

●教育部最新指定古诗文背诵篇目●

古诗文背诵手册

杨程·编

高中

上海古籍出版社

●教育部最新指定古诗文背诵篇目●

古诗文背诵手册

杨程·编

高中

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

古诗文背诵手册.高中/杨程编. —上海:上海古籍出版社,2001.7

ISBN 7 - 5325 - 2940 - 1

I. 古... II. 杨... III. ①古典诗歌 - 中国 - 高中 - 教学参考资料 ②文言文 - 高中 - 教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 23950 号

教育部最新指定古诗文背诵篇目

古诗文背诵手册(高中)

杨程编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/64 印张 3.5625 字数 80,000

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

印数:1-8,000

ISBN 7 - 5325 - 2940 - 1

I·1452 定价:6.80 元

目 录

古文(20篇)

- | | |
|-------------|---------|
| 1. 寡人之于国也 | 《孟子》3 |
| 2. 劝学 | 《荀子》6 |
| 3. 逍遥游(节选) | 《庄子》9 |
| 4. 邹忌讽齐王纳谏 | 《战国策》14 |
| 5. 过秦论 | 贾 谊 17 |
| 6. 屈原列传 | 司马迁 22 |
| 7. 报任安书(节选) | 司马迁 28 |
| 8. 陈情表 | 李 密 33 |
| 9. 兰亭集序 | 王羲之 37 |
| 10. 归去来兮辞 | 陶 潜 40 |
| 11. 谏太宗十思疏 | 魏 徵 43 |
| 12. 滕王阁序 | 王 勃 46 |
| 13. 师说 | 韩 愈 51 |
| 14. 阿房宫赋 | 杜 牧 55 |

- | | |
|-----------|--------|
| 15. 六国论 | 苏 洵 59 |
| 16. 游褒禅山记 | 王安石 63 |
| 17. 赤壁赋 | 苏 轼 66 |
| 18. 石钟山记 | 苏 轼 70 |
| 19. 项脊轩志 | 归有光 74 |
| 20. 登泰山记 | 姚 鼐 78 |

诗词曲(50首)

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. 静女 | 《诗经》85 |
| 2. 无衣 | 《诗经》87 |
| 3. 氓 | 《诗经》89 |
| 4. 湘夫人 | 屈 原 92 |
| 5. 离骚 | 屈 原 95 |
| 6. 长歌行 | 汉乐府 106 |
| 7. 孔雀东南飞(并序) | 汉乐府 108 |
| 8. 迢迢牵牛星 | 《古诗十九首》117 |
| 9. 短歌行 | 曹 操 119 |
| 10. 白马篇 | 曹 植 121 |
| 11. 归园田居(少无适俗韵) | 陶 潜 123 |

- | | |
|---------------|---------|
| 12. 山居秋暝 | 王 维 125 |
| 13. 梦游天姥吟留别 | 李 白 127 |
| 14. 越中览古 | 李 白 130 |
| 15. 蜀道难 | 李 白 132 |
| 16. 将进酒 | 李 白 135 |
| 17. 登高 | 杜 甫 137 |
| 18. 蜀相 | 杜 甫 139 |
| 19. 兵车行 | 杜 甫 141 |
| 20. 客至 | 杜 甫 144 |
| 21. 旅夜书怀 | 杜 甫 146 |
| 22. 咏怀古迹(其三) | 杜 甫 148 |
| 23. 阁夜 | 杜 甫 150 |
| 24. 登岳阳楼 | 杜 甫 152 |
| 25. 渔翁 | 柳宗元 154 |
| 26. 石头城 | 刘禹锡 156 |
| 27. 琵琶行(并序) | 白居易 157 |
| 28. 闻乐天左降江州司马 | 元 稹 161 |
| 29. 李凭箜篌引 | 李 贺 163 |
| 30. 过华清宫(其一) | 杜 牧 165 |

- | | |
|------------------------|---------|
| 31. 菩萨蛮(小山重叠金
明灭) | 温庭筠 167 |
| 32. 锦瑟 | 李商隐 169 |
| 33. 浪淘沙(帘外雨潺潺) | 李煜 171 |
| 34. 虞美人(春花秋月何时了) | 李煜 173 |
| 35. 雨霖铃(寒蝉凄切) | 柳永 175 |
| 36. 桂枝香·金陵怀古 | 王安石 177 |
| 37. 江城子·乙卯正月二十日
夜记梦 | 苏轼 179 |
| 38. 念奴娇·赤壁怀古 | 苏轼 181 |
| 39. 鹊桥仙(纤云弄巧) | 秦观 183 |
| 40. 苏幕遮(燎沉香) | 周邦彦 185 |
| 41. 一剪梅(红藕香残玉簟秋) | 李清照 187 |
| 42. 声声慢(寻寻觅觅) | 李清照 189 |
| 43. 书愤 | 陆游 191 |
| 44. 临安春雨初霁 | 陆游 193 |
| 45. 永遇乐·京口北固亭怀古 | 辛弃疾 195 |
| 46. 扬州慢(淮左名都) | 姜夔 197 |
| 47. 窦娥冤(节选) | 关汉卿 200 |

- | | |
|----------------|---------|
| 48. 长亭送别 | 王实甫 202 |
| 49. 醉太平(人皆嫌命窘) | 张可久 210 |
| 50. 哀江南 | 孔尚任 212 |

古文

1. 寡人之于国也

《孟子》

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内；河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可，直不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。”

“不违农时，谷不可胜食也。数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也。斧斤以时入山林，材木

不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。

“五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家，可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。

“狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发，人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之，曰‘非我也，兵也’？王无罪岁，斯天下之民至焉。”

【导诵】

孟子与梁惠王对话说王道仁政：移民賑灾不是王道之始，不违农时促进生产，施行仁政爱民教民，才是王道的根本。

梁国与邻国——五十步与百步——适时
生产——普及教化——自检不罪岁

【知识点】

曳兵：丢弃兵器。 走：逃跑。 直：只。
数罟(shuò gǔ)：细密的鱼网。 洿(wū)池：
大池塘。 斤：斧的一种。 养生丧死：抚养
生者，为死者办丧事。 树：种植。 衣帛：
穿丝织物。 谨：动词，谨慎恪守。 庠序：
学校。 申：反复训导。 颁白：斑白。
负：背上负重。 戴：顶在头上。 不王者：
不称王者。 涂：途。 发：指开仓赈饥。
罪岁：怪罪年岁。

【名句】

五十步笑百步
不违农时，谷不可胜食也

2. 劝 学

《荀子》

君子曰：学不可以已。

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，揉以为轮，其曲中规；虽有槁暴，不复挺者，揉使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生

焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利、筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

【导诵】

以一系列比喻阐述学习的意义、作用、方法和态度。

青、冰、木、金——思与学，望与见——
(喻意义) (喻作用)

登高、顺风、假舆马、假舟楫——
(喻方法)

积累、坚持、专心
(喻态度)

【知识点】

已:停止。 中绳:切合绳墨。 中规:切合圆规。 参省(xǐng):检查反省。 假:凭借。

【名句】

学不可以已

青,取之于蓝,而青于蓝

不积跬步,无以至千里;不积小流,无以

成江海

锲而不舍,金石可镂

3. 逍遥游(节选)

《庄子》

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥——南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟，置杯焉则胶——水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里则风斯在下矣，而