

脉学指南



大
基础
第四辑

卢敬之 著

脉管指南

中国书店影印

据1922年上海千顷堂本影印

本丛书编委

主 编	李经纬	孙学威
编 委	王致谱	傅 芳
	郑金生	胡乃长
	任春梅	

脉 学 指 南

中国书店出版

新华书店首都发行所发行 燕胶印刷厂印刷

787×1092 1/32 印张：6.625

1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷

印数：00.001~10.100

定价：1.30元

序 言

中国医药学是一个伟大的宝库，在数千年历史发展过程中，积累了丰富的医疗实践经验，形成了自己独特的理论体系。

认真学习中医原著，是继承和发扬中医学术的传统方法，也是较好地掌握中医理论的基本途径。建国三十多年来，出版过数百种中医原著的影印本、点校本，满足了广大中医工作者的需求，促进了中医学术的普及和提高。但是，这些中医原著的影印本或偏重于善本、孤本、秘本，或部头较大，印数不多，一些排印本也大多出版较早，久已脱销。有鉴于此，我们编选了这部《中医基础丛书》，以满足当前三十多万中医工作者和中医函授、刊授学员自修进修之需要，该丛书由北京市中国书店影印出版，全国新华书店发行。

中国医学发展到明清时期，较唐宋以前有了明显的提高，特别是在注疏阐释古典医著，丰富临床实践经验、重视医学普及等方面，都大大超过前代，因此，本丛书选题以明清医家撰著为主，其收录原则为通俗易懂、切合实用、理论与临床并重，注意发挥小科优势等。收录的范围是：（一）在中医学史上有较高价值，建国以来从未出版者；（二）在中医发展史上起过较大普及作用，建国以来未曾出版或虽出版而供不应求者；（三）富有中医特色，属于当前

中医短线而已面临失传之著述。本丛书暂定二〇种，分五辑影印出版。为保持原貌，本丛书均择较好的版本影印，不予删节。各书中有些现代科学尚不能解释的内容，或因受历史条件限制而夹杂的一些不当内容，尚希读者以辨证唯物主义的观点正确对待，取其精华，去其糟粕，用科学方法进行整理和提高，以推动中医学的进一步发展和繁荣。

医学的发展进步同其他任何科学水平的提高一样，都遵循着一个共同的规律，即是既要重视提高，又要重视普及，在普及的基础上提高，既要强调发扬，又要强调继承，有继承才能更好地发扬。我们编选这一部丛书，就是在这一思想指导下，力求使系统阅读者获得双重效果。我们希望《中医基础丛书》的出版，能为当前中医学的普及和提高，发挥一定的作用。

编者

一九八五年十月

脈學指南者蘭山雷氏敬直君所著以
於治法失其宗乃上考重素難經及
仲景書以正之蓋若學也吾師弟亦
虛不造子孫父子為學古於則一書亦
足以見其剽俗之而書亦不待蓋
於脈之法務類簡便亦久矣其意

三部九候，難而難行，少保寸口簡
而多，朱惟仲是以寸口人迎，結陽三
部相參，為得其中，然古中亦有於左
陰少陽者，斯乃為博采之術，晉法
乃三部，是氣胸中七氣，於在左氣
下於說亦見，脈經心合於脈，於脈

而不果之心知得也支失其本令而
人觀胸漸亦古論左手遺法也
在必參之三部者百脈通而不
於胸中令人以寸口而右大之度
已不能奪以博果他部即主以胸
中合以三部亦在寸口也章炳麟

脈學指南序

蓋聞范文正公有言不為良相則為良醫夫醫小道耳而為昔賢所重如此亦以士讀聖賢書不能身登廊廟出其所學致君澤民毋甯留心醫藥精究方術上以療君親之疾下以救貧民之厄則其功雖不能與良相等而有益於當世一也余未嘗學問不敢高自期許惟心企醫學不憚講求願聞醫術肇自岐黃湯液治疾著於仲景迨取其書而讀之久而莫明其旨參求各家註解愈多迷惑而竊覩時下醫者往往不遵仲景惟習宋元後諸家之法師承不一及考其書類多臆撰方劑自命作者然依方治疾獲效亦罕慨夫學古則邃奧難明從今則治法多舛豈斯學之失傳歟甲寅秋幕遊南豐識同事盧敬之君君蘭山名茂才其尊人仲平先生精於醫而不以術名君淵源家學

熟習深思寢饋於內難仲景之書者二十餘年遂造極詣其治疾也一遵伊景之法而其效如桴鼓之應叩其要則曰內難經傷寒雜病論醫學中明體達用之書也學者必從此入手精究其理神而明之方能頭頭是道其後世方書或瑕瑜參半或朱紫混淆徒供涉獵不足取法復舉前所不能明者質之君晰疑辨難毫髮無遺於是昔所迷昧一旦豁然始悟斯道為庸陋所誤非真失傳也時聆論述啟迪良多第憾聞道已晚竊恐不能底於成矣昨歲君來敬浦余亦寄食是地晨夕講貫間論時醫得失君慨然曰時方雖難中肯治病未始無功惟脈理不明如行道者之不辨方向其害尤烈爰著脈學指南一書書中脈象診法不厭求詳間采後人各說以資印證餘皆條舉經文詳加註釋其所論列精微透徹發前人所未發未附傷寒論厥陰篇

論舉一反三尤見學有本源書既成亟為校勘印行因誌數言
俾有志斯道者循途以求焉

吳縣蔡家驊謹序

脈學指南序

診病之法望色聞聲問證切脈四者缺一不可而切脈之法前人闡發獨詳則脈學尚焉內經脈要精微論平人氣象論至真要大論五臟別論及玉版諸篇為後世研究脈學者之祖繼此而作又有秦越人扁鵲所著之難經以內經脈法之難解者設為八十一難以解之實與內經相發明其中亦有出自心裁足補內經所未發者仲景傷寒論金匱兩篇乃方書之祖而論脈者亦時時散見蓋舍脈必不足以定方耳王叔和脈經其源亦本內經而采集漢以後之說俾後世有所考見厥功匪淺自脈訣之書出後人偽託叔和所作則脈經之義反晦近世李頻湖脈學專辨脈訣之誤後學者當奉為圭臬矣余友蔡畏之以蘭山盧敬之君所著脈學指南求序於余書凡四卷歷序病脈之

所生及脈法診法與夫脈之形象推論至精悉根據於內經於脈學頗有心得其中刺取內難二經及傷寒金匱脈法各條加以註釋足鍼砭世人僅僅從事脈訣者之病夫脈法有一定而脈象則有異同故有病同而脈異病異而脈同者如同一失血症而傷胃之症則脈浮大傷臟之症則脈小弱同一氣虛症而勞傷之症則脈虛大脫泄之症則脈細小又如中風與癱瘓脈皆浮緩而有暴邪與久虛之不同虛勞與瘧疾脈皆弦緊而有腎虛與邪盛之不同若僅通脈法而不能辨脈象之真假與夫從逆反正之旨決不足以治病故古人治病有從脈不從症有從症不從脈者此在診脈者之神而明之耳雖然非熟精脈法者又烏足以語此

壬戌年正月元日 吳縣費廷璜謹序

脈學指南凡例

一後世脈訣不足愈疾適以滋惑求迹而不明理之過也是編為救其失專論脈之所以然根據內難二經及仲聖傷寒雜病論反復推詳於天人合一處識其生成脈證互勘處得其變化學者熟此吾知診脈一道曩如大海行舟不辨南北者今據羅經以定子午所嚮自無差誤故名脈學指南

一編專采內難二經及仲景書餘無取所謂羣言淆亂衷諸聖也

一編論脈首采內經為陰陽五行說者以人身陰陽本天地陰陽學者必於天人合一處細心體認方能識脈之本源而明其變化也次之以五臟六腑所生及衝任督帶義亦本此一不明營衛宗氣之所以然但知從事脈訣則臚列愈多指下

愈亂所謂知其要者一言而終不知其要流散無窮也故是編於三者詳為註釋俾讀者一目了然

一診脈必有其時及四時五臟真脈與夫久病新病之不同為切脈者所必講又非數語可了故擇其要者自為一篇名曰脈法大要

一上古診脈博求諸穴自越人變法羣趨簡易專候寸關尺是也然尚能握要故是編從之為寸口診法一篇以便初學

一營衛宗氣為經脈流行之所以然一切變化胥由是起脈學之本源也此而不明如暗室無燈故是編於論榮衛宗氣後又為診脈須知說再三陳之不憚於複

一診脈必識脈之形象在初學尤不可缺故是編錄陳氏修園詩八首以詳之所以采是詩者以其簡而能明也若謂學脈

必須歌訣則失之矣

一內難二經及傷寒金匱為古聖之遺書字字金玉於脈法尤詳學者但能心領神會則用之不竭故是編取其脈證互勘者列為四篇加以註釋以窮脈之變化細心讀之於一切脈法自然貫通

一傷寒論一書文義古奧厥陰篇尤難索解讀者憾焉故是編雖言脈特附拙著傷寒論厥陰篇論一則以明之

一是篇註釋多依昔賢獨出心得者亦復不少然實以經解經不敢杜撰恐生支離也

脈學指南目錄

卷一

陰陽五行說

五臟所生

六腑所生

衝任督帶

營衛宗氣

卷二

脈法大要

寸口診法

診脈須知說

脈之形象

內經脈法

難經脈法