

鬼谷子

中華書局影印
北京



K23-67

019932

鬼谷子

〔梁〕陶宏景注

北京市中国书店

据嘉庆十年江都泰氏刻本影印



鬼谷子

出版：北京市中国书店

发行：北京市新华书店

印刷：天津武清印刷厂

1985年6月第一版 1985年6月第一次印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.75

定价：0.80元

鬼谷子不見於漢志至隋唐始著錄新舊唐書皆以爲
蘇秦撰然漢書縱橫家別有蘇子三十二篇其文與鬼
谷不類使蘇秦託名鬼谷班固何以畧而不注陸龜蒙
以鬼谷爲王詡王嘉拾遺記以鬼谷爲歸谷蓋歸鬼聲
轉尔疋曰鬼之爲言歸也其謂蘇秦假託者以儀秦師
事鬼谷而史記蘇秦傳有簡練揣摩之語鬼谷書適有
揣摩二篇遂附會其說實無所據或云周時豪士隱於
鬼谷者近是書凡三卷自裨闔至符言十二篇轉丸脰
篋二篇舊亡又有本經陰符七術及持樞中經共二十
一篇柳子厚嘗譏其險齷峭薄妄言亂世今觀其書抉

摘幽隱反覆變幻蘇秦得其緒餘即掉舌爲從約長真
從橫家之祖也攷說苑史記注文選注意林太平御覽
諸書所引或不見於今書或文與今本差異蓋自五季
散亂之後傳寫漸失其真陶陰帝虎譌脫相仍不僅轉
丸肱篋也注鬼谷者舊有樂壹皇甫謐尹知章三家樂
注一見於文選注中太平御覽數條亦不著注者名氏
中興書目始列陶宏景注晁陳二家繼之貞白生於蕭
梁書廼晚出讀者不無然疑同年海寧周耕厓孝廉以
注中多避唐諱斷爲是尹非陶詞頗博辯然亦憑虛臆
言絕無左證惟馬賁與文獻通考於陶注下云唐志以

爲尹知章注未知孰是則在宋時已兩存其說幸賴華陽真逸之名得藉收於道藏無論爲陶爲尹皆可決其非宋以後之書矣是書刻於乾隆己酉僅據孫淵如觀察華陰嶽廟所錄本讐校刊行盧抱經先生重加勘定至再至三最後郵示述古堂舊鈔始知道藏所存譌脫正復不少讀書固難校書亦不易也因重付剞劂一以錢本爲主其有錢本所無而藏本所有者審其異同互相攷證又刺取唐宋書注所引舊注掇而存之附於本文之下其或今本亡佚別見他書及稱鬼谷事跡足資參攷者附錄於後以備觀覽焉嘉慶十年乙丑八月十

五日江都秦恩復序

鬼谷子篇目考

隋書經籍志縱橫家鬼谷子三卷

皇甫謐注鬼谷子周世隱於鬼谷

谷子三卷

樂壹注

舊唐書經籍志鬼谷子二卷

蘇秦撰

又三卷

樂壹注

又三卷

尹知章注

新唐書藝文志鬼谷子二卷

蘇秦撰

樂壹注鬼谷子三卷尹

知章注鬼谷子三卷

尹知章不著錄

柳宗元鬼谷子辯曰元冀好讀古書然甚賢鬼谷子爲

其指要幾于言鬼谷子要爲無取漢時劉向班固錄書

無鬼谷子鬼谷子後出而險整峭薄恐其妄言亂世難

信學者宜其不道而世之言縱橫者時葆其書尤者晚乃益出七術怪謬異甚不可考校其言益奇而道益陋使人狙狂失守而易於陷墜幸矣人之葆之者少今元子又文之以指要嗚呼其爲好術也過矣

中興書目鬼谷子三卷周時高士無鄉里族姓名字以其所隱自號鬼谷先生蘇秦張儀事之授以捭闔下至符言等十有二篇及轉圓本經持樞中經等篇亦以告儀秦者也一本始末皆東晉陶宏景注一本捭闔反應內健抵巇四篇不詳何人訓釋中下二卷與宏景所注

同

宋史藝文志鬼谷子三卷

晁公武讀書志鬼谷子三卷鬼谷先生撰按史記戰國

時隱居潁川陽城之鬼谷因以自號長于養性治身蘇

秦張儀師之受縱橫之事叙王伯厚漢書藝文志攷證引晁氏讀書志云尹知章

叙謂此書卽授秦儀者裨闔之術十三章攷證引注云一云十二章

本經持樞中經二篇攷證引注云一云受轉丸眩遠三章梁陶宏景注按馬

氏通考經籍志引讀書志此下有隋志以爲蘇秦書唐志以爲尹知章注未知孰是陸龜蒙詩謂鬼谷先生名

詡不詳所從出二十五字柳子厚嘗曰劉向班固錄書無鬼谷子鬼

谷子後出而嶮整峭薄恐其妄言亂世難信尤者晚乃

益出七術怪謬異甚言益隘使人狙狂失守來鵠亦曰

鬼谷子昔教人詭詭訥訥揣測儉狷之術悉備于章學
之者惟儀秦而已如捭闔飛箝實今之常態是知漸漓
之後不讀鬼谷子書者其行事皆得自然符契也昔蒼
頡作文字鬼爲之哭不知鬼谷作是書鬼何爲耶世人
欲知鬼谷子者觀二子言畧盡矣故掇其大要著之篇
鄭樵通志藝文畧鬼谷子三卷

谷又三卷

樂壹注

又三卷

唐尹知章注

又三卷

梁陶宏景注

馬端臨通考經籍志鬼谷子三卷

王應麟玉海引史記正義鬼谷谷名在雒州陽城縣北
五里七錄有蘇秦書壹注云秦欲神秘其道故假名

鬼谷也鬼谷子三卷樂壹注樂壹字正魯郡人有陰符
七術有揣摩及摩二篇戰國策云得太公陰符之謀伏而
誦之簡練以爲揣摩朞年揣摩成按鬼谷子乃蘇秦書
明矣

王應麟漢書藝文志考證縱橫蘇子三十二篇（鬼谷
子三卷樂壹注云蘇秦欲神秘其道故假名鬼谷也史
記正義戰國策云乃發書陳篋數十得太公陰符之謀
伏而誦之簡練以爲揣摩鬼谷子有陰符七術有揣摩
摩二篇乃蘇秦書明矣東萊呂氏曰戰國游說之風蘇
秦張儀公孫衍實倡之秦周人也儀與衍皆魏人也故

言權變辯智之士必曰三晉而周云石林葉氏曰蘇秦
學出於揣摩未嘗卓然有志天下反覆無常不守一道
度其隙苟可入者則爲之此揣摩之術也故始求說周
周顯王不能用則去而之秦再求說秦秦孝公不能用
則去而之燕幸燕文侯適合而從說行其所以說周者
吾不能知若秦孝公而聽之則必先爲衡說以噬六國
何有于周此蘇秦所以取死也太平御覽引蘇秦曰天
門旅以翳明衡以隱聽鸞以抑馳後漢王符傳注引蘇
子曰人生一世若朝露之宅于桐葉耳其與幾何御覽
又引蘭以芳自燒膏以肥自燭翠以羽殽身蚌以珠致
破○按蘇子三條其文與鬼谷子不類則鬼谷之非蘇
秦書
明矣劉氏涇曰老之翁張儒之闔闢其與鬼谷往來如

環鬼幽而顯者也谷扣而應者也藏幽露顯一扣一應

信如其名哉

此條亦王伯厚考證所引故附錄之

高似孫子畧曰戰國之事危矣士有挾雋異豪偉之氣求騁乎用其應對酬酢變詐激昂以自放於文章見於頓挫險怪離合揣摩者其辭又極矣鬼谷子書其智謀其數術其變譎其辭談蓋出於戰國諸人之表夫一闢一闔易之科也一翕一張老氏之幾也鬼谷之術往往有得於闔闢翕張之外神而明之益至於自放潰裂而不可禦子嘗觀諸陰符矣窮天之用賊人之私而陰謀詭秘有金匱韜畧之所不可該者而鬼谷盡得而泄之

其亦一代之雄乎按劉向班固錄書無鬼谷子隋志始有之列於縱橫家唐志以爲蘇秦之書然蘇秦所記以爲周時有豪士隱者居鬼谷自號鬼谷先生無鄉里族姓名字今攷其言有曰世無常貴事無常師又曰人動我靜人言我聽知性則寡累知命則不憂凡此之類其爲辭亦卓然矣至若盛神養志諸篇所謂中稽道德之祖散入神明之蹟者不亦幾乎郭璞登樓賦有曰揖首陽之二老招鬼谷之隱士又遊僊詩曰青溪千餘仞中有一道士借問此誰何云是鬼谷子可謂慨想其人矣徐廣曰潁川陽城有鬼谷注其書者樂壹皇甫謐陶宏

景尹知章

知章唐人

陳振孫書錄解題鬼谷子三卷戰國時蘇秦張儀所師事者號鬼谷先生其地在潁川陽城名氏不傳于世此書漢志亦無有隋唐志則直以爲蘇秦撰不可攷也隋志有皇甫謐樂壹二家注今本稱陶宏景注又云按唐書藝文志作二卷

錢曾讀書敏求記陶宏景注鬼谷子三卷鬼谷子無鄉里族姓名字戰國時隱居潁川陽城之鬼谷故以爲號其轉丸肱篋二篇今亡貞白曰或云即本經中經是也

多
ス
ニ
イ
ー
ン

三