

明代論著叢刊

磨瓦

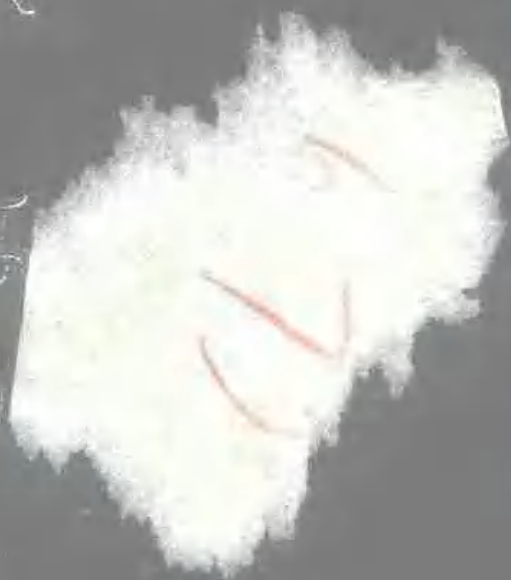
甄

張

稿

(一)

吳國倫撰



漢文圖書集成卷之四 印行

明代論著叢刊

磨瓦

垂瓦

河

稿

(一)



偉文圖書出版社有限公司 印行

明代論著叢刊

詹瓦

垂瓦

派

稿

(二)



偉文圖書出版社有限公司 印行

明代論著叢刊

磨瓦

垂瓦

河

稿

(三)



偉文圖書出版社有限公司 印行

明代論著叢刊

磨瓦

垂瓦

河

稿

(四)



偉文圖書出版社有限公司 印行

明代論著叢刊

甌 甄 洞 稿 (一)

出版者：偉文圖書出版社有限公司

撰者：吳 國 倫

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：台北第六八一九八一號

電話：五八一六九三
五七一四七八五

郵撥：第三〇四〇四三號

美國辦事處
業務經理：Mr. Chun T. Lai

Suite 904, 5 Beekman Street

New York N. Y. 10038 U. S. A.

TEL: (212)-233-1780 (212)-233-1781

印刷所：東興美術印刷廠有限公司

台北市東園街一〇〇巷一四六號

中華民國六十五年五月

Published By Wei-Wen Book & Publishing Co., Ltd.

P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.

Tel: 5714765, 5816993

行政院新聞局核准登記證登記局版台業字第零伍號

明代論著叢刊

甌甄洞稿 (二)

出版者：偉文圖書出版社有限公司

撰者：吳國倫

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：台北第六八一九八一號

電話：五八一六九三
五七一四七八五

郵撥：第三〇四〇四三號

美國辦事處
業務經理：Mr. Chun T. Lai

Suite 904, 5 Beekman Street

New York N. Y. 10038 U. S. A.

TEL: (212)-233-1780 (212)-233-1781

印刷所：東興美術印刷廠有限公司

台北市東園街一〇〇巷一四六號

中華民國六十五年五月

Published By Wei-Wen Book & Publishing Co., Ltd.

P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.

Tel: 5715785, 5816993

行政院新聞局核准登記證 局版台業字第零伍參號

明代論著叢刊

甌 甌 洞 稿 (三)

出版者：偉文圖書出版社有限公司

撰者：吳 國 倫

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：台北第六八一九八一號

電話：五八一六九八三
五七一四七八五

郵撥：第三〇四〇四三號

美國辦事處
業務經理：Mr. Chun T. Lai

Suite 904, 5 Beekman Street

New York N. Y. 10038 U. S. A.

TEL: (212) -233-1780 (J12) -233-1781

印刷所：東京美術印刷有限公司

台北市東園街一〇〇巷二四六號

中華民國六十五年五月

Published By Wei-Wen Book & Publishing Co., Ltd.

P. O. Box 68-931 Taipei, Taiwan, R. O. C.

Tel: 571155, 5316993

行政院新聞局核准登記證 台灣集字第五零號

明代論著叢刊

甌甌洞稿 (四)

精裝四本定價：新台幣一五五〇元
美金四〇元

出版者：偉文圖書出版社有限公司

撰者：吳國倫

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：台北第六八一九八一號

電話：五八一六九八五
五七一四七八五

郵撥：第三〇四〇四三號

美國辦事處
業務經理：Mr. Chun T. Lai

Suite 904, 5 Beekman Street

New York N. Y. 10038 U. S. A.

TEL: (212)-233-1780 (212)-233-1781

印刷所：東興美術印刷廠有限公司

台北市東園街一〇〇巷一四六號

中華民國六十五年五月

(本書係中央研究院歷史言語研究所所藏)

Published By Wei-Wen Book & Publishing Co., Ltd.

P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.

Tel: 5714785, 5816993

吳明卿集序

嘉靖中作者七人齊李攀龍
于鱗謝榛茂秦吳王世貞元
美楚吳國倫明卿越宗臣子
相徐中行子與南越梁有譽
公實七人者並集都下以著
述自喜籍甚縉紳間茂秦布

衣之俠為于鱗嚆矢于鱗獨
建旗鼓元美副之明卿子相
屬鞭弭中原不相避舍而子
與公實為之鴈行蓋于鱗法
元美雋子相豪子與公實淳
而明卿雅矣

明興人文於斯為盛夫風本乎

謠俗雅軌乎倫常型模物情
詮契神理致匪風則前宋之
韻言調匪雅則末唐之俚句
雅與風合是稱大家夫惟大
雅卓爾不羣蓋其難哉

國初劉宋輩出洽覽羣書仍元
舊貫時謂博雅弘正之際李

何挺生徐薛嗣起退漢襲晉
規魏纂唐時謂古雅爰及嘉
靖作者七人嘔心抉肝窮工
極變思務出奇語必驚衆雄
視往古目無當代時謂高雅
而明卿詩循循乎有玄暉摩
詰之風焉其文稱是謂之爾

雅非邪余於七人識其二焉
元美明卿今五人往矣獨二
人者存蓋元美晚而逃禪乃
明卿既謝方岳角巾私第尚
為有司所嚴重繇此言之重
明卿者不獨以其詩明卿集
目錄樂府三卷四言附古詩