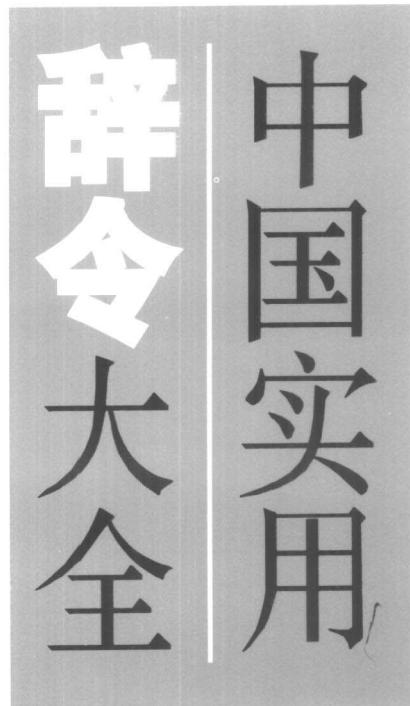


实用文化全书



邵守义 主编

上海文化出版社

礼仪辞令

礼仪辞令，顾名思义指的是人们为了礼仪的需要，而在某种社交、公务活动中所使用的辞令。

在日常政治、经济、文化生活中，我们无论是以个人身份或是公众身份，都有可能去参加各种会议、庆典活动，这时我们当中的一些人就有可能被请上台讲几句，或是自愿地去说些祝贺的话，或是表达情感、阐释观点、陈述道理。我们把在这些公众社交场合中为了某种礼仪的需要而发表的辞令称为礼仪辞令。

综观礼仪辞令，可以看到它具有以下几个显著的特点：

1. 礼节性

礼节性是礼仪辞令的一个最显著的特点。元旦晚会上，作为单位领导的你必须到会讲上几句祝福的话，这就是一种礼节；单位欢送同志到新的工作单位，作为多年的同事，你有必要讲上一番送别的话，这除了真情外，也是一种礼节的需要；颁奖会上，手捧奖杯，面对听众、评委，说上一番感谢的话，从某种角度上讲也是一种礼节……因此，在公众社交场合发表礼仪辞令是必不可少的。

2. 针对性

无论是节日聚会、还是各种会议乃至各种庆典，主办者往往都是有目的和有主题的，或庆祝、或纪念、或颁奖、或开业。目的不同，主题不同，使用的辞令也就不同，所以它带有明显的针对性。

3. 公众性

礼仪辞令的使用具有明显的公众性,这种辞令都是在公众场合使用的,而不是生活中一对一,或一对几的情况下使用的。无论哪个单位、集团、公司搞何种仪式、庆典,无论是茶话会、联欢会,还是毕业式、开营式,出席这种场合的都不会是几个人,而更多的情况下是少则十几人,多则几十人、上百人、上千人,因此在这一场合下发表演讲、讲话,使用辞令就要考虑到公众性的特点,考虑到听众的心理,适应听众的心理。

我们依据不同的情景把礼仪辞令划分为会议辞令、仪典辞令两大类。

一、会议辞令

各种会议大体有十四类,形式有展览会、成立会、庆祝会、欢迎会、欢送会、联欢会、酒会、颁奖会、动员会、同学会、座谈会、学术研讨会、赛会、笔会。

当然,这十四大类会议辞令并不能涵盖所有的会议辞令,我们只希望所介绍的这些辞令对读者朋友能有所借鉴,并能触类旁通。

1. 展览会辞令

展览会就是通过展示陈列某种产品、作品而供人观看、欣赏、订货而举行的一种会议形式。

由于社会的发展,市场经济的需要,我国各地、各个领域所开的展览会越来越多。有思想教育方面的,如历史展览、史料展览;有进行文化熏陶的,如字画展览、图片展览;有宣传科技成果、产品的,如科技展览、产品展览等等。在这些会议上作为东道主的主办者往往要发表辞令,以示欢迎,也有的来宾要发表辞令以示祝贺。

(1) 主办者在展览会活动中的辞令

作为展览会的主办者在展览会上发表辞令，主要内容有两层：一是阐释举办展览会的意义；二是对来宾表示欢迎和谢意。

下面是陕西岚皋县李本增在举办 97 年春季名茶品饮会上代表县政府即主办者所发表的辞令。

各位领导、各位专家、同志们、朋友们：

“三月山家谷雨天，半坡茶茗露华鲜，春醒病酒兼消渴，惜取新芽旋摘煎。”在春暖花开、百花吐艳的时节，岚皋县举行‘97春季名茶品饮会。我代表县人民政府和热情好客的岚皋人民，诚挚地欢迎地区来的各位领导、各位专家和朋友们光临岚皋，指导我们这次会议，并表示衷心的感谢！

茶，是人类文明的标志，也是民族文化繁荣昌盛的象征。自古以来，我国人民就有种茶饮茶的习惯，形成了以品为主的饮茶艺术。早在我国传统文化发达的唐、宋时代，人们就以细煎慢品代替了解渴式粗放饮茶，并且有意识地把品茶作为一种能够显示高雅素养、寄托感情、表现自我的艺术活动来刻意追求、创造和欣赏。我国古代经过精细加工的茶和以茶为对象的出神入化的品饮活动，既能给人以物质的享受，又能给人以精神上的愉悦，由此而逐步形成了中华民族独特的茶文化。

岚皋是历史上的产茶区，龙安寨、桂溪沟在清代就出贡茶。“龙安寨的茶，四方井的水”的乡谚民语，道出了岚皋茶的盛誉和悠久的历史。“桂溪毛峰”五十年代曾走进北京，香飘中南海。近些年，回归大自然，饮食绿色食品，成为人们日常生活追求的目标，也为茶叶生产开辟了广阔的前景。在茶叶生产主管部门各级领导、各位专家的热情关怀和精心指导下，我县茶叶生产专业技术人员艰苦努力，辛勤耕耘，相继生产出了“巴山碧螺”、“巴山芙蓉”、“巴山毛峰”三种名茶，先后通过了省、地级鉴定，投向市场，走俏大半个中国，为岚皋赢得了声

誉。茶贵早而贵新，人贵情而贵远。我们有各级领导、各位专家和各位朋友的大力支持，每年举行一次温馨芳菲的春茶品饮会，以“茶”为媒，广交朋友，宣传岚皋，提高岚皋茶叶知名度，发展农村经济，促进两个文明建设。同时，我也真挚地希望，我们这次春茶品饮会能沾染上各位仁人志士的灵气，使我们岚皋的茶叶，叶更绿，味更鲜，香更浓。

谷中春日暖，渐忆啜茶英。

欲及清明火，能清醉客心。

李本增代表岚皋县政府致的欢迎辞，讲了岚皋县茶的生产及历史，讲了茶文化，也讲了此次品茶会的意义，表达了对来自四面八方宾朋的欢迎，达到了讲话的目的。

(2) 来宾代表在展览会活动中的辞令

作为来宾代表在东道主所举办的展览会上发表辞令，其内容以祝贺与赞美为主。下面的一篇辞令是伯纳德·蒙哥马利元帅在巴黎英国军事展览会揭幕时的演讲。

一、今天能在贵国有名的首都讲话，这是我的荣幸，也感到非常愉快。这座美丽的城市正代表着我们欧洲悠久历史的精华。但说来也很惭愧，我有十年没有访问巴黎了。

二、今天我来此主持英国军事展览会的揭幕典礼，通过这个展览会我们打算向你们表明英帝国三军在这场战争中所起的一些作用，这场战争目前在欧洲已幸运地结束了。

战争初期，英法两国都遭受过一些严重的创伤，在我们的敌人中，有许多人认为这些是致命的创伤。然而，大英帝国经受了这些打击，并且在适当的时候还能组织反击。

法国遭到了沉重的打击，在一段时期里，法国本土受到侵略者铁蹄的蹂躏。但是，国家可以被占领，战斗的民族精神却

是扑不灭的。斗争在各个地方继续着，随着时光的流逝，它就发展壮大起来。

(用法语讲)法兰西精神是永存的，神圣的火焰永不会熄灭，人们将使这火焰不断熊熊燃烧。当你们和盟国把敌人从洒满鲜血的法国土地上驱逐出去之后，这火焰终于从深渊中喷射出来，这就是你们有权利引以自豪的法国的光辉史篇。

(用法语讲)向法国士兵致敬！向所有并肩战斗的战友们致敬！

三、在法国军人中，我有许多朋友。在战争中我最了解的是勒克莱尔将军。这位勇士带领一支小部队在中非按他自己的方式进行战斗，1943年1月在的黎波里加入了第八集团军。他没有义务要接受我的指挥，他是自愿的。在马雷特、在进军突尼斯这些战斗中，以及在非洲战事结束前的助阵中，他都作出了杰出的贡献。这是一个法国军人的绝好经历，也是一个典范。

四、但今天我要讲的，不仅仅是贵国的军人。法国的解放，使我们重新获得了取之不尽的文学、艺术和科学的源泉。法国的天才人物拉辛、塞尚、柏辽兹和巴斯德，他们的成就是我们的文化遗产的一部分。他们的成就，一如我们英国的莎士比亚和牛顿。

在这个时刻，欧洲需要法国。我们不但需要你们的军人、作家、科学家，同时需要你们法兰西家庭生活简朴而又不朽的美德。

法国在这些方面所发挥的杰出作用决非偶然。伟大的艺术只能在战斗的人民中繁荣昌盛，而法国人民就是一个战斗的民族。

五、(用法语讲)在彻底击败德国之后，你们重新把握了法兰西的历史命运，过去几世纪英法两国一直视彼此为对头。

(用法语讲)今天,我们则并肩前进。

(用法语讲)法兰西万岁!

作为英国的一名陆军元帅应邀去法国巴黎参加英国军事展览会,并作为来宾代表致辞,这个身份是很特殊的,蒙哥马利元帅不愧为是一位演讲方面的行家里手,他深谙听众的心理,他在演讲中一不谈自己在二战中的丰功伟绩,二不谈英国的军事如何强大,而是只谈了一个主题,那就是对法兰西民族的热情赞美和颂扬,他讴歌了法兰西的悠久历史、文化传统和法兰西民族的伟大精神,表达了他对法国人民的崇高敬意,贯穿始终的是充满炽热情感的对东道主的赞美,也正因为此,蒙哥马利元帅的此次演讲赢得了法国听众的长时间的掌声,获得了巨大的成功。

2. 成立会辞令

成立会辞令指的是人们在为某个企业、集团、部门、单位成立时组织的集会上所使用的辞令。一般来说有四种人要发表辞令,即上级领导、成立单位的主要负责人、来宾代表及成员代表。

(1) 上级领导的辞令

这里所指的领导的范围是广义的,既包括成立部门的业务主管,也包括行政主管,还包括身份特殊的领导、名人等等。下面是新加坡内阁资政李光耀在北京国际儒学联合会成立仪式上的致词。李光耀虽不是该学会的直接领导,却是儒学的积极倡导者与推行者,也正因为如此,他才被选为国际儒学联合会名誉理事长。因此,在这个成立大会上,他可以说是以一个儒学倡导者及推行者或名人身份致词的。

我对儒家思想一直有着浓厚的兴趣,也许,这就是我被选为国际儒学联合会名誉理事长的原因。

从治理新加坡的经验,特别是1959年到1969年那段艰

辛的日子，使我深深地相信，要不是新加坡大部分的人民，都受过儒家价值观的熏陶，我们是无法克服那些困难和挫折的。新加坡的人民有群体凝聚力，能够以务实的态度，来看待治理国家和解决社会的问题。

政府和人民有普遍的共识，在人民的支持下，政府才能采取强硬的措施，克服种种的问题。就在这个共患难的过程中，新加坡变成了一个凝聚力更强的社会，培养了技术和知识与日俱增的人民，加速了我们的经济增长。经济增长离不开社会纪律，因此，在全国上下自觉、自尊的严格要求下，新加坡成为一个有秩序、犯罪率低的社会。我们没有面对严重的嗜毒问题，更没有大规模非法聚赌和私会党或黑手党的问题。

四十年的治国经验，使我相信，道德价值和伦理规范，对建设一个健全、稳定的社会来说，是非常重要的。起源于二千五百年前的儒家思想，是中国农业社会的产物，是为中国农业社会服务的。如果把这个思想原封不动地照搬到今天资讯发达的工业社会里，是绝对行不通的。比如，我们不再重男轻女，儿女都有平等的教育机会，也有平等的就业机会。因此，夫妇有别的观念就必须改变。

华族新加坡人重视学问，希望在学业上取得优异的成就。在科技日新月异的时代，这种珍惜学问和相信知识能改进个人前途的强烈信念，是特别难能可贵的。一个成功的社会，必须有受过良好教育、终身不断学习的人民。

新加坡的人口有76%是华人。华族文化注重五伦，也就是：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。他们把社会的利益放在个人的利益之上，而不接受美国人那种无限度的个人主义。

他们坚信教育和学业成就能为个人、家庭和国家带来好处。他们尊崇君子的高尚美德，所以，他们希望自己的子女也

能够做个正直、明辨是非、品行端正的人。他们都认为要培养子女,就要让他们接受训练、训导和教育。总而言之,他们都希望子女长大成人之后,能够光宗耀祖。因此,我们有了一批最富才智、办事能力强的精英分子,加入参政议政的行列。这和儒家“修身、齐家、治国平天下”的思想是一致的。

值得一提的是新加坡的华人,多数是移民的后代。这些移民大都很贫穷,没有受过什么教育。他们不像那些学者或知识分子,因为受到“五四”运动的影响,而抗拒儒家思想。因此,虽然多数人都没有受过正统的儒家思想教育,也就是说没有所谓的高文化,可是,大家在日常生活里,却实行儒家的道德教义。他们所具有的是从父母和亲人那里学来的、水平比较低的文化或民间风俗。这些都包含在从儒家、道家和佛教而来的谚语和俗语中。

1970年,我们对十八至二十岁的国民服役人员,做了一项对人对事的态度调查。调查结果显示,他们对父母、长官、兄弟姐妹和朋友的态度,以及对婚姻和婚前性行为等的看法,仍然非常传统。

可是,进入八十年代中期,我们发觉年轻人的态度有了改变。他们似乎没有那么强的儒家道德观念。他们比较强调个人的权利和个人的自由。新加坡经济的迅速发展和增长,大大提高了人民的生活水平,同时,也增加了他们同西方大众媒介和西方社会接触的机会。因此,和比他们大十到二十岁的兄长相比,年轻一代的价值观和处世态度,不再那么传统。

我相信,一个社会如果能够保留它的核心价值观,特别是具体概括在五伦内的价值观,将能促进家人与家人之间、家庭与家庭之间以及家庭与政府之间良好有序的关系。这些关系的基本含义和重要性并没有随着时代而改变,工业化和科技发展并没有使它们与时代脱节。

李光耀在他的这篇演讲中高屋建瓴，以大量的事实说明了儒家文化在治国安邦富家中的重要意义，同时也指出了儒家思想所面临的挑战，及在时代条件下所产生的变迁，深刻而具体，对研究与倡导、推行儒学确实有很强的指导意义。

(2) 来宾代表的辞令

来宾在某一机构、组织成立之时发言所使用的辞令多为祝贺、赞美之辞。如，湖南的成海燕在邵阳市摄影协会成立大会上就作为来宾代表讲了下面一段话。

各位摄影专家和摄影爱好者：

生活是万花筒，无穷无尽地在变化。你们必须有清晰的思维，敏锐的观察力，灵巧的手脚，才能及时抓住那一瞬间，捕捉到珍贵的镜头。

抓这一瞬间，必须当机立断，不能“哼哼哈哈”，不能“啊？啊！”不能“研究研究，”不能“这个这个”……

在这一瞬间，你就是拿破仑，你就是俾斯麦，你就是秦始皇，你就是慈禧太后。你说了算，算了干。

你们工作在暗室里，仿佛到了黑洞的边缘，宇宙的末日。可是你们毫不畏惧，因为闪光的红灯，就在你们的头顶。

美好的事物，你们有情地把她们如实反映；丑恶的东西，你们无情地把它们如实揭露。不弄虚作假，不粉饰现实；伏在人民的胸脯上，跪在老百姓的膝下，真实就是你们的上帝！

全篇辞令充满了溢美之词，因此，正如法国作家雷曼麦说过的那样：“说几句，让听众感到舒服的话能收到奇功异效”，尤其是人们听了赞美的话，心里一定比蜜还甜。

(3) 单位成员代表的辞令

在自己即将为之效力的组织成立之时,成员们的心情是最为喜悦与激动的,作为这个即将诞生的组织成员的代表者,在你的言辞中既要表达自己的这份喜悦之情,又要表现出自己对这个组织的热爱,因此,这两个方面就构成了在某单位(组织)成立大会上成员代表辞令的主要内容。下面,是邵士权在大学生旅游爱好者协会成立大会上的演讲。

朋友们:

曾经,我们在中学里为无法组织一次春游而犯难过;曾经,我们面对神奇的麦积山石窟而不能产生美感,只傻乎乎地在历史面前留下一张可笑而无知的倩影;曾经,有多少人置身长江三峡、流连桂林山水、探寻洞天世界时,也只能哎呀哎呀地发一串惊羡,不能在心灵上产生强烈而永恒的共振……难道这美好的世界失去魅力了吗?

没有。常言说,古人不见今日月,今月曾照古时人。我们美好的世界是从古人那儿走来的,而且沉淀了更多的美丽因子。古人那些咏颂山水胜景、历史陈迹的雄文隽诗至今仍脍炙人口,那全得益于古人是真正用心灵在感知旅游对象。我们今天旅游,除了对身体的劳顿与经费的花销之外,所获能有多少?我们还不会旅游,还不会享受旅游啊!

千万年来,人类为自己的生存而吮吸着自然母亲的乳汁,建造着自己的家园。于是,人开始独立于自然。我们去拜访自然山水,就是对人类依存的母体的一次亲吻。这,难道不应该投入所有的真情么?人类力量无穷,人类智慧无穷,人类改造自然的杰作也是非凡的。所以,我们跳出自己狭小的生活圈子,去抚摸一下古长城的砖石、兵马俑的额头,难道没有一种充满全身的力量么?

走出小天地,放眼大世界,把旅游看成是和一次劳动差不

多,这就极大地制肘着我们迈向大世界的步伐。我们是受过高等教育的年轻一代,我们年轻的心注定是跳动不息的。既然旅游将是人类生活一项不可缺少的节目,将可以从中获得我们创造世界、改造生活的力量与灵感,我们就应当娴熟地投身其中。走出小天地,这是参与旅游,实现人生观现代化的第一步。走出小天地,可以得到更多的沟通与理解。

美国学者赫尔曼·卡恩曾作过预测:到 2000 年,百分之八十的人将视旅游为与吃饭、睡觉一样重要的生活需求。2000 年,指日可待了。朋友,你准备好了吗?请加入到我们的旅游爱好者协会中来,你将从中获取一种未来生活的艺术。

3. 庆祝会辞令

庆祝会是为了某件喜事而举行的表示高兴或纪念的活动,因此庆祝会就带有了很强的喜庆色彩。在庆祝会上常见的辞令主要有庆祝单位领导者的辞令、单位成员代表的辞令、上级有关部门领导的辞令、来宾代表的辞令这四种辞令。

(1) 庆祝单位领导的辞令

作为庆祝单位的领导者这时以主人的身份在会上发表辞令,可以是对以往事业的回顾与肯定,也可以是对八方来宾的欢迎。

下面是林中伟在海南省教育学院十周年校庆会上的致词。

亲爱的校友们、朋友们:

伴着椰风,和着海韵,奏着乐曲,我们豪情满怀迎来了母校建校十周年的喜庆日子。值此令人欣喜振奋的时刻,请允许我们向你们表示热烈的欢迎,并致以深切的问候和诚挚的谢意。

你们远道而来,风尘仆仆——来自五指山麓,来自万泉河畔,来自天涯海角,来自美丽富饶的琼岛大地。

你们兴高采烈,热情洋溢——信函、文稿,礼金、礼物,一封封、一篇篇、一件件,寄托了多少殷切期望,饱含着多少深情厚意。

你们进取拼搏,捷报频传——或者以人民公仆的形象活跃在领导岗位上;或者在呕心沥血、尽才尽力地履行“人类灵魂工程师”的神圣职责;或者在笔走龙蛇,为讴歌社会主义祖国谱写诗篇……大特区的这里那里,到处都可以看到你们奋进的雄姿。

你们来了,请你们——毫不保留地传经送宝,乘着校庆的东风,为母校传送成功的信息,为母校奉献一份厚礼。

你们来了,请你们一一浏览溢着墨香的《校庆十周年特刊》和《学报创刊号》,参观琳琅满目的“校庆专题展览”,观看丰富多采的“校庆文艺晚会”;尽可欣赏和点评,指导和教示。

你们来了,请你们一一群策群力,倾吐心声,同我们一起,描绘母校璀璨壮丽的明天,共商学院发展的大计。

母校十年来的成就,哪一样没有你们的功劳?哪一件不闪烁着你们的聪明才智?是的,母校十年来的成就是我们大家心血与汗水的结晶,是我们大家共同的光荣和自豪。让我们铭记着母校的校训:“团结、严谨、求是、进取”,在前进的征途上跃马扬鞭,再接再厉。

作为主人林中伟对来参加校庆的来宾表示了热烈的欢迎,表达了主人的情谊。

(2) 单位成员的辞令

这里说的单位成员指的是现在是或曾经是庆祝会举办单位的成员。比如参加校庆会的,有现在在校的学生,也有从学校毕业后走上工作岗位又被邀请回校参加校庆的学生,这些人都可以成员的身份在庆祝会上发表辞令,因此,我们把他们都归到单位成员的

辞令中。

下面这则辞令是已毕业的学生宋玉玲在“华中师大”校庆之际被请回母校，在庆祝会上所发表的辞令：

朋友们、校友们：

带着渴望，带着期盼，怀着激情，怀着敬意，我回到了阔别多年的母校——华中师范大学，应邀参加建校九十周年庆典和年级校友会活动。

“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”。在这个秋高气爽、阳光灿烂的季节，桂花飘香满江城的桂子山，以一副清新典雅的姿态迎候海内外昔日的莘莘学子。

踏进校园门，那疏密有致、错落相间的满树小黄花蕊，那沁人肺腑、直通六窍的飘泼清香，浇得我如痴如醉，不能自己。走到鲜红夺目的“校训”牌前，“求实创新，为人师表”八个大字似恩师谆谆教诲的深切目光，激励我教书育人，奋发向上。当我漫步在四季芳馨、风景如画的校园，内心里涌动着对往日大学生活无比眷恋的激流。

浮云一别后，流水已数载。想当年，为了探索——我们相聚；为了追求——我们分离；忆当初，在那宽阔的校园，碧绿的草地，藏书颇丰的图书馆良好的学习环境里，我们在自然科学的龙宫里探珠索宝，在汗牛充栋的书山中攀登求索，在生活的海洋中培养高尚的情操。在我的记忆里，母校的怀抱格外温馨，母校的花朵格外芬芳，母校的树木格外繁茂，母校的钟声格外洪亮。母校的一草一木，都让我流连忘返，梦牵魂绕，多年来就想有一天重新回到母校的怀抱。

这一天终于来到了，今天母校举办校庆，使我们又拥有了一次难得的聚会。久别重逢的师生欢聚一堂，促膝话旧，慰离情，敦友谊，在我们自己的良辰吉日里，尽情地谈笑风生。此

时此刻,我们笑得开怀,玩得开心,谈得炽热,说得坦诚,每一刻都流露着诚挚的友情,每一刻都洋溢着滚烫的话语,每一刻都充满着青春的活力……自始至终都沉浸在热烈、欢快、愉悦的氛围里。虽说我们已不再年轻,但我们却有一颗永远年轻的心。

尽管宝贵而又令人留恋的学生时代已成过去,尽管我们已不再是昨天的我们,但我们仍能像青年人那样充满激情和自信,在工作中展示我们的胆识和刚毅,在事业中焕发青春的活力和朝气,在生活中保持昂扬饱满的情趣。不惑之年的我们,将会变得更加聪明,更加成熟,更加年轻。

昨天的回忆,让我们珍惜,因为她曾留下我们青春的足迹和身影;今天的相聚,让我们铭记,因为她又增添了真挚的师生情谊;明日的憧憬,更让我们向往,因为明天的朝阳更为光辉,更为绚丽。

可亲可敬的师长,相知相爱的学友。昨天我们刚刚聚首,思念的话儿说不够;今天我们又要分手,然而,沟通的金桥再一次造就,我们将永远肩并肩、手携着手。请相信,我们会以对事业的钟爱,对人生的追求,为祖国培育出更多的有用之材,来报答母校师长的深恩厚情。

我们企盼母校更加辉煌,我们祝福母校更加兴旺!愿桂子山永远年轻,“华师大”永远充满活力,蓬勃向上。

相聚虽短暂,友情却永远。让我们倍加珍惜这一难以忘怀的相聚,刻骨铭心的情谊。

整篇辞令情感充沛,语言流畅,表达了辞令使用者对母校的深情厚谊。

(3) 上级领导的辞令

有些单位搞庆祝活动,往往要邀请一些业务或行政主管部门

的领导参加,这些领导参加这类庆典也常常要讲上几句,以示庆贺和鼓励。

下面是吉林省委宣传部杨海泉副部长在《演讲与口才》创刊十周年庆祝大会上代表吉林省宣传部门及领导所进行的演讲:

各位朋友、各位来宾:

首先我代表吉林省委宣传部向《演讲与口才》杂志社创刊十周年表示热烈的祝贺!对邵守义同志为首的、在邵守义同志领导下的开创了《演讲与口才》事业的杂志社的职工们表示我深深的敬意!

另外,我作为半个东道主,向来自全国各地的尊贵的嘉宾表示热烈的欢迎!

《演讲与口才》杂志在我们省的二百几十种杂志中是办得最好的、发行量最大的、最受欢迎的杂志。这个杂志所以好,我想首先在于特色好。这个杂志抓住了最具普遍性的课题——凡是有人的地方都要讲话。从这一点说,它具有最强的普遍性,另外又具有特殊性,在全国各种杂志中间,真正研究演讲与口才的,只有我们一家。它很好地把普遍性和特殊性紧密地结合起来,最富有特色,所以,它的特色好。

第二是内容好。这个杂志抓住了一个传统的课题,从远古时期到现在,演讲与口才是实用性很强的一门学问。这个杂志既传播了传统理论,同时又紧紧抓住了实用性和时代精神并使之紧密地结合起来。翻开《演讲与口才》杂志,它的内容渗透到我们社会中的经济生活领域、文化生活领域、道德领域,深入到各个生活领域来,所以它的内容好。

第三,这个杂志社所以办得好,最根本的一条就是改革开放搞得好。它是在改革开放的大潮中应运而生的。《演讲与口才》杂志社之所以能发展到今天,就是它紧紧扣住了时代的

脉搏,适应时代的需要,是为市场经济建设服务的,同时又是在市场经济的发展过程中一天天壮大起来的。可以说,没有改革开放,就没有《演讲与口才》杂志社,没有改革开放的发展,也就没有《演讲与口才》杂志社的今天。

第四,我觉得演讲与口才杂志社最可贵之处是社会效益和经济效益结合得好,凡是办刊总想招来一些读者,在招来读者的时候,难免会有一些黄色的污染。而《演讲与口才》杂志社没有受到一点这方面的污染,它紧紧地根据我们社会的需要,把人才、口才、文才和发财紧密地结合起来。

《演讲与口才》杂志所从事的事业,应该说是个万古长青的事业。只要这个地球上有人类存在,就需要有口才,就需要有说辩,所以这个杂志社从事的事业是万古长青的事业。只要《演讲与口才》杂志社能够坚持为社会主义服务,为经济建设服务,为人民服务的方向,只要坚持业务方向和政治方向,就能很好地为我们社会服务,《演讲与口才》杂志社的事业就会是不败的事业,就会办得越来越好。在邵守义同志的带领下,在各级领导及各个方面的支持下,《演讲与口才》杂志社历尽艰辛,创造了辉煌的今天,我们相信,《演讲与口才》杂志社一定能够创造更加辉煌的未来!对此,我们是坚信不移的。

让我们为《演讲与口才》杂志社更加辉煌的明天热烈地鼓掌,表示预先的祝贺!

作为上级主管部门的领导,杨海泉在这个庆典大会上对《演讲与口才》过去十年的工作给予了中肯的评价,并鼓励杂志社全体职工再接再厉,创造新的辉煌。这些也正是一位领导者在一般性庆典活动中应该讲的内容。

(4) 来宾代表的辞令

来宾代表到庆祝会上讲话,主要内容就是祝贺,赞美是其最主