

阮可章、戚泉木 主编

浦东的故事

汪道涵

百家出版社

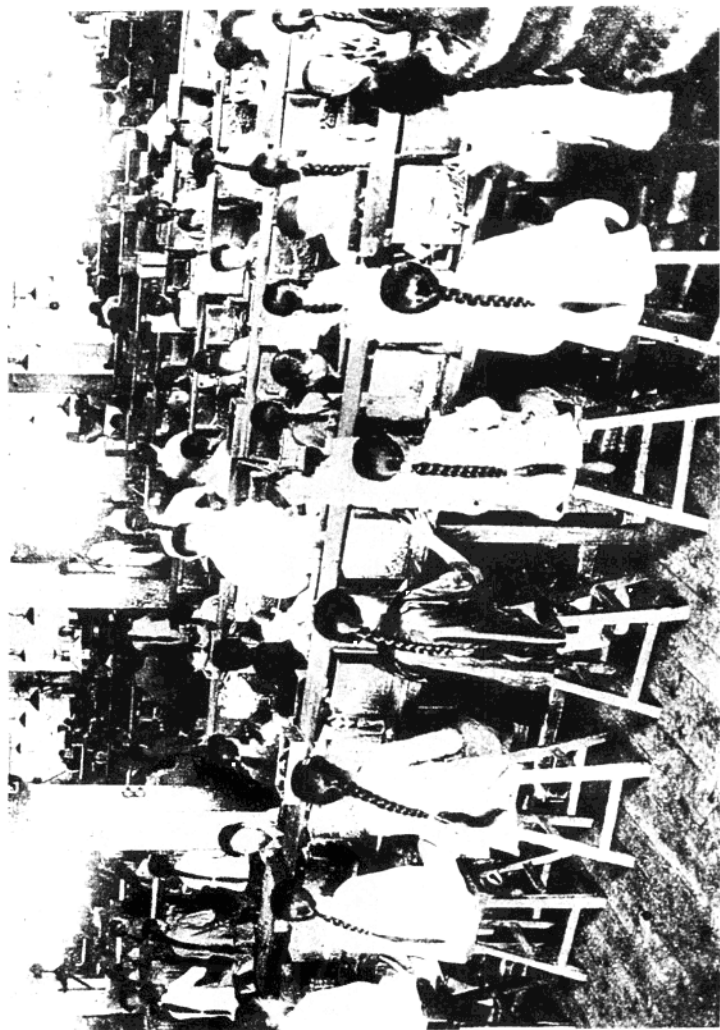


1912 年宋庆龄与威斯里安女子学院同学合影
(上海历史博物馆供稿)



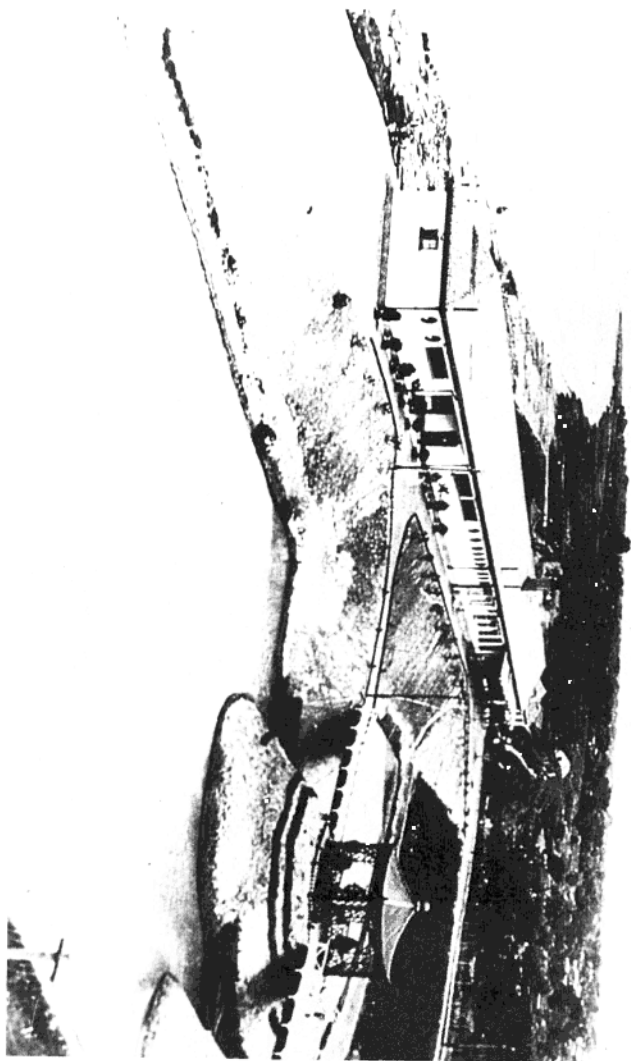
青年时代的张闻天

(上海历史博物馆供稿)



三十年代南洋兄弟烟草公司包装车间

(上海历史博物馆供稿)



建于1932年的浦东高桥海滨浴场

(上海历史博物馆供稿)

主 编： 阮可章 戚泉木

顾 问： 罗竹风 任嘉禾

金怡弟 王 蓁

1-H77/07

前 言

上海浦东新区的开发开放，是一股汹涌的历史潮流，在我国90年代改革开放和经济发展的全局中，具有十分重要的战略地位。以上海浦东开发为龙头，把长江三角洲和整个沿江地区经济带动起来，尽快使上海成为国际金融、工商、贸易中心之一，是亿万人民瞩目的宏伟目标。

为了让世界了解浦东，让全国了解浦东，让上海了解浦东，从不同的角度和层面对浦东地区作广泛的宣传和介绍，是当前新闻、文艺、理论、出版界的迫切任务。在当前浦东开发方兴未艾之际，百家出版社推出了反映浦东著名人物故事及历史传说的《浦东的故事》，该书由上海市民间文学集成办公室和上海联合科教文编译所协作编纂，是浦东地区民间文化精华的结集。

浦东地区是我国近现代著名政治家、思想家、文学家宋庆龄、张闻天、黄炎培、杨斯盛、胡云翘、傅雷等人的家乡，流传着这些杰出人物的许多罕为人知的感人事迹；浦东地区的早期开发，是上海近代开埠开发的一部分，开发浦东的先驱人物曾在半殖民地半封建的旧中国，为浦东的发展而顽强拼搏，流传着许多可歌可泣的故事；在这块土地上，流传着极为丰富多彩

的民间口头文学,是一块民族民间文化蕴量丰富的沃土。因此,把这一地区有关人物、史事、风物等故事传说搜集起来,传之后代,具有重要的价值,展现了浦东地区是一块人杰地灵、具有深厚文化渊源的神圣土地。

当前浦东的经济正在腾飞,及时搜集这一地区流传的民间文化艺术,是民间文艺家和民俗学家的光荣任务。在发达资本主义国家,面对日趋现代化的大城市,对当地本土的民间文化艺术的搜集和保存十分重视。随着浦东经济建设的发展,必然会带来浦东文化建设的发展,而这种发展,必然会建筑在浦东这块土地传统文化的基础之上,可见对浦东地区传统文化艺术搜集保存的重要性。本书仅作为这方面工作的开端,以期引起各方面专家学者的重视,从更深层次上来从事这项工作。我们相信,随着历史的推移,浦东新区的迅速崛起,对这块土地传统文化的搜集和保存,将更加显示出它深远的意义。

编 者

1993年8月

目 录

一、 人物故事

浦东——宋氏家族的摇篮	王乐德 (2)
黄炎培夜渡白莲泾	薛洪钧 (22)
杨斯盛建造海关大楼	薛洪钧 刘松林 (34)
百岁成名的苏局仙	周进祥 (43)
张闻天还乡	王乐德 (50)
黄炎培卖字	翟仲卿 (60)
顽皮的神童傅雷	周进祥 (64)
胡云翹营造度民桥	张乃清 (69)
血战吴淞口	李金生 (73)
徐雪万义伏马永贞	白 丁 (81)

二、 早期开发故事

毁家办学	薛洪钧 (84)
上海滩香烟大战	陆茂清 李金生 (88)
内高桥畔的油库	益仲德 (105)
高桥海滨浴场	毛饮石 (113)
高桥兵站	胡林森 (123)

讨命树	顾忠慈(131)
南码头风波	方 军(139)

三、 史事故事

解放浦东之战	王乐德(148)
智歼骑巡队	顾忠慈(154)
黄矮弟的“高梢”	翟仲卿(164)
假夫真妻	夏友梅(171)
特别任务	朱国桢(177)
智救美国飞行员	益仲德(181)
奇袭军火库	顾忠慈(191)
万高头	周 琪 志 坚(197)
浦东寻枪惩汉奸	蓝 翔(203)

四、 风物风俗传说

陆家嘴的传说	裴 君 曹德章(221)
浦东“三观塘”的由来	杨纵鳌(224)
东海蚌精	毛饮石(228)
金四娘殿的传说	李达人(234)
福泉寺的钟声	周进祥(238)
竹枪驱倭寇	周树民(240)
食梅解渴	金武陵(242)
雷打张天保	何定华(244)

御界桥的传说	张仁富(249)
一副镣铐	周进祥(255)
张相公殿	顾今良(257)
三林崩瓜	胡志新 周树民(259)
杜月笙开祠记	陆茂清(262)
歇浦路的传说	何定华(276)
浦东妇女系肚兜	沈仲华 周树民(278)

五、新区开发故事

情系浦东	张仁富(282)
空中“腊子口”	张诚发(299)
隐名经理	杨佩华 顾士元(307)
夫妻图书馆	顾忠慈(315)
婚礼的风波	张诚发(322)

一、人物故事

浦东——宋氏家族的摇篮

王乐德

中华人民共和国国家名誉主席宋庆龄，与显赫的宋氏家族，根在何处？源在何方？宋氏家族的祖先既非海外异国的豪门贵族，也非书香门第，乃是上海浦东的普普通通的平民。说起宋氏门庭源远流长，这里有许多动人的故事。

倪念祖的故事

1800年初春，在一个伸手不见五指的漆黑夜晚，浙江沿海某一个村落，一艘小渔船悄悄地起锚扬帆，沿岸北驶。船上只有祖孙俩，祖父叫倪继山，儿子叫倪念祖。黑灯瞎火，他俩紧握船舵，警觉地注视着周围的动静。不久，忽见南面火把闪烁，显然是官船追捕，祖孙俩见势不妙，急忙调转船头，落下蓬帆，躲入芦苇丛深处。侧耳细听，官船上人声嘈杂；举目窥探，那船上灯笼火把乱舞，四处搜索，无奈他们在茫茫黑夜追捕不到逃犯才罢休。惊得祖孙俩一身冷汗，庆幸脱离了虎口。

祖孙俩眼看有家难归，只能驾船浪迹飘泊。约莫过了一个月的一天傍晚，渔船驶入了一个渔港，却见几十条渔船满载而归，渔妇渔姑笑盈盈地从船里挑来黄鱼和海鳗。倪念祖一

问，才知这里是上海浦东白龙港，祖孙俩一合计，长期在海上过漂泊生活，终究不是个办法，应该找个安身打鱼的地方。

白龙港是渔民集居的村落，倪家祖孙的邻居是姓杨的打渔户——老夫妇和一个女儿。老杨年老体衰，出海捕鱼渐觉不支，女儿虽长得粗手大脚，身体健壮，但按照旧俗，妇女不能下船。倪家祖孙因初来乍到，人地生疏，上市卖鱼不免受人欺凌，克扣银两。老杨看到这种情景，深为不平！便跟倪家祖孙俩商量，倪家打渔由杨家来卖，大家都有个照顾，岂不两全其美。天长日久，倪杨两家成为莫逆之交。由于杨家姑娘经常为倪家操劳家务，念祖对她萌生爱慕之情，两家老人看出了儿女的心事，一商量，便选了个吉日良辰举行了婚礼。就在那洞房花烛之夜，突然台风，暴雨袭击海港，倪杨两位老人担心渔船被台风刮走，顾不得今天是两家喜庆之日，顶着狂风暴雨赶到港口，将船拖进港内避风。不料，哗——！狂风卷着恶浪把渔船掀翻，两位老人不幸掉入海中，等杨家大妈赶到，眼看船翻人淹的惨景，不顾自己不会泅水，呼地跳下港口，冲向海湾去抢救老伴，不料也被浪涛卷走……

台风刮倒了两家的屋子，小夫妻俩从梦中惊醒，从倒塌的废墟中爬了出来，赶忙呼唤扒找3位老人，可不见人影儿，旋即奔向港口找渔船，渔船又不知去向。他俩喊呀，哭呀，四处寻找，直到第3天才找到3位老人的遗体，小夫妻俩悲痛不已。

白龙港遭受台风劫难，小夫妻被弄得家破人亡，一无所有，在万般无奈的境况下，倪念祖带着妻子离乡背井，到川沙去谋生。

倪念祖在川沙城东北郊租了朱家绅士两亩海滩荒地，盖了一间草房，（而后便形成了倪家宅的自然村）然后又把3位老

人的遗骨迁葬到这儿。朱家绅士为了他们建房和做坟，强迫倪念祖交了10担稻谷。小夫妻俩农忙时耕种田地，农闲时织布卖布，倒也能苦度时光。数年后生下4个男孩，依次取名为：倪旭堂，倪日堂，倪为堂，倪兆堂。乡邻们没想到这个不起眼的农民，竟然为孩子们起了既文雅又响亮的名字，问他有啥讲究，他笑而不答，其实他有难言的隐情。

原来倪念祖的先祖，是安徽桐城的一位著名学者，名叫倪山堂，是明末清初大学者戴民世的学生。戴民世编写了《南山集》一书，触犯了康熙皇帝，1711年被凌迟处死，遭到株连的有倪山堂等300余人，连同家属都被充军，发配边陲地区服苦役。当时倪山堂已去世，他的儿孙被发配到浙江沿海地区服苦役。嗣后，孙儿倪继山落户浙江鄞县打鱼，并在那里成了家，有了儿孙。不想老伴积劳成疾，一场大病，竟告不治，撒手尘寰。儿子给县老爷的官船牵绳，累得吐血身亡，儿媳被逼得出走，可县老爷还是不放过他们，下令征召他们的孙儿倪念祖替代父亲服苦役。年少英俊的倪念祖不愿过牛马不如的苦役生活，和相依为命的祖父倪继山一商量，决定逃出苦海另觅生计，于是，祖孙俩在黑夜驾船逃跑，终于在浦东白龙港栖身安家……

倪念祖为了纪念先祖倪山堂，给4个儿子都起了带“堂”字的排行，但这四个儿子后来都贫苦潦倒，坎坷一生。

这个倪氏家族，从18世纪初陷入了苦难的深渊，经历了200年的奋斗，直到20世纪初才光耀门庭，出了举世闻名的杰出人物宋庆龄和赫赫有名的宋氏家族。倪念祖的故事，只说明了这个家族从朝廷“罪犯”到平民的人生旅途。关于后来的宋氏家族，这是后话。

倪蕴山的故事

且不说倪念祖其他儿子的生活遭遇，只说他的第三个儿子倪为堂家的一段故事。

倪念祖的三儿倪为堂成家后，生下3个子女，长子倪蕴山，次子倪嘉树，小女倪小妹。这“蕴山”二字。系取内心蕴藏先祖倪山堂的含意，望有朝一日能像先祖那样成为才学渊博的学者，给倪氏门庭重振家风，扬眉吐气。但父亲倪为堂靠租朱家几亩薄田，岂能养活五口之家？又连连遇上灾情，更是雪上加霜，在家境贫穷的迫胁下，倪为堂含悲忍泪，不得不将倪嘉树送给城东小营房张姓人家为继子，倪小妹送到蔡姓人家为童养媳，倪为堂夫妇俩省吃俭用，一心一意要把大儿子倪蕴山抚养成人，希望改换倪家门庭。

倪蕴山天资聪颖，刻苦攻读四书五经，唐诗宋词，出口成章，深得老师称赞。首次参加县试，便被圈定为秀才。朱绅士的儿子朱得福和倪蕴山同窗，闻讯后便嫉贤妒能，对他的父亲说：“哼，一个佃户家的穷小子，竟想出人头地，这是白日做梦！”朱绅士知道倪家先祖的底细，立即向县衙告他的祖先乃是朝廷罪犯。结果被除名，倪蕴山眼看仕途无望，终日闷闷不乐。

蕴山老师知道这件事后，愤然不平。后来由老师介绍到他的徐姓好友处学制鞋，由于蕴山心灵手巧，他做的鞋既美观又结实，深受顾客的欢迎，徐师傅也自叹不如，数年后便女儿许配给他。1863年春，倪蕴山便与徐家姑娘结婚。婚后不久，他在岳父的帮助下，在川沙县东门内中市街开设了一双鞋店。开张以后，四乡的农民慕名赶来买鞋，门庭若市，生意兴

隆。谁知好景不长，朱绅士闻听倪蕴山开了鞋店，立即带了几个家丁闯入店内，气势汹汹地指着倪蕴山责问：“你这穷小子，开店可懂得地方上的规矩？”倪蕴山知道他是当地的地头蛇，他问的“规矩”显然是没向他孝敬——送上一份厚礼，便嘿嘿一阵冷笑：“我只知开店是将本求利，可不懂得还有什么规矩？”朱绅士听了恼羞成怒，便向家丁们大吼一声：“给我砸！”刹时间砰砰嘭嘭地把店堂打砸一番，然后把鞋子抢劫一空，便扬长而去。倪蕴山要追上去跟他评理，被妻子拉住，劝慰道：“常言道，强龙难斗地头蛇，你跟这种蛮不讲理的人去评理，行吗？”倪蕴山觉得妻子言之有理，只得跺着脚叹气说：“这是什么世道？”仕途无望，开店不成，后来经人介绍给美国传教士当炊事员，他悉心研究西菜烹饪，颇受传教士们称赞，并介绍他人了基督教。

由于倪蕴山专心听讲，刻苦钻研圣经，不久被提升为牧师。从此，他穿街走乡，向农民传教。有一次，他来到施湾这个村子传教，这家农民被朱绅士讨债逼租，家里揭不开锅，孩子们哭着喊：“爸爸，我肚子饿，我肚子饿！”做母亲的噙着眼泪哄着孩子：“乖孩子，待爸爸回来，就烧粥给你们吃！”可做爸爸的蹲在门前，低着头唉声叹气，身无分文，哪有钱买粮食啊！倪蕴山同情他们的遭遇，便慷慨解囊，把自己的薪金救济给他们。这家农民感恩不浅。有一次，寒冬腊月，在传教途中遇见一个冻得发抖的农民，倪蕴山立即把妻子给他缝制的新棉袄脱下送给他，自己回到家中却冻得脸色发紫。

朱得福见倪蕴山当了基督教的“官”——牧师，而且常常帮助穷人，受到穷苦农民称赞，他恨得咬牙切齿，便写了封信面呈基督教主教，告倪蕴山的先祖是朝廷罪犯，不宜当传教牧