

西班牙简史

张德政

商务印书馆

西班牙简史

张德政

商务印书馆
1983年·北京

XĪBĀNYÁ JIĀNSHÍ

西班牙简史

张德政

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号)

新华书店北京发行所发行

香河县安平印刷厂印刷

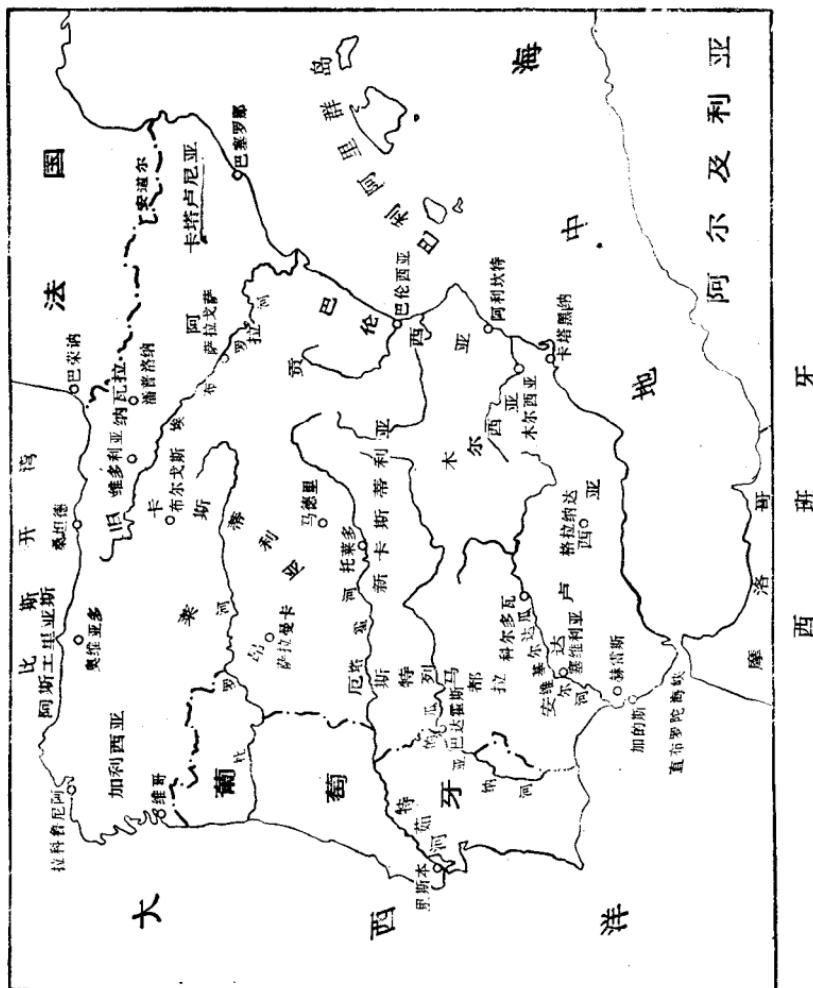
统一书号：11017·630

1984年10月第1版 开本 787×1092 1/32

1984年10月北京第1次印刷 字数 49千

印数 8,000 册 印张 3 1/4

定价：0.35元



目 录

一	欧洲古国.....	1
二	“光复运动”和西班牙统一国家的形成.....	11
三	横跨四大洲的大殖民帝国.....	18
四	“日不落之国”的衰落.....	32
五	独立战争.....	38
六	十九世纪的资产阶级革命.....	47
七	末代波旁王朝.....	61
八	第二共和国.....	70
九	反法西斯的民族革命战争.....	75
十	战后的西班牙.....	86
十一	中西两国在历史上的关系.....	92

一 欧洲古国

西班牙位于西南欧伊比利亚(比利牛斯)半岛上。西南部濒大西洋，西北部靠比斯开湾，西邻葡萄牙，东北部与法国和安道尔接壤，东部和东南部临地中海，南隔直布罗陀海峡与北非洲的摩洛哥相望。它占有伊比利亚半岛的绝大部分，拥有五十万四千七百四十八平方公里土地。人口有三千七百一十点九万。天主教为国教。

西班牙是欧洲的一个很古老的国家，具有悠久的历史和灿烂的文化。西班牙人民勤劳勇敢，热爱独立、自由，有着反抗外来侵略的光荣传统。西班牙人民富有创造精神，历史上他们在航海和文学艺术方面的光辉成就，对丰富人类的文明宝库作出了不可磨灭的贡献。

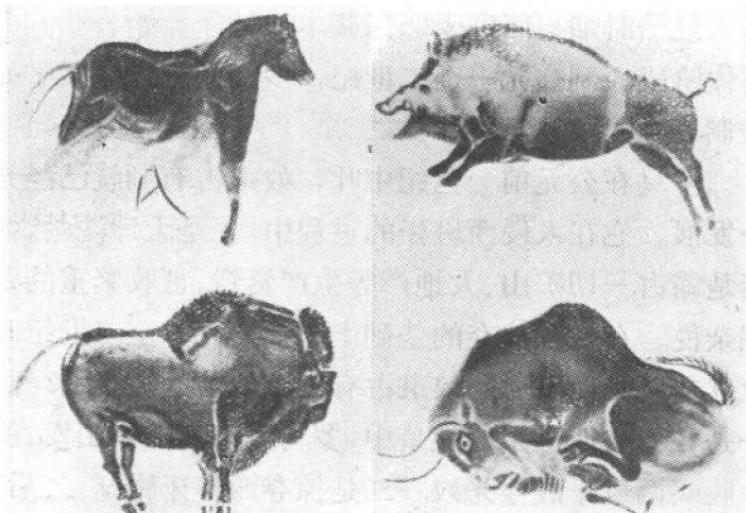
伊比利亚半岛最早的土著居民是伊伯利安部落人：南部为塔尔特索斯人，中部为凯尔提伯尔人，西部为路西塔尼亚人，西北部为坎塔布尔人。现代西班牙人就是古代伊伯利安诸部落人的后裔。从公元前三世纪

到公元十五世纪的漫长岁月中，罗马人、日耳曼部落的西哥特人以及阿拉伯人的相继入侵和长期统治，对当地土著居民的文化和生活方式以及西班牙人的形成，产生了很大的影响。伊伯利安也称西班牙。这来自罗马和希腊对它的称呼，根据字源有“过路之地”和“野兔之乡”的意思。大约当古代腓尼基人从北非来到伊比利亚半岛沿岸建立殖民地或猎兔路过该地时，发现这里兔子很多，于是就这样称呼它了。

据考古学家的发掘证明：在远古时代，人类已经开始在伊比利亚半岛上生活。经过旧石器、新石器、青铜、铁器等时代，到公元前二千年左右，伊伯利安部落人特别是定居在西班牙南部沿海一带的塔尔特索斯人，已经懂得农事、航海、制陶和饲养家畜了。大约在公元前一千二百年前，他们就已探索过从地中海至英国的这一段大西洋洋面。后来，他们还同从北非来的腓尼基人进行贸易。公元前二千年至八百年的这段时期，西班牙南部沿海地区，在经济、文化、贸易方面是欧洲最发达的地区之一。

现今西班牙保存的许多原始公社时期的物质文化遗迹，集中反映了光辉灿烂的古代西班牙文明。北部桑坦德附近的阿尔塔米拉山洞是西班牙最古老的文化遗迹之一。洞内史前的珍贵壁画，是世界著名的旧石

器晚期的艺术作品。壁画上绘有栩栩如生的野马、野牛和受惊若狂的野猪等多种野兽的形象。不仅刻画了动物逼真的静态，也描绘了野兽瞬息万变的动态。西班牙另一个著名的文化古迹，是中石器时代的勒文特岩画。画面上有奔跑的人群，有手持弓箭的猎手追猎狂奔逃命的山羊，内容新异，形态逼真，反映了西班牙人的祖先们在狩猎中的敏捷、勇敢、刻苦耐劳和集体协作的精神。它同阿尔塔米拉山洞的壁画一样，一直被人们誉为人类古代文化的光辉作品。



野马 野牛

野猪 野牛

西班牙阿尔塔米拉山洞壁画

古代西班牙是个长期遭受外族铁蹄蹂躏的国家。公元前八世纪到公元十五世纪末期的二千三百年间，西班牙曾先后遭到腓尼基、迦太基、罗马、西哥特和阿拉伯等外族的侵略和统治。其中主要的有三次：

第一次是罗马人的统治。罗马人于公元前 206 年侵入西班牙的南部和东部，到公元前 19 年占领了整个伊比利亚半岛，把西班牙划分为罗马帝国的三个行省，统治时间长达六百年之久（公元前三世纪末至公元五世纪初）。

外族的征服阻碍着西班牙部落社会的发展。迦太基人统治时期，西班牙部落基本上处于原始公社制的解体阶段。到公元一至二世纪，罗马西班牙建立了奴隶制度。

罗马在公元前一世纪中叶，奴隶占有制就已经充分发展。它在入侵西班牙的过程中，先是大肆洗劫，接着是霸占一切矿山、大地产等生产资料，征收繁重的苛捐杂税。在这种掠夺的基础上，到公元一至二世纪时建立起罗马西班牙的奴隶占有制。奴隶的主要来源，一是在侵略西班牙的战争中，罗马奴隶商随军出发，就地收买西班牙战俘为奴。二是掠夺西班牙银矿之后，罗马国家发行银币有了可靠的物质保证，这就促进了高利贷活动的发展。罗马在行省中实行包税制。包税

的奴隶主贵族任意抬高税额进行高利贷活动，利息高达百分之五十。在包税商和高利贷者重重盘剥之下，大批居民日益破产，沦为债务奴隶。三是当时横行于地中海各地的海盗，经常把拐掠来的人口出卖为奴。

奴隶占有制毕竟是较原始公社制先进的生产方式。奴隶主要用于农业，促使当时的农业生产有了较大的发展。由于大批使用奴隶劳动，拥有几百至几千名奴隶的大规模田庄随之出现。这些田庄主要经营谷物生产或从事畜牧业，对劳动协作、同市场的联系以及节气、选种、施肥、工具的选择等都很重视。由于大田庄对小农经济的排斥和高利贷的发展，使越来越多的自由农民破产。农民破产后，一部分沦为农业雇工，绝大部分流入城市，或从事手工业，或充当建筑工，或成为城市无业平民。在奴隶占有制下，奴隶只是“会说话的工具”。法律上不承认奴隶具有人格，把奴隶与牲畜和其它财物同等对待。奴隶主对奴隶有生杀予夺之权。法律上也不承认奴隶有婚姻和家庭的权利，男女奴隶只能按照主人的指使同居，所生子女是女奴主的财产。奴隶也没有任何财产权。

罗马文化对西班牙文化有很大的影响。罗马人统治时期，拉丁语、罗马法和基督教随之传入西班牙，西班牙人在各地也先后建造了许多公路、桥梁、导水管、

巨大的教堂、圆形剧场和壮丽的古城堡、纪念碑等。现代西班牙保留着的天主教文明，仍具有许多罗马文化的特点。怪不得有人说，西班牙“比罗马还罗马”。

第二次是西哥特人的统治（五世纪初至八世纪初）。419年，西哥特人以高卢的图卢兹为中心，建立了包括高卢南部和西班牙北部的图卢兹王国。到五世纪前半期，西班牙大部分地区已被西哥特人占领，成为图卢兹王国的一部分。507—510年法兰克人征服南高卢后，西哥特人手里只剩下了西班牙，他们把王国的中心迁到西班牙的托莱多。在西哥特人统治期间，苏维汇人被迫退至西班牙西北部，建立了苏维汇小王国；汪达尔人和阿兰人被赶到西班牙南部。554年，西班牙南部又被拜占庭人夺去统治到七世纪初。

随着奴隶社会生产力的发展，到三世纪以后，罗马西班牙奴隶制的生产关系逐步成为生产力发展的障碍。四至五世纪，奴隶的革命运动和日耳曼部落人的入侵，使奴隶制社会内部的矛盾不断加深，社会经济和政治危机日益严重，封建生产关系的萌芽在奴隶制社会内部开始出现。当时，奴隶主为了挽救危机，不得不对奴隶制经济实行局部改革。他们把大田庄分成小块土地，租给缴纳一定税额的小佃农。这种小佃农称为“隶农”，在法律上保持自由人的地位。奴隶主为了保

证足够的劳动力，把隶农束缚在土地上并随土地出售。隶农不仅要向主人缴纳地租，而且还担负各种劳役。实际上，他们已经降到依附大土地所有者的地位。另一方面，奴隶主又把部分奴隶安置在小块的土地上，让他们自己经营，准许他们有自己的家室，向他们征收一部分收成。这种被束缚在土地上的奴隶，虽然在法律上没有改变身分，但实际上已接近隶农。隶农阶层是封建制农奴的先驱，他们随着封建制的形成而转化为农奴。

西哥特在入侵西班牙之前还处在氏族公社制的解体阶段；侵入西班牙后，其在解体过程中的氏族公社制与罗马西班牙内部萌芽的封建因素结合起来，逐渐发展成为封建制度。西哥特人在占领西班牙之初，军事贵族分得连同奴隶和隶农在内的整个田庄，逐渐成为大地主阶级。其他西哥特人是按照氏族关系，采用抽签的方法分配剩余土地的。氏族关系解体后，西哥特人开始按地域原则结合为农村公社。

随着土地变为私有财产，村社社员出现了分化。破产的自由农民不但土地被兼并，而且人身也陷于依附大地主的地位。上述这些奴隶、隶农和贫苦无地的自由民，逐渐融合在一起，构成了新的农奴阶级。封建制度比奴隶制度又前进了一步，它使农奴的处境比奴

隶有所改善，农奴有自己的份地和生产工具，对生产有一定的兴趣，因而有利于生产力的发展。到七世纪下半叶，随着封建大土地所有制的形成和奴隶、隶农、自由民转化为农奴，西哥特西班牙的封建制度已初步确立起来。

第三次是阿拉伯人和摩尔人⁽¹⁾长达八百年之久的统治（八世纪初至十五世纪末）。阿拉伯人和摩尔人侵入西班牙，于718年占领了伊比利亚半岛的大部分，建立了隶属巴格达哈里发的科尔多瓦总督区。西哥特人则被迫退到西班牙北部山区建立了阿斯土里亚王国。到756年，阿拉伯各贵族集团之间经过长期混战，由倭马亚朝氏族出身的阿卜杜拉曼一世夺得阿拉伯西班牙的政权，建立后倭马亚朝。后倭马亚朝虽仍称科尔多瓦总督区，但实际上它已脱离巴格达哈里发，成为独立的王国。

阿拉伯人占领西班牙后，随即把西哥特王室、贵族和教会的土地分给战士，使他们很快成为新兴地主。农民每年都得向地主缴纳五分之一到三分之一的租子，另外还得向国家缴纳一定赋税。随着封建制度的发展，剥削的日益加重，在九至十世纪，科尔瓦多总督区掀起了广泛的人民反抗运动。阿拉伯各贵族集团则

(1) 摩尔人是阿拉伯人和柏柏尔人融合后形成的种族。

乘机利用各地农民起义的力量进行争权夺利的封建混战。直到阿卜杜拉曼三世(912—961年)即位后，才结束混战局面，建立起中央集权的统治。929年，他正式脱离巴格达哈里发，建立科尔多瓦王国，自称拥护哈里发称号。随着土地兼并现象的不断加剧，小地主日渐丧失土地，大地主和新兴贵族的势力越来越大，哈里发的权力日趋削弱。到十世纪末十一世纪初，科尔多瓦哈里发已进入衰落时期，国家开始分裂为若干大封建领地。由于大封建主长期互相角逐、割据，到十一世纪中叶西班牙分裂为二十三个封建小王国。

阿拉伯人统治期间，封建制度在西班牙得到进一步的巩固和发展。阿拉伯西班牙的经济、文化、科学和艺术的发展水平，都超出了同时期的西欧诸国。在农业方面，阿拉伯穆斯林把东方和非洲的稻米、姜黄、甘蔗、桔子、桃子、杏子、柠檬、棉花、桑树、蚕、甜瓜、枣椰子和葡萄等输入西班牙，并大力推广水利灌溉，使西班牙的农业很快发展起来。穆斯林还从东方输入了马和马利诺种羊，加速了畜牧业的发展。穆斯林在西班牙还建立和发展了范围很大的手工业。如矿产、冶金、陶器、珐琅器皿、棉织品、呢绒、丝绸、皮革、造纸、酿酒、玻璃、武器制造等，都相当发达。当时西班牙城市日益繁荣，和东方的商业贸易非常兴旺。

在文化科学方面，阿拉伯人把中国、印度、希腊关于地理学的概念，把阿拉伯人的航海知识和航海工具以及中国的指南針，把穆斯林的医术和关于药用植物的记载以及数学和化学方面的知识，都传给了西班牙。九至十世纪中叶，西班牙在医学、数学、地理学、历史学方面都发展到相当高的水平。首都科尔瓦多人口达五十万，设有大学、中等学校二十七所。十二至十三世纪中，西欧各国有许多学者到西班牙留学，科尔瓦多成了他们向往的中心。这些学者从西班牙阿拉伯教师那里学习天文、数学、化学、医学等，把许多阿拉伯文的古典著作译成拉丁文，带回本国广为传播。当时科尔瓦多大学教授阿威罗厄斯（阿拉伯人伊本·罗希特，1126—1198年）是著名的哲学家。他摈弃荒诞的宗教观念，以接近唯物主义的观点评注古希腊思想家亚里士多德的哲学著作。阿威罗厄斯教授的思想由其学生辗转传播，在西欧思想史上曾发生过广泛影响。

此外，在建筑艺术方面，以科尔多瓦城的清真寺（建于六世纪）为代表的一些古老的寺院和格拉纳达城的阿尔伯汉尔宫（建于十三至十四世纪），都是西班牙著名的文化古迹，对西班牙以后建筑艺术的发展产生了很大的影响。

二 “光复运动”和西班牙 统一国家的形成

在外族不断入侵和统治的二千三百多年间，西班牙人民前赴后继，英勇不屈，长期坚持反抗外来侵略的解放战争。反对罗马人奴役的武装斗争和推翻摩尔人统治的“光复运动”，在古代西班牙民族解放斗争史上占有极其重要的地位。

罗马人统治时期，西班牙各部落人民多次举行武装起义。其中规模最大的有三次：一是路西塔尼亚部落在公元前 154—139 年进行的武装起义。这次起义的声势极盛，曾一度迫使罗马人承认起义的领导人、牧人威利阿特为路西塔尼亚人之王。后来由于罗马统治者派人暗杀了威利阿特，这次武装斗争才渐趋衰败。二是公元前 143 年西班牙北部凯尔提伯尔人掀起的以努曼提亚为中心的大起义。这次大起义坚持了整个十一个年头，并曾于公元前 137 年在努曼提亚城下迫使陷于重围的罗马军队投降，给予罗马统治者以沉重的打击。公元前 133 年，罗马背信毁约，派大军对起义军进行了十五个月的围攻，才把起义镇压下去。三是公

元三世纪中叶在高卢发生的“巴高达”^①运动于四世纪中叶扩展到西班牙，西班牙各地反抗罗马统治的起义便此起彼伏，绵延不断。到五世纪初，在人民武装起义和西哥特人入侵的内外夹击下，罗马在西班牙的统治终于崩溃了。

西班牙人民对阿拉伯人的统治也进行了艰苦卓绝、持久顽强的斗争，这就是历史上著名的“光复运动”，也称“列康吉斯达”（意即“再征服”）。

光复运动早在八世纪即阿拉伯人入侵之时就已经开始，到九至十世纪，光复运动已经在科尔瓦多总督区内广泛开展起来。在阿拉伯人入侵之初，退居北部山区的西班牙人所建立的一些小王国，在光复运动中逐渐联合起来，形成几个较大的独立的西班牙国家。十一世纪前半期，独立的西班牙国家有雷翁、卡斯提、纳瓦拉^②、阿拉贡和八个加泰罗尼亚王国。1076—1134年，纳瓦拉并入阿拉贡；1134年阿拉贡与加泰罗尼亚合并为统一的阿拉贡王国；1230年雷翁合并于卡斯提王国。这种联合过程的发展，使卡斯提和阿拉贡这两个王国，从十二世纪前期起，就成为西班牙人光复运动

① “巴高达”即战士之意。“巴高达”运动是奴隶、隶农和贫民反抗罗马人统治的联合起义。

② 纳瓦拉后又分裂出来，于十三世纪成为法兰西王国的附庸国。