

古典文学小丛书

山水诗奇葩

谢灵运谢朓诗选注

殷海国
选注

2·739

I222.739

7
3

RH15114

谢灵运谢朓诗选注

山水诗奇葩

殷海国选注

中州古籍出版社

B 764397

古典文学小丛书

山水诗奇葩——谢灵运谢朓诗选注

殷海国选注

责任编辑：弦 声

中州古籍出版社出版 (郑州市花园路54号楼)

河南省新华书店发行 河南 新乡县 印刷厂印刷

787×960毫米 36开本 4.75 印张 79.2千字

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数：1—3000 册

ISBN 7-5348-0083-8/I·42

定价：2.00 元

内 容 提 要

南朝晋宋时期的谢灵运与谢朓是中国山水诗的开山祖。谢灵运世称大谢，他的作品长于对山水景物精描摹，锤炼字词，有许多名句传世，如“野旷沙岸净，天高秋月明”“池塘生春草，园柳变鸣禽”等，把江南奇丽风光写得如花似锦。谢朓世称小谢，他的作品进而构思谋篇，熔裁挥洒，诗风清新流丽，他的“余霞散成绮，澄江静如练”“天际识归舟，云中辨江树”之句，被誉为千古绝唱。古人说：“三日不读谢诗，便觉口臭。”可见二谢诗歌的高耸地位。本书精选二谢诗作六十六首加以评注，奉给爱好古典诗歌的读者。

目 录

谢灵运与谢朓	(1)
谢灵运诗	(32)
折杨柳行 (二首选一首)	(32)
君子有所思行	(33)
述祖德二首并序	(35)
彭城宫中直感岁暮	(41)
永初三年七月十六日之郡初发都	(43)
邻里相送至方山	(46)
过始宁墅	(48)
富春渚	(50)
七里濑	(53)
游岭门山	(55)
郡东山望溟海	(57)
种桑	(59)
悲哉行	(61)
登池上楼	(63)
过白岸亭	(65)
游南亭	(67)
游赤石进帆海	(69)

登江中孤屿	(71)
斋中读书	(73)
初去郡	(75)
东阳溪中赠答二首	(78)
石壁精舍还湖中作	(79)
南楼中望所迟客	(80)
庐陵王墓下作	湖柳(82)
登门岩上宿	(85)
跋序竹涧越岭溪行	(86)
登临海峤，初发疆中作；与从弟惠连见羊、	
何共和之	(88)
以彭蠡湖口	(91)
步暮	(93)
拟魏太子邺中诗（八首选三首）	兼唐红叶(94)
临川被收	望子(102)
临终诗	(103)
谢朓诗	(106)
玉阶怨	(106)
王孙游	望吴山(107)
嘴生行	(107)
江上曲	(108)
金谷聚	(110)
登山曲	(111)
春游	(112)
同王主簿《有所思》	望月(113)

同谢谘议铜雀台诗	(114)
游东田	(115)
新亭渚别范零陵云	(116)
将发石头上烽火楼	(117)
春思	(118)
秋夜	(120)
咏烛	(120)
暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚	(121)
别王丞僧孺	(124)
京路夜发	(125)
之宣城出新林浦向板桥	(126)
晚登三山还望京邑	(128)
高斋视事	(130)
游敬亭山	(132)
郡内高斋闲坐答吕法曹	(134)
夜听妓(二首选一首)	(135)
治宅	(136)
直中书省	(137)
观朝雨	(139)
酬王晋安	(141)
和王主簿怨情	(142)
和江丞北戍琅邪城	(144)
移病还园示亲属	(145)

谢灵运与谢朓

一、谢灵运

谢灵运是中国山水诗派的鼻祖，在中国诗史上有着很高的地位，然而，他的身世却是不幸的。据《宋书》、《南史》本传记载，他是陈郡阳夏人。（今河南省太康县）。其实，自谢灵运以上三代都出生在江南的会稽郡。来自北方的南朝人，都喜欢称道自己北方原籍，尤其是他这家谢氏，原在陈郡是显贵望族，在政治、经济、生活等方面都享有使皇帝也感到羡慕的特权。永嘉之乱，世家大族相率南迁。近百年了，尽管他们早已脱离原籍，但无论如何也不肯放弃他们的原籍郡望，因为保有这样的原籍郡望，他们在江南就仍可坐取公卿，享受特权，过着寄生的腐朽生活。葛洪说他们“金玉满堂，使妾溢房。商贩千艘，腐谷万庾”（《抱朴子·吴失篇》），此说是一点不为夸张的。

谢灵运的高祖谢袁，字幼儒。官至太常卿。曾祖谢奕，字无奕，晋安西将军、豫州刺史、赠镇西将军。祖父谢玄，字幼度，是东晋名将，为著名的

淝水之战的前敌指挥之一，都督徐、兗、青、司、冀、幽、并七州军事，封康乐公。死后追赠车骑将军、开府仪同三司，谥献武。父谢渢，生下来就是个白痴，但仍为秘书郎官。活了不到二十岁就死了。母刘氏，是书法家王凝之的外甥女。谢灵运生于东晋孝武帝太元十年（385）八月十二日。《宋书·谢灵运传》说：“灵运幼便颖悟，玄甚异之，谓亲知曰：‘我乃生渢，渢那得生灵运’。”谢家信奉道教，灵运生下后，谢玄因“子孙难得”，有感于道教迷信，以为孩子养在自家不易长大，于是把他送到钱塘杜明师道馆寄养，故后人称他“客儿”，或“谢客”。

隆安三年（399），司马元显为扩充自己势力以对抗世族，以朝廷名义下令，征浙东诸郡的百姓充兵，因引起当地百姓普遍骚动。全家被官府所杀，只身逃在海岛上的五斗米道首孙恩，便乘机登陆发动农民起义，“旬日之中，众数十万”，“畿内诸县，处处蜂起”（《晋书·孙恩传》）。席卷了浙东的会稽、吴郡、吴兴、义兴、临海、永嘉、东阳、新安八郡。大批显贵世族要人，都先后被农民义军杀死。其中谢氏家族的人被杀的尤多。浙东时局如此大乱，而贵胄子弟最是农民义军的死敌，所以杜明师得赶紧送灵运回京都建康（今南京市）。谢家居建康的官邸在秦淮河南岸朱雀桥边的乌衣巷，此地原是三

国时吴国的兵营，因当时士兵穿乌衣而得名。东晋时，王、谢等世家大族居住在乌衣巷。他们不但政治地位特殊，生活上也阔气无比。如灵运的族曾祖谢安，“肴馔亦屡费百金，世颇以为讥焉，而安殊不以屑意”（《晋书·谢安传》）。灵运的族叔谢裕爱清洁，怕把痰吐在地上弄脏地皮，因而就把痰吐在身边侍从们的衣服上。以致“每欲唾，左右争来受之。”他身边的人整天换衣洗衣。再如灵运的堂弟谢弘微，吃菜肴极考究，以致皇帝也“每就求食”。谢灵运自小寄养在杜家道馆，杜馆上下的人对他哪敢有半点差池，自是娇养过爱，因而使他从小养成一身骄纵淫奢的习性。回京都不久又袭了他祖父谢玄的康乐公爵，于是更加“性豪奢，车服鲜丽，衣裳器物多改旧制”（《宋书》本传）。性气骄狂，少年时就爱信口议论、褒贬他人，以致引起族叔谢混的忌虑。

他在乌衣巷过了若四年的“康乐公”生活。他本可“以国公例，除员外散骑侍郎”。做了这样的官，接着就升公卿。但他拒不接受。其原因可能是因为农民义军仍在造反。孙恩于隆安三年（399）十月起来造反，有士兵十余万，楼船千余艘，一直攻下建康的门户——丹徒及广陵（今扬州）。建康也为之震惧。至元兴元年三月，孙恩才失败投海自尽。孙恩虽被击灭，但帝室与跋扈世族之间的矛盾又白

热化了。元兴元年，荆州世族桓玄拥兵攻入建康，杀司马道子、元显父子。进而逼晋安帝退位而自立为帝，改国号为“楚”。公元四〇四年，低级世族刘裕，在京口（江苏镇江）率众一千七百人攻入建康，桓玄兵败被杀。明年三月，白痴安帝复位回到建康，以琅邪王司马德文（419年即位为恭帝）为大司马，灵运为大司马行参军。同年，刘毅“为都督豫州、扬州之淮南、历阳、卢江、安丰五郡诸军事，豫州刺史”（《晋书·刘毅传》）。义熙二年（406），刘毅赴任，驻守在姑孰（安徽当涂），灵运为刘毅记室参军，並随同到了姑孰。

刘毅其人“刚猛沉断而专肆狠愎”，又“颇涉文雅”（《晋书·刘毅传》）。在世族中的影响比刘裕大。他在平定桓玄之乱中，积聚了实力而成了与刘裕抗衡的一股势力。刘裕在镇压农民义军、平定桓玄之乱中，壮大了自己的实力。又在北伐、击灭南燕、姚秦中，提高了自己的威望。他积极谋划篡晋称帝。这就引起灵运的族叔谢混的强烈反对。谢混是谢氏家族的首领，是晋孝武帝的女婿，历任中书令，中领军、尚书左仆射。在世族中颇有声望。对刘裕的谋篡，他自然是不能容忍的。于是他便和刘毅联合起来抗击刘裕。义熙六年（410），广州刺史卢循以义军反晋。刘毅在桑落抗击卢循失利而全军覆没，从此便一蹶不振。接着刘裕抗击卢循却大获

全胜。这更使刘毅、谢混坐立不安。义熙八年(412)，刘毅移镇江陵，任荊州刺史，灵运随从刘毅为卫军从事中郎。九月，刘裕对刘毅突然袭击，杀死谢混及刘毅的弟弟刘璠。十月进军荊州，刘毅战败而死。这样，灵运失去了身为宰相的族叔谢混和跟从多年的上司刘毅，政治靠山全都完蛋了。自己一下子成了丧家之客。但这次刘裕很策略，他没有株连谢混的妻子家人及同党(《宋书·谢弘微传》)。灵运不但没有被杀，反被任为参军。明年，刘裕回到建康，又给灵运做秘书丞。刘裕以此怀柔，其原因是：一，谢灵运当时还比较识时务。他看到东晋王朝大势已去。刘裕发迹于一名小卒，竟声势日盛，成了大权在握的军事首领，日后代晋自立已是势所必然。自己此刻如逆势而动，还不如顺势而行。所以，对刘裕的谋篡，灵运甚少公开与之唱反调，有时甚至还为之唱些颂歌。如他奉晋安帝之命去彭城慰劳刘裕时，写的《九日从宋公戏马台集送孔令》诗，内有“良辰感圣心”句，就把刘裕恭维作圣明天子了。其实，这也不能说他不讲气节。魏晋南北朝时期，世族文人是不讲什么“耻事二姓”的。谁的势力发展到必将取代现朝代的时候，世家大族为了保住本家族利益，便会出来顺水推舟，主持劝进。灵运对刘裕谋篡能取恭维态度，刘裕对他自是宜拉不宜杀了。二，刘裕杀谢混、刘毅，对世族势力虽是一次打击，但

並未动摇世族的根基。这一点，刘裕心里是明白的。没有世族的拥戴，他谋篡是很难能成功的。他篡晋称帝时已感“不得谢益寿（谢混小名）奉玺绂”为恨了。所以，他对谢灵运必须拉拢。不过，拉拢不等于信赖。灵运虽早已决意依附刘裕，而结果却是落花有意，流水无情。刘裕、刘义隆父子对灵运则始终是面信而实疑，既给他做官，又不予重用；既拉他，又打他。因而使得这位羽毛刚丰，正欲奋飞的佼佼者，入宋以后便一直羽翼下垂，在坎坷一生的仕途中，一直走着下坡路。然而，他的门阀社会地位和他倔强好胜的性格，又使他不甘忍受他所面对的政治现实。因此，他一直处在逆境中，退又不甘心，进又怕风险，怨愤地窥测着，奋进着。义熙十二年（416），刘裕将进军长安。骠骑将军刘道怜（刘裕弟）居守建康，谢灵运任其谘议参军，转中书侍郎。八月，“裕以世子义符为中军将军，监太尉留府事”（《通鉴·晋纪》），灵运为世子中军谘议黄门侍郎。接着，刘裕大军从建康出发，九月抵彭城。十二月“遣左长史王弘还建康，讽朝廷求九锡”（同上）。“九锡”，是古代帝王以九样物品赐给大功臣作为最高奖赏。后来便成了权臣篡位的一种信号。明年九月，刘裕攻克长安，后秦姚泓出降，十二月，刘裕使年仅十二岁的次子刘义真，统领王镇恶、沈田子等留守长安，自己班师，于义熙十四年（418）

正月回到彭城。刘裕刚走不久，王镇恶、田沈子在长安已火并。夏国大军压境，义真劫掠长安大量财宝女子，狼狈东逃。因贪婪财宝，路上几乎丧命。六月，刘裕在彭城接受晋安帝“赐”“相国、宋公、九锡之命”（同上）。灵运“奉使慰劳武帝（刘裕）于彭城，作《撰征赋》，仍除宋国黄门侍郎，迁相国从事中郎，世子（刘义符）左卫率”（《宋书》本传）。《撰征赋》对刘裕远征长安姚秦作了大力的歌颂。十二月，刘裕派王韶之把三十七岁的晋安帝缢死，奉司马德文为帝（恭帝）。这年灵运三十四岁，他留在彭城，对刘裕此举置若罔闻，年底写《彭城宫中直感岁暮》只是流露自己怀才不遇之情。元熙元年（419）春天，灵运由彭城回到建康，发觉自己的爱妾与门生桂兴通奸，他一气之下把桂兴杀死抛尸江中。当时象谢灵运这样地位的人，杀个把门生，根本算不了一回事。尽管有人起哄，把问题闹到御史中丞（监察机关）王淮之处，王对此只是一听了之，并未作什么处治。但因刘裕看灵运为异己分子，接受了王弘对灵运的弹劾，不但免了灵运的官，还把王淮之的御史中丞也免了。这是刘裕以此警告那些对晋室怀着恋念之情的高级世族，要他们对即将出现的改朝换代，必须顺从。永初元年（420）六月，刘裕篡晋称帝，废晋恭帝为零陵王，然后再杀死他。灵运也随之由康乐公降为康乐侯，食邑由二千户降

为五百户。随后，再升他为散骑常侍，太子左卫率。刘裕虽出身低级世族，但他谋略过人，才能出众，因终成帝业。故谢灵运对刘裕虽是满腹怨恨，但又多少怀有敬畏之心。因此，当刘裕在时，灵运的言行总还比较谨慎收敛。永初三年（422）五月，刘裕病死，长子刘义符立，是为少帝。义符不肖，朝政大权落在徐羡之、谢晦、傅亮、檀道济等新贵手中。灵运虽曾为世子义符的中军谘议，但他见到义符实在不成器，因而把希望寄托在义真身上。他想：义符不成器一定要垮台，义符垮台，刘裕的帝业必将由义真继承。故灵运更多地、主动地接近义真，与义真建立了非常亲密的关系。刘裕死时，义真十七岁。义真比灵运小二十一岁。此人“聪敏爱文义”，“轻动无德业”，并且贪财而好发议论。有时说话信口开河。他最亲近谢灵运、颜延之、慧琳。竟说：“得志之日，以灵运、颜延之为宰相，慧琳道人为西豫州都督”（以上均见《宋书·刘义真传》）。他们根本不把徐羡之等新贵放在眼里。所以，即使义符不能继续，徐羡之等也决不能让义真继位。刘裕病危，命新贵谢晦物色继承人。谢晦往见义真后的结论是：“德轻于才，非人主也。”但义真在世族的印象中，比“多狎群小”的义符有影响。于是徐羡之等借病危中的刘裕写的诏命，把义真、灵运、延之等撵出建康。命义真出镇历阳（安徽和县），颜

延之去始安（广西桂林），谢灵运去永嘉（浙江温州）做太守。刘裕病死，谢灵运心目中再没有值得自己敬畏的人了。他本来已“为性褊激，多愆礼度”。此刻，更骄狂之心渐趋外露。他本“自谓才能，宜参权要”（《宋书》本传），而现实却使他“进德智所拙，退耕力不任”（《登池上楼》），心情自是极为沮丧。永初三年七月十六日，他离开建康向永嘉进发，路上绕始宁墅老家过了几天。到永嘉不久，便一病卧倒，到开年春天才痊愈。由于他心境不悦，加上病魔的缠绕，因而做太守只是挂名，对“民间听讼，不复关怀。”病愈之后，便离开官署，外出“肆意游遨，遍历诸县，动逾旬朔”（《宋书》本传），以排遣胸中愤懑。如此约一年光景，于景平元年（423）七月，他索性“永嘉太守”之名也不肯空挂，而称疾辞官回老家始宁墅去隐居了。其实，他是极不甘愿退隐的，他骄狂恣肆，嘻笑怒骂，啸傲泉林。他弃官还家，乃是自鸣不凡，因权欲受到损害，而凭借自己的世族声望所采用的消极负气的报复行为。

那位刚即位的少帝则“兴造千计，费用万端，帑藏空虚，人力殚尽，刑罚苛虐，幽囚日增”（《宋书·少帝纪》）。徐羡之等对少帝无可奈何，便打算废立。但废了少帝，按顺序当立刘义真，而义真又早就封官许愿建立了以谢灵运、颜延之、慧琳等人

为骨干的执政班底。如果废了少帝，更立义真，则徐羡之等将是自掘坟墓。于是徐羡之等利用义符（少帝）、义真兄弟间的矛盾，奏请少帝公布义真罪状，于元嘉二年（424）二月，废义真为庶人，徙之于新安（湖北南漳）。随后又把他杀了。同年五月，再废少帝为营阳王，六月也把他杀了，把十八岁的宜都王刘义隆从江陵请回建康即帝位，是为文帝。

刘义真的被废被杀，对谢灵运犹如晴天霹雳，使他一时莫知所措。震惊之余写了《伤己赋》以示哀痛。他“自谓才能，宜参权要”的希望，又一次破灭了。他尽日与名士、和尚一起，游山玩水，谈玄说理，吟诗作赋。写了大量的山水诗。以致“每有一诗至，都邑贵贱，莫不竞写。宿夕之间，士庶皆遍，远近钦慕，名动京师”（同上）。

元嘉三年（426），灵运四十二岁。这年朝廷政局发生了突变。春正、二月，文帝刘义隆杀死新贵权臣徐羡之、傅亮、谢晦三人。徐、傅是灵运的政敌。杀死徐、傅，对灵运来说，不仅雪了恨，消除了生命威胁，而且在政治上带来了希望。果然，宋文帝刘义隆征召灵运进京做了官。其初，灵运对此还故意推而不就。第三次，文帝写了亲笔信，派光禄大夫范泰到会稽去请他，他才出山。当时他兴高采烈，以为这下可以大显身手，施展抱负了。不料到建康后大失所望，文帝只给他做了个“整理秘阁