

河西風物詩選

甘肅人

122
70
3

河西风物诗选

李庆云 唐立贵

甘肃人民出版社



RH55115

责任编辑：王亦军
封面设计：王占国
书名题字：董戈翔

河西风物诗选

李庆云 唐立青

甘肃人民出版社出版
(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷

开本787×960毫米1/32 印张7.875 插页2字数123,500
1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷
印数：1—3,200 ~

ISBN 7-226-00505-0 / I·191 定价：2.60元

《河西风物诗选》序

清嘉庆四年，洪亮吉获谴远戍伊犁，次年赦还，有《凉州城南与天山别放歌》，诗云：“松明照彻伊吾左，隆冬远藉天山火，安西雨汗挥不停，酷暑复赖天山冰。天山天山与我有夙因，怪底昔飞梦曾相亲，但不知千松万松谁一树，是我当时置身处。”御寒祛暑，胥赖天山，以至连宵入梦，何言词之亲切乃尔？较之作《七笔勾》于甘肃风土人情肆意诬蔑者，相去乃不可以道里计。此无他，爱国思想之有无，精神境界之高下，二者固迥不相同也。

方今我国社会主义建设事业蒸蒸日上，河西走廊已为商品粮基地，金昌之镍厂，酒泉之铁矿，已遐迩闻名。二十一世纪，国家将大力开发大西北资源，异日建设大军，必将云集此地，悦其风土而愿安居乐业者，为数必夥。展望光辉前景，能无手舞足蹈？

李庆云等同志年来编纂金昌地志，以其余暇，蒐集河西风物诗歌，自古迄今，辑为一编；又博览群书，撰写作者简介，用力甚勤。此书之刊行，必将有助于认识河西之历史与现状，激励建设者之热情。昔人云：“开卷有益”。此编洵为有益之书，无俟余之赘言也。

公元一九八六年十二月

李鼎文 谨序

前　　言

多少年来，在一些人的心目中，河西是荒凉的象征，不敢亲历其境。其实，这是一种历史的偏见，是对河西独具的历史和地理特征缺乏了解的缘故。

河西乃西北腹地。东有陕西、宁夏和陇东，南连青海，西接新疆，北邻内蒙古，是古“丝绸之路”的孔道。汉唐之际，自中原西至地中海沿岸各国的使者，都在河西留下了中西经济、文化交流的史迹。

河西是古代民族纷争的军事要地。秦为西戎，汉系月氏、乌孙牧地，后被匈奴所据。汉断匈奴右臂，置河西四郡，使之成为边塞的重要阵地。至今留下的古长城、古烽墩、古堡寨和古城遗址，是古代河西的精神所在。

河西有幽雅的风景胜地和古老的文化艺术。天梯山、海藏寺、甘泉、泉湖、月牙泉、鸣沙山

等，气象万千，闻名中外，是旅游者向往的地方；武威铜奔马，张掖卧佛，敦煌莫高窟，为全国珍贵文物之最，嘉峪乃“天下第一雄关”。现武威、张掖、敦煌，被列为国家历史文化名城。

河西三大名山（祁连山、大黄山或为龙首山、合黎山），蕴藏着无数的矿产资源，使油城玉门、钢城酒泉、镍都金川成为西北现代工业的基地；河西三大河流（石羊河、黑河、疏勒河），蓄积有丰富的水利资源，使千里沃野、万顷良田成为全国商品粮油基地之一；那一望无际的天然草原，广袤无垠的戈壁瀚海，又使畜牧业的发展具有得天独厚的优势。金昌、酒泉、嘉峪关、敦煌，现列入我国对外开放的地区。

河西这种独特的历史和优越的地理环境，使无数英雄竞折腰，文人学士为之倾倒，留下了千古传颂的历史业绩和动人诗篇！这些诗歌，从不同的侧面反映了这一史实和河西古代文化的繁荣景象。

近年来，西部文学（包括河西五凉文学和敦煌文学）的研究，正在兴起，各地编史修志工作，已普遍开展起来；汇集河西诗歌，是整理河西史志不可缺少的一个重要组成部分。这对开发河西，发展河西文学和旅游事业，都有着极其重要的意义。

在这些思想的支配下，我们利用业余时间，将散见于河西旧志和一些古籍、报刊上有关的诗歌进行收集整理。经过两年多的努力，现已基本汇集成册。它向河西建设者及关心河西、亟待了解河西的广大读者和旅游者提供了一些资料，也为研究西部文学增添百花丛中的一片叶、涓涓巨流中的一滴水，并可作为学校进行乡土文学教育的课外读物。若能起到这么一点作用，则感到莫大的荣幸和欣慰。

本书收集的河西风物诗，计有三百八十余首。其内容包括河西的历史演变、自然景色（山河湖泉、戈壁草滩、田园风光）、乡土习俗、文物古迹（古城驿道、长城关隘、堡寨烽墩、寺庙亭台）等几个方面。这些诗歌，以汉、唐、明、清时期较多，也有一部分现代名人诗作。从中可以看到河西的历史沧桑和时代演变。对古代诗歌，我们尽量去其糟粕，取其精华，但选取的有些作品，由于作者所处的社会地位和历史局限，仍难免夹杂封建迷信色彩。希望读者以历史唯物主义的观点去鉴赏，汲取其中有益的东西。

收集的范围，主要在河西走廊，也涉及到其他一些地方。如永登（古称平番）曾属武威地区，现属兰州市管辖；居延（今额济纳），曾属酒泉地区，现属内蒙古自治区管辖。有些古诗

中的地名，并非今天的这些地方，如安西，原指安西节度使和安西都护府辖地及其驻地，远在阳关以西，不是现在的安西县；凉州，古时泛指凉州刺史部管辖地，比现在武威地区要广阔得多。所以对这些地方，只能依照前人的提法沿用。

书内对古诗作者和名胜古迹及其所在地域作了简介，但对近现代作者，因大家一般都熟悉，故未加介绍；对古人名、古地名作了考释，对人物和地名传奇亦略加注记；但对诗意图及描写内容，未加述评。

在编选时，得到金昌市市长赵俊谋同志的支持，承蒙西北师范学院、西北古籍整理研究所李鼎文教授的指教，并为写序；董戈翔同志为此书题写书名。在此深表谢意！

由于编者水平有限，收集资料不全，或许尚有遗珠未收。讹误错漏之处，敬请专家学者、读者不吝指教，以待将来修正。

编 者

目 录

河西走廊	(1)
河西怀古 (四首)	清·曾 钧 (2)
河西道中	现代·于右任 (4)
河西走廊 (五首)	现代·刘白羽 (4)
河西行	现代·白廷弼 (6)
祁连山	(7)
晚度天山有怀京邑	唐·骆宾王 (8)
祁连山	明·陈 裳 (9)
天山	明·许荪荃 (10)
天山雪歌·仿岑嘉州走马川歌体	
	明·许荪荃 (10)
祁连雪山	(11)
天山雪歌·追和学使许生渊先生	清·张招美 (12)
天山雪歌 (二首)	清·陈炳奎 (13)
雪山歌	清·李于锴 (14)
凉州城南与天山别放歌	清·洪亮吉 (16)
祁连积雪	清·马羲瑞 (18)

天山积雪	清·和 明	(19)
天山积雪	清·黄 时	(19)
天山积雪	清·李韦斋	(20)
大黄山		(21)
灊支行	唐·王 维	(21)
调笑令	唐·韦应物	(22)
焉耆行	宋·陆 游	(23)
题焉支要津	清·徐思靖	(24)
西岭晴岚	清·和 明	(24)
西岭晴岚	清·黄 时	(25)
西岭晴岚	清·李韦斋	(25)
龙首山		(26)
甘浚山	明·郭 纶	(26)
合黎山		(28)
合黎山	明·郭 纶	(28)
长城		(29)
长城	明·许荪荃	(29)
长城下作歌	明·许荪荃	(30)
长城尽处远望	现代·于右任	(31)
戈壁瀚海		(32)
碛中作	唐·岑 参	(32)
过碛	唐·岑 参	(33)
紫塞平沙	明·岳 正	(33)
平沙夜月	清·张绍英	(34)
戈壁	清·肖 雄	(35)
述戈壁	清·宋伯鲁	(35)

过瀚海	清·史善长	(36)
武威		(38)
东门行	晋·张骏	(39)
凉州乐歌	北魏·温子升	(40)
凉州行	唐·王建	(40)
凉州馆中与诸判官夜集	唐·岑参	(41)
武威送刘判官赴碛西行军	唐·岑参	(42)
登凉州尹台寺	唐·岑参	(42)
凉州郊外游望	唐·王维	(43)
凉州赛神	唐·王维	(43)
凉州词	唐·王翰	(44)
听安万善吹觱篥歌	唐·李颀	(44)
胡腾儿	唐·李益	(45)
西涼伎	唐·元稹	(46)
西涼伎	唐·白居易	(47)
凉州紫葡萄	明·许荪荃	(49)
凉州	明·许荪荃	(49)
过凉州	明·张楷	(50)
双塔	明·丁昂	(50)
狄台	明·丁昂	(51)
狄台烟草	清·张培美	(51)
过凉州	清·王作枢	(52)
凉州	清·裴景福	(52)
发凉州	清·裴景福	(53)
宿凉州	清·俞明震	(53)
凉州抒古	清·杨应琚	(54)

- 凉州怀古（十首） 清·沈 朔 (55)
凉州怀古（三首） 清·张 朔 (58)
武威道中（二首） 清·胡 钱 (59)
田家杂兴（八首） 清·陈炳奎 (60)
绿野春耕 清·张培美 (62)
凉州葡萄酒（三首） 清·张 润 (62)
凉州词 清·傅昂霄 (63)
上元节金塔寺作 清·郭 楷 (63)
夏五游莲花山（四首） 清·张培美 (65)
天梯山 清·张培美 (66)
天梯古雪（二首） 清·张培美 (67)
天梯雪霁 清·徐思靖 (68)
立夏日偕友人郊游 清·李铭汉 (68)
登灵钧台 清·李铭汉 (69)
海藏寺 清·杨应琚 (69)
游海藏寺 清·张 润 (70)
忆海藏寺 清·张 润 (71)
重九同游雷台（二首） 清·张 润 (72)
与同游登雷台后楼 清·张 润 (73)
同友憩松涛寺避暑（六首） 清·张 润 (73)
西游杂咏·武威 现代·叶剑英 (75)
永登 (76)
还至庄浪 清·杨一清 (76)
庄河秋水 清·杨惟祀 (77)
黑川孳牧 清·杨惟祀 (77)
红城旅市 清·杨惟祀 (78)

红城	清·裴景福	(78)
天祝		(79)
过乌鞘岭	清·裴景福	(79)
乌岭参天	清·杨惟昶	(80)
马牙积雪	清·杨惟昶	(80)
马牙山	清·张培美	(81)
古浪		(82)
古浪	明·许荪荃	(82)
甘酒石	明·许荪荃	(83)
古浪峡	清·胡 钱	(83)
古浪峡	清·张培美	(84)
咏古浪	清·丁 盛	(84)
古浪峡中口占	清·张美如	(85)
初秋过古浪	佚 名	(85)
秋日晚过古浪峡	清·林梦鳌	(86)
民勤		(87)
登镇番城楼	明·岳 正	(87)
苏武山高	明·王慎机	(88)
红崖隐豹	明·王慎机	(89)
白亭秋望	清·张美如	(89)
金昌		(90)
金川怀古	清·南济楫	(90)
金水潺声	清·和 明	(91)
金水潺声	清·黄 时	(92)
金水潺声	清·李韦斋	(92)
永昌		(93)

- 莺鸟山怀古.....明·严 明 (93)
永昌怀古(四首).....清·南宫鼎 (94)
早发永昌县.....清·胡 钱 (96)
云藏寺.....清·王裕基 (96)
云藏铺翠.....清·和 明 (97)
云藏铺翠.....清·黄 时 (97)
云藏铺翠.....清·李韦斋 (98)
游云藏山寺.....清·南济汉 (98)
云藏古松.....清·南济汉 (99)
石佛崖.....清·南济汉 (99)
石佛崖.....清·王裕基 (100)
水云山.....清·王裕基 (100)
转涧口观水.....清·南济掸 (101)
南峪龙腾.....清·和 明 (101)
南峪龙腾.....清·黄 时 (102)
南峪龙腾.....清·李韦斋 (102)
北湖即景.....清·王裕基 (103)
登望河楼.....清·王裕基 (103)
河楼观翠.....清·南济汉 (104)
水榭听潺.....清·南济汉 (104)
水榭听潺.....清·李韦斋 (104)
后大寺.....清·南济汉 (105)
水泉驿野宿.....清·裴景福 (105)
张掖.....(107)
庄浪趋张掖.....明·许荪荃 (107)
甘州歌.....明·郭 登 (108)

- 甘州即事………明·郭 登 (108)
观刈稻诗………明·郭 登 (109)
黑河古渡………明·岳 正 (109)
黑河夏涨………清·马义瑞 (110)
黑河夏涨………清·谢 历 (110)
苇漱秋风………清·谢 历 (111)
苇漱秋风………清·刘德宏 (111)
羊台古牧………清·沈亮工 (112)
木塔寺………清·任 侗 (112)
木塔疏钟………清·马义瑞 (113)
甘州怀古………清·赵蕴宗 (114)
甘州怀古………清·庄学和 (114)
张掖怀古………清·陈宏德 (115)
张掖怀古………清·周能圩 (115)
过甘泉………清·裴景福 (116)
游甘泉………明·陈 菘 (116)
登张掖甘泉楼………明·李本纬 (117)
题甘泉寺………明·许荪荃 (118)
题武勇祠………明·李 艾 (118)
甘泉道中即事………清·李 渔 (119)
过甘泉书院题四绝句………清·郭 楠 (120)
甘州西黑水河岸古坟，占地十余里，土人称为“黑水国”。掘者发现中原灶具甚多，遗骸胫骨皆长。余捡得大吉砖，并发现草隶数字……现代·于右任 (121)
山丹………(122)
- 度硖口山赠乔补阙知之王二无竟

-唐·陈子昂 (122)
石硖口山.....明·张楷 (123)
石硖晚翠.....明·岳正 (124)
山丹.....明·陈鼎 (124)
山丹题壁 (二首).....明·杨一清 (125)
山丹道中.....清·赵蕊宗 (126)
山丹道中.....清·裴景福 (126)
宿山丹.....清·裴景福 (127)
山丹早发.....清·裴景福 (127)
日勒草滩.....清·裴景福 (128)
登定羌庙城楼有感.....清·谢历 (128)

高台.....(130)
高台.....明·石玠 (130)
镇夷所八景.....明·徐廷璋 (131)
东山峭壁.....明·岳正 (131)
白城山.....明·岳正 (132)
过高台县 (二首).....清·沈青崖 (132)
柔远亭 (二首).....清·沈青崖 (133)
过黑水沙漠至抚夷城.....清·裴景福 (134)
过抚夷城.....清·裴景福 (135)

嘉峪关.....(136)
仿秋登嘉峪关楼纪事 (三首).....明·陈其学 (137)
嘉峪晴烟.....明·戴弁 (138)
出嘉峪关.....清·史善长 (139)
进嘉峪关.....清·史善长 (139)
出关作.....清·洪亮吉 (140)