



电脑报 总策划



网页图形

Fireworks 4



5D 多媒体 编著

Macromedia Fireworks 4 Macromedia Fireworks 4

精彩内容 (赠 CD)

Fireworks 4.0 的工作流程

矢量图形绘制与编辑

位图编辑与文字特效制作

滤镜与特效的应用

用层和遮罩实现渐变到透明效果

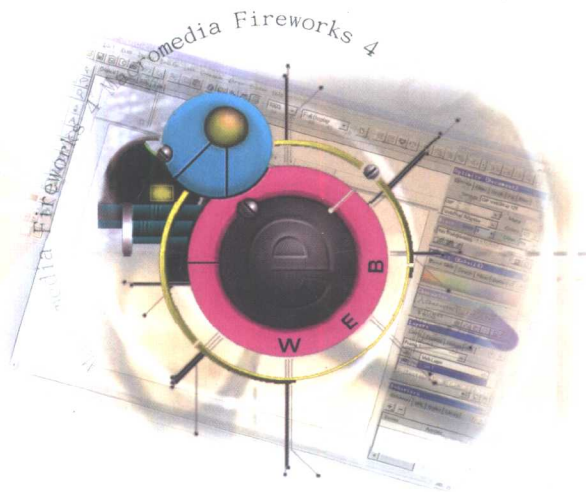
创建按钮和导航栏

翻转图像效果

动画创建实例

图像的优化与输出

Dreamweaver 与 Fireworks 综合运用



▲ 重庆出版社



CPCWPUB

www.itbook.com.cn

WANGYE ZHIZAO

网页制造

WANGYE TUXING FIREWORKS 4 ZAO

网页图形Fireworks 4 造

5D 多媒体 编著

▲ 重庆出版社

图书在版编目(C I P)数据

网页图形Fireworks. 4 造/5D 多媒体编著. —重庆:
重庆出版社, 2001. 8

(网页制造丛书)

ISBN 7-5366-5375-1

I. 网... II. 5... III. 主页制作-图形软件, Fire
works 4 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 037633 号

责任编辑:王 灿

特邀编辑:王 隽

封面设计:张晓梅

版式设计:李品娟

5D 多媒体 编著

网页制造

网页图形 Fireworks 4 造

重庆出版社出版、发行
重庆科情印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:19.5 字数:316千字

2001年8月第一版 2001年8月第一次印刷

印数 1-5 000

*

ISBN 7-5366-5375-1/TP·67

定价:32.00 元(含 CD)

网页制造，彰显风采（代序）

在这个崭新的世纪，互联网的迅猛发展无疑是最值得珍藏的事件。Yahoo、Amazon、AOL 等国际网络公司的迅速扩张，让世人又一次看到了知识英雄的神话。同时，新浪、搜狐、网易等国内著名网站活生生的发展历程，又令一个个胸怀抱负的年轻人激动不已。细看这些网络故事，我们仿佛回到了传奇辈出的战国时代，应该庆幸，我们能身处其中！

切入神奇的互联网领域，最基本的可能就是要先学会制作网页。当然，现在有了各种可视化制作工具，制作网页可以说已经是一件非常轻松愉快的工作。这其中最值得一提的就是 Macromedia 公司，它凭着自己在多媒体领域的开发优势，率先进入了互联网这个新媒体领域。其 Dreamweaver、Flash、Fireworks、Ultradev 这几个软件无疑是各自领域内的顶尖产品，它们不仅仅自身功能强大，还表现出良好的协作和统一：Fireworks 负责制作网页图像，Flash 负责制作网络动画，Dreamweaver 负责各种媒体的网页整合，Ultradev 负责后台的可视化开发，而且任一款软件生成的文件，都可以方便地在其他软件中调用，软件间无缝组合的完美程度，在业界是首屈一指的。

运用 Macromedia 的系列软件制作网页，不仅仅是简单的软件使用，更重要的是各种软件的分工合作，各流程环节的組合完善。制作网页也从最初简单的手工作坊性质，朝向正规化、流程化、专业化的软件工程发展。为此，我们特邀国内著名的多媒体专业网站——5D 多媒体的资深成员，结合他们专业从事多媒体开发和网站建设数年的丰富经验，精心编写了这套“网页制造”丛书，包括《精彩网页 Dreamweaver 4 造》、《网页图形 Fireworks 4 造》、《酷炫动画 Flash 5 造》、《动态网页 Dreamweaver UltraDev 4 造》，旨在为您提供一套完整的网页制作学习方案，帮助您轻松实现 DWY (Do Web Yourself)。

针对目前市面上介绍网页制作的图书良莠不齐、鱼龙混杂，给读者选书造成一定困难的现实，本丛书在充分考虑读者实际需求的前提下，着重突出了以下几点特色：

1. 在介绍软件功能时注重系统性和完整性，以利于循序渐进深入学习；
2. 强调学以致用，注重结合实际项目来介绍作者的心得经验和使用技巧；
3. 完全站到网页制造的高度，注重系列软件之间的密切配合使用；
4. 提供与书本内容紧密结合的配套光盘，便于读者练习、实践。

如果您在本书阅读中有什么意见或者建议，欢迎登录 www.itbook.com.cn 讨论，我们一定认真听取您的意见，以便更好地改进以后的工作。如果您还需要在线的技术支持，可以到 www.5dbbs.com 论坛上与作者直接交流。

内 容 提 要

Fireworks 4.0 是目前世界上最受推崇的专业级网页图形设计软件, 利用它可以轻松制作出美观漂亮的网站 Logo、旗帜广告、按钮、网页背景及交互性动画, Fireworks 4.0 还具有优化输出的功能。

本书全面系统地介绍了 Fireworks 4.0 各方面的知识, 内容包括 Fireworks 的基础知识, 绘制图形对象、编辑图形对象、文字特效、编辑绘制象素图像、应用效果、合成与蒙板、图像的优化与导出、创建动态按钮、创建动画、批处理与 Dreamweaver 集成等知识。通过本书, 读者在较短的时间内就能掌握 Fireworks 的基本操作和使用技巧, 完成极富个性的精美网页。本书还附带与正文紧密结合的配套光盘, 除提供大量资源和工具外, 还提供生动的多媒体交互教学, 以便于读者练习、实践和深入领会 Fireworks 的各项功能运用。

本书可供从事网站建设和网页设计制作的专业人员学习参考, 也可以作为广大读者学习网页制作的基础教材。

“网页制造”丛书编委会名单

策 划: 谢宁倡 李 林 余 飞

主 编: 胡 海

成 员: 毛璟骏 张家悦 张瑞敏 李 川 陈春良

陈彩霞 俞 韬 姚 炜 赵永贞 袁利民

(按姓氏笔划排序)



第一章 Fireworks 4.0 简介

1.1 Fireworks的特点	1
1.2 Fireworks 4.0中的新增功能	3
1.3 获得Fireworks帮助与指导	5
1.4 位图与矢量编辑模式	6
1.5 Fireworks的工作流程	8

第二章 界面介绍

2.1 菜单	11
2.2 工具箱	24
2.3 浮动面板	28
2.4 文档窗口	38

第三章 建立Fireworks文件

3.1 创建新文件	40
3.2 打开一个文件	41
3.3 从扫描仪或数字相机中输入图像	47
3.4 改变画布	48
3.5 使用标尺、辅助线和网格	50
3.6 设置属性	52

第四章 使用对象

4.1 选择对象	56
4.2 移动与复制对象	60
4.3 对象变形	61
4.4 变形实例	65
4.5 组织对象	67

第五章 矢量图形绘制与编辑

5.1 绘制基本图形	70
------------	----



5.2 绘制任意形状路径·····	75
5.3 使用钢笔工具·····	76
5.4 编辑路径形状·····	78
5.5 实例:圆角路径·····	80
5.6 路径的合并与拆分·····	82
5.7 实例:制作对比效果·····	83
5.8 路径的合成方式·····	83
5.9 制作饼图·····	84
5.10 修改路径·····	85
5.11 实例:七彩线条·····	87
5.12 实例:圆角三角形·····	87

第六章 编辑位图图像

6.1 进入位图编辑模式·····	89
6.2 选取像素区域·····	90
6.3 调整选区·····	94
6.4 在位图编辑模式编辑·····	97

第七章 使用文字

7.1 输入文字·····	104
7.2 文字属性·····	105
7.3 应用文字效果·····	108
7.4 文字路径·····	111
7.5 文字变形·····	113
7.6 文字转换为路径·····	114
7.7 导入文本文件·····	114
7.8 调整缺损的字体·····	115

第八章 颜色管理

8.1 使用颜色盒·····	117
----------------	-----



8.2 色样面板·····	119
8.3 创建颜色·····	122

第九章 笔触和填充

9.1 应用笔触·····	125
9.2 笔触种类·····	126
9.3 笔触的宽度和边缘·····	131
9.4 笔触的纹理·····	131
9.5 自定义笔触·····	132
9.6 保存笔触设置·····	135
9.7 笔触应用到路径上的位置·····	136
9.8 实例:制作虚线·····	136
9.9 应用填充·····	137
9.10 抖动填充·····	138
9.11 图案填充·····	139
9.12 渐变填充·····	140
9.13 实例:制作抽线图·····	141

第十章 滤镜与特效的应用

10.1 Xtra(外挂)滤镜·····	143
10.2 使用Photoshop插件(plugin)·····	150
10.3 应用传统特效·····	151
10.4 改变与保存实时特效·····	153
10.5 特效实例:制作银字·····	156

第十一章 层和遮罩

11.1 使用层面板·····	158
11.2 对象的混合模式·····	161
11.3 关于遮罩·····	164
11.4 位图遮罩·····	165



11.5 矢量遮罩·····	167
11.6 区域内遮罩·····	168
11.7 多对象遮罩·····	168
11.8 文字遮罩·····	169
11.9 创建空遮罩·····	169
11.10 编辑遮罩·····	170
11.11 渐变到透明效果·····	172

第十二章 使用库、样式和 URLs

12.1 使用样式·····	174
12.2 使用符号库·····	176
12.3 使用URL面板·····	179

第十三章 制作按钮和导航栏

13.1 创建按钮·····	182
13.2 编辑按钮·····	184
13.3 使用斜角效果·····	185
13.4 创建导航栏·····	186
13.5 将Fireworks翻转图像转化为按钮·····	187

第十四章 热点与切片

14.1 创建热点和图像地图·····	188
14.2 给热点添加URL链接·····	190
14.3 输出图像地图·····	191
14.4 使用切片·····	192
14.5 命名切片·····	196
14.6 加快切片下载速度·····	197

第十五章 翻转图像

15.1 创建简单翻转·····	199
15.2 创建不相交翻转·····	200



15.3 使用行为面板·····	202
15.4 创建弹出菜单·····	204
15.5 替换动画·····	210

第十六章 创建动画

16.1 使用动画符号·····	211
16.2 实例:滚动的小球·····	214
16.3 帧的操作·····	215
16.4 Tween动画·····	220
16.5 动画输出·····	222
16.6 使用现有的动画文件·····	224

第十七章 图像的优化

17.1 在工作区中进行优化·····	226
17.2 选择文件格式·····	229
17.3 GIF与PNG文件的优化·····	231
17.4 JPEG格式的优化·····	232
17.5 优化色板·····	235
17.6 指定透明色·····	239

第十八章 图像导出

18.1 直接导出·····	241
18.2 使用导出向导·····	243
18.3 导出文件时进行优化和预览·····	244
18.4 将文档中的帧或层导出成为多个文件·····	246
18.5 导出图形的一部分·····	246
18.6 导出切片·····	247
18.7 导出矢量路径·····	249
18.8 导出到Dreamweaver库·····	252
18.9 导出到Director·····	253



18.10 导出到 Photoshop	254
18.11 导出WBMP格式	256
18.12 导出CSS层	257
18.13 导出到Lotus Domino Designer	257
18.14 使用Update HTML命令	258

第十九章 Fireworks 与 Dreamweaver 的结合

19.1 在Dreamweaver中应用Fireworks文件	261
19.2 在Dreamweaver中调用Fireworks文件	264
19.3 在Fireworks 4.0中设计注释	266
19.4 在Dreamweaver中编辑Fireworks文件	267
19.5 在Dreamweaver中优化Fireworks图像	269
19.6 创建网页相册	272

第二十章 自动重复任务

20.1 查找和替换	275
20.2 批处理	280
20.3 项目日志	285
20.4 脚本	286

第二十一章 综合应用

21.1 玩具钟	288
21.2 方格字	289
21.3 卫星转动效果	290
21.4 滚动字幕	291
21.5 雕刻文字	293
21.6 水珠	294
21.7 电影文字	295
21.8 荧光按钮	297
21.9 Loading动画	298
21.10 立体图形	299



第 一 章

Fireworks 4.0 简介



Fireworks 是由 Macromedia 公司出品的专业网络图像处理软件，能够与 Dreamweaver、Flash 无缝集成，它与后两者共同称为 Macromedia 网页设计“三剑客”，被誉为网页设计领域的“梦幻组合”。

Fireworks 具有易学易用、方便快捷、轻巧高效等众多优点，可以用最少的步骤创建出兼顾文件尺寸及质量的图像，同时还可以轻松地制作出网页中的交互效果，所以自问世以来，一直受到众多网页制作人员的喜爱。Fireworks 4.0 作为其最新版本，在保持原有版本特点的基础上，又有了很大的改进，向用户提供绝对超值的专业网络图像开发方案。

1.1 Fireworks 的特点

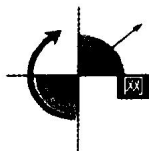
与其他的图像处理工具相比，Fireworks 具有以下的特点：

● 适合网络使用的文件大小

Fireworks 是专为网页图像处理而开发的软件，擅长灵活的处理色调不复杂、分辨率要求不高的网络图像。Fireworks 通过采用最先进的算法，在保证图像质量的情况下减小输出文件的大小，解决了图像设计和网络应用的关键问题。图像优化功能使创作的图像既能获得满意的品质又能进行适当的压缩，从而适合网络的传输和显示。

● 可进行位图和矢量图的编辑

Fireworks 对位图和矢量图的编辑提供全面的支持。Fireworks 提供了一个编辑和处理位图的环境，几乎包含了所有的专业图像编辑工具，如魔棒、套索、橡皮擦、渐变、钢笔、直线、模糊、高斯模糊、锐化等工具。



● 与 Dreamweaver 的完美结合

作为一款专业的可视化网页编辑和设计工具，Dreamweaver 和 Fireworks 之间的完美结合大大提高了网页设计和编辑的效率。Dreamweaver 和 Fireworks 能够共享和管理 HTML 文件中的许多内容，如链接、图像地图、切片、网页特效等等。在 Dreamweaver 中可以通过可视窗口迅速的加入 Fireworks 的图像。同时在 Fireworks 中所做的修改可以在 Dreamweaver 中进行自动更新。

● 与 Flash 的无缝集成

在 Flash 中，可以直接使用和浏览 Fireworks 的原始文件及 Fireworks 位图，且在 Fireworks 中编辑的图像可以自动的在 Flash 中更新。

● 出色的文字编辑功能

Fireworks 提供字符级的文本属性（包括颜色）控制，可以随时更改图像上的文字。选择一种字体之前可以通过字体预览查看字体效果。在缺省字体对话框中，可以选择替代字体。新的抗锯齿控制能够让文字更清晰。

● 轻松创建按钮

一步一步的按钮制作和链接向导可以快速创建交互式的按钮，并且给按钮加上链接。使用实时效果可以方便创建按钮的不同状态。

● 直接进行图像优化

Fireworks 可以在工作区中直接对图像根据需要进行优化设置，并且可以预览图像优化后的效果。还可快速比较 JPG 和 GIF 图像，从而创建体积最小的高质量图像。如图 1.1 所示。

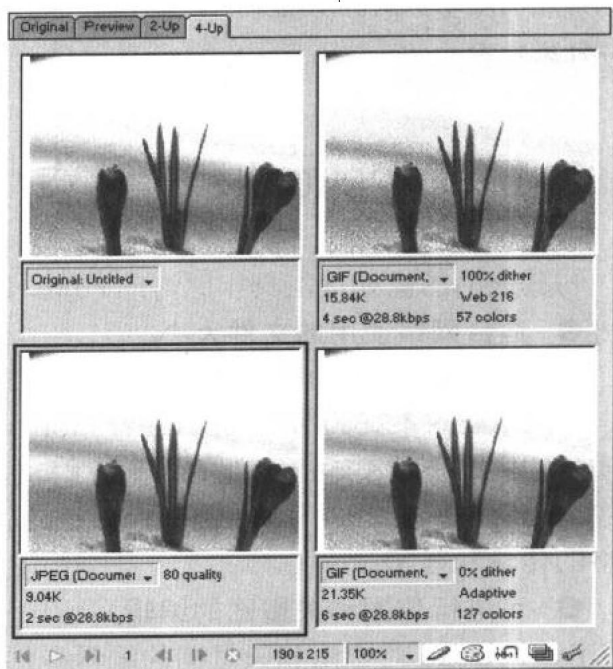


图 1.1 同时进行四个窗口的优化效果预览



1.2 Fireworks 4.0 中的新增功能

Fireworks 4.0 提供了许多新特征来加强您的网络图像设计。

● 统一的 Macromedia 用户界面，更易上手

Macromedia Flash、Dreamweaver 和 Fireworks 具有相似的用户界面。统一的界面可以帮助用户在几种软件中切换自如，也可以帮助新的用户更好的熟悉软件的使用。无论您使用哪种 Macromedia 网络设计产品，都会看到一致的图标、工具、工具栏以及术语。

Macromedia 通用用户界面可以自定义快捷键，如果使用过 FreeHand、Illustrator、Photoshop 或其他 Macromedia 标准的应用程序，你可以通过快捷键设置定义自己习惯的快捷键方式，也可以创建自己的快捷方式方案。

底部的快速启动栏包含了一些经常使用面板的切换图标，这些面板包括：笔触(Stroke)、层(Layer)、动作(Behaviors)和优化(Optimize)等，通过单击相应的图标可以快速打开常用面板。

● 新的层面板

Fireworks 4.0 的层面板变成了面向对象的形式。在层面板上，原来的层变成了一个可以打开、合上的文件夹，每个对象都放在文件夹内的不同层上，每个层的图像缩微显示在层面板上，且在层面板里可以进行遮罩的制作和编辑。

● 创建弹出式菜单

弹出式菜单是网页中很流行的效果。Fireworks 4.0 也顺应潮流，增加了一个制作弹出式菜单的小工具，并且不需要编写代码。按照一步一步的可视化操作，可以自由的定义弹出菜单的内容和外观，很容易创建出一个多级的弹出式菜单，最后 Fireworks 会自动生成能在浏览器中工作的 JavaScript 脚本。

● 现场创建动画

在 Fireworks 4.0 中，可以直接在屏幕上创建和编辑简单的动画，并且对动画进行包括运动、缩放、旋转、淡入淡出等控制。在创建动画以后可以通过拖动画轨迹进行修改。

● JPG 图像选择压缩

使用 JPG 图像选择压缩功能，可以为不同的图像区域指定不同的压缩水平。在图像的重要部分可以设置较低的压缩比率，对于图像的不太重要的部分，则可将压缩比率定得高一些，比如在图像的背景部分，这样既能保证图像的质量又能使图像尽可能的小。

● 拖放翻转图像

在 Fireworks 4.0 中想制作鼠标感应的翻转图像，只需进行简单的拖放操作。应用了翻转图像后，在页面上移动翻转图像也不会发生图像丢失的错误。

● 用户效率加强

创建一个按钮，使它像其他矢量对象时一样置于层上。如果切片发生重叠，最顶层的切片在重叠区是激活的。Fireworks 切片输出文件基于最顶层切片的百分比，不会在重叠区域输出多余切片。

如果在系统参数中选择了笔刷大小绘制指针，绘图时指针会显示笔刷和橡皮擦的大小和形状。

在变形对象时通过消息面板时可以查看变化的数值。可以在位图模式下通过取消选择显示条纹框选项来隐藏条纹框。

当拖曳指针经过文件窗口时，窗口中的文件会在该方向滚动。也可以卷过画布这样就可以对工作区域聚焦以及对其边缘进行操作。

不规则选择更为流畅和精确。

自动出现填充手柄，这样就可以对矢量对象快速进行图案和渐变填充。同样填充面板上增加一个新的编辑按钮，更容易进行编辑渐变。

当拖曳路径的节点接近相同笔触路径的节点时，两个路径会自动吸附到一起。

● 新的批处理功能

Fireworks 4.0 提供了全新的批处理环境，允许用户快速制定和执行复合批处理，只需要指定进行批处理的文件，选择要进行的批处理命令（输出、比例变形、寻找和替换、重命名等等）便可，并且可以指定命令执行的顺序，然后选择输出的文件夹，就可以自动执行批处理命令。并且可以将批处理命令储存起来。这是一个非常有用的功能，利用这个功能可迅速的对大量文件进行处理。



1.3 获得 Fireworks 帮助与指导

和许多优秀的应用程序一样, Fireworks 4.0 提供了多种帮助渠道, 可以让用户更好的掌握软件的使用, 包括手册、附带的帮助系统、互动交互课程, 以及一些网络信息资源。

● 在线帮助文档

通过“help/using Fireworks”菜单命令或<F1>键可以调出一个基于HTML语言的在线帮助文档, 在该帮助文档中提供了详细的帮助信息。信息的查找也非常方便, 可以按照内容、主题词等方式查找所需的帮助内容。

● Fireworks 教程

Fireworks 教程是一个关于 Fireworks 主要特性的交互介绍, 课时约一分钟, 主要介绍普通的 Fireworks 的任务, 例如: 优化 GIF 和 JPEG 图像、创建 Rollover 图像变换和动画。

● 交互式基础课程

通过“help/lesson”可以调出一个交互式基础课程, 在这个基础课程中通过一些实例(例如优化 GIF 和 JPEG 图像、创建 Rollover 图像变换和动画), 采用交互式的界面, 一步一步的讲解 Fireworks 4.0 的基本操作。

● Fireworks 应用

在使用 Fireworks 的过程中会出现许多对话框说明以帮助使用, 当鼠标指针在某个用户界面单元停滞时会出现相应的说明。

● 拓展 Fireworks

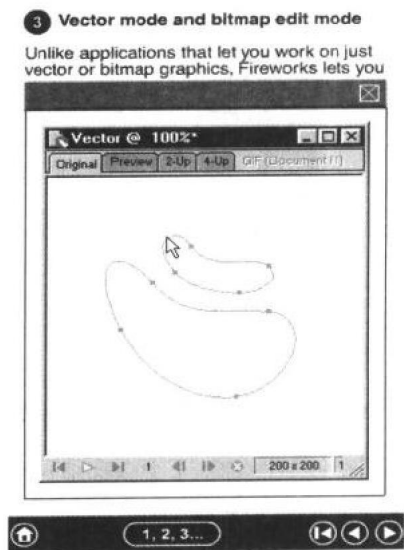


图 1.2 随机教学课程的交互式界面

包括用 JavaScript 来自动操作 Fireworks 任务的信息。每一个命令或设置都可以通过 Fireworks 执行的特殊 JavaScript 命令来进行控制。拓展 Fireworks 的 PDF 版电子书可以从以下网址下载：

<http://www.macromedia.com/support/fireworks/extend.html>

● Fireworks 技术支持网站

通过访问 Fireworks 技术支持网站 <http://www.macromedia.com/support/fireworks/>，可以及时了解最新的产品和技术信息，包括专家建议、高级主题、范例、技巧以及产品升级。可以在浏览器中直接输入上面的网址进行登陆，也可以使用菜单命令 help/Fireworks Support center。

● Fireworks 讨论组

这是一个 Fireworks 用户、技术支持代表、Fireworks 开发者交流经验的地方。其地址是：<news://forums.macromedia.com/macromedia/fireworks>。

1.4 位图与矢量编辑模式

在 Fireworks 4.0 中有两种不同的图像编辑模式：位图模式与矢量模式。它们具有各自不同的特性与可使用的工具。在 Fireworks 较早的版本中，矢量模式也被称为对象模式。

1.4.1 矢量图和位图的基本概念

矢量图使用包含了色彩和位置信息的直线和曲线描述图像。我们通过修改描述矢量图像的直线和曲线来改变图像的性质，也可以移动、缩放、变形和改变矢量图像的色彩，但这些改变都不会影响矢量图像的显示品质。矢量图像具有独立的分辨率，在显示或输出图像时，图像的品质不受设备分辨率的影响。放大矢量图像可以发现图像的品质不会受到影响。

位图使用每一个栅格内不同颜色的

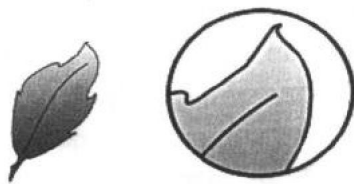


图 1.3 放大后的矢量图像