

王尚文 曹文轩 方卫平 主 编

# 新语文读本

小学卷 8



广西教育出版社

# 新语文读本

XIN YU WEN DU BEN

王尚文 曹文轩 方卫平 主编

## 小学卷 8

曹文轩  
王尚文  
方卫平

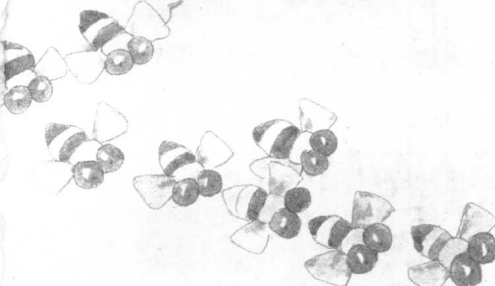
曹文轩  
王尚文  
方卫平

曹文轩  
王尚文  
方卫平

曹文轩  
王尚文  
方卫平

曹文轩  
王尚文  
方卫平

曹文轩  
王尚文  
方卫平



广西教育出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

新语文读本. 小学卷. 8/王尚文等主编. —南宁:  
广西教育出版社, 2002.1

ISBN 7-5435-3411-8

I. 新... II. 王... III. 语文课—小学—课外读物  
IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 087508 号

**新语文读本**

**小学卷 8**

王尚文 曹文轩 方卫平 主编

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码: 530022 电话: 5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 [master@gep.com.cn](mailto:master@gep.com.cn)

全国新华书店经销 广西民族印刷厂印刷

\*

开本 890×1240 1/32 7.625 印张 140 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—20 000 册

ISBN 7-5435-3411-8/G·2566 定价: 10.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

## 《新编小学语文读本》小学卷编委会

---

主 编：王尚文 曹文轩 方卫平

编 委：（以姓氏笔画为序）

王尚文 方卫平 尹振球 任不寐 朱珩青

李人凡 吴福辉 余小平 陈玉兰 范家进

周林东 周 燕 郑飞芝 钱淑英 曹文轩

商友敬 梁 燕 董文明 曾宏燕

策 划：任不寐

## 致小读者

亲爱的小读者们，我们怀着美好而庄严的心情，把这套凝聚着我们共同的激情和心血的读本奉献给你们！

我们有一种期待，盼望着你们成为我们国家和民族的最优秀的后代——相信这也是你们自己的理想和愿望。我们知道，为此你们将要付出持续的热情和努力；我们也意识到，牵着你们的手，尽自己所能伴随你们的成长，是我们肩上高尚和义不容辞的责任。

为你们献上这套读本，就是我们履行这份责任的一次实践和努力。

语文学习对一个人的素质培养和精神成长有着特殊的意义。在语文学习中，我们不仅可以领略和感受我们祖国语言文字的独特美质和韵味，而且能够汲取我们祖国以及全人类文明的精华和丰美的养分。在这里我们特别想说的是，语文学习除了课堂学习之外，课外的自由而广泛的阅读也是十分重要的途径。因为语感的培养，语文素养和人文素质的提升，都离不开对语言文字作品的广泛涉猎和独立感悟。

课外的语文阅读是一个可以任你自由设计的精神天地。你可以独自阅读你喜欢的作品，也可以邀请你的爸爸、妈妈，或者你的老师、同学与你一起品味课外阅读的乐趣；你可以运用老师教给你的方法来理解课外读物，也可以采

用任何你自己喜爱的方式来与作品进行沟通和对话……只要你认真地投入了，感受了，你就一定会在课外的语文阅读中，获得无限的乐趣和意外的收获。

把最好的作品献给你们，这一直是我们全体编委共同的理想。我们怀着这样的理念：用我们民族和全人类最美好的精神食粮来滋养小读者的心灵，让你们的身心在有趣、有益的课外阅读中得到健全的发展，为你们的终生学习和精神成长“打底”。

亲爱的小读者们，请伸出你们的手，让我们一起携手走向新的语文阅读天地。

**《新语文读本》小学卷编委会**

## 致小学语文老师

我们和诸位虽然没有见过面，但我们始终怀念着曾经就读过的小学 and 教过我们的小学老师，并由此而对你们怀着深深的敬意。正是从小学开始，我们逐步走进书本的世界，建立起自己的精神家园。未来一代又一代的新人也将从小学出发，真正开始他们的人生历程。小学阶段的母语教育是基础的基础，影响人的一生，关系整个国家、民族的前途。基于这一信念，我们接受了《新语文读本》中学卷编委会的委托，鼓起勇气，试图为小学语文教学做点后勤工作，编写了这套小学卷读本，让你们在指导学生课外阅读时多一分选择的空间。

我们深信，语文素质来自学生的读写听说实践，而读又是关键。如果学生有了读书的兴趣，语文教学也就成功了一大半。课本必须教好学好，但也不能死守课堂只读课本。课堂之外有万水千山，课本之外有万紫千红；游泳池里的练习固然必要，但同时也必须引导学生到江河湖海中去击水冲浪。诚如歌德所说：“鉴赏力不是靠观赏中等作品，而是要靠观赏最好的作品才能培育成的。”为此，我们特别关注选文的经典性和可读性，希望能在两者之间找到相切的点、线、面，从而让学生放眼世界文明的天光云影，领略中华民族的精神风采，从文本的言语中倾听伟大心灵的搏动，感悟言语世界的奥秘，最终达到培养和提高学生

语文素质的目的。

在编选过程中，这些篇目都曾经一再地深深打动我们。我们常常不由自主地这样想道：如果我们自己在小学阶段就能读到这些作品该有多好呵！——现在，我们把这些作品郑重地推荐给你们，希望能通过你们在孩子的心灵里唤起对祖国语言文学的热爱，对真善美的渴望。语文就是对话，语文教学是师生之间的对话，是学生和文本的对话。应当请古今中外的经典和巨人跟我们一起来教育我们的孩子，让他们在和经典、巨人的直接对话中学习对话、学会对话。如果这套读物真能对你们的教学有所帮助，我们将感到无限的欣慰；同时，我们也将由衷地感激你们。

期待着你们的批评指教。谢谢！

**《新语文读本》小学卷编委会**



## 致年轻的父母们

生儿育女，苦中有乐，乐在其中。最大的乐趣，就是看着孩子一天天成长：他们会笑了，牙牙学语了，蹒跚学步了，会专心致志地游戏了，现在又走出幼儿园，背上书包上小学了。

在孩子的成长过程中，有两个阶梯最为重要。一是学会说话。《左传》上说：“人之所以为人者，言也。人而不能言，何以为人？”学会说话，说明孩子已由“自然人”成为一个“社会人”了。这是一个自然而然的习得过程。一般地说，人为干预的作用并不太大。在一定的语言环境中，一个健康的孩子到了六岁左右就一定“能说会道”了，父母不必有意地去教，孩子也不需有意地去学。六岁之后，就进入了第二个阶梯——学会读书，这完全是教育的结果。在现代要做一个文明的人，有所作为的人，优秀的人，非读书不可，没有任何别的选择。只会说而不会读的人固然也在生活，也能生活，但他的精神空间是极其狭窄的，精神生活是相当贫乏的。只有读书，才能使孩子广泛汲取人类文明的精华，走出局促阴暗的精神洞穴，来到一个阳光灿烂的广阔天地。所谓“知书达理”，“知书”是因，“达理”是果。——岂止“达理”而已，一个人的气质、胸襟、品格、智慧、个性等无不和读书密切相关。真正有责任感的父母，除了关爱孩子的身体健康之外，没有比让孩子学

会读书、喜爱读书更要紧的事了。——学语文，主要就是学读书。如果能有浓厚持久的兴趣，良好的习惯，又掌握了恰当的方法，也就打下了坚实的语文基础。而这一切又全都来自读书的实践。

在小学阶段，父母最好能选择一套适合孩子阅读的好书，和孩子一起读，或指导孩子自己去读。我们这套读本就是为适应这一需要而编写的。我们以代表人类文明优秀成果和中华文化精粹的文本为主干，希望孩子们能由此走向经典，走近巨人，走上一条无限开阔、无限美好的阳光大道，同时打好语文和精神的“底子”。

当然，孩子的学习是应该有人辅导的。在学校里，老师要教几十上百个学生，不可能有时间、精力来一一面授，更大的责任和更多的机会还在于父母的辅导。如果有兴趣的话，家长不妨先把书上的这些文章看一看，读一读，估计你会接受，会感动，会欣赏，会认识到它们的精神价值和语言价值。在饭前饭后，在春晨秋夕，在窗前灯下，最温馨的事就是父母和子女共读一本书一篇文章。两代人的心灵可以在书中交会，情感可以在书中交融，这就是两代人利用书本来进行对话。而这种对话的习惯，可以在孩子的成长过程中形成习惯，并且伴随你们的一生，而且延续到孩子的一生。如果能这样度过一生，当然是幸福的人；如果能形成这样的“家风”，那就受惠无穷了。

我们希望，从这一套书开始，你将带着你的孩子走进美妙的书中世界，在精神的花园里遨游，在文学的沃土上耕耘，共同创造家庭的温馨，共同漫步幸福的人生。

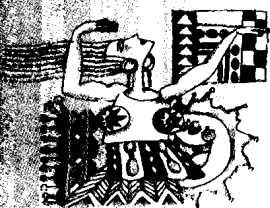
## 目 录



- 一 共有一个名字 / 1  
锁钥/[德国]席勒 2  
三个有关陌生人的故事 / 3  
遗物/[苏联]尤·雅科甫列夫 5  
共有名字/莫小米 13

- 二 我们的天性是自由的 / 15  
在自由和力量中飞翔/[美国]惠特曼 16  
小鸟/[俄国]普希金 17  
像自由一样的字眼/[美国]兰斯顿·休斯 18  
小狗/[苏联]索尔仁尼琴 19  
林肯的吊唁/[美国]亚伯拉罕·林肯 20  
不可缠绕的心灵/曹文轩 22  
漫画二幅 / 24

- 三 思想的魔方 / 25  
差不多先生传/胡适 26  
懒惰哲学趣话/[德国]亨利希·伯尔 29  
敬重卑微/栖云 33  
一头水牛与 20 只狮子的生死搏斗/王亚林 35





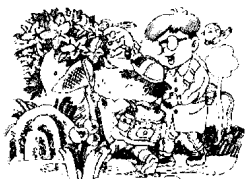
- 四 在虹霓消逝的地方 / 37  
死神教父/[德国]格林兄弟 38  
黑人的手/[莫桑比克]翁瓦纳 42  
在虹霓消逝的地方/[南非]R. 拉埃夫 45  
太阳,你好!/韦苇 46

五 最隽永的旋律 / 48

- 女教师的祈祷/[智利]米斯特拉尔 49  
袁老师/梅子涵 51  
给老师的礼物/[法国]雷·戈西尼 53

六 与自然密语 / 58

- 自然的回声/顾城 59  
你一定会听见的/桂文亚 60  
和树谈心/金波 63  
别碰我们的绿树/徐鲁 66  
轻柔的声音化为乌有/[英国]雪莱 67  
在天晴了的时候/戴望舒 68



七 最后一片藤叶 / 70

- 冉·阿让的故事/[法国] 71  
感激/陆勇强 75  
最后一片藤叶/ 77





## 八 转动文化的万花筒 / 82

在德国——自己的花是让别人看的 / 季羨林 83

怕死的牛 / 胡士华 85

亲密的尴尬 / 陈祖芬 87

## 九 永不道别 / 91

永不道别 / [美国] 威廉·C. 博依尔斯 92

一千名士兵与一个婴儿 / 95

风中的白玫瑰 / [美国] 威廉姆斯·科贝尔 99



## 十 写在天空中和大地上的问号 / 102

卧看牵牛织女星 / 叶至善 103

月亮 / 卞毓麟 107

花儿为什么这样红 / 贾祖璋 109

## 十一 你好,卓别林! / 114

童年断忆 / [美国] 卓别林 115

儿子眼中的父亲 / [美国] 小查尔斯·卓别林 117

给儿子的信 / [美国] 卓别林 120



## 十二 真实——言语的生命 / 122

不怕死的太史 / 林汉达 123

直言 / 张中行 125



## 十三 天南与地北 / 127

延川城 / 贾平凹 128

云南看云 / 沈从文 130



地理博士/余鹏 132



十四 中外寓言比较阅读 / 137

狂泉/(梁代)沈约 138

疯人井/[黎巴嫩]纪伯伦 139

十五 彩绳斜送绿杨烟 / 141

夜深/(唐)韩偓 142

丙辰年鄜州遇寒食城外醉吟/

(唐)韦庄 142

柳枝辞/(唐)成彦雄 143

柳枝辞/(唐)徐铉 144

清平乐/(宋)朱敦儒 144

长相思/(宋)张孝祥 145

[越调]天净沙/(元)白朴 146

风鸢图诗/(明)徐渭 146

村居/(清)高鼎 147

迎春乐/(清)顾春 147

观放纸鸢/夏承焘 148



十六 点击故事 / 149

群兽争长/[德国]莱辛 150

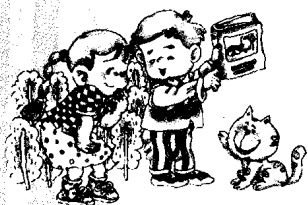
易货/俄罗斯民间故事 153

牧童短笛/俄罗斯民间故事 157

朝三暮四/王蒙 162

善于辞令/周有光 164





- 历史/[法国]A. 弗朗斯 166  
一颗破牙/[委内瑞拉]P. 埃米利奥 168  
公理/[苏联]库尔良茨基·海特 172  
暑假/[罗马尼亚]山吉勃良努 177  
生死攸关的烛光/赵纪芳 183

十七 有趣的汉字 / 189

十八 外国诗歌名句 / 191

十九 谚语荟萃 / 192

二十 和爸爸妈妈一起读 / 193

一磅肉 / 193

西蒙的爸爸 / 196

你就是爸爸的伞/[日本]山下明生 202

进城怎么走法/[加拿大]丹尼斯·李 206

草还会长出,孩子不会再来/[美国]邦拜克 207

儿子的“冤案”/韦君宜 209

二十一 语文兴趣活动 / 212

(一)猜字谜 / 212

(二)猜成语 / 212

(三)歇后语 / 213

(四)观察与发现 / 213

(五)七嘴八舌 / 216

(六)看图写话 / 218



- (七)记日记 / 218  
(八)亲近自然 / 220  
(九)异想天开 / 220  
(十)快乐处方 / 221  
(十一)诗情画意 / 221  
(十二)自画像 / 222  
(十三)说说画画 / 222  
(十四)对对子 / 223





## — 共有一个名字

优秀的文学作品会给读者一种震撼力。“震撼”的感觉是怎样的呢？读读下面的诗和故事，也许你可以从中找到这种感觉……

