

周禮研究

侯家駒 著

聯經出版事業公司



55063

侯家駒 著

周禮研究



秋好年
曾秋胡

字子

周禮研究

侯家駒著

76.5.0849

.55063.

周禮研究

著者 侯

家

駒

發行人 王

必

成

出版者 聯經出版事業公司

臺北市忠孝東路四段五六一號

電話：七六八三七〇八

郵撥：〇一〇〇五五九一三號

行政院新聞局登記證局版臺業字〇一三〇號

保有版權・翻印必究

中華民國七十六年六月出版

定價：新臺幣二〇〇元

序

近年來，一直想寫一篇批評「周禮」的文章，這是因為我國知識分子多將「周禮」視為儒家典籍，列為「三禮」之一，在政治思想與職官制度上，備受推崇，殊不知「周禮」只是披著儒家外衣，實為法家作品，其所規劃的制度實為極權政治與統制經濟，自後漢起，很多儒者誤以此書乃周公致太平之迹，迄至現代，尚有持此看法的儒家（例如熊十力）^①，這種迷信「周禮」的傾向，實已背離先秦儒家民本政治與自由經濟的傳統，但卻說明共產主義為何出現於二十世紀之中

① 甚至泰西學者亦持類似看法，例如法人 Edouard Constant Biot 曾以法文譯出「周禮」，於一八五一年在巴黎出版，在介紹中，他認為「周禮」中「此等詳細的規矩，其主要之目的，惟在使人除去公私之生活上放縱粗野之行動，使肉體與道德，共具有一定不變之性格，更於上舉成一不變易狀況之政府焉。」——引自周德孚，「儒家思想和生活」，景風研究社，香港，一九六八年，第一章。

國，蓋因我國知識分子於歷代迷信「周禮」的傾向裏，不自覺地墮入「極權」與「統制」思想殼中。基於此一動機，乃思撰文剖析「周禮」，以破多年迷夢。但在蒐集資料與構思之中，發現難以一文表達之，乃撰成「周禮研究」一書，包含十章，都二十餘萬言，蓋因既然研究「周禮」，其來歷就必須理出頭緒，近人錢賓四與徐復觀二位先生，就是循著這一路線加以探索。

按「周禮」之出現，是始於「漢書」「王莽傳」：「攝皇帝遂開秘府，……發得周禮」，但唐人賈公彥於「序周禮廢興」中，引「馬融傳」云②：「秦自孝公已下，用商君之法，其政酷烈與周官相反，故始皇禁挾書，特疾惡欲絕滅之，搜求焚燒之獨悉，是以隱藏百年。孝武帝始除挾書之律，開獻書之路，既出於山巖屋壁，復入於秘府，五家之儒，莫得見焉。至孝成皇帝，達才通人劉向子歆校理秘書，始得列序著於錄略，然亡其多官一篇，以考工記足之。時，眾儒並出，共排以爲非是，唯歆獨識。其年尚幼，務在廣覽博觀，又多銳精於春秋，末年乃知其周公致太平之跡，跡具在斯。」馬氏所云，「時，眾儒並出，共排以爲非是」之事件，並未見於史冊，假若有之，則是哀帝時，劉歆欲建立「左氏春秋」及「毛詩」、「逸禮」、「古文尚書」，皆列於學官，哀帝與歆與五經博士講論其義，諸博士或不肯置對，劉歆乃移書責讓之，引起名儒光祿大夫龔勝上疏辭職，大司空師丹奏歆非毀先帝所立③。當時劉歆主張最力者厥爲「左傳」，而且其所

② 此處所云「馬融傳」，非指「後漢書」「馬融列傳」，而是指馬融所著「周官傳」。

③ 見「漢書」「劉歆傳」與「儒林傳」，亦見康有爲「偽經考」卷七。

主張立官者，並未見〔周禮〕——或有疑「逸禮」即是，但〔漢書〕「劉歆傳」所載「移書」中，明白地說，「逸禮有三十九篇」，這通常是被視為「儀禮」④，而與〔周禮〕無涉。

後漢對〔周禮〕研究最力者，首推鄭玄，鄭氏「徧覽羣經，知周禮者乃周公致太平之迹」（賈公彥「序周禮興廢」），其所著〔周官禮注〕，迄今仍為治〔周禮〕學者尊崇，但在鄭氏生前，其弟子即以〔周禮〕若干條文與傳為周公所著的〔爾雅〕有關部分不合為問⑤，顯然懷疑〔周禮〕出自周公之手。這種懷疑至宋代而大盛，尤以南宋為然，但其主要動機是針對實驗〔周禮〕之王安石。到了清代，有方苞、康有為、廖平等益持懷疑態度。是以，本書以第三章「周禮思想淵源」，指出〔周禮〕非儒家之書；並以第八章「周禮之實驗暨對後世之影響」說明〔周禮〕乃是劉歆等據有關殘本及資料，予以集體編著，其修訂與琢磨之痕跡，在〔漢書〕「王莽傳」中清晰可見；第九章「周禮批判」，是從文體上看出〔周禮〕是集體編著，從事理上看出其「創作」多為閉門造車，從官制上看出劉歆所規劃的對象，是一統天下的王朝，而非西周只賴六鄉六遂供養的王。

至於〔周禮〕有關政治（廣義）的藍圖，則分述於第五、六、七章，依次為「周禮中的政治思想及制度」、「周禮中的財經思想及制度」及「周禮中社會與教育的思想及制度」。經過此三章

④ 邵懿辰「禮經通論」。

⑤ 鄭志疏證四。

的分析，發現「周禮」的理想，乃是極權政治、統制經濟與一元社會。但爲嚴謹計，仍於第十章結論中，給予較爲公平的評價。

這本書在寫作上化了一年多的時間，稿成後，爲思請益於同道，乃於七十三年及七十四年，分章發表於期刊，期能獲得指正而將據以修訂或充實。其中發表於「國立編譯館館刊」者爲第四、八兩章，發表於「幼獅學誌」者爲第五章（因主編嫌文長，乃將其第三節以「周禮中的司法與監察制度」爲題，發表於青年戰士報「中西文化」），第六、七兩章分別發表於「臺北市銀月刊」與「中華文化復興月刊」——又曾將第二章與第十章主要部分併爲一文，以「周禮其謎其解及其評價」爲題發表於後一月刊，第九章發表於「大陸雜誌」，第三章第二節以「有關周禮的歷代研究」爲題，發表於「書目季刊」。發表以來，並未得到有關君子賜教，惟自我於讀書及思索中，得以增益若干，尙祈出版後，方家有以教我。

侯家駒

七十五年行憲紀念日序於榕居

目錄

序	
第一章 緒言	一
第二章 「周禮」之謎	五
第一節 「周禮」來歷	五
第二節 「周禮」作者	一三
第三節 「冬官」佚失否	一九
第四節 可能的謎底	二六
第三章 「周禮」架構與歷代研究	二九
第一節 「周禮」架構	二九
第二節 歷代研究	三五

第四章	【周禮】思想淵源	四七
第一節	陰陽家	四八
第二節	法家	六〇
第三節	儒家	九〇
第四節	秦漢制度	一〇八
第五章	【周禮】中的政治思想及制度	一二三
第一節	權力來源與政治架構	一二三
第二節	行政系統與制度	一三一
第三節	司法與監察制度	一四二
第四節	人民的權利與義務	一五五
第五節	王朝與諸侯之關係	一六二
第六章	【周禮】中的財經思想及制度	一七三
第一節	人與地的處理	一七三
第二節	田制與軍制	一八三
第三節	五花八門的稅制	一九六
第四節	供王揮霍的支出	二〇五

第五節	農業與工藝·····	一一〇八
第六節	市場與交通·····	一一一五
第七節	〔周禮〕財經思想特色·····	一一三一
第七章	〔周禮〕中社會與教育的思想 及制度·····	一一三三
第一節	禮俗·····	一一三三
第二節	醫藥衛生·····	一一三九
第三節	社會福利·····	一一四三
第四節	六藝教育·····	一一四六
第五節	貴族教育·····	一一五一
第六節	平民教育·····	一一五八
第八章	〔周禮〕之實驗暨對後世之影響·····	一一六三
第一節	王莽、劉歆與〔周禮〕·····	一一六四
第二節	西魏的立制·····	一一九二
第三節	王安石變法·····	一二〇一
第四節	太平天國之實驗·····	一二〇七

第五節	〔周禮〕對後世的影響……………	三一四
第九章	〔周禮〕批判……………	三三一
第一節	官制……………	三三一
第二節	事理……………	三四三
第三節	文體……………	三五五
第十章	〔周禮〕解謎及評價……………	三六三
第一節	〔周禮〕解謎……………	三六三
第二節	〔周禮〕評價……………	三七一

第一章 緒言

緣起

我國十三經中，關於禮的典籍有三：一曰「周禮」，一曰「儀禮」（或稱「士禮」），一曰「禮記」。其中「周禮」的內容爲職官與制度，故又稱「周官」，其後這一類書籍演變爲「典」，如「唐六典」、「大清會典」等；「儀禮」內容爲古代禮俗儀文，嗣後歷代史書中之「禮儀志」，甚或「祭祀志」、「輿服志」等，就屬於這一類；「禮記」內容較爲龐雜，有制度記載，亦爲儀文詮釋，似一學術論文集，其後，有關禮俗研究這一類文字，應該屬於這一系統。惟前二者爲「經」，後者爲「記」。

在此三禮之中，「周官」引人爭論最多，這是由於「周禮」出世最晚，「王莽傳上」云，是王莽「開秘府，……發得周禮」；而劉歆亦認為此書乃「周公致太平之迹」^①。從劉歆的看法，則「周禮」的作者顯然是周公，但這亦是基於若干文獻的說詞而作的推論：例如「史記」「魯周公世家」載，「周之官政未次序，於是周公作周官，官別其宜。作立政，以便百姓，百姓說」^②；「左傳」閔公元年，「（齊桓）公曰，魯可取乎？（齊仲孫）對曰，不可，猶秉周禮。周禮所以本也，……魯不棄周禮，未可動也」；「左傳」文公十八年，「季文子使太史克對曰，……先君周公制周禮」^③。在另一方面，自漢代起，就有很多人認為「周官」或「周禮」，並非周公作品。同時，由此，對於「周禮」之價值評估，亦呈兩個極端：譽之者，稱之為「周公致太平之迹」、「致隆平龍鳳之瑞」^④、「太平經國之書」^⑤；毀之者，稱之為「末世瀆亂不驗之書」、「六國陰謀之書」^⑥。譽毀之間，相差不可以道里計，千百年來，學子均莫衷一是。

是以，作者不敏，擬對「周禮」作一綜合研究：首先是要試解其謎，只敘述各家意見，而不

① 賈公彥，序「周禮興廢」。惟「漢書」「劉歆傳」與「王莽傳」中均無此說。

② 由於「立政」為「尚書」中之一篇，所以，此處「周官」亦應為古文「尚書」中的「周官」篇，但「封禪書」中所引的「周官云」卅一字，不見於現行「周禮」。

③ 其實，這些地方所說的「周禮」，是說指周代政制，而非指專書。

④ 同註①。

⑤ 宋人鄭伯謙，根據「周禮」內容，著成一書，即以「太平經國之書」為名，該書共十一卷。

⑥ 同註①。

偏重於自我考證，但仍嘗試作較為合理之解釋；其次，是要發掘〔周禮〕的思想淵源，以明其基本思想；除簡介〔周禮〕原來的內容外，還從現代觀點，分類析述〔周禮〕所顯示的政治、經濟、財金（含財稅、金融）、社會等方面的制度與思想；再敘述其所主張的制度，在歷代實驗之結果；然後評論這些制度的可行性、有用性與正確性；最後在解謎與評價上作簡短結論。惟在文中，「周禮」與「周官」互用。

大綱

本書除緒言外，擬分十章，其各別內容如下：

第二章爲〔周禮〕之謎，敘述歷代對其來歷、作者、冬官等疑問之爭議，並嘗試調和之。

第三章爲〔周禮〕架構與歷代研究，分述〔周禮〕內容大要，以及歷代研究〔周禮〕之專著。

第四章爲〔周禮〕的思想淵源，試從各種痕跡，找出〔周禮〕受那些學說的影響，並希看出其基本思想所在。

第五章爲〔周禮〕的政治制度，兼述其法律。

第六章爲〔周禮〕的經濟制度，兼及財稅、金融、交通及軍制。

第七章爲〔周禮〕的社會暨教育制度，並臚陳以上兩章未曾觸及之制度及思想。

第八章爲「周禮」的實驗暨影響，敘述歷代實驗「周禮」之經過及結果，以及「周禮」對後世的影響。

第九章爲「周禮」之評價，針對其可行性、有用性與正確性進行評估，除引述歷代名家重要意見外，並提出自我看法。

第十章爲結論。

第二章 「周禮」之謎

〔周禮〕爲三禮之首，亦爲十三經之一，但最爲晚出，以致其來歷令人懷疑，其作者是誰，更是眾論紛紜，本章先在這方面作一番敘述，再論及「冬官」是否亡失，至於解謎工作，則是全書重心之所寄，必須讀畢全書，才可瞭然，惟本章嘗試先作簡單答案，再於以後有關章節探索之。

第一節 「周禮」來歷

關於「周禮」的出現，「王莽傳中」有下列敘述：

（漢平帝元始四年，西元四年）是歲，莽奏起明堂辟雍靈臺，爲學者築舍萬區，作市常滿倉，制度甚盛，立樂經，益博士員經各五人。徵天下通一藝教授十一人以上，及有逸禮古書毛詩周官爾雅天文圖讖鍾律月令兵法史篇文字，通知其意者皆詣公車。

（元始五年）公卿大夫博士議郎列侯富禾侯張純等九百二人，皆曰，……上公之尊，則有九錫登等之寵。……謹以六藝通義，經文所見，周官禮記，宜於今者爲九命之錫，臣請命錫。

（居攝三年，西元八年）九月，莽母功顯君死，意不在哀，令太后詔議其服。少阿義和劉歆與博士諸儒七十八人皆曰居攝之義，所以統立天功，興崇帝道，成就法度安輯海內也……周武王既沒，周道未成，成王幼少，周公屏成王而居攝以成周道。……今太皇太后比遭家之不造，委任安漢公宰尹羣僚，衡平天下。遭孺子幼少，未能共上下，皇天降瑞，出丹石之符。是以太皇太后則天明命，詔安漢公居攝踐祚，將以成聖漢之業，與唐虞三代比隆也。攝皇帝遂開秘府，會羣儒，制禮作樂，卒定庶官，茂成天功，聖心周悉，卓爾獨見，發得周禮，以明因盛，則天稽古，而損益焉。猶仲尼之聞韶，日月之不可階。非聖哲之至，孰能若茲？綱紀咸張，成在一篲，此其所以保佑聖漢安靖元元之效也。（『漢書』『王莽傳上』）

以上引文，是說『周官』始見於元始四年，次見於元始五年，至居攝三年，已將『周官』改