

新編 圖說世界歷史 1

古文明的盛衰

文明的誕生

古代亞洲諸國

STORIA
UNIVERSALE

W1-64

G581

1

新編

圖說世界歷史

1

古文明的起源 與發展



0069370

光復書局

W1651/02

新編圖說世界歷史 I

中華民國八十年十一月初版

中華民國八十四年六月第三刷

發行人 林 春 輝
編 者 光復書局編輯部
出 版 者 光復書局企業股份有限公司
臺北市復興北路 38 號 6 樓
郵政劃撥帳號第 003296-5 號
電話：(02) 771-6622

登記證字號 行政院新聞局局版台業字第 0262 號
排 版 正豐電腦排版股份有限公司
印 刷 弘盛彩色印刷股份有限公司
裝 訂 堅成裝訂股份有限公司

© Rizzoli Editore, Milano

ISBN 957-42-0705-6 (套)

ISBN 957-42-0706-4 (第一冊)

STORIA
UNIVERSALE

W1-64

G581

1

新編

圖說世界歷史

1

古文明的起源 與發展



0069370

光復書局

W1651/02

Consulente editoriale

RODOLFO MOSCA

Collaboratori principali

Prof. Antonio Belli

Prof. Alfredo Bosisio

Prof. Danilo Branduzzi

Prof. Onofrio Carruba

Dott.ssa Giovanna Cettuzzi

Prof. Ovidio Dallera

Prof. Luigi Di Lembo

Prof. Andrea Giudici

Prof. Rodolfo Mosca

Padre Luigi Muratori

Prof. Luciano Oberto

Prof. Marino Omodeo

Ing. Benedetto Pafi

Prof.ssa Sandra Parlato

Prof. Luciano Petech

Prof. Giorgio Petracchi

Prof.ssa Marta Petricoli

Prof. Renzo Rastrelli

Prof. Ferrante Rittatore Vonwiller

Gen. Dino Salsilli

Prof. Francesco Traniello

Prof. Angelo Varni

《新編圖說世界歷史》總監修

王曾才

英國劍橋大學哲學博士

現職：台灣大學歷史系教授

經歷：台灣大學歷史系系主任、歷史學研究所所長、文學
院院長

陳鴻瑜

政治大學政治學博士

現職：政治大學國際關係研究中心研究員兼國際組副召集
人、《問題與研究》月刊主編

經歷：政治大學兼任教授

新編 圖說世界歷史

凡例

1

本書屬通史類著作，適合一般讀者閱讀。

2

全書共分十冊，大致按時代先後順序編排，分亞、美、非、歐等大區，記述世界各國的發展過程；前九冊為圖文並重的歷史圖書，第十冊為世界歷史地圖。

3

史實記載起自史前人類的起源，迄1991年為止，每冊分為一至四章不等，章以下分若干節，節以下分段敘述。

4

每章均附年表，提綱挈領記載重大事件；每節繪製「相關地圖」，概括繪出該節內容所述及的地理位置與重要地名，俾便讀者參看查考。

5

書中所用的年代，以西方紀元為主，本國史方面，則視需要附加本國歷代紀元。

6

外國人名、地名的翻譯，教育部有統一名稱可據者，悉依部定名稱；如教育部未公布者，則依國內慣用的名稱斟酌譯之，並於首次出現時附以英文原名。

7

本書所用的義大利原版照片，均為專人前往各收藏地點所拍得，故於此類圖片說明之末附上作者姓名，以P.by——表示。

《新編圖說世界歷史》

第一冊 古文明的起源與發展

- 第一章 古文明的誕生
- 第二章 古代亞洲諸國

第二冊 希臘與羅馬的盛衰

- 第一章 古希臘的發展
- 第二章 羅馬的興亡

第三冊 亞洲諸國的發展

- 第一章 亞洲諸國及其文化交流
- 第二章 游牧民族的活動

第四冊 歐洲各國的興起與發展

- 第一章 歐洲的興起
- 第二章 教宗與皇帝
- 第三章 歐洲的復興

第五冊 民主思潮的興盛

- 第一章 十七世紀的歐洲
- 第二章 十八世紀的歐洲

第六冊 民族主義的覺醒

- 第一章 美國獨立與法國革命
- 第二章 歐洲的民族主義

第七冊 亞洲的民族主義時代

- 第一章 亞洲最後的大帝國
- 第二章 亞洲的殖民地化與革命

第八冊 第一、二次世界大戰

- 第一章 第一次世界大戰
- 第二章 兩次大戰間的緩衝時代
- 第三章 第二次世界大戰

第九冊 戰後均勢與當前世局

- 第一章 冷戰與和平共存
- 第二章 核子傘下的和平
- 第三章 社會主義陣營的蛻變
- 第四章 建立國際新秩序

第十冊 世界歷史地圖

目錄 第一章 文明的誕生

史前世界

從人類出現到新石器時代——13-32

探討人類的起源——15

從神話到學術 與聖經對證 人類是猿類變化的嗎？ 以物為證

出土地點 尋求一級資料 重要的學術研究

人類究竟經過怎樣的氣候？——16

初有人類的氣候是怎樣？ 巨象為何長毛？

冰河年代的決定方式 年輪證明 為了避寒的移民

測量太陽能與放射線

人類出現時的形相——19

在「古赤道帶」的祖先 兩足、火與石器 人類何時出現？

發現非洲猿類 巧人 原人的出現 猿類與人類的關係

人類只有一個起源嗎？ 北京人吃人腦嗎？ 石器起源

刻片石器與石球 戰鬥中增長的智慧

從舊人類到新人類——23

技術人的出現 較發達的頭蓋骨 一千年出土一具

猿熊的人們 義大利穆特石器 以斷骨裝飾墳墓

亞當、夏娃之骨？ 回飛棒、弓等圖畫 三個藝術時代

舊石器時代的維納斯 壁上藝術中的動物

身穿獸皮的人主持儀式 柳葉形尖矛 難以區別人種

石器時代至青銅器、鐵器時代——28

開始吃貝類的人們 耕種生活的開始 狗與牛的飼養

農耕民族與游牧民族的對立 陶器是偶然做成的？

流傳至今的陶器製造技術 有城牆的村落 黑曜石與玻璃

石頭武器 青銅器時代的巨石墳墓 青銅器引導鐵器

歷史時代的揭幕 亞洲人移民到美洲？

古代埃及

從其起源到波斯入侵——33-54

古埃及的領域——35

沙漠與綠谷 獨立的文明 埃及的原始種族

埃及的文字與原始資料——35

神聖文字 從表意文字到表音文字 字母的誕生

羅塞達石碑的解讀 豐富的資料 希臘人的記錄

月亮、太陽與天狼星

史前時代到先王朝時代——37

兩種對立文化 最普遍的格律律文化 「金字塔文」的價值

光、鷹與帝王

埃及的統一與提美王朝——38

埃及的傳說 創始期國王們的功業 「蛇王」紀念碑

廣大之爭

古王國時代：建造金字塔——39

最初石造建築物神型金字塔 大金字塔的出現

神之女、王之母 新神與舊神 《死者之書》的原典

香爾國王時代 古王國的崩潰 埃及文明的創造時代

第一中間期：社會的動盪與人民的苦悶——42

七十天幾七十位國王？「示梅利卡瑞士訓詞」

苦悶時代的偉大精神

中王國時代：對外戰爭與東方貿易——44

上下埃及之再統一 往努比亞與阿拉伯發展 新型皇陵

升格的阿蒙 開墾法尤姆的旱地「都市人」 東方貿易的興盛

尼羅河的運河建設 古典文化開花結果

第二中間期：異族入侵——46

兩百年間換過百位國王 西克索人入侵 西克索人的統治

異族統治下的埃及 驅逐西克索人運動

新王國時代：宗教改革——47

新華國的朝氣 異母兄弟姊妹通婚 帶假鬚子的高貴女人

圖特摩斯三世的遠征 圖特摩斯三世的功業

征服後的和平時代 阿蒙霍特普四世的宗教改革

還都與改革失敗 洗鍊的阿蒙霍特普四世 帝國的危機

圖坦卡門繼位 軍國主義的復活 兩大勢力的衝突

拉美西斯二世的政權 與「海之民」戰鬥

第三中間期：混亂與衰微時期——52

統一政權的崩潰 諸王侯割據時代

後期王國時代：最後的中興運動——53

衣索比亞王朝與亞述 中興時代 征服東方的失敗

被部下背叛的國王 波斯入侵 古代埃及的結束

古代西亞

從蘇美爾人到波斯帝國——55-76

古代西亞的領域——57

肥沃月彎 安那托利亞高原區

古代西亞的文字——57

從圖象演變為楔形文字 楔形文字的發展

楔形文字的解讀與發掘 楔形文字解讀成功的大貢獻

蘇美爾人與巴比倫國家——58

最早的蘇美爾人？ 小城邦與其統治者恩墨

基什、拉沙什與烏爾三大城市的繁榮 阿卡德城邦的建立

薩爾基的阿卡德帝國 阿卡德帝國的崩潰

蘇美爾人的反抗與烏爾王國的建立 群雄割據的時代

深謀遠慮的漢摩拉比 漢摩拉比法典 巴比倫帝國的滅亡

亞述勢力——62

離伏時代 達成獨立 飛躍時代 尼布甲尼撒王的反抗

亞述人的勢力 恐怖政權 改變屠殺政策 遠征埃及

亞述帝國的崩潰 後巴比倫帝國 波斯帝國人的入侵

美索不達米亞文明的特色——67

諸神之都 社會經濟的兩大支柱——宮殿與神廟

漢摩拉比法典的奴隸與女性 土地、水與家畜

冶金與鑄造的興盛

古代美索不達米亞的宗教與藝術——69

衆神的系譜 靈魂不滅說、神官與法師

《創造神話》與《吉爾伽美什史詩》 神戰與王宮

「巴別塔」的規模

西台王國的興衰——70

印歐語族的興起 古王國的開始 巴比倫之劫
新王國與蘇皮盧里烏斯大王的擴展 卡曼什之戰
「海盜」的入侵
胡里王國與米坦尼王國……………71
除去大國的威脅 三大勢力之一 內亂、分裂與崩潰
政治體制與人文制度 「神聖夫妻」
敘利亞與巴爾斯坦各民族……………73
閃族的進入 大馬士革王國的繁榮 亞蘭王國的獨立
亞蘭語的普及 希伯來人的遷徙 「出埃及記」的史實
耶和華王國 大衛與所羅門的榮華 王國的分裂與崩潰
摩西十誡 禁止崇拜偶像 人類的遺產——聖經
腓尼基人的城市 腓尼基人的抵抗 大航海者的「法則」
最大的殖民帝國——迦太基 海上民族與崇拜地神 字母的發明

古代中國

從遠古時代到秦朝……………77-88

「中國人」的出現……………79

最早的人類 人類的起源地 元謀人的頭腦進化？

山頂洞人的出現 解開進化之謎的牙齒

彩陶文化與黑陶文化……………80

從漁獵到定居 骨製農具 仰韶文化 地域性文化

黃河文明與長江文明 龍山文化

村落與住屋……………82

豬與牛狗的畜養 約百人的村落 幼兒遺體葬於墓棺

村落與氏族 豪華的墳墓 男女的陪葬品不同

社會有貧富之差

商朝與青銅器文明……………85

商的興起 怪獸圖紋的出現 鑄造法至今不明 龜甲與獸骨

商人的生活 住屋與交通 崇尚鬼神的商人 商代的社會組織

墓中的陪葬品 青銅器的分類

古代印度

從印度河文明到維達時代……………89-100

豐碩的印度史……………91

印度的地形與風土 古老與多樣性 內陸雕刻的影響

醫學、數學與動物寓言

古代印度史的研究資料……………92

印度人的歷史意識 神話與古錢 傳記文學 外國人的記錄

印度河文明的起源……………94

前印度河文明 基奧佐大羅與夏拉伯兩大遺蹟

被動物圍繞的多面體 印度河文明之謎 誰是入侵者？

阿利安人入侵……………96

游牧民族 游牧民族征服了「黑人」 阿利安人的宗教

邦國與種姓階級制度……………97

敘事詩時代 種姓制度的建立 「婆羅門」的教育

邦國的政治與經濟 銅器文化與陶器文化

西元前七至六世紀的印度思想……………99

〈奧義書〉的哲學 西元前阿利安人的犧牲 兩種面孔的神

輪迴說與業的哲學 聖者之所求

美洲的古老文化

馬雅、阿茲特克、印加諸帝國……………101-122

最早的美洲人……………103

美洲印地安人的亞洲起源說 在美洲大陸萌芽的文化

北極文化與美洲文化……………103

愛斯基摩與維京人 阿納薩齊文化 神祕土塚文化

中美洲文化與安地斯文化……………104

古代美洲文明的兩個中心地 相對發展的兩大文化

巨石文化——奧爾梅加文化……………104

新大陸最早的象形文字 精湛的石雕藝術 阿爾班山

特奧蒂瓦坎文化與特多納坎文化……………105

諸神之座 特奧蒂瓦坎之沒落 阿茲特克文化

從繪畫文字看米斯特克與普布羅文化

古代安地斯文化……………107

安地斯三千年間的三個時代 安地斯文化的雛形——查文文化

好戰的莫奇卡文化 謎般的納斯卡文化

維拉科查神之都——蒂亞瓦納科 奇穆王國的繁榮

馬雅文化……………111

美洲大陸的希臘 古典期的叢林都市 馬雅象形文字之謎

驚人的馬雅曆 馬雅人的宇宙觀 馬雅人的社會 都市的蛻變

繁榮的奇琴伊察 馬雅藝術的精華

銷聲匿跡的馬雅人……………114

托爾特克王國 庫庫爾坎 馬雅文明的凋零

阿茲特克帝國的興亡……………115

墨西哥中央高原的新興國家 自備兵時代到獨立時期

成立王朝 以人為供品的惡習 帝國的對外侵略

西班牙人占領特羅特南 自戰鬥中產生的阿茲特克文化

喜好血腥的諸神 阿茲特克的社會制度 農業與學術

太陽之子——印加……………119

印加帝國早期 印加帝國的始祖 英基帕查庫提 內亂時代

印加的国家體制 位尊如神的神帝 印加的宇宙觀

發達的交通網 簡樸的印加建築 維繫印加文化的結繩記事法

非洲文化

從起源到十五世紀……………123-140

「非洲」名稱的由來……………125

人類的根 「利比亞」與「非洲」

非洲史的起源……………125

三大歷史事件 非洲的「荷馬」 希羅多德語錄

阿拉伯人的記錄

史前時代的非洲文化……………126

地形與風土 有河流時代的撒哈拉 撒哈拉的岩壁畫

南非的岩壁畫 黑人人種之謎 民族遷移的開始

埃及文明的影響

歷史時代的非洲……………129

歷史用語的問題 土地與個人 國家與酋長 國家形成的要因

建國者背後的「黑國人」 地位崇高的王 白色非洲

沙漠中的柏柏人

阿比西尼亞(衣索比亞)王國……………132

庫施王國與麥勞威文明	所羅門王後裔
阿克森王朝的繁榮	引進基督教 浪漫之王
「祭司王約翰」王國	
蘇丹西部諸國	133
回教的傳入	克服沙漠障礙的可爾經
迦納王國	133
「黃金王國」的繁榮	阿爾摩拉維德王朝的入侵
馬利王國	134
「馬利國之類」	曼薩·穆薩的榮華 西班牙製的晶石
桑海王國	136
異教徒之王	黑人的文藝城市
蘇丹中部與奈及利亞	136
卡內姆-博爾努王國	貝南王國 三條幹道 海路與沙路
赤道以南的非洲	138
班圖族的遷移	早期的剛果盆地 剛果盆地
非洲東南海岸	139
非洲出土的中國陶器	辛巴威的廢墟 葡萄牙人的入侵
世界史上的非洲	

第二章 古代亞洲諸國

印度的古代國家

統一國家與新思想的產生——143-162

耆那教	145
裸身派與白衣派	苦行的宗教 不殺生的戒律
佛教	146
佛陀的教義	僧伽(僧團)的成立 無神論之教
自救者「阿羅漢」	諸行無常 菩薩思想與大乘佛教 十六大國
城市國家的繁榮	印度的戰國時代 摩揭陀王國
統一國家的出現	149
波斯人的統治	亞歷山大大帝的遠征 難陀王朝
印度的首次統一	孔雀王朝 考德爾耶的《實利論》
阿育王的政治	150
善行人阿育王	與希臘化世界之交流 波斯藝術之遺產
阿育王的後繼者	151
孔雀王朝的崩潰	巽加王朝 再度的分裂
在印度的希臘人	152
大夏希臘人的南進	希臘人闖關陀王
塞迦族與安息人的入侵印度	安息王康都法勒斯
塞迦族的英主	魯陀羅達曼
貴霜王朝的統治	154
貴霜族的抬頭	凱旋色迦時代 掌握東西貿易的貴霜王朝
諸國宗教的融合	創造佛像的健陀羅美術
印度風格的馬圖拉美術	
德干地方、西印度與錫蘭島	156
安得拉王朝	「南方的君主」修里 撒塔卡尼王

安得拉王朝的商業活動	佛塔與雕刻 南印度的巨石文化
香卡姆時代	錫蘭島的歷史
印度與羅馬的交易	159
連接東西方的商路路線	考古學的例證 季風
希臘船載運的葡萄酒	奢侈品與科學 印度世界的擴大
南海貿易的開拓	

中國的出現

從周革命到春秋戰國——163-184

周朝的創建	165
農業生產的先進地區	甲骨文的記載 文王、武王伐紂
周公旦的統一與成周的建設	周朝的封建制度
封建制度的崩潰	幽王與愛妃褒姒
分立時代	168
由分裂到統一	來自北方的外患 霸主的時代 和平運動
吳、越的起伏	晉與六國
邁向統一	170
戰國七雄	軍國主義的盛行 魏國的國強 秦國的東進
秦國的統一	
社會的變革	172
貴族的沒落 平民的崛起	貴土之風 直轄全國
中國的農業社會	172
農村生活	農村解體 春秋時代的社會組織 田賦
新的農村秩序	
法律的制定	175
法律秩序的體系化	西周軍國 步兵漸增 全民皆兵
春秋戰國時代的學術思想	176
由青銅器花紋看思想界變化	儒家與孔子 孔子學說
孟子學說	荀子學說 法家思想與韓非子 墨子與墨家思想
兵法家孫子	道家對富國強兵的反應 其他諸家
秦漢帝國	
統一國家的出現與發展	185-212
秦國的發覺	187
西戎	穆公造成進出東方的跳板 孝公與商鞅 重法輕政
商鞅變法	推行富國強兵政策 竹簡的發掘
秦始皇與天下統一	188
始皇帝出生的秘密	呂不韋的大陰謀 統一天下
秦王自稱為「始皇帝」	實施郡縣制與整頓官僚制 統一度量衡
銷兵器與焚書坑儒	秦始皇的功業
萬里長城與阿房宮	191
北伐匈奴	興建萬里長城 雄偉的阿房宮和驪山陵的地下宮殿
尋求長生不老的祕藥	秦始皇之死與繼承之爭
抗暴與秦的滅亡	193
被犧牲的農民	最初的抗暴組織 農民政權的瓦解
劉邦的起義	亡命者項羽 鴻門宴 楚漢之爭 項羽的敗因
漢的開建及其盛世	196
劉邦登位	高祖的建國理念 非劉氏不可為王
吳楚七國之亂	198

文景之治 充實國力 商人的抬頭 國中之國 七國之亂	
武帝確立中央集權體制	201
武帝的政策 罷黜百家，獨尊儒術 武帝時代的文治	
絲路的開通	202
匈奴的強盛 高祖的和親政策 匈奴入侵的原因	
武帝的積極外交 張騫通西域 衛青戰勝匈奴	
霍去病凱旋歸來 張騫的遠征與絲路 西域名馬	
南越及東越的征伐 朝鮮的平定與日本入貢	
武帝的新經濟政策	205
徵收鹽稅與鐵酒公賣 均輸法、平準法與增稅	
社會不安、貧農叛亂 巫蠱之禍 昭宣帝的承平時代	
匈奴的降服	
王莽的新政策	207
陰陽五行說與迷信 王莽篡位 理想化的土地改革	
改革的失敗	
漢朝的中興	208
赤眉之亂與劉氏舉兵 劉秀建立東漢 光武的治術	
明章之治 東漢的文史 東漢的再伐匈奴	
班超與賁憲的西域攻略 對羅馬的嚮往	
東漢的衰亡	211
宦官外戚的擅政 黨錮之禍 黃巾之亂 群雄割據與漢的滅亡	

附錄

第一章相關年表	12
第二章相關年表	142
「史前世界」相關地圖	14
「古代埃及」相關地圖	34
「古代西亞」相關地圖	56
「古代中國」相關地圖	78
「古代印度」相關地圖	90
「美洲的古老文化」相關地圖	102
「非洲文化」相關地圖	124
「印度的古代國家」相關地圖	144
「中國的出現」相關地圖	164
「秦漢帝國」相關地圖	186

第一章

古文明的誕生

- | | |
|---------|---------------|
| 史前世界 | 從人類出現到新石器時代 |
| 古代埃及 | 從其起源到波斯入侵 |
| 古代西亞 | 從蘇美人國家到波斯帝國 |
| 古代中國 | 從遠古時代到清朝 |
| 古代印度 | 從印度河文明到維達時代 |
| 美洲的古老文化 | 馬雅、阿茲特克、印加諸帝國 |
| 非洲文化 | 從起源到十五世紀 |

第一章「文明的誕生」相關年表

舊石器時代	中國	* 170 萬年前——中國雲南地區出現元謀人 * 60 萬年前——北京猿人、爪哇猿人出現 * 20 萬年前——尼安德塔人、丁村人、長陽人出現 * 5 萬年前——中國山頂洞人出現；克羅馬農人出現
新石器時代	仰韶文化	- 西元前 * 5000——尼羅河下游興起拜達里文化 * 4000——黃河流域出現彩陶系的仰韶文化；蘇美人定居於美索不達米亞南部
新石器時代	仰韶文化	* 3110——美尼斯王統一上下埃及 * 3000——出現以底比斯為中心的印度河文明；蘇美人發明楔形文字；阿卡德人定居美索不達米亞中部 * 2800——蘇美王朝興 * 2752——阿卡德王薩爾吉即位 * 2650——埃及古王國時代建立金字塔
古王國時代	龍山文化	* 2300——山東省地區出現黑陶系的龍山文化 * 2050——埃及中王國時代開始
中王國時代	龍山文化	2000 * 1800——西台王國成立 * 1780——西克索人入侵埃及 * 1751——隨王朝興起 1728——漢摩拉比王即位 1560——埃及新王國時代 * 1500——阿利安人入侵印度北部 * 1450——米坦尼王國興盛 1384——隨王盤庚遷殷 1372——阿戈塞特普四世進行宗教改革 1365——米坦尼王國滅亡 1348——埃及圖坦卡門王即位 1296——埃及和西台發生卡疊什之役 * 1200——西台王國滅亡 1111——隨王朝滅亡 * 1000——阿利安人在恆河流域建立都市國家；墨西哥的奧爾梅克文化開始 * 950——所羅門王統治希伯來王國 * 800——腓尼基人建立迦太基 * 750——庫施王國於埃及建立衣索比亞王朝 721——亞述王薩爾吉二世即位 715——埃及後期王國時代 * 700——墨西哥瓦哈卡盆地產生阿爾班山文化 663——亞述征服埃及 609——亞述帝國滅亡 539——新巴比倫帝國滅亡；波斯帝國併吞整個美索不達米亞 525——波斯征服埃及 * 500——安地斯查文化鼎盛期 332——亞歷山大征服埃及 * 300——墨西哥出現特奧蒂瓦坎文明
新王國時代	龍	* 200——安地斯文明中的莫奇卡文化、納斯卡文化之產生 - 西元 300 * 350——西非地區迦納王國興 * 500——馬雅文化鼎盛期 * 600——奇穆王國興起於秘魯 * 750——特奧蒂瓦坎文明滅亡 * 800——墨西哥地區孕育出朴布羅文化 1000 * 1200——卡內姆王國興盛於查德地區 * 1300——西非馬利王國鼎盛期；剛果王國建立 * 1350——阿茲特克人建立特諾奇特蘭 1427——阿茲特克帝國成立 * 1480——印加帝國鼎盛期 * 1500——西非地區塞內加爾王國興盛；馬雅帝國滅亡 1502——阿茲特克王蒙提祖馬二世即位 1521——阿茲特克帝國滅亡 1533——印加帝國滅亡 1591——桑海王國被摩洛哥所滅
形成期	形成期	
安地斯文明	安地斯文明	
古典期	古典期	
後古典期	後古典期	

凡例

本年表為第一章內容大事記要

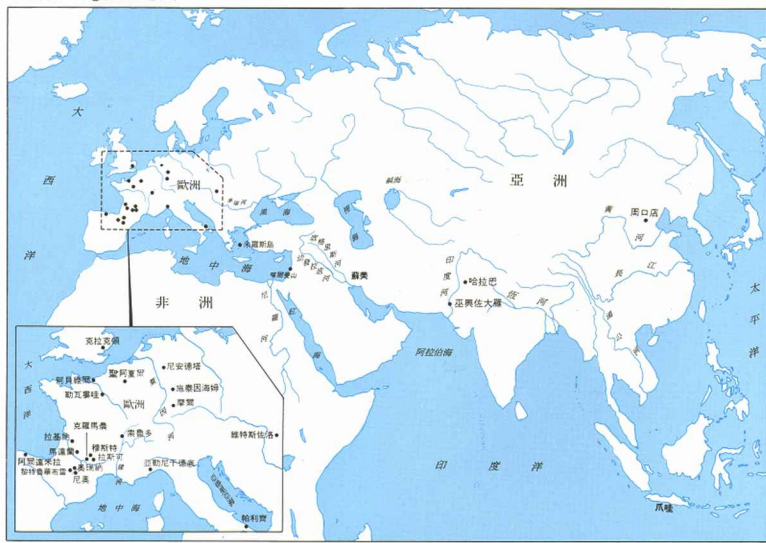
* 記號表示約略的年代

史前世界

從人類出現到新石器時代



「史前世界」相關地圖



扉頁圖片 麋鹿與船的石畫 位於挪威北特倫德拉格郡的瓦爾達爾。此重疊描繪之刻畫中，麋鹿為中石器時代之作品，船則屬於青銅器時代。