

伟大的领导者

世界领袖的领导艺术

伟大，固然是我们对本书领导者的最高评估，但一切的伟大都始于平凡。我们仰望他们的伟大，却更注重他们曾有的平凡，注重那从平凡走向伟大的道路。伟大的领导者创造了不朽的领导艺术，这才是领导学的经典。

EXCELLENT
LEADER



高明 / 主编 九州出版社 / 出版



EXCELLENT
leader

伟大的领导者

世界领袖的领导艺术

→ 高 明/主编

伟大的领导者
创造了不朽的领导艺术
这才是领导学的经典

九 州 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

伟大的领导者：世界领袖的领导艺术/高明主编. - 北京：
九州出版社，2001.10

(领导管理)

ISBN 7-80114-677-8

I. 伟… II. 高… III. 领袖 - 领导艺术 - 研究 - 世界
IV. C933.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 069786 号

伟大的领导者

高明 主编

九州出版社出版

(邮编：100081 北京海淀区万寿寺甲 4 号)

电话：68706019

全国新华书店经销

九州财鑫印刷有限公司

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13 字数 370 千字

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-80114-677-8/D·66 定价：23.00 元

这里躺着一个人，他明白如何集合比他能干的人在他身边。

——卡内基墓志铭

这是一种能要部属达成不可能达成的任务的艺术。

——巴顿将军

领导，就是以身作则的来影响他人。

——甘地

人生成功的秘诀，在于你能驾驭你四周的群众。

——里根

一个伟大的领导人必须是一个教育家，使远见与人们熟悉的现实之间得以沟通。

——基辛格

只要你能够帮助他人解决问题，这个世界就属于你的。

——卡耐基

所谓领导者，就是能够让他人去做他们不愿做的事而且喜欢去做的人。

——杜鲁门

除非你激发了一个人的工作动机，否则你很难令他愿意追随你。

——威廉·柯汉

我们的国家勇猛如狮，我只是有幸代它咆哮。

——邱吉尔

我个人对领导的诠释如下：它是以一种共同宗旨结合男女众人的能力与意愿，是能够激起信心的特质。

——蒙哥马利

当你是对的，再激进也不为过；当你错了，保守才是上策。

——马丁·路德·金

不要让你的左手知道右手干的事。

——罗斯福

最重要的是，没有神秘感便没有威望。一位领导者的计划草案、行为举止及其想法运作，必须有“某些事情”难以揣摩，这将使下属的注意力完全被吸引住。

——戴高乐

前言：一则寓言

有一天，九只爵士鸟与国王老鹰开“圆桌会议”讨论未来之事。

老鹰：欢迎光临，四方而来的朋友与臣子们。我召开此会议是要告诉你们，我已不再是你们的领导者了，因为我的翅膀已变得苍老又灰暗，再也不能带我到高空翱翔；而我的眼睛仅能使我看到最大的猎物，但我的双爪却只能捉到最娇弱缓慢的动物。我虽然仍能教导你们与你们的子孙，但我已经无法在你们最需要领导者时，带领你们穿越狂风暴雨。

你们都是与众不同的，因为伟大的上帝并不会创造两个相似的个体。对你们而言，你们每一位都具有特殊的才能与贡献，但今天我们必须自你们中间选出水准最高者。

乌鸦说：老鹰大人，何不就选我呢？我超凡出众，当我想在一棵树上时，其他的鸟都会让位给我。

猫头鹰说：乌鸦，你是出众，因为你恃强凌弱，且仅会

伟大的领导者

说些闲言蜚语伤害别人。你很懒散，但你不会在乎的；你不敢面对挑战，只能活在愚昧的行为里。因此，应该由我当领导人！人们都说我聪明，因为我是你们之中最清醒的人。看我的头能转到任何一个方位，所以我无所不知。

麻雀想：我是这群鸟中最平凡的，而且也没人说过我很独特或我有什么才能。我一直嫉妒乌鸦，因为他不会害臊，而且他很聪明，因为他总能以任何方法达到他所要的目的。而猫头鹰的确见闻广博，且应该是无所不知，但他却很少和其他人分享他的意念或感想。我不知道该怎么办。

隼说：我应该当领导人！老鹰和我是同一家族的，所以我应该继承此一工作！我们是优秀的猎人，而勇气便是我们的力量。绝不会有像我们这样勇敢的领导人。

麻雀想：隼小姐的确很勇敢，但她不知道勇气除了是成为优秀猎人的条件外，还可用于更多地方吗？我只吃种籽和虫子，但昨天我啄了想捉我妹妹的狐狸。

红头啄木鸟说：隼小姐，我同意勇气的确很重要，但是否有比您不断变大的肚子更需勇气贡献的地方呢？而我，身为一只啄木鸟，能去除树木的致命害虫。我以虫子当食物，而且拯救树木是我的承诺。我们怎能有一个不守承诺的领导者呢？

猫头鹰说：你这只愚笨的红头啄木鸟！你的脑袋因愚蠢的啄木而变得如此不清楚。你吃的虫子还不够多到可以拯救树木。

麻雀想：天啊！至少红头啄木鸟对某个高于它自身价值的重要目标有所承诺。而且许多小涟漪亦能造成大波浪的。若我们大部分的人皆有像红头啄木鸟般的目标，那会如何呢？我也开始担心猫头鹰了，因为他都在批评别人的缺点而看不到别人。

天鹅说：拜托！看看最卓越出众的鸟——我——吧！我是诚实与纯洁的女王。若不诚实就无法信任，若无法信任，那我们会如何呢？我甚至相信雨水的灵魂，并享受雨水打在我美丽羽毛上的感觉。而其他的人却抱怨淋湿而躲在自己的巢中，你们躲避别人也就是躲避自己——你们躲避信任。

鸽子说：我的天鹅女士，您太自夸了。我的确同意您的看法，但您爱自己胜过爱别人。若我们不照顾别人也不与人分享，则我们的世界便不会和平。当我还是只雏鸽时，我的父母即教导我领导最重要的法则即是：“己所不欲，勿施于人”。您必须要有爱心更体谅人，天鹅女士。

麻雀想：天鹅与鸽子皆具有优秀领导者的特质，天鹅对人诚实，鸽子关爱、照顾别人。但上星期，我责备我的孩子偷了玩伴的虫子，我原谅了他们并且告诉他们要将食物与玩

伟大的领导者

伴分享。但我以前从不认为自己是诚实或关爱他人的。

蜂鸟说：你们其中没有一个像我的身体一样娇小，但看看我能够做的事，我的翅膀长得又快又强壮，所以我可以飞到任何我想到的地方。所有的鸟类中，就属我最有自信，因为我曾克服重大困难。领导者就必须像我一样的自信。

嘲鸫说：哟！您是很有自信啊！但您一定看得到其他的鸟类，他们都拥有您所没有的领导能力与技巧。我是最好的演说家，我能模仿许多鸟类的声音，而且我能够与狗及青蛙说话。要成为一名让人民自由与和平的领导者，你必须能与其他不同种族的生物沟通。

麻雀想：自信与自我表达的能力是领导者所需要的，而我两者兼具。我很小，仅五寸高，且在两周大时即离开父母。学校的生活使我坚强，而我所犯的错误使我更加坚毅。我很快乐，并以我如旭日般的甜美歌声与其他人分享我的想法，让其他人人都能听到我的歌声。

老鹰说：麻雀！麻雀！你睡着了吗？我们邀请你来不是只叫你坐着的！你来自鸟类最庞大的家族，但你一定也知道就算是麻雀也有他特别的地方。你与其他的爵士鸟有许多相似的地方，但你一定也有一些特别且有价值的贡献。为何你在这群自夸的鸟中这么害羞与沉默？

前言：一则寓言

麻雀说：老鹰大人，今天我第一次体会到我与其他鸟类的不同。昨天我还认为少数人是天生为领导者的，而其他人则不是，但我认为所有领导者必须是杰出且十项全能的。但今天我发现领导者是在逆境中自我造就——学习、胜利、失败而再胜利——透过英雄榜样的教导而成。我们每人都仅标榜领导者之某项优点，但没有任何人强调其他方面的优点。想想你们说过的话：

- 乌鸦是聪明的。
- 猫头鹰是最见闻广博的。
- 隼是最勇敢的。
- 天鹅是最诚实的。
- 鸽子是最关心人的。
- 蜂鸟是最有自信的。
- 嘲鸫是最佳的演说者。

我在你们的特长里可能无法与你们比较，在所有特长中，我却比你们好。也许你们不会选我当新的国王及领导者，但今天，我自我推荐成为你们的领导者而且我相信我有能力可以做到。

猫头鹰说：老鹰大人，我们可以在投票前先暂时休息吗？麻雀今天已经给我们上了一课。

目 录

前言：一则寓言	1
---------------	---

第一章 人类的领导与权力

人类以群居而生，人类是灵长类的一种。本能的支配与服从，创造了领导与权力的历史。有领导者，便有追随者，这是世界组织的平衡。你了解自己吗？老人们说3岁看大，你的3岁或许与大猩猩相同。如果你想做龙头，亦或凤尾，那么请读这一章吧……

一、领导的历史	2
---------------	---

1. 我们是灵长类 / 2
2. 幼儿的自我定位与认同 / 4
3. 童年的心智 / 6
4. 古老的师徒传承 / 8
5. 领导者早期特征 / 9
6. 跟随者早期特征 / 13

二、权力的支配 15

1. 团体的大家长 /16
2. 秩序的守护神 /18
3. 人类的支配天性 /21
4. 小团体领导研究 /23
5. 从支配到权力 /25
 - (1) 习惯性的服从 /26
 - (2) 强制性的权力 /27
6. 权力及其文化 /29
 - (1) 文化规范的象征——首领 /30
 - (2) 他是救世主吗? /32
 - (3) 他的魅力, 是我们的渴望 /34

第二章 领导的生成与确立

领导者是时势造就的, 无论团体与组织, 无论国家与民族, 何时需要一个领导者, 那具有特殊素质的人便挺身而出。所以他们是“历史的创造者”。你的素质怎么样呢? 你能否被某个团体和组织的历史所光顾, 亦或被一个国家和民族所青睐? 你也许正是一个伟大的领导者。

一、领袖孕育 36

1. 诸多的理论 /36
2. 环境与背景 /40

- 3. 伟大的家族影响 /43
- 4. 历史运动的契机 /44

二、“特殊的素质” 46

- 1. 领袖各有特质 /47
- 2. 评估领导者 /51
- 3. 领导者八大任务 /53
 - (1) 拟想目标 /53
 - (2) 确立价值 /55
 - (3) 激励行动 /57
 - (4) 管理 /58
 - (5) 致力统整 /60
 - (6) 宣导说明 /62
 - (7) 作为象征 /63
 - (8) 团体代表 /65
 - (9) 组织更新 /67
- 4. 共有的特征 /69
 - (1) 身体的活力和耐力 /70
 - (2) 智慧和付诸行动的判断力 /70
 - (3) 承担责任的强烈意愿 /71
 - (4) 了解追随者的需要 /72
 - (5) 与人相处的技巧 /72
 - (6) 实现梦想的欲望 /73
 - (7) 擅于激励他人 /73
 - (8) 勇气、果敢、坚定不移 /74
 - (9) 赢得并维持信任 /75

伟大的领导者

- (10) 管理、决定、设立优先次序的能力 /75
- (11) 自信心 /76
- (12) 权力、支配、进取 /76
- (13) 适应力与采取行动的弹性 /77
- 5. 领导者“故事” /77

第三章 不朽的领导艺术

伟大，固然是我们对下述领导者的最高评估，但一切的伟大都始于平凡。我们仰望他们的伟大，却更注重他们曾有的平凡，注重那从平凡走向伟大的道路。伟大的领导者创造了不朽的领导艺术，这是领导学的经典，是所有大大小小领导者的典范，无论你供职于政府公务；无论你管理着企业、集团；也无论你金戈铁马；更无论你创业之初，只要你欲领导他人，发展事业，世界领袖们不朽的领导艺术，便是你成功的抉择。

一、华盛顿：贤君的风范 84

- 1. 华盛顿少校 /84
- 2. 当选下院议员 /86
- 3. 再披戎装 /87
- 4. 主导修宪 /88
- 5. 让大众分享权力 /90
- 6. 统一的象征 /91
- 7. 有德者 /93

二、拿破仑：士兵的渴望 95

1. 超越战争 /95
2. 透解军事 /96
3. 落魄的望族 /98
4. 崭露英才 /99
5. 不凡的战术 /101
 - (1) 胜利本身即是目标 /101
 - (2) 所有敌军都是目标 /102
 - (3) 以补给为作战诱因 /103
 - (4) 只有己方占多数时才战 /103
 - (5) 最简单的战术就是最佳战术 /104
6. 一反原则 /104
7. 功震内阁 /105
8. 走向败亡之路 /107
9. 为战争而生 /108
10. 士兵与王权 /110
11. 永远的鹰视 /112

三、马歇尔：温和的勇者 114

1. 谨慎而直言不讳 /114
2. 不受宠的孩子 /118
3. 进入军校 /119
4. 晋升迟缓 /121
5. 胜利的组织者 /124
6. 说服美国人参战 /126

伟大的领导者

7. 无私的军人 /128
8. 安上与抚下 /130
9. 与最高统帅无缘 /132
10. 获诺贝尔和平奖 /134

四、邱吉尔：擅言的雄狮 138

1. 伟大的沟通者 /138
2. 演说的价值与力量 /143
3. 清晰而始终如一的讯息 /147
4. 重复贯彻主题 /151
5. 彻底的激励 /155
6. 说服的修辞技巧 /160
7. 领袖的魅力 /163
8. 沟通障碍与方法 /165
 - (1) 面对面沟通 /165
 - (2) 电话沟通 /166
 - (3) 备忘录、信件、传真 /166
 - (4) 机械式沟通 /167
9. 弘扬价值观 /168
10. 英伦不败的象征 /169

五、罗斯福：轮椅的威严 171

1. 领袖与民意 /171
2. 最英明的总统 /173
3. 小儿麻痹事件 /175
4. 铁一般的毅力 /177

- 5. 高超的演技 /179
- 6. 投追随者所好 /181
- 7. 自称“罗斯福医生” /182
- 8. 收拾残局的人 /183
- 9. 罗斯福秘诀 /185

六、莫内与甘地：政体的重塑..... 187

- 1. 为欧共体催生 /187
- 2. 不合作主义发明人 /192
 - (1) 南非的使命 /192
 - (2) 同胞的召唤 /194
 - (3) 大屠杀惨剧 /196
 - (4) 盐税大游行 /197
 - (5) 印度独立 /198
 - (6) 不死的领导者 /199
- 3. 莫内与甘地异同 /200
 - (1) 极为单纯的理念 /200
 - (2) 执着理念的手段 /203
- 4. 莫内的成功做法 /203
- 5. 甘地的成功做法 /207
- 6. 领导的新观念 /209

七、戴高乐：领导的楷模 212

- 1. 葬礼的指示 /212
- 2. 法国的化身 /213
- 3. 领袖的条件与技能 /216