

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

五四九・史部・傳記類

楚寶四十五卷總論一卷（卷十八至卷四十五）

〔明〕周聖楷撰

一

廣州人物傳二十四卷

〔明〕黃佐撰

四七五

北海三考六卷

〔清〕胡元儀撰

六一七

2667/09

楚

寶

二

〔明〕

周聖楷撰

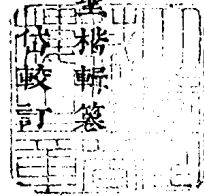
據北京大學圖書館藏明崇禎
十四年刻本影印原書版框
高二五〇毫米寬二七六毫米

楚寶卷十八

明 梁繇高世泰彙旃父鑒定

湘潭後學周聖楷輯纂

同邑王



文苑

朱昂

朱昂字舉之其先京兆人世家漢陂塘天復末徙家南陽梁祖纂唐父徐光與唐舊臣顏堯李海數輩挈家南渡寓潭州每正旦長至必序立南嶽祠前北望

楚寶

卷十八

號勵殆二十年後濤北歸徐光樂衡山之勝遂家焉後徙江陵昂少與熊若谷鄧洵美同學朱適度好讀書人號之為朱萬卷昂為小萬卷昂常問行經廬陵道至人謂之曰中原不久當有真主平一天下子仕至四品安用南為遂北遊江淮時虜世宗南征韓令坤統兵至揚州昂謁見陳治亂方畧令坤奇之署權知揚州揚子縣適兵革之際逃匿過半昂便安綏輯復遺民者七千餘家令坤即表授本縣令宋初為衡州錄事參軍嘗讀陶潛閑情賦而慕之因廣其

楚寶

卷十八

辭曰維稟氣兮清濁獨得意兮虛徐耳何聰兮無瑱衣何散兮無裾務與懷于得喪寧動體乎蓄會將使同方姬孔抗迹孫遠精篤廣漢心遊太虛傲朝曠兮南榮迴夕威兮北疏非道之病惟情之舒繇是含頴懷精凝和習懿龍齋淪兮幽憂德芬馨兮周比井無濛兮泉融珠潛輝兮川增又何必陋雄之尚玄笑奕之心醉悲墨之素絲歎展之下位苟因時之明揚乃斯文之不墜睇煙景兮飄飄心懸旌兮搖搖感朝榮而夕落嗟響韻而鳴蜩始藏龍以有待因寄物而長謠願在前而為井束玄髮而未衰會名器之有得與纓珥兮相安願在足而為寫何坎險之罹憂欲効勤於豐亥思追踵於浮丘願在服而為袂傳縉素而傍躬異化緇之色涅靈拭面而道窮願在目而為鑑分妍醜於崇朝驚青陽之難久庶白首以見招願在地而為策當暑源而永寒伊序華之尚或胡寤寐以求安願在觴而為醴不亂德而溺真體虛受之為繩革誦性以歸淳願在握而為劍每輔祗而保裾殊銘銘之效用比劖刃而有餘願在橐而為矢美善羽之斯

全。嘖。懋。動。而。錫。晉。射。宿。墨。而。劬。燕。賴。在。體。而。為。表。託。
鐵。縷。以。成。功。非。珍。華。而。取。飾。將。被。服。而。有。容。願。在。軒。
而。為。篋。貫。歲。寒。而。不。改。挺。介。節。以。自。持。廓。虛。心。而。有。
待。人。之。願。兮。寶。繁。我。之。心。兮。若。此。苦。為。志。兮。璞。藏。發。
為。文。兮。霧。委。既。持。璵。兮。掌。瑜。復。櫛。蘭。兮。執。正。始。無。言。
兮。植。杖。終。俛。首。兮。榮。驛。振。襟。兮。自。適。觀。物。兮。解。願。雲。
無。心。兮。遐。舉。蘿。倚。幹。兮。叢。滋。想。陵。谷。之。變。地。况。玄。黃。
之。易。絲。人。可。汰。而。可。煨。已。不。磷。而。不。緇。苟。一。鳴。而。驚。
人。何。五。罪。而。勿。飴。已。而。擁。膝。清。嘯。傾。懷。自。寬。樞。系。戶。

楚實

卷十八

三

華。兮。委。樂。鳴。飛。樓。躍。兮。胡。難。指。夜。繁。兮。為。伍。仰。踪。前。
兮。邀。款。何。孫。牧。而。伊。耕。何。巢。箕。而。呂。磻。滌。我。慮。綠。綺。
清。我。眠。環。珮。周。旋。兮。有。則。徙。倚。兮。可。觀。終。卷。舒。兮。自。
得。契。休。哉。於。考。槃。李。昉。知。州。事。暇。日。多。召。語。且。以。文。
為。贊。昉。深。所。嗟。賞。歷。安。城。令。開。寶。中。拜。太。子。洗。馬。知。
蓬。州。徙。廣。安。軍。會。渠。州。妖。賊。李。仙。農。萬。人。劫。掠。軍。界。
昂。設。策。擒。之。果。合。渝。涪。四。州。民。連。結。為。妖。者。置。不。問。
蜀。民。遂。安。率。相。薛。居。正。稱。其。能。遷。殿。中。丞。知。泗。州。嘗。
作。隋。河。辭。又。聚。淮。水。流。屍。三。千。為。塚。瘞。之。有。戍。卒。謀。

亂。昂。誅。其。首。惡。餘。黨。誅。誤。者。貴。之。遷。監。察。御。史。江。南。
轉。運。副。使。太。平。興。國。二。年。知。鄂。州。加。殿。中。侍。御。史。為。
峽。州。路。轉。運。副。使。改。庫。部。員。外。郎。端。拱。二。年。直。秘。閣。
賜。金。紫。久。之。出。知。復。州。表。永。謝。事。不。許。遷。水。部。郎。中。
復。請。老。召。還。尋。兼。越。王。府。記。室。崇。軍。真。宗。即。位。還。司。
封。郎。中。俄。知。制。誥。判。史。館。受。詔。編。次。三。館。秘。閣。書。籍。
加。吏。部。咸。平。二。年。召。入。翰。林。為。學。士。踰。年。拜。工。部。侍。
郎。致。仕。遣。使。就。第。賜。罷。幣。給。全。俸。詔。本。府。歲。時。存。問。
章。奏。聽。附。驛。以。閒。命。其。子。正。辭。知。公。安。縣。以。便。侍。養。

楚實

卷十八

四

許。庭。江。陵。舊。制。致。仕。官。止。謝。殿。門。外。昂。特。延。兄。命。坐。
恩。禮。甚。厚。令。俟。秋。涼。上。道。遣。中。使。賜。宴。于。玉。津。閣。兩。
制。三。館。皆。預。仍。詔。賦。詩。餞。行。縉。紳。榮。之。昂。前。後。所。得。
俸。賜。半。購。奇。書。以。誦。誦。為。樂。及。是。閑。居。自。稱。退。叟。著。
資。理。論。三。卷。上。之。詔。付。史。館。第。協。以。純。謹。著。稱。仕。至。
至。客。郎。中。雍。王。府。翊。善。昂。以。書。招。之。協。亦。告。老。歸。兄。
第。皆。終。壽。時。人。比。漢。之。二。疏。知。府。陳。堯。咨。署。其。居。曰。
東。西。致。政。坊。又。建。二。亭。曰。知。止。曰。幽。棲。頗。好。釋。氏。書。
晚。歲。自。為。墓。誌。景。德。四。年。卒。年。八。十。三。門。人。謚。曰。正。

裕先生

澠水燕談錄曰荆南朱昂博學有清德晚年以工部侍郎乞骸骨既得謝真宗賜坐寵詔留候秋涼還荆南故吳淑贈詩曰浴殿東京初閣筆清宮秋晚得懸車比行錫宴玉津園侍臣皆赴坐中內侍傳詔各賦詩餞行凡四十八篇獨李翰長維詩最奇絕云清朝納祿猶強健白首還家正太平昂弟協亦退居里中皆八十餘時謂渚宮二疏聖楷曰濂溪遊山詩云是處塵勞皆可息時清終

楚寶

卷十八

五

未忍辭官此乃由喪之語有道之言不可及也今之巧宦身說歸田心行始竈不至驅逐病死不已豈得藉口濂溪哉嗟乎盡道青山題去好青山曾有一人歸總為不知止足所誤耳陳堯咨以知止二字名其亭可謂真喚醒矣

夏侯嘉正

夏侯嘉正字會之江陵人少有俊才太平興國中進士仕至著作佐郎嘗使江南撰洞庭賦徐鉉見之曰是木玄虛之流也端拱初太宗聞其名召試辭賦擢為右正言直史館兼直秘閣賜緋魚元夕上御乾元門觀燈嘉正獻五言十韻詩其末句云兩制誠堪羨青雲侍玉輿上依韻和以賜之有侯多終難舉通才列上居之句議者以誠嘉正之好進也未幾被病詔以為益王生辰使所獲金幣幣得錢輦歸家忽一緡

楚寶

卷十八

六

自地起立良久而什聞者異之嘉正疾遶篤月餘卒年三十七

野客叢談曰天下美事安有兼得之理夏侯嘉正喜丹竈又欲為知制誥嘗曰使我得水銀銀半兩知制誥三日平生足矣二願竟不遂而卒聖楷曰夏侯嘉正未遇時有劉童子者善命術為之推算曰將來須及第亦有清職唯清貴自餘俱弱已休外有百金橫入不病則死由此觀之非獨美事不可兼得即能兼得之亦有命在豈合求

躁進者之所能及乎大抵士人一有俗念橫據於胸中則其所為皆犯造物之所忌故不消折其年壽亦必盡喪其生平又何止一夏侯嘉正哉予交游中往往見其人可為深戒

楚寶

卷十八

七

張景

張景字晦之公安人少從河東柳開遊悉出家書泉之嗜學益力時富春孫慥沛國朱巖成紀李庶景與麗益聲華日振真宗詔有司計偕天下士景居前列調館陶簿坐累謫全州尋為房襄二州文學參軍陳堯咨知其才薦為寶應簿淮島館雜馮戾蟻玉景剪除之後通理真州事天禧二年卒所著有洪範王霸數十篇

晁氏讀書記曰張景字晦之師事柳開學為古文

楚寶

卷十八

八

名震一時卒官至延祐年四十九集二十卷有文百九十三首禹所編詩為之序

聖楷按宋史柳開字仲塗大名人幼奇警有膽氣學必宗經慕韓愈柳宗元為文因名愈字紹先既而易今名字自以為能開聖道之塗也宋開寶進士太平興國中上書願備邊用其後官歷八樞以卒門人張景為行狀集序集凡十五卷歐公嘗推宋朝古文自仲塗始葉水心亦謂柳開穆修張景劉牧當時號能古文云

張君房

張君房安陸人宋真宗時爲著作郎時日本國入貢求本國神光寺記舍人辭不工令張君房代之張退食多潛飲市樓掖垣求之不得大窘時种放以司諫歸華山楊大年爲閣學令云世上何人號最閑司諫拂衣歸華山世上何人號最忙紫微失却張君房晁氏讀書記曰張君房祥符中請官宣海時聖祖降朝廷畫以秘閣道書付杭州俾戚綸陳堯臣枝正綸等同王欽若薦君房專其事君房銓次得四

楚寶

卷十八

九

千五百六十五卷於是撮其蘊奧總萬餘條成書名雲笈七籤一百二十卷仁宗時上之聖楷曰張君房事無所考今安陸縣東董店有張君房墓因編修雲笈七籤得著作佐郎其書至今行然不甚佳又撰乘異記三卷敘謂乘者載記之名異者非常之事蓋志鬼神變化之書凡十一門七十五事又撰勝說今皆未見

魏泰

魏泰字道輔襄陽人曾子宣夫人之弟也章惇爲相欲官之不就作東軒筆錄碧霞腹演南隱書自稱漢南處士有臨漢集二十卷黃山谷與之唱和極重之嘗和其族懷見寄云歲華其將晚霜葉不可風生理魚乞水趨心鳥飛空風塵化衣黑旅宿夢紅人言家無壁自倚筆有鋒轉蓬且半歲交臂各衰翁扁舟去日遠明月與君同露晞百年駛麟獲萬事窮裝懷酒澹淡塞意霧空濛諸公尙無恙不見陳元龍

楚寶

卷十八

十

米襄陽志林曰魏泰爲人無行而有口每稱童子厚泰旣不得志場屋數僞作他人著書如志性集括異志倦游錄碧雲騷又自作東軒筆錄皆用私喜怒誣譏前人聖楷曰古今文士如魏泰者不少大抵皆恃才薄福不得於時者之所爲也終身埋鬱以死又何怨哉因其多作僞書不得不收之爲後來改據者助耳

米帝

米帝字元章，襄陽人。博洽記聞，於羣經務通，大旨議論斷以己意。其辭發揚踔厲，世儒所不能屈。爲文務崖絕，魁壘要必已出，爲工悟竹簡以竹隸行，漆故篆籀法。先泰正書，魏晉而下無取。愛潤州江山，因定居北固，作寶晉齋。前有碧梧，甘本甘露降，其上蓄王謝真蹟。右軍紫金石硯，善畫古聖賢像，及寫山水，幅長不過三尺，制白玉圖書印六文曰：辛卯米帝米帝之印。米帝氏米帝印米帝氏印米帝元章印。性至潔，置

楚寶

卷十八

七

水其傍，數盈而不悅。未嘗與人同服，客請閱法書，對設兩案，手爲舒卷，權客手袖觸之，則一裝洗之也。嘗願死作蠹書魚游於金題玉璫間，而無害妙解音律。作五音正韻，用以制律，本五聲之音，出於五行自然之理。管仲深明其要，著其形以爲太平作樂之具。沈隱侯得四聲，而不得宮聲，乃分平聲爲二，以欺學者。陸德明遂以吳音傳會，至是始自五方立五行求五音，乃得一聲於孟仲季位，因金寄土，五音皆具有，聲無形，互相假借，千載之下，神竅鬼秘，無所逃形云。

楚寶

卷十八

七

落之游，異時相見，乃知也。初宣仁高后在藩，與其姊丹陽君有舊。元章長於邸中，以恩補校書郎，授舍光尉。七遷入淮南幕，改宣德郎，知雍丘縣，乞監中岳廟。因號中嶽外史，崇寧間，置書畫學，公時在太常爲博士，因進上所藏書畫，皆不下一品，優禮答之，詔用黃庭小楷書千文，出知常州，不赴。改管勾洞霄宮，就除知無爲軍。元章性好石，無爲公解有奇石，元章驚喜曰：吾當兄事之。遂具袍笏再拜。未幾召爲書畫學博士，尋擢禮部員外郎。以言者罷，知淮陽軍。彌年瘞

又著天說，博究天地日月旁側象虛之形，撰畫夜六十圖，與湖沙大小，推援據六經畫點古今百家之妄。其書藏之名山，平生與游，率天下士蜀魏劉涇長安薛紹彭，好奇尚古，是其一流人也。風神散朗，服唐人冠，衣蒼字軒然，進趨，藉如音吐鴻暢，雖不識者皆知爲元章也。晚爲臨川王公，睂山蘇公所深知。臨川絕愛其詩，摘句書於便面。蘇公有云：元章奔逸絕塵之氣，超妙入神，之字清新絕俗，之文相知二十年，恨知公不盡。答曰：更有知不盡處。修楊許之業，爲帝宸碧。

生於首即上書謝事不允卒於罷齋年五十有七
觀三年莖於丹陽長山下有自寫海嶽卷淨名齋圖
著山林集十卷並傳於代丹陽蔡肇嘗銘其墓子怪
其敘事多脫落故為搜剔德聞補葺為中獄外史傳
昔賀知章號秘書外監而元章號中獄外史張長史
旭稱賀八清鑑風流千載一人也子用為米元章傳
贊當世不能損益云

未元章淨名齋記曰帶江萬里十罷百邑繚山為
城臨流為隍者惟吾丹徒重樓參差巧若圖剋地

楚寶

卷十八

景小萬有者惟吾丹徒重樓參差巧若圖剋地
者謂之多景然臺殿羽張寶堵中盤五州之與
西為阻若夫東眺京峴西極棲霞平林坡陀淮海
之域遠岫隱見滌酒之封洪流東招白沙之雲濤
如線大磧南絕中濤之疊層蔚起築山之隙君薨
雙聳五州之外嶠千疊黃鶴寶珠捧于豆長
山異氣龍盡于天晨曉重虹時媚于左長庚纖月
每華其右千林霜落萬嶺雲饒春羣于西邪而秋

留于南巖者惟吾淨名天下佳山水固多矣在東
南則杭以湖山鄣其境洪以西山彌其望潭以嶽
麓周其區皆一山也而望兩邦逮窮荒迢遞發周
羽皇之歎者有之矣百川匯流而赴北既濬既淵
亦沃亦蕩也多山引嶺而越東且列且驅各羣各
醜也吾齋在萬井之中半天之上乃右卷而一揖
焉此其所以得山川之多而甲天下之勝也至若
水天鑑湛而博望孤棹葦柳鳴而詹何投餌洪
鐘動而飛仙下疾颺舉而連山湧地祇聽法水怪

楚寶

卷十八

幼珍或鵬雲壓山海氣吞野纖雲漏月清簫韻松
梵羅密而露光生陰霧合而太靈委瑰奇忽况又
不可得而詳言之襄陽米元章將卜老丹徒而仲
宜長老以道相契會內閣蔣公叔以詩寄云京
塵汨沒興如何歸棹翩翾運薜蘿畫室生涯寄京
口滿床圖籍鏤巖阿六朝人物東流盡千古江山
北固多為借文殊方丈地中間容取病維摩於是
宜公以其末句命名余居亦冀公之與余同此樂
也念老矣無佳句壓其勝後之登吾齋攬吾勝者

得不為吾賦手

徽皇聞米元章有字學一日於瑤林殿張絹圖方
廣二丈許設瑪瑙視李廷珪署牙管筆金硯匣玉
鎮紙水滴召米書之上出簾觀看令梁守道相伴
賜酒果元章乃反繫袍袖跳躍便捷落筆如雲龍
飛動聞上在簾下回顧抗聲曰奇絕陛下大喜
畫以硯匣鎖紙之屬賜之尋除書學博士一日
上與蔡京論書京曰微召帝至令書一大屏顧左右
宣取筆硯而上指御案間端硯使就用之帝書成

地傳

卷十八

十五

即捧硯跪詩曰此硯經賜臣濡染不替復以遞御
取進止上大笑因以賜之帝舞蹈以謝即抱負超
出餘墨露漬袍袖而喜見顏色上顧謂蔡京曰顏
名不虛得也京奏曰帝人品誠高所謂不可無一
不可有二者也
元章守漣水地接霽壁蓄石甚富一品第加以
美名人觀則終日不出時楊次公為憲使因往廡
焉正色言曰朝廷以千里肥邑付公那得終日弄
石都不省錄肥事米趨前曰固也乃搢笏於左袖

中取一石嵌空瑤瓏峯巒洞穴皆具色極清潤宛
轉翻覆以示楊曰如此石安得不愛楊殊不顧乃
納之袖又出一石疊嶂層巒奇巧又納之袖
最後出一石畫天劃神鏤之巧顧楊曰如此石安
得不愛楊忽曰非獨公愛我亦愛也即就手攫
得之徑登車去米以楊奪其所最憫然自夫者累
月米南宮相石法曰瘦曰秀曰皴曰透
米元章晚年學禪有得知淮陽軍未卒先一月區
處家事作親朋別書畫焚其所好書畫奇物造香

奏贊

卷十八

十六

栢木栢飲食坐臥書判其中前七日不茹葷更
沐浴焚香清坐而已及期福請罷僚舉拂示眾曰
宸香國中來眾香國中未擲拂合掌而逝
潤州鶴林寺有馬素塔唐人詩因過竹院逢僧話
即此地也襄陽米元章愛其松石沉秀誓以求生
為寺伽藍永護名勝公沒時鶴林伽藍無故塌下
里人知公欲還宿願於此至今祠于寺之左
黃憲師是言為發運使時大暑泊清淮樓見米元
章衣幘鼻自滌硯於淮口因索之篋中獨小龍團

二節。亟遣人遺之。赴其滌視未畢也。我生平有此
事。頗自慰云。

崇寧間。米元章為江淮發勾。揭牌於行舸之上。曰
米家書畫船。黃山谷贈之詩曰。萬里風帆水著天。

麝。鼠尾。過年年。滄江畫夜虹。貫月定是米家書
畫船。

倪雲林題米南宮石刻遺像云。米公遺像刻堅珉。
猶在荒煙野水濱。絕歎摹苔迷澹澹。細看風骨尚

嶮。阿山中仙塚。芝應長海內。清詩語最新。地僻無
人打碑賣。每懷英爽一傷神。

聖楷曰。昔晉友秀水范長康與米襄陽同癖。購奇
石曰舞蛟。蓋李唐時物。元趙魏公所題也。長康買

宅臨之。日夕吟嘯。其中并蒐積元章遺事。為米襄
陽志林分十三日為十三卷。而元章自著名言。研

史詩文雜議各成表。一時名宿咸有序跋。今長康
沒二十餘年矣。予藏其書。若新不覺為之墮涕。因

開採一二事附傳後。吾友英露庶幾有託。

狄遵度

狄遵度字元規。吳沙人。宋樞密直學士。裴之仲子也。
少穎悟。篤志於學。每讀書。意有所得。即仰屋瞪視。人
呼之弗聞也。舉進士。一斥於有司。恥不復為。以父任
為襄縣主簿。居數月。棄去。好為古文。著春秋雜說。多
所發明。嘗患時學靡敝。作擬皇太子册文。除侍御史。
制裴晉公傳人多稱之。尤嗜杜甫詩。嘗讀其集。一夕
夢見甫為誦。世所未見。詩及覺。纔記十餘字。遵度足
成之。後數月卒。有集十二卷。

楚寶

卷十八

大

聖楷按。狄裴字輔之。少隨父官徐州。以文詞路振
振。罷愛之。妻以女。舉進士。知廣州。代還。不以海物
自隨。人稱其廉。在河中時。有中貴過。裴言將授裴
于上。裴拒之。退而語所親曰。吾湘潭一寒士。今官
侍從。可垂老自汙耶。王荆公志其墓。六子惟遵度
最知名。夢中記杜詩云。夜臥北斗寒。擲枕木落霜。
拱鴈連天亦奇句。

鄧忠臣

鄧忠臣字慎思，湘陰人。熙寧三年進士，仕至考功郎。坐元符黨廢不用。言者論其議范忠宣謚過實，又坐罰銅崇觀間卒。平生著述至多，嘗和杜詩全帙，又嘗獻郊祀慶成賦，屈原廟詩百韻，裕陵喜之，擢為館職。今皆軼弗得，所存一二而已。有玉池集十二卷，玉池其所居山峯名。

聖楷按：忠臣卒，贈直秘閣，官其弟孝臣亦高士也。杜門力學，宣和間屢辟不就。年七十猶手不釋卷。

楚寶

卷十八

九

以行，說聞于世。

廖正一

廖正一字明畧，世家安陸之竹林。元祐中，召試館職。蘇子瞻在翰林，見其所對策，大奇之，俄除正字。時黃秦晁張皆子瞻門下士，號四學士，子瞻待之厚。每來必命侍妾朝雲取密雲龍家人以此知之一日，又命取密雲龍家人謂是四學士，窺之乃明畧來謝也。紹聖間，明畧貶信州玉山監稅，鬱鬱不得志，喪明而歿。自號竹林居士，有竹林集三卷。

葉石林序畧曰：明畧嘗言吾深服左氏而樂道范

楚寶

卷十八

十

曄之秀正溫粹，曄嘗自叙其書以為但多公案之言，而少事外遠致，吾所恨亦云。丘明不可及也，異時有真吾於曄伯仲之間，吾尚無愧往有評吾文似尹師魯者，吾雖不學，師魯然意善其言，是時余見明畧文固多，知其自道不誣也。明畧自為舉子時，即不沽藥場屋，一語再舉而取進士，其所試傑然已若可以名世者。至今為學者推重，蓋其用志深苦而思致精，慙淵源所從來者遠矣。每一出語輒有區域町畦，未有卒然而作者，至于出入經

傳○驅○駕○前○言○左○指○右○摘○比○次○回○曲○他○人○咀○嚼○程○極○
終○不○能○安○者○明○畧○繩○約○隱○括○如○以○利○刀○摧○朽○木○只○
莖○呵○羣○羊○無○不○如○意○故○其○典○與○簡○潔○音○節○道○峻○精○
新○煥○發○使○人○讀○之○不○覺○矍○然○增○氣○惜○其○蚤○困○不○得○
盡○用○所○長○始○元○祐○初○天○下○所○推○文○章○黃○張○晁○秦○號○
四○學○士○明○畧○同○直○三○館○軒○輟○諸○公○間○無○所○貶○屈○欲○
自○成○一○家○然○其○流○落○不○偶○畧○相○似○云○
聖○楷○按○明○畧○元○豐○二○年○登○時○彥○榜○進○士○初○授○華○陰○
司○理○叅○軍○累○官○至○端○明○殿○學○士○出○知○常○州○亦○不○可○
楚○寶

楚寶

卷十八

廿一

謂○不○遇○矣○乃○至○鬱○鬱○喪○明○而○歟○耶○文○士○習○氣○大○都○
如○此○然○其○著○作○為○世○所○重○卒○亦○不○傳○惜○哉○

潘大臨 潘大臨字邠老黃岡人與第大觀俱以詩知名蘇東坡在黃州時邠老多從之遊及東坡去以雲堂付之邠老因以居焉

黃山谷書倦殼軒詩後曰潘邠老密得詩律於東坡蓋天下奇才也聖楷按邠老詩學山谷與陳無已謝無逸徐師川饒得操韓子蒼皆其法嗣謂之江西詩派謝無逸嘗以書問潘邠老近作新詩否答曰秋來景物件

楚寶

卷十八

廿二

件是佳致昨日清臥聞攪林風雨聲遽起題壁曰滿城風雨近重陽忽催稅人至收意止此一句來寄後潘旣下世無逸念之廣為三絕句云

林敏功

林敏功字子仁，新春人，嘗以春秋鄉薦不第，有詩文百卷，號蒙山集。兵火後不存，今存高隱集七卷。弟敏修字子來，亦善詩，撰無思集四卷。

後村劉氏曰：二林詩極少，曾端伯作高隱小傳云：有詩文百二十卷，今所存十無一二。兄弟皆隱，君子不獨以詩重。

漁隱叢話曰：呂居仁近世以詩得名，自言傳衣江西，常作宗派圖一百三十七卷，自豫章以降，列陳

葉

卷十八

三

師道潘大臨謝無逸洪芻饒節僧祖可徐俯洪明林敏修洪炎汪革李錚韓駒李彭晁冲之江端本楊符謝邁夏倪林敏功潘大觀何顥王直方曾善權高荷合二十五人，以為法嗣，謂其源流皆出豫章也。其宗派圖序數百言，大畧云：唐自李杜之出，焜耀一世，後之言詩者皆莫能及。至韓柳孟郊張籍諸人，激昂奮厲，終不能與前作者並。元和以後，至國朝歌詩之作，或傳者多，依效舊聞，未盡所趣。惟豫章始大出而力振之，抑揚反覆，盡兼衆體，而

後學者同作並和，雖體制或異，要皆所傳者一子。故錄其名字，以遺來者。余切謂山谷自出機杼，別成一家，清新奇巧，是其所長。若言抑揚反覆，盡兼衆體，則非也。元和至今，騷翁墨客，代不乏人，觀其英辭傑句，真能發明古人不到處。卓然成立者，甚衆。若言多依效舊文，未盡所趣，又非也。所列二十五人，其間知名之士，有詩卷傳于世，為時所稱者，止數人而已。其餘無聞焉，亦濫登其列。居仁此圖之作，選擇弗精，議論不公，余是以辨之。

葉

卷十八

四

聖楷曰：劉後村續詩派序，又以東萊繼宗派按東萊名祖謙，字伯恭，居仁之孫。後人以其詩入派中，詩以派名，已陋。惡道又續派焉，何宋人不韻若此。