

首有文庫
第一卷十一
編三上

全庫總書目提要

(一十三)
永璽等撰

商務印書館發行

要提目總書全庫四

(一十三)

撰等瑤永

書叢本基學國

萬有文庫

種千一集一第

者 築 編 總
五 雲 王

行發館書印務商

四庫全書總目提要

卷一百六十

集部十三

別集類十三

【乾道纂一卷淳熙纂二十卷章泉纂五卷】水樂大典本 宋趙蕃撰 蕃字昌父號章泉先世鄭州人建炎初其曾祖暘官於信州因家焉蕃以暘致仕恩補官後終於直祕閣蕃始受學劉清之年至五十乃問學於朱子朱子文集與蕃尺牘凡六首蕃與朱子往還詩及他作之稱述朱子者二十餘首朱子答徐斯遠書有云昌父志操文詞皆非流輩所及且欲其刊落枝葉就日用間深察義理之本然庶幾有所據依以造實地不但爲騷人墨客而已所以援引之者甚力然蕃本詞人晚乃講學其究也仍以詩傳與潤泉韓漢有二泉先生之稱漢集久佚今從永樂大典裒輯已別著錄蕃集世亦無傳而永樂大典所收頗富并爲採掇編次依舊本標題釐爲乾道纂一卷淳熙纂二十卷章泉纂五卷共二十六卷而以蕃本傳及劉宰所作墓表附錄於後初蕃爲太和簿時受知於楊萬里萬里贈詩有云西昌主簿如禪僧日餐秋菊嚼春冰又云勸渠未要思舊隱且與西昌作好春又贊其寫真云貌恭氣和無月下推敲之勢神清骨聳非山頭瘦苦之容一笑詩成萬象春風劉克莊跋亦云近歲詩人惟趙章泉五言有陶阮意詩人玉屑載審論詩一則以陳后山寄外舅詩爲全篇之似杜者後戴式之思家用陳韻又全篇之似陳者觀其持論

其詩學淵源亦可概見矣。又張端義貴耳集稱蕃與周必大同里必大當軸所任但一酒官五十年不調案五十年疑當爲十五年之譏壽九十餘公朝尊老以祕閣正郎聘之不至則蕃之恬淡自守人品本高左其詩之無俗韻也。

【雙溪集二十七卷】兩淮馬裕家藏本 宋王炎撰。炎字晦叔，婺源人。乾道五年進士。官至軍器少監。與淳熙中觀文殿大學士王炎名姓偶同，非一人也。所著有讀易筆記、尙書小傳、禮記論、語孝經老子解、春秋衍義、象數稽疑、禹貢辨考、工記、鄉飲酒儀諸經考疑，編年通紀、紀年提要、天對解、韓柳辨證、傷寒論、總題曰雙溪類稟。今已無傳。惟詩文集僅存世。所行者凡二本。一本爲康熙中其族孫祺等所刊。凡十二卷。一即此本。乃明萬歷丙申尙寶司丞王鑄得沈一貫家舊本爲校正開雕者也。凡賦樂府一卷、詩詞九卷、文十七卷。炎初與朱子相契。朱子集中和炎寄弟詩有祇今心事同千里，靜對簞瓢獨喟然之句。炎亦多與朱子往還之作。其交誼頗篤。及朱子爲待制侍經筵，寧宗方諒闇，擇日開講。炎貽書朱子論其非禮，而朱子集中無答書。蓋是時韓侂胄趙汝愚釁隙方開，汝愚援道學諸人以自助。語詳齊東野語。侂胄之黨，眈眈側目。朱子急欲寧宗親近士大夫，故不拘喪禮，汲汲以講學爲先，實一時權宜之計。迨一經攻駁，難以置詞，遂付之於不論。豈非所持者正雖朱子亦不能與之爭歟。其詩文博雅精深，亦具有根柢。程敏政輯新安文獻志，所採最多。其所未採諸篇議論醇正，引據典確者，尚不可悉數。蓋學有本原，則詞無鄙誕。較以語錄爲詩文者，固有蹈空徵實之別矣。

【止堂集二十卷】永樂大典本 宋彭龜年撰。龜年字子壽，清江人。乾道五年進士。歷官煥章閣待制。知

江陵府遷湖北安撫使坐事落職尋復官以寶謨閣待制致仕卒謚忠肅事蹟具宋史本傳龜年官右史時面折廷諍切人主有古直臣之風集中所存奏疏劄子尚五十五篇敷陳明確多關於國家大計其論光宗不朝重華宮疏凡三四上至於伏地叩額血漬靴屨光宗亦爲之感動又嘗事寧宗於藩邸有舊學之恩即位後數進讜言拳拳懇到因風雷示變極陳小人之竊權及朱子以論韓侂胄被絀龜年又上疏請與同斥今諸疏竝在集中其嚴氣正性凜然猶可想見史稱其學識正大議論簡直善惡是非辨析甚嚴故生平雖不以文章名而懇惻之忱與剛勁之氣浩然直達語不求工而自工固非鑿礪爲文者所得絜其長短也宋史藝文志載其集四十七卷世久失傳今從永樂大典所載益以歷代名臣奏議所錄共得文二百二十三首詩二百二十首依類編次釐爲二十卷雖得諸殘闕之餘而其一生建白史所未盡載者已略具於是傳龜年之文益足傳龜年之人矣

【綠督集二十卷】永樂大典本
宋曾丰撰丰字幼度樂安人乾道五年進士官至知德慶府事真德秀幼嘗受學於丰及執政奏取其集入崇文四部當時嘗版行於世歲久不傳元元祐間丰五世孫德安購其遺集得四十卷翰林學士虞集爲之敘謂其氣剛而義嚴辭直而理勝有得於易之奇詩之葩其文今見道園學古錄中然當時欲授梓不果至明嘉靖間詹事講始選錄十有二卷刻於宣城卷末有萬鍇後序稱摘其尤者存之今觀所分諸體如五言排律類中惟有排律一二首餘皆五言古詩七言排律類中皆七言古詩無一首爲律是古今體且不能辨其去取乖謬大概可知蓋事講從羅洪先游日以討論心學爲事文章一道非所深研遂使丰之菁華反因此選而散佚殊堪惋惜惟永樂大典編自明初尙見丰

之原集其所收錄較刊本多至數倍今據以增補乃裒然幾還舊觀佚而復存亦云幸矣丰仕蹟不顯頗以著述自負集中如六經論之類根柢深邃得馬鄭諸儒所未發其他詩文雖間有好奇之癖要皆有物之言非膚淺者所可企及亦南宋一作者也丰晚年築室自號曰擣齋故是編一名擣齋集見於宋史藝文志今從虞集所序仍以緣督爲名集序稱凡四十卷而宋志乃作十四卷蓋刊刻傳寫誤倒其文今原目不可復睹謹據所存各體以類區分共釐爲二十卷

【象山集二十八卷外集四卷附語錄四卷】大理寺卿陸錫熊家藏本 宋陸九淵撰九淵字子靜金谿人乾道八年進士紹熙初官至奉議郎知荆門軍卒於官事蹟具宋史本傳據九淵年譜集爲其子持之所編其門人袁燮刊於江西提舉倉司者凡三十二卷宋史藝文志文獻通考竝作象山集二十八卷外集四卷總而計之與燮所刊本卷數相符獨年譜稱持之所編外集爲六卷殆傳寫誤四爲六歟此本前有燮序又有楊簡序燮序作於嘉定五年簡序作於開禧元年在燮序前七年而列於燮後蓋刊版之時以新序弁首故翻刻者仍之又有嘉定庚辰吳杰跋稱是集爲建安陳氏所刊而年譜未載此本豈持之偶未見歟前十七卷爲書十八卷爲表奏十九卷爲記二十卷爲序贈二十一卷至二十四卷爲雜著二十五卷爲詩二十六卷爲祭文二十七卷二十八卷爲墓誌墓碣墓表外集四卷皆程試之文末爲謚議行狀則吳杰所續入也其語錄四卷本於集外別行正德辛巳撫州守李茂元重刻是集乃并附集末以成陸氏全書其說與集中論學諸書互相發明合而觀之益足勘證今亦仍附於末不別著錄焉

【慈湖遺書十八卷續集二卷】編修汪如藻家藏本 宋楊簡撰簡有慈湖易傳已著錄金谿之學以簡

爲大宗所爲文章大抵敷暢其師說其講學純入於禪先儒論之詳矣其論治務最急者五事次急者八事大抵欲罷科舉以復鄉舉里選限民田以復井田皆迂闊不達時勢然簡歷官治績乃多有可紀又非膠固鮮通者蓋簡本明練政體亦知三代之制至後世必不可行又逆知雖持是說以告世世亦必不可用不慮其試之而不驗故姑爲高論以自表其異於俗學霸術而已及其莅官臨事利弊可驗而知者則固隨地制宜不敢操是術以治之故又未嘗無實效也宋史本傳載簡所著有甲彙乙彙冠記昏記喪禮家記祭記釋菜禮記石魚家記及己易啓蔽諸書其目甚多陳振孫書錄解題則稱簡遺書止三卷此本自六卷以前爲雜文及詩七卷至十六卷爲家記皆雜錄論經史治道之說如語錄之體十七卷紀先訓十八卷乃錢時行狀及真德秀跋又編雜文一卷及孔子閒居解一卷於後謂之續集與振孫所記卷數多寡不合而集中家記內各條又有別標曰見遺書者疑先有遺書三卷初本別行後又裒輯諸編共成此集仍總以遺書名之猶之王質雪山集有三卷之本有四十卷之本歟

【絜齋集二十四卷】永樂大典本 宋袁燮撰燮有絜齋家塾書鈔已著錄乾道紹熙之間陸九淵以心學倡一世變初與同里沈煥楊簡舒璘同師事之均號金谿高弟猶程門之稱游楊呂謝也簡與璘各有全集流傳於後煥之著述久已不存今亦無從蒐輯惟燮絜齋集二十六卷後集十三卷見於書錄解題者明初尚有其本故永樂大典採掇頗多厥後遂罕相傳錄漸就散亡即祖述象山之派者亦不能舉其篇目矣今據永樂大典所載裒集編次得文二百四十八首詩一百七十六首大抵淳樸質直不事雕繪而真氣流溢頗近自然其剖析義理敷陳利病凡議論爲語錄所未採事迹爲史傳所未詳者亦多足證

焉固不徒以文章貴也惟永樂大典於前後二集不各爲標識今遂無可辨別謹以類排纂并爲一集勒成二十四卷而以變子甫所作序一篇附之用存其舊云

【舒文靖集二卷】浙江汪啓淑家藏本 宋舒璘撰 琦字元質一字元賓奉化人舉乾道八年進士初授徽州教授擢知平陽縣終宜州通判淳祐中追諡文靖事蹟具宋史儒林傳 琦棲遲州縣終身未一挂朝籍故集中無章奏之文其經略途不可考見本傳亦但稱其教授新安作詩禮講解家傳人習自是其學浸盛然觀集中與陳倉劄子論常平義倉茶鹽保長之法深切時弊皆其教授新安時所作則璘亦非短於經世者也本傳稱璘釋褐之後兩除郡教授不就未著其所除者何郡今觀璘自作其父廣銘篇末有曰子璘迪功郎信州州學教授則是所稱兩郡之一而本傳失之者又本傳稱璘爲徽州學官司業汪達首欲薦璘或謂舉員已足達曰吾職當舉教官舍斯人將誰先卒剗薦之今集中有申謝傅漕及張守陳倉三人薦舉劄子又有謝李提舉書乃獨不及達其與樓大防書云前張守所惠薦章蒙示回簡方知所自與王大卿書亦云荷禮書尤丈漕使傳丈倉使陳丈惠然相舉皆出提獎之賜亦均不及達與本傳亦復互異道學儒林兩傳爲修宋史者所最留意而參考斯集已舛漏如是是亦足證托克托等之疎謬矣

【雲莊集十二卷】浙江巡撫採進本 宋劉爚撰 爨有四書問目已著錄爚與弟炳均游朱子之門故嘗上疏乞開僞學之禁爲宋史本傳所採然其上史彌遠書論用人聽言之道及宋史載其奏便民五事論貢舉五弊諸疏尤爲有用之言今書載集中而五事五弊疏集無其文則所闕佚不少矣是集爲祁承藻澹生堂鈔本前有嘉定間李埴序又附真德秀碑文乃明天順間其十世孫梗所編又別一本爲其十世

孫穩所重刻較梗所編少文數首亦不載德秀碑文穩序稱朱子晚年以書屬蔡沈以禮屬爚又稱爚精力在王朝禮編而雜著之文略見於此案朱子以儀禮喪祭二門屬黃幹未嘗屬爚宋史爚本傳既不載此語而王朝禮編亦未見其書不知何所據而云然殆與世傳四書問目同一在疑似之間歟

【定齋集二十卷】永樂大典本

宋蔡戡撰戡字定夫其先興化軍仙遊人端明殿學士襄之四世孫也

祖紳紹興中官左中大夫始寓常州武進縣戡幼承門蔭補溧陽尉後中乾道丙戌進士甲科官至寶謨閣直學士宋史不爲立傳故其行事不概見凌迪知萬姓統譜載戡持節五羊代輸敷銀民甚使之爲湖南憲有定亂功爲京兆尹歲澇糴艱亟請發廩民賴以濟其敘述頗詳然案集中諸表啓則又嘗任京西運判廣東運判湖北總領廣西經略淮西總領等官其乞致仕劄子及效白樂天自詠詩中亦頗見其概而迪知均未之及蓋其集久佚不傳故迪知莫能考也集本四十卷乃紹定三年其季子戶部郎官總領四川財賦屢所刊眉山李埴爲序見於陳振孫書錄解題今據永樂大典所載者蒐採彙集竝集歷代名臣奏議得所未載者二十篇互相訂正釐爲二十卷較諸原目十殆得其五矣埴序稱戡鯁挺不阿屢更繁劇宣力四方無不殫盡迄以全節始終今觀集中所上奏劄條列明確類皆侃直忠亮爲經世有用之言其論邊事專以嚴備自守爲主而不汲汲於和戰紛爭遠慮深謀亦非好事偷安者所可幾及方之同時名臣實龔茂良之流亞惜史不備載其生平幾至湮沒今幸遺集復彰尙得以考見大略謹旁採紀傳於人名事實有可稽核者悉爲參互證明庶以補宋史之闕漏焉

【九華集二十五卷附錄一卷】永樂大典本 宋員興宗撰興宗有采石戰勝錄已著錄其集見於焦竑

國史經籍志者本五十卷乃寶慶三年其孫榮祖所編興宗弟夢協并研李心傳俱爲之序明以來久佚不存今檢勘永樂大典所錄摭拾詮次釐爲詩六卷雜文十五卷又論語解老子解略西陲筆略併紹興采石大戰始末各一卷而原集所載同時祭文可以互證興宗始末者則別爲一卷附之於後集中多與張栻陸九淵往復書簡蓋亦講學之家然所上奏議大抵毅然抗論指陳時弊多引繩批根之言李心傳序謂歸附旣留而垂遣贊御因逐而旋召均輸久廢而驟復此三事皆朝廷所必行而興宗矢筆盡言斥逐不悔則其經濟氣節均有實事非徒侈空談者矣又洪适撰隸釋時嘗咨以漢碑數字興宗爲之考核源委具見精博今答書一通具在集中學問淹雅亦未易及雖其文力追韓柳不無鍊鍊過甚之弊然骨力峭勁要無南渡以後冗長蕪蔓之習亦一作者也

【野處類彙二卷】編修汪如藻家藏本 宋洪邁撰邁有容齋隨筆已著錄宋史藝文志載邁野處猥彙一百四卷瓊野錄三卷而陳振孫書錄解題祇載有此集二卷且云前集未見則當時傳播已稀觀馬端臨經籍考以別集詩集分類而收此彙於別集中不知其爲詩集則亦未見其本而循名誤載者矣惟內閣書目有野處內外集九冊不著卷數當即猥彙之殘本今亦未見有傳錄者世所行邁集獨有此本而已集前有邁自序稱甲戌之春家居臥病作詩若干首以自當緩憂之一物遂取曩時所存而未棄者錄爲二卷甲戌爲高宗紹興二十四年蓋邁退居鄱陽時所作而集中謁普照塔詩又有庚戌紀年當在建炎三年相去已二十四五年僅得詩八十餘首又容齋三筆紀紹興十九年在福建貢院與葉晦叔所作詩正在甲戌之前而集中竝未載疑本就匱笥所貯偶然裒輯故所錄闕略如此然其生平韻語惟藉此

以考見大概，則零珪斷璧，未嘗不足珍惜也。

【盤洲集八十卷】浙江巡撫採進本。宋洪适撰。适有隸釋已著錄，許及之撰适行狀，稱有文集一百卷。藏於家。周必大撰适神道碑，則稱其論著爲四方傳誦。有盤洲集八十卷，與行狀互異。考陳振孫書錄解題，張萱重編內閣書目，俱作八十卷，則及之所稱，其家藏之舊藁，必大所稱，乃其行世之刊本。其書流傳頗尠。王士禎居易錄，謂朱彝尊所藏盤洲集，僅有其詩，則藏書家已罕覩全帙。此本爲毛氏汲古閣所藏，猶從宋刻影寫。惟末卷拾遺劄子第三篇，蠹損特甚，其餘雖字句間有脫落，而卷帙完好，亦古本之僅存者矣。适以詞科起家，工於儻偶。其弟邁，嘗舉所草張浚免相制，王大寶致仕制，浙東謝表，生日詩詞，謝啓諸聯，載於容齋三筆，然考适自撰小傳，自其少時擬復得河南賀表，即有齊人歸鄆譏之田，宣王復文武之境句，爲作者所稱。其内外諸制，亦皆長於潤色，藻思綺句，層見疊出，不但如邁之所舉也。至於記序、誌傳之文，亦尙存元祐之法度。尤南宋之錚錚者矣。所作隸釋，隸續於史傳舛異，考核特精。今觀此集，如跋唐瑾傳、跋丹州刺史碑、跋皇甫誕碑諸篇，皆能援據舊刻，訂北史唐書之謬，蓋金石之學，最所留意。即隋唐碑誌，亦多能辨證異聞。又宋史本傳，稱其父皓謫英州，適往來嶺南省侍者九載，檜死，皓還服闋，起知荊門州軍，今以集中自撰小傳及皓行述考之，則皓安置英州居九年，始復朝請郎，徙袁州，至南雄州卒，後一日，秦檜亦死，非檜死而皓始還，足訂宋史之誤。其他表啓疏狀諸篇，亦多足與宋史參稽。是又不僅取其文詞之工矣。

【應齋雜著六卷】永樂大典本。宋趙善括撰。善括宋史無傳，惟宗室表載此名爲太宗第四子商王元

份六代孫考集中有趙運幹墓誌銘稱同姓兄可大藝祖七世孫與宗室表世次相合蓋即其人然表亦不詳其爵里今案集中迓黃樞密知隆興府啓有一塵爲氓應修桑梓之敬語則籍隸隆興祭漢陽趙守文有仙源同盟鴈塔俱第語則嘗登進士得常熟宰謝政府啓有奮身科第千載之遇語則釋褐爲常熟令平江罷倅青詞有字邑罔功叨陞郡佐語賀趙樞密啓有贊員別駕叨祿京畿語又有長沙倅署磬沼詩則由縣令倅三郡與湖北張安撫啓有叨把一塵深慚共理語又有鄂州上殿三劄子則由郡倅知鄂州謝宰執啓有方懷溝壑之虞遽增幕府之數語謝湖南帥啓有四十年低徊州縣三萬里奔走塵埃語則任滿閒居復充幕職又有次計幕諸友韻詩謝岳漕啓則終於岳州漕帥佐也是集宋志不載其原本卷佚不可考今以永樂大典所載裒爲六卷宋人奏議多浮文妨要動至萬言往往晦蝕其本意善括所上諸劄率簡潔切當得論事之要如論紛更之弊糾賞罰之失皆深中時弊而永樂中修歷代名臣奏議乃不載其一字未明何故詩詞多與洪邁章甫唱和而與辛棄疾酬贈尤多其詞氣駿邁亦復相似觀其金陵有感詩有謝安王導亦可罪至今遂使南北分句其不滿於湖山歌舞文恬武嬉意趣蓋與棄疾等固宜其相契也

【芸菴類藁六卷】永樂大典本 宋李洪撰洪姓名不著於史諸家書目亦未載有是集惟永樂大典頗散見其文又別出陳貴謙原序一篇稱洪爲李正民之子又稱爲藤州使君知洪官止知藤州集中又有履從朝德壽宮景靈宮詩則嘗爲京朝官有在溫州題其父手澤詩稱嗣子守官於此則曾知溫州其他則不可復考矣正民本揚州人南渡後僑寓海鹽故洪集中如烏龍井廟迎送神詞之類皆在海鹽所作

而卜居飛英坊一首乃云束書辭都門整棹還苕川則洪後又移居湖州乃兩郡紀流寓者俱不及其父子則由遺集散佚徵文獻者弗及也洪所作詩雖骨幹未堅而神思清超時露警秀七言律詩尤爲工穩足以嗣響正民陳貴謙序稱原本二十卷而今所掇拾僅得詩詞三百九十餘首文三十首視原集祇十之三四謹據所存者釐爲五卷而以雜文一卷附之略具梗概俾不致終就泯沒焉

【浪語集三十五卷】

兩淮馬裕家藏本

宋薛季宣撰季宣有書古文訓已著錄季宣少師事袁溉傳河

南程氏之學晚復與朱子呂祖謙等相往來多所商榷然朱子喜談心性而季宣則兼重事功所見微異其後陳傅良葉適等遞相祖述而永嘉之學遂別爲一派蓋周行已開其源而季宣導其流也其歷官所至調輯兵民興除利弊皆灼有成績在講學之家可稱有體有用者矣平生著書甚夥有古文周易古詩說書古文訓春秋經解春秋指要論語直解小學諸書自書古文訓以外今多亡佚其中庸大學解及考正握奇經則今尙載於集中蓋季宣學問最爲淹雅自六經諸史天官地理兵農樂律鄉途司馬之法以至於隱書小語名物象數之細靡不搜採研貫故其持論明晰考古詳核不必依傍儒先餘緒而立說精確卓然自成一家於詩則頗工七言極踔厲縱橫之致惜其年止四十得壽不永又覃思考證不甚專心於詞翰故遺稟止此然即所存者觀之其精深闊肆已足陵跨餘子矣其集乃寶慶二年其姪孫知府州事旦所編次刊行旦所作後序尙存而自明以來刻本遂絕藏書家輾轉傳鈔譌脫頗甚謹重爲校正而卷帙則悉仍其舊焉

【石湖詩集三十四卷】

江蘇巡撫採進本

宋范成大撰成大有吳郡志已著錄案陳振孫書錄解題成

大有集一百三十六卷宋史藝文志亦載石湖大全集一百三十六卷與陳氏著錄同而又有石湖別集二十九卷又有石湖居士文集亡其卷數此本爲長洲顧嗣立等所訂乃於全集之中獨摘其詩別行而附以賦一卷前有楊萬里陸游二序然萬里所序者乃其全集不專序詩游所序者乃其西征小集亦非序全詩以名人之筆嗣立等姑取以弁首耳據萬里序集乃成大所自編考十一卷末有自註云以下十五首三十年前所作續得殘藁附此卷末其餘諸詩亦皆註以下某處作是亦手訂之明證矣詩不分體亦不分立名目惟編年爲次然宋洪邁使金詩凡四首其兩首在第八卷列於邁使還入境以詩送之之前其兩首乃在第十卷列於何溥挽詞之後邁未嘗再使金則送別之詩不應前後兩見又南徐道中詩下註曰以下赴金陵漕試作則是當在第二卷之首不應孤贊第一卷之末或後人亦有所竄亂割併歟成大在南宋中葉與尤袤楊萬里陸游齊名袤集久佚今所傳者僅尤侗所輯之一卷篇什寥寥未足定其優劣今以楊陸二集相較其才調之健不及萬里而亦無萬里之麤豪氣象之闊不及游而亦無游之窠臼初年吟詠實沿溯中唐以下觀第三卷夜宴曲下註曰以下二首效李賀樂神曲下註曰以下四首效王建已明明言之其他如西江有單鵠行河豚嘆則雜長慶之體嘲里人新婚詩春晚三首隆師四圖諸作則全爲晚唐五代之音其門徑皆可覆案自官新安掾以後骨力乃以漸而適蓋追溯蘇黃遺法而約以婉峭自爲一家伯仲於楊陸之間固亦宜也

【誠齋集一百三十三卷】編修汪如藻家藏本 宋楊萬里撰萬里有誠齋易傳已著錄此集則嘉定元年其子長孺所編也萬里立朝多大節若乞留張栻力爭呂頤浩等配享及歲變應詔諸奏今具載集中

丰采猶可想見。然其生平乃特以詩擅名。有江湖集七卷。荆溪集五卷。西歸集二卷。南海集四卷。朝天集六卷。江西道院集二卷。朝天續集四卷。江東集五卷。退休集七卷。今併在集中。方回瀛奎律髓稱其一官一集。每集必變一格。雖沿江西詩派之末流。不免有頹唐蠹俚之處。而才思健拔。包孕富有。自爲南宋一作手。非後來四靈江湖諸派可得而並稱。周必大嘗跋其詩曰。誠齋大篇短章。七步而成。一字不改。皆掃千軍倒三峽。穿天心出月脅之語。至於狀物姿態。寫人情意。則鋪敘纖悉。曲盡其妙。筆端有口。句中有眼。云云。是亦細大不捐。雅俗竝陳之一證也。南宋詩集傳於今者。惟萬里及陸游最富。游晚年鹽節爲韓侂胄作南園記。得除從官。萬里寄詩規之。有不應李杜翻鯨海。更羨夔龍集鳳池句。羅大經鶴林玉露嘗記其事。以詩品論。萬里不及游之鍛鍊工細。以人品論。則萬里倜乎遠矣。其集卷帙繁重。久無刻版。故傳寫往往譌脫。考岳珂桯史記。朝天續集韓信廟詩。淮陰未必減文成句。麻沙刻本。譌文成爲宣成。則當時已多誤本。今核正其可考者。凡疑不能明者。可姑闕焉。

【劍南詩稾八十五卷】內府藏本 宋陸游撰。游有入蜀記。已著錄。是集末有嘉定十三年游子朝請大夫知江州軍事子虞跋。稱游西泝驛道。樂其風土。有終焉之志。宿留殆十載。戊戌春正月。孝宗念其久外。趣召東下。然心未嘗一日忘蜀。也是以題其平生所爲詩卷曰劍南詩稾。蓋不獨謂蜀道所賦詩也。又稱戊申己酉後詩。游自大蓬謝事歸山陰故廬。命子虞編次爲四十卷。復題其籤曰劍南詩續稾。自此至捐館舍。通前稾爲詩八十五卷。子虞假守九江。刊之郡齋。遂名曰劍南詩稾。案述字文義未順。疑當作通名。曰劍南詩稾。云云。則此本游之子虞所編。至跋稱游在新定時所編前稾。於舊詩多所去取。所遺詩尙七

卷不敢復雜之卷首別其名曰遺藁者案後村詩話作別集七卷蓋偶筆誤今則不可見矣卷首又有淳熙十四年游門人鄭師尹序稱其詩爲眉山蘇林所收拾而師尹編次之與子虞跋不同蓋師尹所編先別有一本子虞存其舊序冠於全集也游詩法傳自曾幾而所作呂居仁集序又稱源出居仁二人皆江西派也然游詩清新刻露而出以圓潤實能自開一宗不襲黃陳之舊格劉克莊號爲工詩而後村詩話載游詩僅摘其對偶之工已爲皮相後人選其詩者又略其感激豪宕沈鬱深婉之作惟取其流連光景可以剽竊移掇者轉相販鬻放翁詩派遂爲論者口實夫游之才情繁富觸手成吟利鈍互陳誠所不免故朱彝尊曝書亭集有是集跋摘其自相蹈襲者至一百四十餘聯是陳因窠臼游且不能自免何況後來然其託興深微遣詞雅雋者全集之內指不勝屈安可以選者之誤併集矢於作者哉今錄其全集庶幾知劍南一派自有其真非淺學者所可藉口焉

【渭南文集五十卷逸稟二卷】內府藏本 宋陸游撰游晚封渭南伯故以名集陳振孫書錄解題作三十卷此本爲毛氏汲古閣以無錫華氏活字版本重刊凡表牘二卷箚子二卷奏狀一卷啓七卷書一卷序二卷碑一卷記五卷雜文十卷墓誌墓表壙記塔銘九卷祭文哀辭二卷天彭牡丹譜致語共爲一卷入蜀記六卷詞二卷共五十卷與陳氏所載不同疑三字五字筆畫相近而譌刻也未有嘉定三年游子承事郎知建康府溧陽縣主管勸農事子遹跋稱先太史未病時故已編輯凡命名及次第之旨皆出遺意今不敢紊又述游之言曰劍南乃詩家事不可施於文故別名渭南如入蜀記牡丹譜樂府詞本當別行而異時或至失散宜用廬陵所刊歐陽公集例附於集後云云則此集雖子遹所刊實游所自定也游