



7  
2

一政

# 为少女而歌

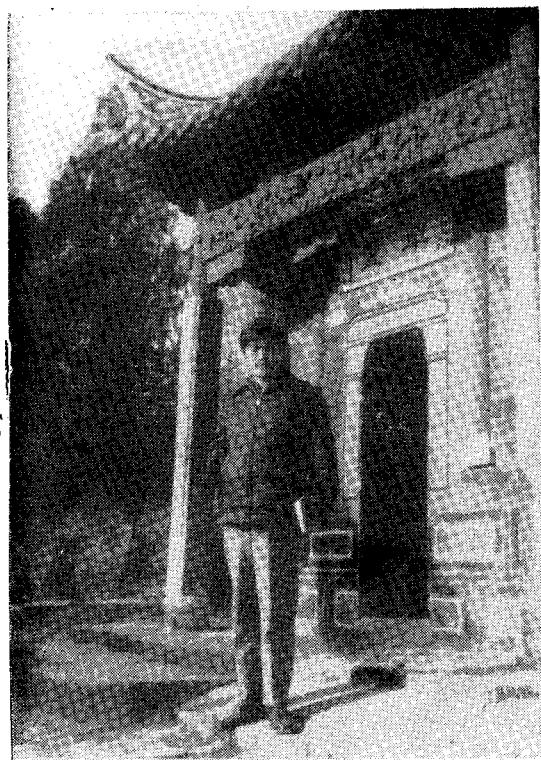


# 为少女而歌

熊召政著

\*  
中国文联出版社出版  
(北京东单新开路胡同77号)  
文联印刷厂印制  
新华书店北京发行所发行

\*  
787×1092毫米 32开本 3.75印张 3插页  
1987年3月第1版 1987年3月北京第1次印刷  
印数：1—5,960册  
统一书号：10355·763 定价：0.80元



作者像

---

---

## 目 录

### 第一集 胭脂色的山村

那片林子	3	山湾里的老奶奶	16
松 根	4	老寿星	17
晚 欢	5	擤	18
五 月	6	茅 屋	20
积雨云	7	蛇 洞	21
茶亭里的少女	8	天青色的怀念	22
油纸伞	9	云 钟	23
山村的雨夜	10	我爱走这条小路	24
品 茶	11	夜投友人家	25
山村画家	12	他的邮筒	26
摆渡人	13	她踏着紫色来了吗	27
牧牛老人	13	最是妩媚的石榴	29
挖蚁人的自白	15	答客问	30

老牛归耕图	32	一家村	40
中秋夜	32	百家市	41
击 竹	33	紫檀林	42
冬 闲	35	阴山图	43
小塆睡了	36	春天不会白白地苍老	44
我曾到过的一条小街	37	友 燕	45
我依稀记得你的塆子	39	胭脂色的山村	47

## 第二辑 人在江南

人在江南	51	葛洲坝泻洪闸前口占	57
一滴江南雨	52	访隆中	58
江南小街	53	鹿门的灵隐	59
写在秭归屈原祠里	54	堕泪碑	60
划龙舟	55	读米芾书帖	61
香 溪	56	彩 色	62

---

白帝城怀杜甫	63	撒尼族歌舞	78
大宁河上的船工	65	木叶	79
周郎赤壁	66	梔子花	79
东坡赤壁	67	笠	80
东 湖	68	风 云	81
石 林	69	湖 松	82
瑞丽印象	70	竹 雨	83
蝴蝶泉	71	松 情	84
大观楼	72	竹 晚	85
谒闻一多衣冠冢	73	雨 情	86
谒西山聂耳墓	74	酒 泊	87
西山睡美人	74	晚 泊	87
南国小马	75	江南的风	88
藤 桥	76	梦里江南	89
榕 树	77		

---

### 第三辑 为少女而歌

为少女而歌	93	在温柔的女子中	105
半环明月已经升起	94	思 念	106
近 视	95	梦入山	107
爱情的园子里没有春天	96	雨 夕	108
海的女儿	97	泉	109
思	99	揉	110
搂	100	栀子花含笑而去	110
如果失去了你的微笑	101	归	111
偶成	102	我的怀思深深	112
姗姗来迟的爱情	102		
浮 云	103	后 记	114

# 第一辑

胭脂色的山村



## 那片林子

落日唯恐行人占了它的清幽  
抢先钻进了那片林子  
但那片林子是潮湿的，多么潮湿啊  
住进去，连梦也会长出苔苔

林子里流出的泉水却非常清亮  
濯太阳的脚踝，也润湿香菇的童年  
它永远有一条小径为你准备着  
等你来度一个难忘的夜晚

松鸡在叫，一声，两声……  
高柯滴下的月光，三点，四点……  
你会突然觉得月光是最好的营养  
它那样素淡，又那样香甜

坐在你旁边的护林人的女儿  
又把月光搓成一条条绵长的丝线  
而且，她还要问你：城里的少女  
现在又穿起什么样的衣衫

## 松    根

不是庙巫的柏枕  
亦非魏王为之涕泪的瓷枕  
盘曲在流云过境的山口  
不过是一节松根

枕过它的山民该有多少  
沐天外来风，听溪水弹琴  
挑夫的酒葫芦歪倒在嘴边  
青鸟将醉意衔给樵人

往古有戍卒的乡思  
寻觅时，却如清香飘过无痕  
今天上大学的青年路过这里  
携一片松籁去到繁城

古松成了山中的一棵梦树  
在这里，幻想安慰了灵魂  
如果每一个梦是一块石头  
垒起的将是一个快乐的乡村

## 晚 炊

暮色在灶膛里跳跃  
几缕清香袅进了黄昏  
家家都把闲适当作薪柴  
烧出一个冬夜的宁静

葱花挂面的香味  
诱回了山坡上逗羊的娃儿  
惯踏黄昏古道的老牛  
跚跚摇着它的铜铃

一丝鼠语也被老猫扑灭  
它殷勤守护空了的燕巢  
等着它的有些怕冷的朋友  
回返于梨花梦雨的时辰

其实我们的山湾并不寒冷  
缕缕炊烟不正是青青的春藤  
冬天象糍粑一样被松火烤软  
散发的香气多么醉人

## 五 月

南风吹黄了五月  
甚至迟迟不肯放弃绿色的  
枇杷

在混和着潮湿的霉味  
和新叶的清香的蚕房中  
在新鲜的蚕豆烟煮着腊肉的  
那些花木格窗棂的泥屋里  
我们的山村，散发出了  
热烘烘的气息。

从去年冬天开始的  
乡村婚娶与走亲访戚的高潮  
已经在繁忙的农务中消退  
山路上，除了响亮的阳光  
和偶尔歇翅于树棵的叫天子  
成群结队提着竹篮送礼的村妇  
已经很少见了

汉子们裸着背脊

他们比挤在路边的金银花  
更早地体会到五月的强盛  
在他们脚下，每一块水田  
都成了酿造欢乐的酒窖  
而打麦场上急促的连枷声  
拍出了五月的匆忙的节奏

## 积雨云

在农妇的蒲扇下  
夏天终于败阵了  
积蓄了一夏的青翠  
凝成一片积雨云

这青翠也凝成乡民的梦  
在那些枯艾熏着蚊蝇的夜晚  
在汉子们用粗磁碗饮着凉茶的  
竹床列队的溪边……

如今，它沿着山脊缓缓飞动  
飞动，油榨房的木杵声  
水车龙骨摇起的潮润  
已奏不起令人疲倦的歌了

让驱赶炎热的蒲扇  
重进入尘封的日子吧  
末日将临的营营之声  
滋生于青蝇之群

明天，定然有一个凉爽的  
湿漉漉的黎明  
少女梦中的月亮已经圆了  
但决不是祖母的纺车摇成

## 茶亭里的少女

谁不道茶亭里的少女  
一壶水煮碧了江南  
  
他的父亲开一爿酒店  
有时也出售掺水的香醇  
然而她却绝对不需要  
哪怕是一丝假意的爱情

父亲为她的纯洁感动  
将积攒的钱建了一座茶亭

于是整个溽暑她都忙在这里  
为往来的行人支一片浓荫

茶亭复活了山村的古风  
她的感情如清甜的莲羹  
呷一口就微微地醉了  
微微地醉了，远近的乡亲

## 油 纸 伞

我的墙上，挂着一把油纸伞  
土红的伞叶，汗红的伞柄  
已故的祖父和年迈的父亲  
买它挡雨，又怕它受雨欺凌

土红的伞叶，汗红的伞柄  
它是衰老了，好象靠着山墙打盹  
它的皱纹长在看不见的地方  
长在哪里呢？我也懒得寻问

已故的祖父和年迈的父亲  
都把油纸伞爱得深深  
遇到大风雨，宁可光着脑袋

也要把伞收起，怕它有破损

买它挡雨，又怕它受雨欺凌

我的孩子对它没有感情

“爸爸，我不打自动伞，我穿雨衣。”

这句话，油纸伞听了多么伤心

## 山村的雨夜

山村的雨夜曾是属于跳蚤的

清凉的梦被咬出斑斑红点

瓦沟里滴下冷清的歌声

痛苦如斯的老牛把它倾听

一屋子幽灵都被雨伯唤起

米柜里传来窃窃的鼠语

墙缝里的壁虎沉思多于行动

蟑螂绕行于渗水的盐罐子

听惯了这些鬼伎的老汉

酣然高卧，把雨绪捻成思绪

梦见他的板床变成一叶轻舟

载着他向蔚蓝的远方驶去