



7
0

绿叶的深情

张永权

责任编辑：周 易

美术设计：蒋 力

绿叶的深情

张永权 著

*

云南人民出版社出版

(昆明市书林街100号)

云南新华印刷二厂印刷 云南省新华书店发行

*

开本：787×1092 1/36 印张：5

1984年8月第一版 1984年8月第一次印刷

印数：1—2,100

统一书号：10116·989 定价：0.57元

目

录

第一辑 边寨的笑容

布摇床.....	(3)
绿色的大旗.....	(5)
芭蕉雨.....	(7)
芭蕉谣.....	(9)
春米谣.....	(11)
早街.....	(13)
静夜听歌.....	(14)
贺新房.....	(16)
绿风吹绿了大地.....	(18)
绿色的雾.....	(20)
采茶女.....	(22)
酿蜜的土地.....	(24)
瑞丽.....	(26)
共鸣.....	(28)
南卡河渡口.....	(29)
畹町.....	(30)
华侨.....	(32)

傣寨之晨.....	(33)
傣寨黄昏.....	(34)
傣寨的夜.....	(35)
芭蕉林的梦.....	(37)
傣族姑娘的爱情.....	(38)
串.....	(40)
神奇的爱.....	(42)
泼水节.....	(44)
竹筵.....	(45)
绿海.....	(46)
拾贝.....	(47)
细雨中.....	(48)
为傣族姑娘画像.....	(49)
啊，太阳.....	(51)
思茅晨雨.....	(53)
思茅人.....	(55)
绿色的星星.....	(57)
胶林晨曲.....	(59)
阿佤的水酒.....	(60)
木鼓声声.....	(62)
雷的鼓点.....	(64)
绿色的庆祝.....	(66)
花叶信.....	(68)
保护区的路.....	(70)
鸟儿飞向这里.....	(72)

会跳舞的草..... (74)

和睦的大家庭..... (76)

第二辑 月琴和口弦

洱海 (81)

大理 (82)

洱海雨 (84)

洱海渔姑 (86)

西洱河电站 (87)

我在洱海边漫步 (88)

洱海，我心中的海 (90)

蝴蝶飞回来了 (92)

苍山情 (93)

下关风 (95)

水上人家 (97)

三月街 (98)

苍山十八溪 (100)

花街 (102)

大理三塔 (104)

滇池睡美人 (106)

长湖弯月 (107)

长湖晨曲 (109)

圭山清泉 (110)

圭山夜歌	(111)
跳月	(112)
跳大三弦	(114)
直箫	(116)
绿叶的深情	(118)
石林	(120)
石魂	(121)
寻觅	(122)
摔跤	(125)
火颂	(127)
采风	(129)
夜歌	(131)
月琴和口弦	(132)
街口一瞥	(133)
橄榄(组诗)	(137)
露珠(组诗)	(141)
我爱	(144)
秋歌	(146)
山泉	(147)
乡音	(148)
太白岩	(150)
雪响石琴	(153)
边疆, 我的第二故乡 ...	(153)

第三辑 遥远的红星

遥远的检查站	(157)
他们经过检查站	(159)
祖国的门坎	(161)
红豆	(162)
碑	(164)
泼水节的清泉	(165)
摇篮曲	(167)
将军岭	(168)
后记	(170)

第 一 辑

边 寨 的 笑 容

布 摇 床

一棵棵大青树，
撑起一天绿网，
火辣辣的太阳，
被滤成一片
绿色的春光。

树枝间，
悬吊着托儿组的
布袋摇床，
一个傣族姑娘，
在花儿丛中
边摇边唱：

“摇啊摇啊，
摇甜了一个个
美丽的童话，

摇凉了天上
热辣辣的阳光。

“摇啊摇啊，
宝宝快快长，
长出一双翅膀，
象那太阳鸟，
飞遍绿色的家乡……”

摇床边的傣族姑娘，
笑了——
一朵含苞的千瓣莲花，
在童话似的梦中开放……



绿色的大旗

哪里有傣家人的竹楼寨子，
你就在那里高高挺立，
啊，大青树——
一面绿色的大旗！

你粗大的根须扎在大地的怀里，
你每匹绿叶都藏着不尽的神秘，
呵，一匹绿叶一片明媚的春天，
每条根须和傣家人的希望
连在一起。

你知道没有春天的翠绿，
就没有秋天金黄的谷粒，
绿是希望和情爱的自然结合，
果实是他们幸福的儿女。

于是，你才用那常绿的身躯，
给傣家人送来浓郁的春意，
那怕是雷打火烧、刀砍斧劈，
你的根子又生出一片新绿。

就是在那火灾的年月，
如荼的烈焰也不能把你烧死，
你始终挺立在边疆的大地上，
为傣家人高高举起春天的旗帜！



芭蕉雨

芭蕉叶是翠绿翠绿的，
芭蕉果是金黄金黄的，
芭蕉林里的雨呀，
为什么苦涩又甜蜜？

透明的芭蕉雨，
给傣家人带来过多少欢喜：
早街上的一筐筐甜芭蕉，
浸甜过边寨清晨的空气。

可谁知呀，竹楼前的一丛芭蕉，
成了“自发”的标记，
挖断了你——芭蕉根，
芭蕉伤心，人哭泣。

点点滴滴的芭蕉雨，

滴破了傣家人的多少希冀：

——姑娘的新统裙，

小伙的金竹筵^①……

今天的芭蕉雨呀，

变得更加神奇绚丽，

芭蕉林有一个绿色的梦，

春天，又回到傣家的竹楼里。

姑娘的统裙更比蕉叶绿，

小伙的筵声也象芭蕉果甜蜜，

家家门前的芭蕉林，

飘出了傣家人的欢声笑语。

淅沥沥，淅沥沥，

一支动人的新歌曲，

绿色的芭蕉雨啊，

甜进了傣家人的心里……

① 竹筵，傣族乐器，类似笛。

芭蕉谣

我不知道——

傣家人为啥喜欢芭蕉，
竹楼前它象一眼碧绿的喷泉，
山坡上它把绿旗举得高高。

傣家人出工带的糯米饭，
常用那清香的芭蕉叶包着；
一串芭蕉果曾帮助渡过荒月，
苦涩的生活也浸着香甜的味道。

采一片蕉叶做统裙，
也能给姑娘们添几分娇娆；
更有那金黄的芭蕉果，
在绿旗下吹着春天的号角。

芭蕉林中一声声幽扬的竹筴，

吹散了青年们一天的辛劳，
当夜空飞来一片凝重的雾雨，
又弹出了一曲梦幻般的芭蕉歌谣。

烧荒的大火在边寨燃烧，
芭蕉树，却伸直了绿色的身腰，
那肥硕的叶片下萌动的新芽，
又在把傣寨的春讯报道。

啊，我知道了——
傣家人为啥喜欢芭蕉，
春的色彩永远不老，
秋的希望丰硕而美好！

