

真言作文大家



小学真言作文

读写结合新路
全新作文展示
开拓创新思维
袒露个性真言

小学真言作文

想象

海阔天空

真言作文课题组 编



湖北教育出版社

真言作文本

小学真言作文

小学真言作文·海阔天空

(想象)

真言作文课题组 编

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

小学真言作文·海阔天空:想象/真言作文课题组编. —武汉:
湖北教育出版社, 2002

(真言作文大系)

ISBN 7-5351-3106-9

I. 小… II. 真… III. 作文-小学-选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 010816 号

出版 发行:湖北教育出版社
网 址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 传真:027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店
印 刷:文字六〇三厂印刷
开 本:850mm×1168mm 1/32
版 次:2002 年 3 月第 1 版
字 数:192 千字

(441021·湖北襄樊盛丰路 45 号)
8 印张
2002 年 3 月第 1 次印刷
印数:1—10 000

ISBN 7-5351-3106-9/G·2512

定价:11.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

目 录

和星星的一次对话

读写指导

美好的梦·····	河南	李毅锋(4)
假如我有一支神笔·····	浙江	林 婷(5)
遐想 21 世纪 ·····	福建	林英瑜(6)
卖火柴的小女孩来到我的家·····	陕西	李雪萍(8)
梦中的七十二变 ·····	四川	黄 果(10)
我在蓝天飞翔 ·····	福建	潘小欣(12)
但愿这只是个梦 ·····	湖北	关 涵(13)
假如我有一支魔笔 ·····	广东	袁伟华(15)
我想象中的空中公园 ·····	浙江	孟 豪(17)
未来的鞋 ·····	四川	郝育旺(19)
我想有个“秘书” ·····	上海	刘天一(20)
假如我是·····	上海	沈思鞠(21)
假如我是台北市长 ·····	浙江	邬静宜(23)
可怕的梦 ·····	河北	杨冬英(24)
我长大了当村长 ·····	安徽	佚 名(26)
梦魇的青蛙 ·····	河北	梁 潇(28)
太空建筑师 ·····	上海	尤 劲(29)
我进了食物国 ·····	广东	陈立立(31)
我的幻想 ·····	澳门	佚 名(32)

21 世纪的生态环境	湖北	骆孝宇(33)
大海之旅	江西	张格子(35)
天堂之行	广西	陈红玫(36)
假如风有颜色	台湾	陈佳莹(38)
假如我是大款	河北	李 哲(39)
我的未来不是梦	湖北	胡佳煜(40)
美梦能成真	上海	崔璟哲(42)
公元 2030 年 5 月 10 日	英国	米歇尔·麦肯纳(43)
一个梦	河南	于 澄(45)
我的梦	新疆	王 佳(47)
假如我会飞	四川	艾 明(48)
假如我是一朵小小的白云	湖北	王 慧(49)
假如小扬科来到中国	浙江	梅 瑜(51)
梦的启迪	湖南	曾美红(53)
好梦成真	浙江	陈 洁(54)
我的愿望	上海	康 瑛(56)
明天的梦	浙江	董 春(57)
假如我是梧州市市长	广西	佚 名(59)
B 市乞丐公司	广东	符 泓(61)
绿色的太阳	吉林	马 拓(64)
和星星的一次对话	北京	李晗莹(66)

在未来的太空遨游

读写指导

在未来的太空遨游	陕西	曹 宁(72)
乔迁之喜	湖北	傅 洁(75)
月球之旅	台湾	吴孟亭(78)
2020 年后	湖北	李 瑾(79)

30 年以后的今天	河南	韩明川(81)
2500 年的一天	北京	黄 滨(82)
假如有这样一种神奇的书	长春	丁 烨(85)
科幻公园	辽宁	蔡 冶(86)
太空游	安徽	陈 可(88)
仰望星空	江苏	张一俊(90)
在火星上工作	甘肃	权 泉(91)
一百年后再到这儿	湖北	郑士生(95)
我在大森林里迷了路	上海	石重慰(96)
空中公路	广东	陈基渠(98)
幸福岛的沉没	成都	唐 崎(100)
假如我是探险家	四川	彭 棣(102)
不用钥匙的锁	上海	沈 影(103)
招聘盗贼公司	湖北	黄 威(105)
采摘绿色	四川	谢 倩(107)
我参加了“国际少年小信使夏令营”	湖北	侯 宁(108)
信息社会	上海	陈 洁(111)
神奇的泳衣	江苏	丁 洁(113)
奇妙的门铃	上海	傅 谊(114)
小地球历险记	福建	李嫣然(116)
沙漠之舟	河北	任义欣 李 勇(118)
难忘的太空之行	江苏	徐 明(121)
太空城的保险公司	上海	杜 平(123)
2036 年的聚会	江苏	姜 俊(124)
万能生长素	浙江	章 颖(126)
魔法清扫枪	上海	张嘉佳(127)
未来的一天,我	四川	吴非洋(129)

小懒情奇遇记

读写指导

狐假虎威新编·····	江苏	金 伟(134)
欢欢坐热气球·····	甘肃	朱 旭(136)
为什么猫头鹰白天不出门·····	湖北	陈宇昕(137)
机智的小老鼠·····	江西	朱宋超昊(139)
快餐盒流浪记·····	广东	王婷婷(140)
燕子妈妈哭了·····	河南	陈 璐(142)
灰鸽子搬家·····	台湾	陈毅忠(144)
乌鸦的传说·····	广西	张 玲(145)
青蛙的苦恼·····	安徽	陈 玮(147)
荷花与荷叶·····	江苏	彭 晨(148)
黄雀和大象·····	江苏	曹燕艳(149)
红鲤鱼打官司·····	四川	秦 鹏(150)
狐狸认错·····	贵阳	周 莉(152)
洗衣机和洗衣板的对话·····	江苏	严春艳(153)
请太阳公公吃棒冰·····	上海	丁 翔(155)
彩虹的故事·····	福建	林青蓉(157)
天堂法庭审雷公·····	江苏	刘 桂(158)
小猴过生日·····	浙江	杨 旭(160)
小猪开店·····	杭州	应源源(161)
小狐狸卖苹果·····	上海	常 瑞(162)
森林会议·····	江苏	陈 铃(163)
龙游河的诉说·····	江苏	谈 文(165)
我和长江的对话·····	江苏	顾思奇(167)
森林夜话·····	河北	邵 迪(168)
竞 选·····	上海	任佳珺(170)

母亲河的自述·····	福建	李芸蓉(171)
小叶公的奇遇·····	上海	沈 芬(173)
大白鹅与小天鹅·····	浙江	龙 吟(174)
施放烟幕的小乌贼·····	江苏	灵 峰(175)
陶罐和铁罐·····	上海	申雪枫(177)
大狗熊和小猩猩·····	河北	陈玉琦(178)
梦 湖·····	上海	张文骏(179)
小猫的红伞·····	浙江	曾倩倩(180)
勤劳的小蜜蜂·····	辽宁	杨 光(182)
刺猬姑娘·····	山东	朱寅杰(184)
师徒二游大连·····	辽宁	杨茂明(185)
我的气球飞向南极·····	北京	邓 为(186)
小鱼和小鸟的哭诉·····	湖北	李婷婷(188)
书包“哭”了·····	湖北	蒋少波(189)
长长的花袜子·····	上海	吴 炯(191)
我是云·····	山东	吕 平(192)
风的四个女儿·····	浙江	唐向妮(194)
猫和鼠的仇恨·····	广东	何 莹(196)
小鸭的教训·····	甘肃	魏云鹏(198)
神奇的门·····	湖北	李 钊(199)
标点符号的自述·····	上海	张彬斌(201)
螭螂夫妇历险记·····	北京	李非一(203)
在没有大人的日子里·····	浙江	徐 玲(205)
聪明的咪咪·····	南京	赵晓丹(206)
收破烂的外星人·····	上海	叶 莹(207)
“小伞兵”的遭遇·····	内蒙古	于 亮(209)
猫咪的誓言·····	河北	孟繁星(211)
买时间·····	福建	范玲玲(212)

小猴子第二次下山·····	贵州	佚 名(214)
太阳公公想成家·····	北京	张易农(215)
小懒惰奇遇记·····	广西	李舒婷(217)
小花籽淘淘·····	四川	王晓蕾(218)
五个指头的对话·····	湖南	郭盛楠(220)
春天的梦·····	浙江	莫文韬(222)

狐狸和乌鸦有新说

读写指导

猴面鹰的故事·····	湖南	田华丽(228)
“知识就是食品”·····	辽宁	佚 名(230)
桂花树与迎春花·····	浙江	叶 婷(232)
爱护大自然·····	河南	康广昊(233)
歪身人的袍子·····	湖南	程 瑶(234)
鸭子孵娃娃·····	青海	李瑞霞(235)
骄傲的公鸡·····	河南	韩 瀚(236)
巧治狐狸·····	湖北	邓华丽(237)
红气球与绿西瓜·····	北京	黄 滢(239)
鼻子和嘴·····	江西	齐 欣(241)
劳动和金钱·····	江苏	王含坡(243)
乌龟减负·····	广西	谭 玲(244)
狐狸和乌鸦有新说·····	湖北	王雪英(245)



和星星的一次对话

当人们需要阳光时,我就把乌云驱散,让阳光普照大地;当人们需要雨水时,我就把云彩召集起来,下一场透雨,农业就会大丰收。

读写指导

写科幻类的想象文要展开大胆而合理的想象,以现实为基础,以科学做依据,围绕一个主题展开。只有这样,想象才能大胆神奇又合乎情理。特别是写科幻类的想象文,要拥有丰富的想象、广阔的知识面,关于科幻的设想都是来自生活,都是突破现有的科学水平而来的。在文章中要注意表达出这一点,那就是未来科技不仅给人们的生活带来方便,而且可以发挥它在其它各行各业中的巨大作用。

草坪中间的花坛里，红的、黄的、白的洛阳牡丹争奇斗妍。

美好的梦

◎河南 李毅锋

我坐着出租车，照着信笺上的地址，来到一幢别致的公寓楼前。草坪中间的花坛里，红的、黄的、白的洛阳牡丹争奇斗妍。

这里难道是张老师的家吗？我真有点不敢相信。二单元三楼，门开着。我一迈出电梯，便一眼看见张老师。她坐在迎门的沙发上，正旁若无人地读着书。

“张老师。”我跑过去紧紧地握住老师的手。“李毅锋，才这么几年，成大姑娘了。来，来，坐下先喝点水。”我告诉张老师，我大学毕业了，已经考取研究生，准备出国呢。张老师高兴地连声说：“好，好。”

正谈着，门外喊了一声“老师。”循声望去，啊！这不是班里的跳高冠军陈志义吗！一身印着亚运标志的蓝色运动衣，一个发亮的棕色公文包，英姿勃勃，精神焕发。我激动地说：“听说你正在参加集训，准备参加亚运会，怎么跑来了呢？”

“志义，出来一定要跟教练请假呀。”张老师关切地说。

志义脸红了，腼腆地摆摆手说：“是教练的车送我来的。”

猛地，一个人在我背后蒙住我的眼睛，急得我大声喊：“快放手，老师在这儿呢。”

“老师，老师才不管呢。”原来是穿着白大褂的李阿君。她的身旁还站着挂少校军衔肩章的小书法家宗辉。

“老师，老师……”接二连三的喊声，老同学一个个都来了，会客厅挤得满满的。大家在一起给老师唱歌，给老师跳舞，说不完的话，道不尽的喜。

“快醒醒，快醒醒。”妈妈一边推，一边叫。我揉揉眼，摸摸眼角

下的泪珠,不由自主地笑了。真可惜,这么好的梦让妈妈打断了。而我相信,这决不只是一场梦……



读写提示

作者借梦对未来作了美好的想象,故称之为“美好的梦”。

在“梦”中,作者参观了张老师的新居,从其家居环境的巨变,让读者初步感受到“美好”。接着,从“考取研究生,准备出国”的自我介绍,以及跳高冠军陈志义、小书法家宗辉等的纷至沓来,一起“唱歌”、“跳舞”的欢乐场景等,使读者感受到未来是何等令人欢欣鼓舞——这些显然都是想象的产物。

为了使读者感受到自己的“梦”决非空想而已,作者于结尾处斩钉截铁地表示:“我相信,这决不只是一场梦……”掷地有声,催人奋起。

假如我有一支神笔,我要画很多很多的花草树木,
让地球充满绿色。

假如我有一支神笔

◎浙江 林 婷

假如我有一支神笔,我要画很多很多的花草树木,让地球充满绿色。

假如我有一支神笔,我要画一座非常别致的城堡,让那些无家可归、流离失所的乞丐住进这座别致的城堡里。

假如我有一支神笔,我要画许多 21 世纪人类不可缺少的一样东西——电脑,让这些电脑快快到千家万户去落户。

假如我有一支神笔,我要画几台多功能早餐机,让那些“懒虫”

享受够“懒”的感觉。

假如我有一支神笔,我还要画好几根拐杖,让那些腿脚不便的老人能够行动自如。



读写提示

生活中会有很多的不如意,我们想改变它,可一时又无能为力,于是本文作者便有了一个个“假如”的解决办法:拿一支神笔,画上我们的渴望,然后让它变成现实,比如让别致的城堡住进流离失所的弱者,让电脑走进每一户人家,让“懒虫”享受够“懒”的感觉,让行动不便的老人能拥有一根拐杖行动自如等,多美的生活呀!表达出小作者热爱生活的积极向上的生活态度。对生活充满希望、充满憧憬,才会有美的感受,才会写出如本文一样的好文章来。

我还要变成许多彩虹,横跨大洋,连接大洲,我愿
做世界人民和平的使者。

遐想 21 世纪

◎福建 林英瑜

假如我能心想事成,我要使 21 世纪的世界充满和平,没有战争,没有饥饿。我要使全世界人民的生活更美好,更幸福。

假如我是一只小鸟,我要飞到祖国的宝岛——台湾。夜深了,我疲倦了,落在一个窗台上,忽然听到一位垂危的老人叹着气说:“我思念大陆的亲人,可何时才能团圆呢?”我说了声“变”,我变成了一道五颜六色的彩虹。一头接着大陆,一头接着台湾,把祖国连成一体。我还要变成许多彩虹,横跨大洋,连接大洲,我愿做世界

人民和平的使者。

假如我是一朵白云,我要游览中国的大好江山,问候辛勤建设祖国的人们。飘啊飘啊,从温暖的南方飘到寒冷的北国,那里千里冰封,万里雪飘,一派北国风光。我叫了声“变”,这里变成春天,纤纤柳枝吐出绿芽,百花盛开。飘啊飘啊,我又说了声“变”,眼前出现了一座整洁的医院。那里医疗技术高明的机器人一个个正在救死扶伤,胜过了华佗,人们的健康有了保障,一个个病人康复后,都出了院。

我想变成一艘宇宙飞船,遨游太空,去月球、往太阳,到星星家做客,他们希望我把荒凉的月球变成儿童的乐园,让各国小朋友在这里快乐游戏。

假如我能心想事成,我要把全世界变成和平美好的大家庭,要把中国变成一个繁荣昌盛的现代化国家,要把宇宙变成全人类的乐园。小朋友,你们可能也是这样想的吧?

亲爱的小朋友,我多么希望 21 世纪是一个没有战争、没有饥饿、没有灾难的世纪。那时候全世界人民和睦相处,过着美好的生活!让我们共同为 21 世纪的和平祝愿吧!祝愿全世界的人民,在 21 世纪生活得更美好,更幸福!



读写提示

孩子们的心灵是美丽的,孩子们的想象是奇特而丰富多彩的。作者以遐想为主线,遐想自己能心想事成,能超越时空,能驾驭现实——化作小鸟,飞越台湾海峡;化作云彩,游览神州;化作飞船,遨游太空……这是多么超越的境界呀!在遐想中,在不知不觉中,孩子们那种对祖国和平统一的向往,对幸福美好生活的渴求,对未来的美好憧憬,全都跃然纸上。感情真实,符合孩子的年龄特点。

她那金黄色的长头发打成卷儿披在肩上，几朵雪花飘在头上，显得格外美丽……

卖火柴的小女孩来到我的家

◎陕西 李雪萍

今天，我家来了一位小客人。你猜她是谁？告诉你吧，她可不是一般的客人，她是安徒生爷爷笔下那个卖火柴的小女孩，要问这是怎么回事，那还得听我从头说起。

那天吃过午饭，我和弟弟正在家门口玩雪人，忽然迎面走来一个赤脚的小女孩。“哟！好漂亮的小女孩！”看着她，我禁不住喊了起来。不信你瞧，她那金黄色的长头发打成卷儿披在肩上，几朵雪花飘在头上，显得格外美丽，可惜她的脸又黑又瘦。她胸前的旧围裙里兜着许多火柴，左手还捏着一把烧过的火柴梗。咦！她怎么那么面熟？对，是她，是我们课本中那个卖火柴的小女孩，可是她怎么会来到这儿的呢？我忍不住走上前去。只见那小孩两脚冻得发红，慢慢地挪着脚步向前走。只听她嘴里还喃喃地念叨着：“奶奶，你在哪儿？奶奶，你在哪儿……”噢，我明白了，原来小女孩在找奶奶。看到她那副模样，我便对她说：“先到我家去吧！一会儿我们一块帮你找奶奶，好吗？”起初她不大愿意，后来，在弟弟和我的竭力劝说下，她便答应先去我家。

到家后，我把小女孩介绍给爸爸妈妈，并向他们说明了小女孩的悲惨命运。爸爸妈妈同情她，妈妈一边摸着小女孩冻得通红的小脚，一边抹着眼泪说：“多可怜的孩子，这么小。”妈妈让小女孩和我住在一起，还拿出我新买的鸭绒服，又找出一双我穿过的半新不旧的棉鞋让她穿上。看到家里人如此热情，小女孩激动地说：“谢谢！谢谢！告诉我这是天堂吗？”她的问话使我们感到莫名其妙，听了她的解释后，我们才明白，原来小女孩见到奶奶后，奶奶说要带她去天堂，那儿有吃不完的烤鹅、水果，在那里想要什么就会有