

中國古錢目錄

主 編 華光普

編 委
辛 子 嚴鐵鑑

四川大學出版社

1995 · 11

弘揚民族文化
促進錢幣事業

孫仲江



上海博物館古錢鑒定家、全國著名錢幣學家
孫仲滙先生爲本書題詞

六朝舊夢剪業盡
眼底青蚨復飛來
諸君莫嫌此物恆
已歷滄桑幾多回

辛未孟冬偶書俚句

光普先生屬正

孫仲江



凡 例

- 1、本書所收古錢上訖商周，下至清末民初，共計錢圖近三千枚，尺寸大小與原物保持一致。
- 2、歷朝凡屬大綱、名珍、稀罕泉品，盡當納入，對一些版別繁衍之細目（普通品），等級類同者，採取擷要收入，以點代面方法，不盡一一圖列。
- 3、為使讀者能更清楚地鑒識、甄別各式泉品，對其中相當一部分古錢（就其字文或形制，版別之重要特徵），均加簡注于圖旁。
- 4、本書對各泉品均一一評級，評級方法參照我國著名錢幣學家馬定祥先生生前創建的“十級制”評定法進行評定。簡捷明快，一目了然，即：一級——大（特）珍；二級——珍；三級——罕貴；四級——罕；五級——稀貴；六級——稀；七級——甚少；八級——少；九級——較多，十級——多泛。
- 5、本書古錢標價以人民幣（元）為單位，以目前國內實際行情價為基礎，並綜合參考海外各地版價，嚴加審視，力求歸而劃一，作出較公正的標價。因古錢仍在不斷出土，個別版品亦時有漲落，加之編者個人觸角畢竟有限，故僅供廣大錢幣愛好者參考。
- 6、各錢品評價均以上圖為準，如品相絕美或較次，可酌情增減。

前言

錢幣學、貨幣史研究，是光輝燦爛的古文化（或考古學）中的一個重要組成部分和分支學科。而錢幣收藏、鑒賞與考究，當亦是一項典雅、崇尚的，有廣泛積極意義的高等文化娛樂活動。它對於提高整個民族的文化素質和精神修養，實具有不可低估的力量。

隨着群眾性集幣熱潮的橫向鋪展（同當代之“集郵”相為伯仲），各中、大城市之“錢幣專店”，各種形式之錢市等亦應運而生，紛紛開設。然，今日之泉藏，泉交活動，縱然異常活躍，充滿生機，而不可忽視的卻是，自錢幣專家丁福保先生在三十年代后期曾編撰出版過含古錢標價的專科書籍后，時至今日，漫漫幾十年來國內再不曾見有一本新的以當今人民幣明碼標價的錢幣目錄問世。這確是一個極大的疏忽，可以說，直接影響到錢幣收藏，交流和研考活動的順利進展。亦間接造成今日之泉價自由泛濫，十分混亂之狀態。集幣者無譜可據，無價可依，每求一品，心中惶惑，難以適從，而投機者則利用這可乘之機，或漫天要價，或肆意漲落，欺行詐客，從中牟取豐利，而造成混亂局面一攤。（相形之下，多年來“集郵界”則要方便得多，從標價高達120萬元人民幣的清代珍郵至新中國各色郵品，無一不有標準價目或參考價目可依）。

有關歷朝古錢之價值問題，昔丁福保先生早在三十年代就曾在其著述中鄭重提出：“試一談徐天啓錢之掌故，則知錢價在古錢學中實占重要之地位矣。”丁氏身體力行，并為此作出了不懈之努力，他在其近代史上最具有影響的二部錢幣專著《古錢大辭典》和《歷代古錢圖說》中，對各泉品，均一一標定價格，為后世泉幣愛好者留下了極寶貴、極重要的價值參考依據。

然，五十多年過去，世海滄桑，古錢也出現了不同層次的出土，存世多寡，價值騰跌，變化不小，又，三、四十年代標價所用當時幣值（銀元），與現今九十年代通用幣值（人民幣）比率差異極大，凡此種種，故《大辭典》及《圖說》所編之價目，至今天實際上已不能通用。在沒有新的價目書面世的情形下，于是不少泉好們祇好千方設法，費盡心力去尋找

各種形形色色、精劣互見的海外版參考價目，以作自我之依據與慰藉。由于區域的局限性（其中或也存在不少偏見與謬誤），加之國情有別，差異頗大，所以實際上大多不能適用於中國目前行情。再則中國古錢實際上大都出土於中國大陸，亦祇有大陸泉界中人才真正及時地擁有較準確的第一手資料。

鑒于以上種種情由，為進一步發揚愛國主義精神，弘揚民族文化與泉研、泉藏、泉交活動之順利進展，為早日擺脫並結束“中國人集中國泉，卻都去尋查海外人編的外匯價目”這一窘況，故，新編中國歷代古錢之價目，當是擺在今日泉界的一件最為迫切，極為重要的大事。

于是，此本《中國古錢目錄》應運而生。

該書編撰組成員，皆是多年從事錢幣研究、集藏工作的專項人員，具有豐富的實踐經驗和理論知識。在成書過程中，編撰組成員以二年多的時間，足跡遍及大江南北，實地考察，廣交同好，了解並掌握中國歷朝古錢之現狀與當今實際行情，並同時查閱大量資料，相輔相成。該書審稿為上海博物館錢幣專家孫仲匯先生。

最后，向曾對編纂工作提供極大幫助、援手及關心的上海孫仲匯先生，天津市錢幣研究會秘書長趙繼明先生及研究會會員姜增國先生，《舟山錢幣》主編盛觀熙先生，青島平渡市農業銀行的李志強先生，北京市錢幣專店負責人魯化中、何雅然先生，湖南省錢幣學會理事姚成元先生，祁東縣郵政局的黃金城先生，蘇州市錢幣學會理事吳根生先生，河北豐潤縣工商局副局長王宜瑞先生，衡陽市錢幣學會理事長張光明先生，襄樊鐵路分局黨委辦公室的熊新發先生，廣東南海醫院醫師梁榮新先生及四川安岳縣交通局錢幣收藏家黃岳明先生，福建南平冷凍廠的黃德莊先生，武漢陽邏建材商場供銷員翁德利先生等人，表示深深鳴謝！

因屬初試，本書謬誤不當之處，在所難免，敬請方家指正。

《中國古錢目錄》編撰組

章元壽

1991·12·20

目 錄 索 引

商周	1
先秦	1
秦	23
漢	25
三國	30
兩晉南北朝	32
隋	34
唐	35
五代十國	46
北宋	69
南宋	132
遼、金、西夏	188
元	204
明	231
清	294
民初	390

殷商至周

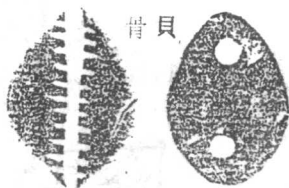
天然貝幣



(注) 1

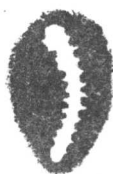
九級
10 元

骨貝



八級
25 元

銅貝(無文)

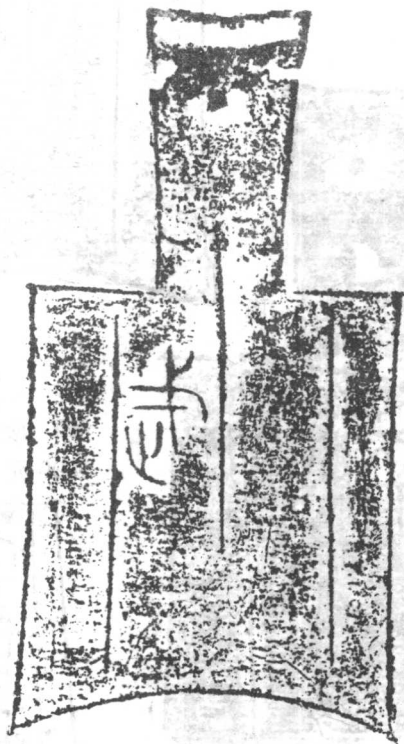


(注) 2

八級 2
25 元

先秦

平肩弧足空首布



武

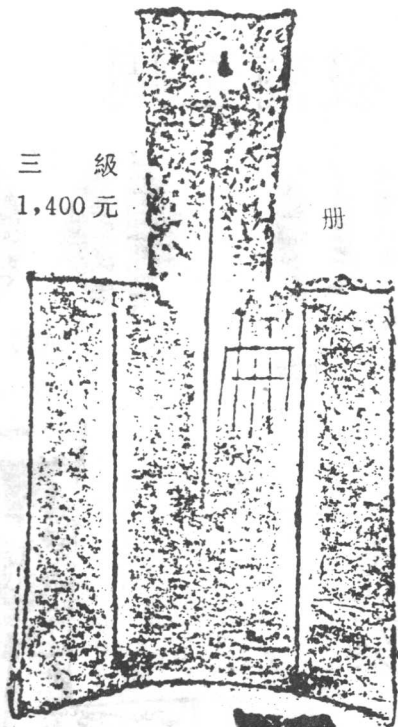
三 級
1200 元

(注) 1. 系用海貝打磨穿孔加工而成, 曾也行使貨幣之功能。

(注) 2. 始鑄于殷商晚期, 此當中國最早之金屬鑄幣。

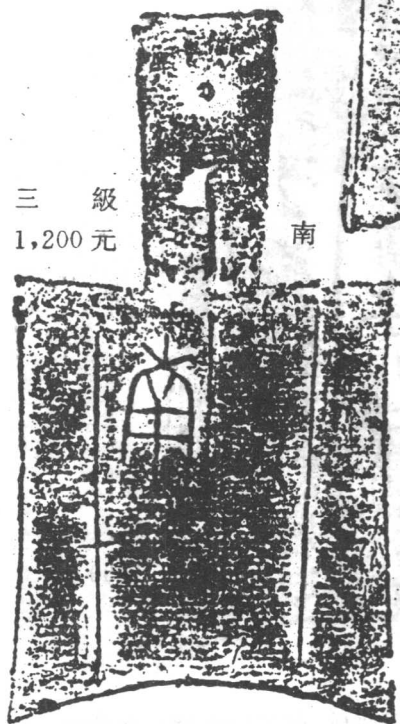
三 級
1,400 元

冊



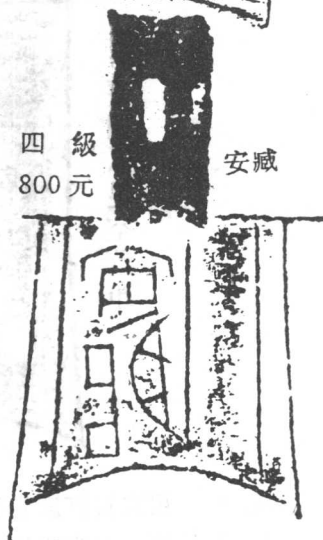
三 級
1,200 元

南



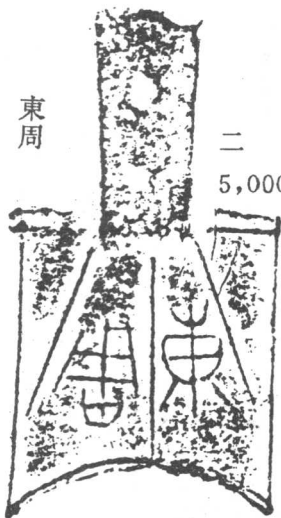
四 級
800 元

安臧



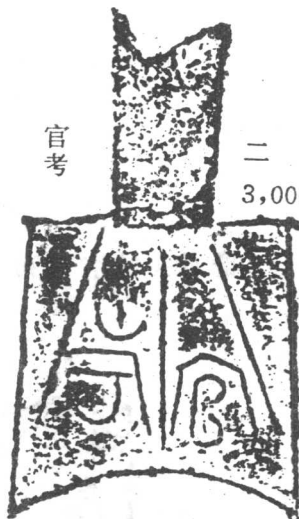
東周

二 級
5,000 元



官考

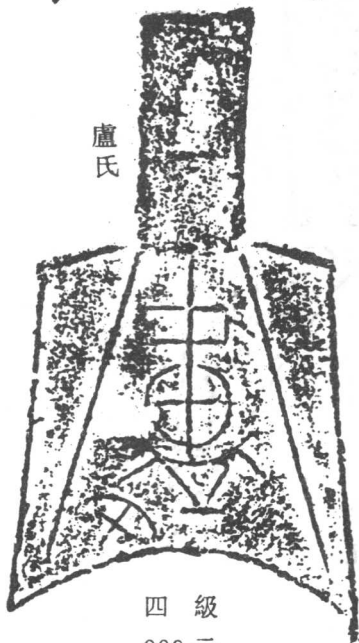
二 級
3,000 元



斜肩弧足空首布

盧氏

四 級
900 元

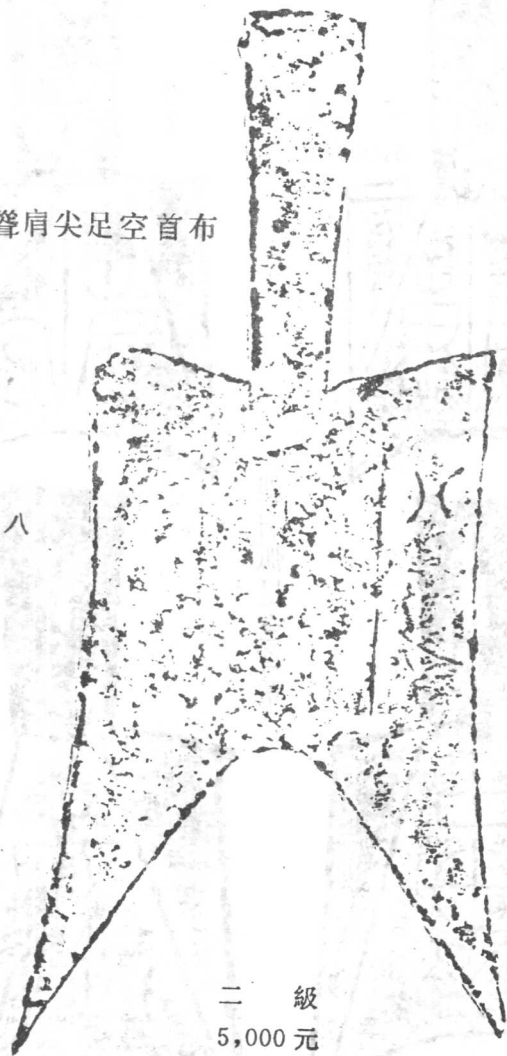


三川折

四 級
1,000 元



八
聳肩尖足空首布



二 級
5,000 元



梁半鉞

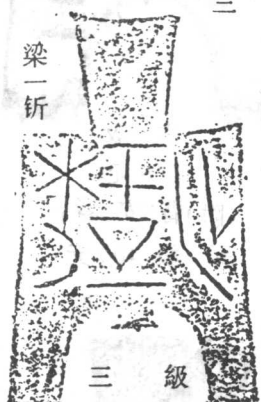
三 級 2,000 元



梁二鉞



二 級
8,000 元



梁二鉞

鉞布

三 級
2,000 元



晉半鉞

一 級 15,000 元



晉陽二鉞

二 級
8,000 元

085549



晉陽一銜

三 級
2,500 元



安邑二銜

六 級
300 元

(附)背“安”者：
五 級 400 元



安邑一銜

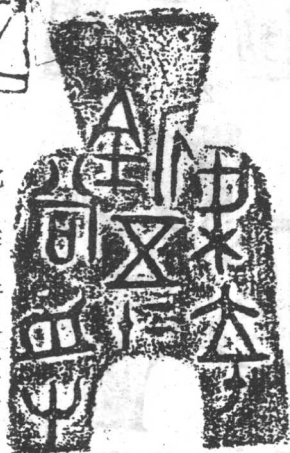
五 級
600 元

(附)背“安”者同此



安邑半銜

二 級
6,000 元



梁充銜五二十當 孚

四 級
800 元



梁正尚百(金)當

五 級
600 元



虞一

三 級
2,000 元



梁半尚二百(金)當

一 級
10,000 元



虞半

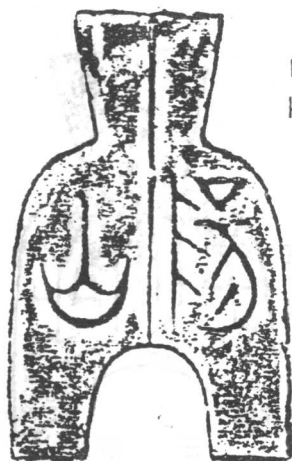
一 級
20,000 元



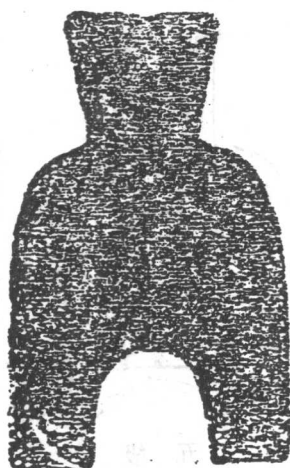
鄧氏半

一 級
20,000 元

按：至今僅發現二枚



山陽



一級
10,000 元



分佈

二級
3,000 元



四布當折



二級
5,000 元



三 級
1,400 元

殊布當折

背十貨

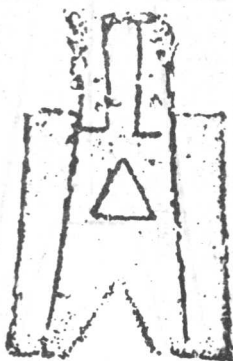


四布當折



二 級
3,000 元

銳角布



公

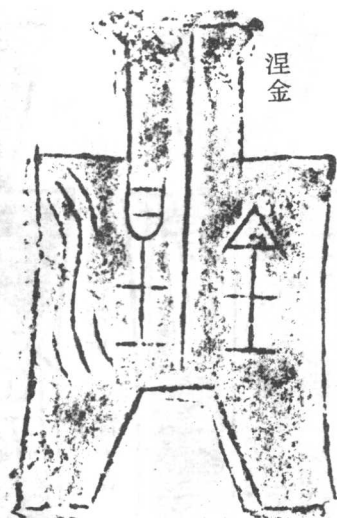
七 級
100 元





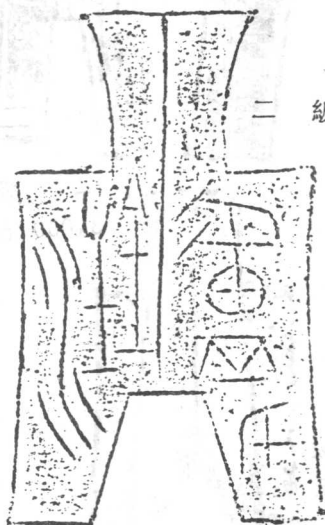
垂

七 級
100 元



湮金

四 級 1,200 元



二 級 6,000 元

廬氏湮金

