

傳統川劇折子戲選

第七輯



55.717
7

责任编辑：文甫
封面设计：皮可

传统川剧折子戏选（第七辑）

四川人民出版社出版（成都盐道街三号）
四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷
开本787×1092毫米1/32 印张4.5 插页1 字数89千
1982年12月第一章 1982年12月第一次印刷
印数：1—11,400册

书号：10118·634 定价：0.35元

目 录

春陵台·····	1
江油关·····	18
仙姬送子·····	33
送京娘·····	39
长生殿·····	47
阳河堂·····	52
牛皋扯旨·····	70
太白醉写·····	80
孝孺草诏·····	91
问病逼宫·····	103
桂枝写状·····	114
堂会三拉·····	129

春 陵 台

(胡 琴)

人 物	宋康王	陈 坚
	薛居舟	韩 冯
	息 氏	景 成
	戴 乌	公子勃
	内 侍	彩 女
	兵 卒	

第 一 场

〔宋康王带内侍同上。〕

宋康王 (唱“西皮二流”)

从来艳色天下重，
美玉不该撮匱中。
陈右师多才智者动，

“义让”二字善于谈风。（齐）

〔陈坚上。〕

陈 坚 （引）书生固执，
轻王重色。

微臣缴旨。

宋康王 平身。右师！孤的美人？

陈 坚 韩冯说道，早迟要与大王送来。

宋康王 你看他那个样子到底愿不愿意？

陈 坚 口中夺食，谁人情愿。

宋康王 噫！该不得打孤的瓜精？

陈 坚 晓得他是啥子主意。

宋康王 （眉眼）哎！孤一不做二不休。右师接旨。

陈 坚 伺候。

宋康王 你可带领侍卫百人，今夜三更时分，去往他家，把美人与孤抢来。若有人阻挡，打死勿论！只是孤的美人一点皮皮都破不得。

陈 坚 领诏。（下）

〔薛居舟冲上。〕

薛居舟 （唱“西皮三板”）

銮舆侍卫逞骁勇，

沸沸扬扬抢韩冯。（齐）

行人薛居舟。奉君口诏，聘秦而还。行至国门，百姓沸沸扬扬，言说大王搂抢韩冯之妻。诚恐民心有变，社稷将危，不免进宫谏本去者。

(唱“原板”)

君子创业善垂统，
如此行为怕不令终。(齐)

微臣见驾。

宋康王 平身。

薛居舟 谢恩。

宋康王 孤命卿聘秦，几时回国？

薛居舟 臣今日才回，故来复命。

宋康王 孤未宣召，自行进宫何事？

薛居舟 臣奏大王，奉君诏旨聘秦而还，行至国门，百姓沸沸扬扬，言说大王估夺韩冯之妻，为臣恐民心一变，社稷将危，故来谏本。

宋康王 孤当秦国有甚新闻，才是这点小事，何劳行人费心。

薛居舟 臣奏大王，婚姻乃五伦之首，大王抚有一国，堂堂诸侯，怎么争占他人有夫之妻？

宋康王 岂不闻家齐而后国治，国治而后天下平。这点小事孤都争不得，孤还想争王图霸？

薛居舟 大王你莫昏了君了！

宋康王 孤明明白白的，何言昏君？

薛居舟 大王呀！

(唱“二流”)

大王此举太妄动，
估夺人妻理不通。

宋康王 (唱) 孤不曾恃我威权重，
韩冯尚且官爵封。

薛居舟 (唱) 后宫佳丽三千众，
女为悦己自然容。

宋康王 (唱) 蓝田美玉各有种，
无缘对面不相逢。

薛居舟 (唱) 民间歌谣呼桀宋，
只争杀个关龙逢。

宋康王 (唱) 宋朝无人比管仲，
孤风流不亚齐桓公。

薛居舟 (唱) 似此苛政虎尤猛，
民将失所詠哀鸿。
民情如遇此等讼，
断案何以逞刁风？

宋康王 (唱) 红面问君好凶纵，
桀宋二字出口中。
除了大厦无梁栋，
勒令休职逐出宫。

〔内侍叉薛居舟出。〕

薛居舟 (唱) 忠言逆耳难为用，
不是君王是狂童。
指日列邦诸侯拢，
眼见铜驼在荆棘中。(下)

宋康王 (唱“西皮二流”)

无怪陈坚最得宠，
君臣相契鱼水融。
今宵准备阳台梦，
说孤昏庸便昏庸。（齐）

〔带内侍同下。〕

第 二 场

〔陈坚带卒上。〕

陈 坚 （引）志切瞻韩，
情同灭息。

来呀！拿一人翻进墙去，把门抽开。

兵 卒 把门抽开，两匹马都辔好了，象要走的样子。

陈 坚 打了进去。

〔走场。韩冯同息氏冲上。〕

韩 冯 陈公何得无理！

陈 坚 大王有旨，接美进宫。

韩 冯 可容我夫妻一别？

陈 坚 三言四语，不要耽延。

息 氏 呢呀！（唱“三板”）

迅雷不及掩耳猛，

韩 冯 （唱）究竟何人走漏风。

息 氏 （唱）昏君近前鬼在恁，
韩 冯 （唱）前世冤孽今世逢。
息 氏 （唱）舍此身哪怕贼戏弄，
韩 冯 （唱）羊落虎口由你不从。
息 氏 （唱）你强如做个炊臼梦。（架桥）
陈 坚 时候不待，拉上温车。

〔卒拉息氏，陈坚同卒下。〕

韩 冯 （唱）韩冯无面见江东，（齐）

天呀苍天！只说五更时分，混出关去，哪知昏君先防一着，预下毒手，不等五鼓，将我妻楼进宫去，若不顺从，君必罪我；倘若顺从，人将笑我，这场羞哉怎了！（浪子，过场）想我妻秉性刚烈，所夫不二，难夺其志。昏君不仅处治于她，必然迁怒于我，若一刀两断，倒落个快性，倘若三天一拷，五天一打，遍体鳞伤，求死无法，求生不得，这才两难！……（浪子，过场）也罢，阳世三间不敢与他作对，昏君！我在鬼门关前等你！

（唱“原板”）

呼天无路叩苍穹，
冤魂化作鬼磷红。
等他时衰我才簸弄，
这阵该你昏君凶。（齐）

〔浪子，过场，韩冯碰死。〕

〔卒上。〕

兵 卒 大家都走了，等我进去捡点啥子，哎呀！韩冯已死，报与大王知道。（下）

第 三 场

〔内侍、彩女、宋康王上。〕

宋康王 （引）日暮途穷，
倒行逆施。

〔陈坚上。〕

陈 坚 （引）之子于归，
宜其君王。

微臣缴旨。

宋康王 右师！美人可曾抢进宫来？

陈 坚 美人抢到，韩冯畏罪自死。

宋康王 会办事，赏银一千，后宫上席去。

陈 坚 谢大王。（下）

宋康王 来呀！把美人与孤宣上殿来。

兵 卒 呀！

宋康王 转来！不用惊骇于她，由她慢慢地走！

兵 卒 是。

息 氏 （内唱“西皮倒板”）

躲不脱灭门大祸难避其锋。

兵卒 走起!

[卒押息氏上。]

息氏 (唱“西皮二流”)

冤孽事到死后方问苍穹。
校卫哥怜悯奴威而不猛，
奴夫主韩舍人现在奉公。
见丹墀奴只得拿头便碰。
恕贫妇无知识冒犯驷从。(齐)

宋康王 下跪可是韩冯之妻息氏否?

息氏 正是。

宋康王 见孤为何不仰面?

息氏 有罪。

宋康王 恕你无罪，仰起面来。

息氏 谢过大王。(抬头)

宋康王 (笑) 哎呀，果然生得好! 孤想楚文王纳息妫曾开五霸之首，孤今纳息氏当称七国之雄，你息家真是好风水。莫把你跪坏了，快快请起来。

息氏 (不语起立)

宋康王 息美人!

息氏 妾在。

宋康王 你可知孤的心意?

息氏 倒也不知。

宋康王 孤见你容华绝世，品貌超群，有心立汝为后，你为何固执不从，束装逃匿?

息 氏 嗚呀大王！又道是：南山有鳥，北山張羅，鳥自高飛，羅當奈何！

宋康王 說得好，與孤再說。

息 氏 鳥有雌雄，不逐鳳凰，妾是庶人，不樂你宋王。

宋康王 哎呀！此女子出口成章，不但有貌，而且有才。息美人呀息美人，此時你倒在與我講文，只怕少時孤要用武了！

（唱“西皮二流”）

息美人通詩詞口吐白風，
與君子詠好逮美在其中。
不管你飛不飛要效鸞鳳，
不管你樂不樂要配雌雄。

息美人！

息 氏 妾在。

宋康王 孤莫問你，你可知你同宗有一息媯夫人否？

息 氏 妾在深閨罕見寡聞，從何而知？

宋康王 你不要謙虛。孤替你說了吧。息媯者，乃息侯之夫人媯氏之女也，其人有沉魚落雁之容，閉月羞花之貌，楚文王探知其美，滅息國而擄息媯，息侯忿怒而死。息媯三年不語不笑，楚文王愛其美，封為桃花夫人，後來生子嗣位，即楚成王是也。你若順從于孤，孤吞了東周！滅了六國！宋室一統天下！後來生子承位，你便是蓋天下之王母，比你這舍人之妻如何？

息 氏 妾是有夫之妻，未来之事，也不敢妄想。

宋康王 这………你可知道你夫韩冯畏罪自死？

息 氏 （惊）妾生要见人，死要见尸。

宋康王 好嘛。侍卫听着！将韩冯尸首与孤扛上殿来。

〔卒抬韩尸上。〕

息 氏 （哭叫）官人，夫呀！

（唱“三板”）见官人仰卧全不动，

吓得奴魂飞半虚空，

咬牙切齿骂桀宋，

只怕人容天不容。

宋康王 （唱“原板”）

息妫已是多情种，

孤爱你人同姓又同，

梨花一枝春雨茂，

休要哭坏你的玉芙蓉。（齐）

息美人！

息 氏 妾在。

宋康王 你可知道孤为一国之主，能富贵人，能生杀人。汝夫韩冯畏罪自死，与孤无干。孤莫问你，上可有翁姑？

息 氏 无有。

宋康王 下可有儿女？

息 氏 无有。

宋康王 两无所有就该顺从于孤！

息 氏 若要顺从，除非头落眼闭。

宋康王 如此孤就要杀你。

息 氏 就请开刀，落个快性！

宋康王 这个……（浪子，过场）哦！有了！侍卫听着，将韩冯尸身不用掩埋，丢在荒郊，等那狐狸食之，蛄蚋啜之，剩下的零碎骨骸，拿进宫来，孤还有妙用。

息 氏 （喊）呢呀！

（唱“黄板”）大……大王呀！

（唱“三板”）为贱妾把夫命送终，

望大王开恩海量宏。

儿夫若得土一塚。（架桥）

宋康王 你到底从也不从？

息 氏 这个……

宋康王 哪个？

息 氏 （过场）也罢。

（唱）奴家许你晚妆红。

宋康王 （笑唱“原板”）

女儿家嘴硬个个总，

你该知邦君之妻曰小童，

只要孤问津不隔武陵洞，

韩舍人登时马鬣封。（齐）

息美人！

息 氏 妾在。

宋康王 你可是真心顺从？若是真心，韩冯尸首，孤才勅封
礼葬。

息 氏 只有真心，哪有假意。请大王传诏。

宋康王 你爽性，孤比你更爽性。侍卫听着！

兵 卒 有。

宋康王 将韩冯尸首以大夫之礼葬之，抬出宫去。

〔卒抬韩冯尸下。〕

宋康王 美人，这下无事了，就请来陪孤登台宴乐。

息 氏 妾有热孝在身，当得等过三年孝满。

宋康王 孤两年都等不得。

息 氏 一年要等。

宋康王 半年都等不得。

息 氏 七七也要等过。

宋康王 孤连一天都等不得。

息 氏 那我就不从。

宋康王 好好，不要把你急坏了，孤准你守孝一日。

息 氏 如此待我去。

宋康王 向哪里去？

息 氏 拜别故夫亡魂，沐浴更衣，才好来侍奉大王巾栉。

宋康王 你倒不要卖你的好，孤这个地方你来得就去不得。
孤后宫修有春陵台一座，准你楼台守孝一日，另派
宫女十名陪伴于你。今夜晚下，好陪孤登台宴乐。
息美人！从此再不要想你那韩舍人了。

息 氏 （哭白）谢过大王！

(唱“二流”)一任他飞鸟网罗中，
说什么情稠命不同。
心如水井寒冰冻，
有死而已暂且相从。

〔息氏同彩女下。〕

宋康王 (笑唱“西皮二流”)
会向瑶台月下逢，
岂如小屋三五东，
她不守二天重跨凤，
孤只挨一日便乘龙。(齐)

〔同下。〕

第 四 场

(息氏内唱“西皮倒板”)
天何故生红颜这宗面孔，

〔息氏带彩女同上。〕

息 氏 (唱“三板”)
累儿夫死非命为着奴的花容。
宋康王休想奴巫山之梦，
一段云化作了夜台悲风。(齐)

彩女们！不用尔等待奉，各自下去。

(彩女下) (浪子，眉眼，过场)天呀天哪！只因

桑园而归，途遇昏君出游，是奴躲避不及，已在路旁与他相遇。昏君见奴有几分姿色，不知从何探访，下来诏旨，要将奴献于朝廷。夫妻商量，等候天明开关逃走，谁知昏君预下毒手，约莫三更时分，就把奴掳进宫来，可怜儿夫情急，登时自死。昏君准奴守孝一日，今夜晚上便要登台宴乐，奴若顺从，万年遗臭，若不顺从，展翅难飞！……（浪子，过场）哦，奴不免扑台而死，以全名节。（一顿）哎呀不妥！想奴这条草命，死何足惜，诚恐昏君恼怒，将我夫妻尸首丢在荒野，我生前被辱，死后蒙羞，昏君说得出来，做得出来，这拿来怎了？……（又浪子）有了！趁此时无人看守，奴不免扯下半幅罗裙，咬破中指，乖乖巧巧写下血书一封，昏君见奴言词委婉，一时触动他的天良，或把夫妻安葬一处，也未可知。正是：

（诗）尤物生成惹祸胎，
 春陵台是望乡台。
 花言巧语出无奈，

宋康王！

 只要夫妻同穴埋。

（唱“西皮倒板”）

 咬破中指杜鹃红，

（唱“立四柱”）罗裙权作信一封。

 十指连心焉得不痛，