可以轻松地进行广告、封面、商标设计等，而且还可以将绘制的矢量图形转换为不同类型的位图，并应用各种位图效果。

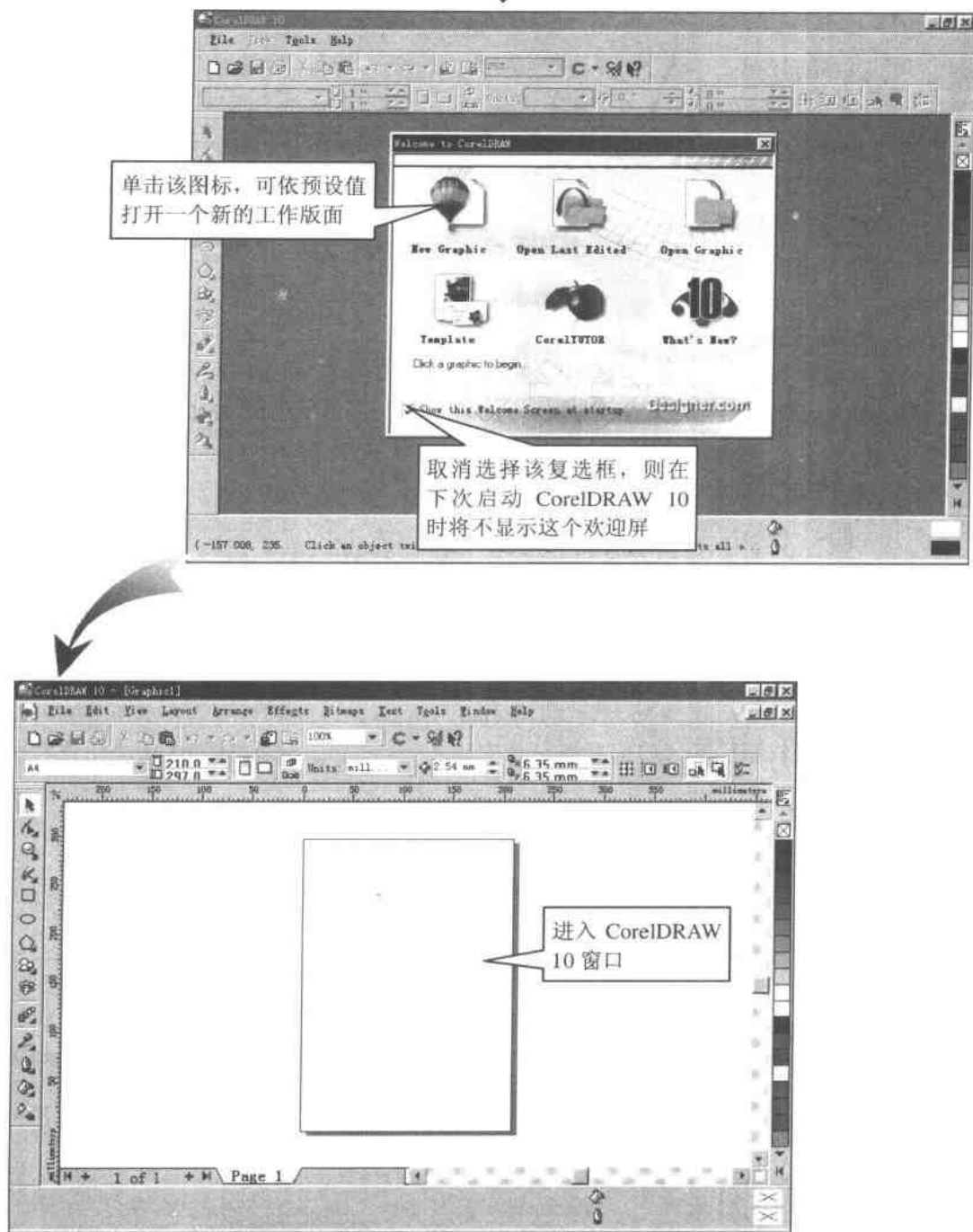
1.1 安装与启动 CorelDRAW 10

CorelDRAW 是运行在 Windows 95/98/NT/2000 操作系统下、基于矢量图形的绘图软件。如果用户熟悉 Microsoft Windows 的话，安装 CorelDRAW 10 应该不成问题。用户只需简单地将 CorelDRAW 光盘插入到 CD-ROM 驱动器中，此时系统将自动执行其安装程序，接下来只要按提示回答一些问题即可。安装成功后，CorelDRAW 10 就会出现在“程序”子菜单中。

要使用 CorelDRAW 10，必须先启动它，操作过程如下：

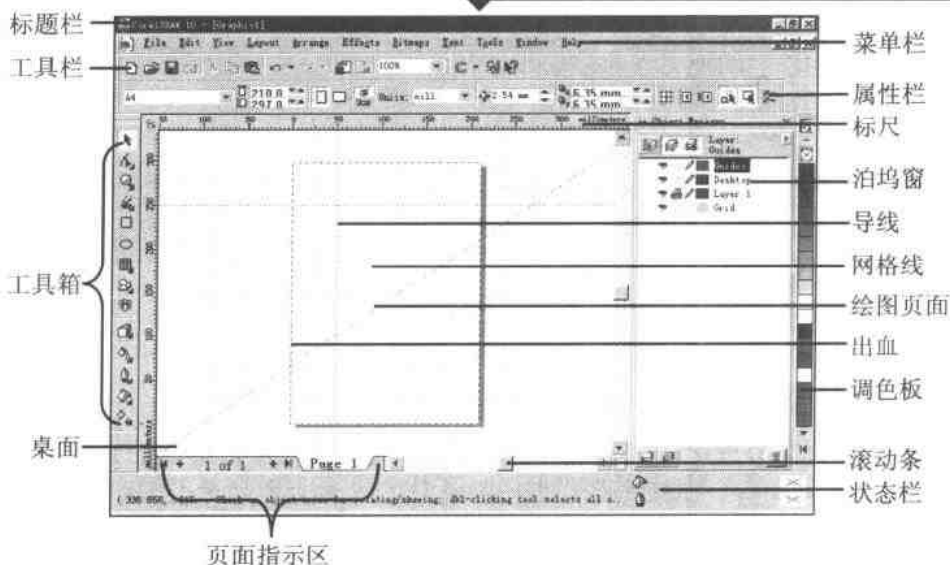


启动 CorelDRAW 10 后，窗口中会出现一个欢迎屏，此时必须先单击其中的一个图标后才能开始工作，如下图所示。



1.2 初识 CorelDRAW 10

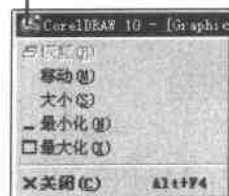
进入 CorelDRAW 10 之后, 呈现在屏幕上的的是一个基本的工作窗口。CorelDRAW 与其他大多数 Windows 软件一样, 都包括了标题栏、菜单栏、工具栏、工具箱、标尺、网格线和属性栏等一些通用元素, 如下图所示。



1.2.1 标题栏

标题栏位于 CorelDRAW 应用程序和文件窗口的顶部，显示了当前文件名和用于关闭、最大化、最小化窗口的几个快捷按钮以及 CorelDRAW 10 的控制图标，如下图所示。

单击该图标，将打开一个快捷菜单



“最大化”按钮
“最小化”按钮 “关闭”按钮

1.2.2 菜单栏与工具栏

CorelDRAW 10 的菜单栏由 File (文件)、Edit (编辑)、View (视图)、Layout (版面)、Arrange (排列)、Effects (效果)、Bitmaps (位图)、Text (文本)、Tools (工具)、Window (窗口) 和 Help (帮助) 11 个菜单组成，包含了操作时所要使用的所有命令。



提示

- * 在有的菜单项右侧有一个三角符号 ▾，表示此菜单项包含有子菜单，只要将鼠标指针移到此菜单项上，即可打开其子菜单。
- * 如果菜单项后面有省略号 (...)，则表示选择此菜单项会打开一个对话框。

工具栏由一组图标按钮组成，它们对应了一些常用的菜单命令，单击这些按钮即可执行相应的命令。通常情况下，在 CorelDRAW 10 窗口中显示的是 Standard (标准) 工具栏，如下图所示。

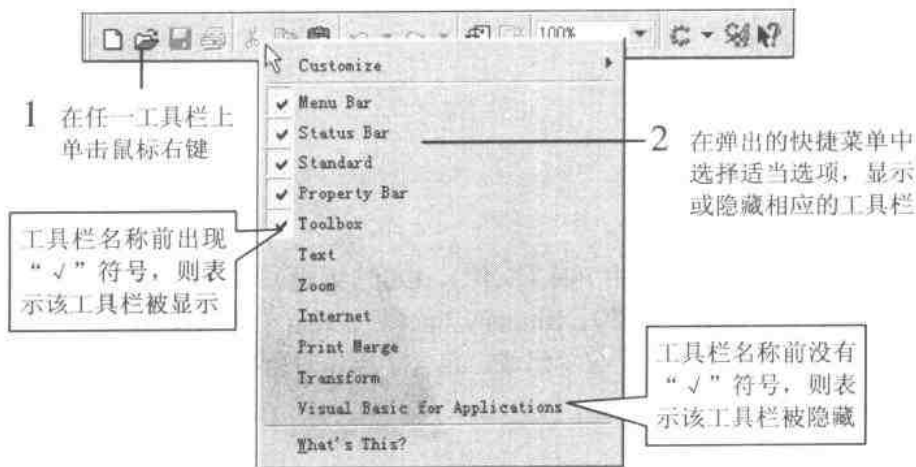


当鼠标指针指向某个图标按钮时，在其下方会出现该按钮的功能说明



提示 工具栏有两种状态：一种被称为固定状态（即处于固定位置）；另一种被称为浮动状态（独立存在，可处于屏幕上的任意位置，如上图所示）。缺省情况下，启动 CorelDRAW 10 时，“标准”工具栏将显示在窗口中菜单栏的下方，处于固定状态。此时，单击其左侧的控制手柄并拖动，即可将其拖至屏幕上的任意位置，即使其处于浮动状态。反之，当工具栏处于浮动状态时，双击工具栏的标题行可使其回归原位，即使其回到固定状态。

为了方便用户的使用，CorelDRAW 10 提供了多种工具栏。用户可通过在任一工具栏上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择适当选项，来快速显示或隐藏这些工具栏，方法如下：



属性栏（Property Bar）是自 CorelDRAW 7.0 版本起新增加的一个功能栏，用来显示选取对象的属性。用户可以随时在上面改变各项参数的设定，使用起来十分方便，如下图所示。

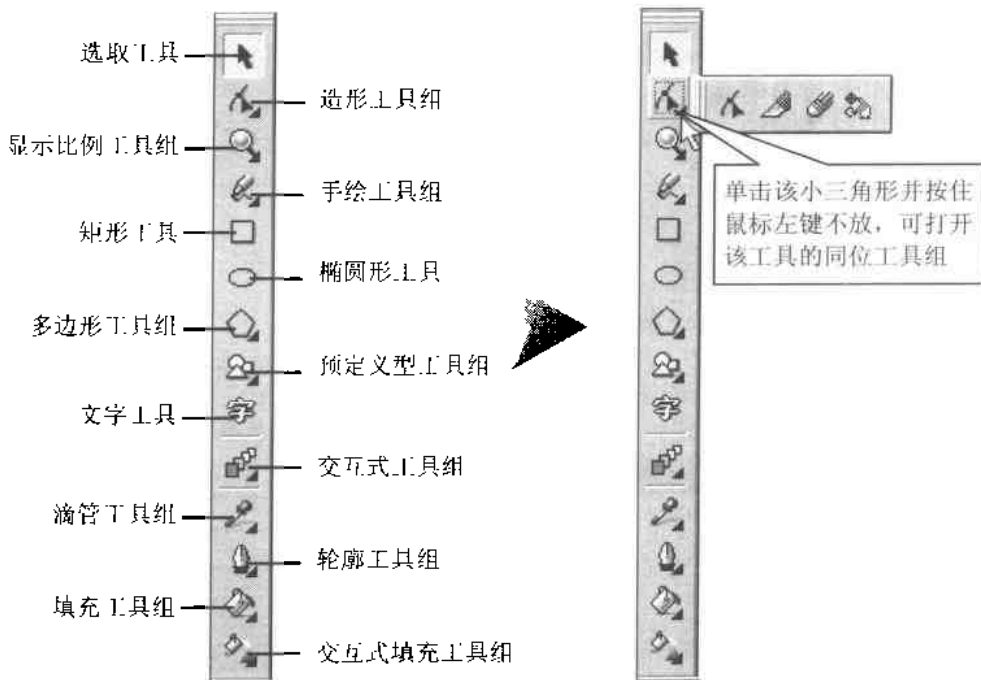


提示

* 属性栏上所显示的属性内容，总是自动随着所选取对象的不同而改变。

1.2.3 工具箱

工具箱 (Toolbox) 位于工作窗口的左边，包含了一系列常用的绘图、编辑工具，用来绘制或修改对象的外形，修改外框及内部的色彩。其中，有些工具图标右下角有一个小黑三角形，代表该工具实际上是一个工具组。用户通过打开这些工具的同位工具组，可以选择更多功能各不相同的工具，如下图所示。



1.2.4 标尺、导线、网格与捕捉

标尺 (Rulers) 分为水平标尺和垂直标尺，是用来显示各对象的尺寸及其在工作页面上的位置。

导线 (Guidelines) 又称为辅助线，包括横向、竖向和倾斜几种类型，用来辅助确定对象的位置或者形状。要创建导线，只需简单地单击标尺并向工作区拖动即可。

网格 (Grid) 是页面上均匀的小方格，与导线一样用来辅助确定对象的位置或尺寸。

所谓捕捉，是指在绘图时使鼠标指针沿网格、导线或对象精确定位，从而绘制精确图形。

提示

* 对于导线和网格，在输出时并不会被打印出来。